

清稗類鈔

商務印書館發行

清稗類鈔

清稗類鈔

杭縣 徐珂 仲可

宮苑類 公共處所附

禁城各門

大內之制。悉因明舊。無所損益。但易大明門爲大清門。餘正衙便殿皆仍之。惟各朝房。舊在午門外者。後皆移於景運隆宗二門外。蓋國初御門之典。在太和門。後改御乾清門。因亦移入。卽唐代之常朝也。常朝五日一舉。故御門五日爲期。凡題本大除授。皆於此降旨。咸豐中。因文宗違和。此典久輟。及穆宗親政。無請行者。乾清門左右置木箱二。皆藏御門儀物。質言之。實以紫禁城爲皇城。南有午門。北有神武門。東有東華門。西有西華門。而午門之內爲太和門。及太和殿。更入爲中和門及中和殿。其內爲保和殿。殿後卽乾清門。

禁城無路燈

明代禁城有路燈。魏忠賢專權後。盡廢之。蓋便黃夜出入也。至國朝遂不改。禁

門以內。除朝房及各門外。絕無燈。戊夜趨朝。皆暗行而入。相遇非審視不辨。惟親王有燈引至隆宗景運二門。軍機大臣以角燈入內右門。

大清門

大清門爲大內第一正門。規制極隆重。自太后慈駕皇帝乘輿外。皇后惟大婚日。由此門入。文武狀元傳臚後。由此門出。此外無得出入者。

東華門嚮明而啓

東華門嚮明而啓。屠者驅豕先入。蓋是日御膳房所需用也。次奏事御史隨之。次百官及供差人等皆入。

午門

午門爲紫禁城正門。三闕上覆重樓九間。門前左設嘉量。右設日圭。左右各一闕。西向者曰左掖。東向者曰右掖。上覆鐘鼓明廊。翼以兩觀。傑閣四聳。與中相輔。俗稱五鳳樓。凡視朝。則鳴鐘鼓於樓上。駕出入。午門鳴鐘。祭享太廟則以鼓。凱旋獻俘。御午門樓行受俘禮。每歲十月朔。頒時憲書於午門外。若有恩詔。亦

於是頒之。自丹鳳口中垂下。

禁中宮殿

乾清門之內。爲乾清宮。宮門之東曰昭仁殿。西曰弘德殿。東宮及諸王讀書之所。一在門之東。曰東書房。一在門之西。曰西書房。皆北向。翰林院直廬。曰南書房。與西書房僅隔一垣。循西廊稍北。曰繡書房。在月華門之南。月華門北曰懋勤殿。乾清宮正北曰交泰殿。交泰殿正北曰坤寧宮。宮有東西二煖殿。坤寧宮直北曰欽安殿。又北爲御花園神武門。自昭仁弘德而北。兩翼相比者。東曰延禧宮。承乾宮。景陽宮。景仁宮。長春宮。鍾粹宮。西曰翊坤宮。永和宮。咸福宮。永壽宮。啓祥宮。儲秀宮。御茶房在乾清宮東北。御書房古董房在景陽宮內。敬事房在景仁宮內。中正殿在長春宮之西。又西爲咸安宮。天穹殿在景陽宮東。以上皆在宮門之內。乾清門之東。曰內左門。西曰內右門。北下東向者。曰日精門。昭華門。基化門。景和門。近光左門西向者。曰月華門。端則門。隆福門。近光右門。月華門之外。曰隆宗門。門之西曰養心殿。南曰慈寧宮。太皇太后所居景和門之東。爲毓

慶宮。

皇太子宮也。

又東爲寧壽宮。此外尙有兆祥所。遇喜所。所內永安亭。南府西路。

南府中路。東庫房。西庫房。鷹房。大小狗房。鳥槍房。鴿子房。裱房。藥房。露房等名。皆不在宮殿之列。

寧壽宮

寧壽宮。爲皇太后所居。每晨。后妃均往候起居。謂之跪安。

咸安宮

武英殿西。有咸安宮在焉。爲近支宗室子弟讀書處。特設咸安宮教習一員。

安佑宮

安佑宮。在圓明園西北隅。朱扉黃甍。一如寢廟制。供奉聖祖世宗高宗神牌。仁宗於駐蹕御園日。行瞻謁禮。每年四月初八日。率諸皇子近御王大臣拜謁。其朔望薦熟徹饌。一如典禮。皆由內務府大臣承辦。

樂壽宮

樂壽宮。在頤和園湖濱。孝欽后常居之。以爲觀書憩息之所。興至則游湖。臥室。

無一定。

水晶宮

大內御花園東。有土阜一區。向以日者之言。不宜建築。宣統己酉。興修水殿。四圍浚池。引玉泉山水環繞之。殿上窗櫺承塵金鋪。無不嵌以玻璃。隆裕后自題扁額曰靈沼軒。俗呼爲水晶宮。

北郊齋宮

明嘉靖更定祀典。分祀天地。北郊未建齋宮。高宗念祀典甚鉅。未可二郊。宜建北郊齋宮。規模一如南郊。乾隆己巳。上宿齋宮。天時暑熱。從者多渴。因仍舊制。齋於內宮。恤臣僚也。後以齋宮爲更衣殿。不復駐蹕焉。

熱河行宮

熱河行宮名避暑山莊。皇帝夏日駐蹕之所也。極池館樓臺之勝。內有銅佛殿一所。柱壁以精銅爲之。藏銅佛像百餘尊。皆裸形祕戲圖也。

奉天行宮

行宮之建。在未入關以前。屋不宏敞。約百餘間。四重四廂而已。一曰大清門。二曰崇政殿。三曰鳳凰樓。四曰清寧宮。大清門前有大圍牆。牆之東曰東華門。額題文德坊。西曰西華門。額題武功坊。大清門後。左曰飛龍閣。右曰翔鳳閣。崇政殿有左右二翼門。殿後左有師口齋。月華樓。右有霞綺樓。協中齋。再入卽鳳凰樓。樓凡三層。樓之東西廂。爲宮人所居。西曰衍慶麟趾。東曰永福關雎。餘爲僕隸所居。馬廐所在。行宮藏有古物。皆在翔鳳飛龍二閣。翔鳳藏珠寶服飾。飛龍藏皮羊鼎盤。別有瓷器庫。藏古名瓷。翔鳳閣有高宗佩刀兩柄。約長尺許。柄以金剛石爲之。長四寸許。套以金飾之。光彩奪目。又有朝珠珍珠龍袍盞瓶文具大刀銅器等物。

西安行宮

光緒庚子。德宗奉孝欽后西狩。幸西安。所建行宮。大門內爲一宮庭。旁堆磚瓦壘。殆爲修造御園之用。此外又有大宮一座。爲召見臣工之所。皇上曾經駐蹕。惟狹窄耳。宮後花園。頗堪憑眺。又有內苑一處。孝欽后亦曾駐蹕焉。

五華故宮

雲南五華山。明永曆故宮在其上。順治丁亥。洪承疇督師。由貴筑大路入滇。李定國拒戰曲靖。吳三桂由廣西四川旁搗其虛。至黃草壩。入省城。永曆帝遁阿瓦。三桂重購得之。縊於貴陽府。三桂開藩於滇。卽據山上故宮。增修二十餘載。備極崇麗。未幾。癸丑事作。戊午。大軍諸道會於省城。三桂孫洪化被俘。

大殿之建築

禁中大殿。與頤和園之。大殿不同。殿下白石階級二十層。兩邊石欄。階之盡處。爲長廊。圍繞殿之四旁。廊有大柱。塗以紅色。窗扇雕刻極精。上下壽字。殿以金磚鋪地。已數百年。從未啓動。色黑。髹以漆而滑。寶座黑色。橡木所製。中嵌各色玉石。此殿用時極少。惟孝欽后萬壽。及元旦用之。平日召見。乃別一殿。由此往皇帝宮。極精。凡三十二間。雖多不用之屋。陳設仍秩然。其後卽皇后宮。較小。凡二十四間。以三間爲皇妃之用。帝與后宮。雖甚近而不相連。二處皆有長廊。通孝欽后宮。

三殿

三殿者。太和殿中和殿保和殿是也。

太和殿在午門內最南。明曰皇極殿。又曰奉天。文華殿在其東。武英殿在其西。規制崇宏。殿外爲武英門。御河環繞。石橋三。雕鏤工緻。東爲凝道殿。卽武英之東配殿。凡五間。殿之前正中爲太和門。東爲昭德門。西爲貞度門。而太和門外東西相向。尙有二門。東曰協和。西曰熙和。由熙和門入。繞廊而至貞度門。爲一大院。東西兩廡。屋各二十二間。東廡之中爲體仁閣。西廡之中爲弘義閣。內府以兩廡爲銀皮段皮及瓷茶六大庫。東廡之北爲左翼門。西廡之北爲右翼門。各五間。歷階而登太和殿。殿基高二丈。殿高十一丈。廣十有一間。縱五間。上爲重簷。脊四垂。前後金扉四十。金鎖窗十六。題額曰建極綏猷。規模甚宏壯。殿前丹陛環以白石闌。陛五出。各三層。下層二十一級。中層上層各九級。三折而上。左右置金缸各二。周徑約二人抱。挾其環擲之。鏜然聲作。移時始悠然而止。陛間共列鼎十八。殿有銅獅高十丈。斑文似翡翠。濃潤欲滴。臺階上有銅龜銅鶴。

各二人稱之曰朱雀元武。日圭嘉量各一。大鐵缸八。兩廡四周。又設鐵缸二十四。蓋儲水以消防也。每歲元旦冬至萬壽三大節及大朝會燕饗命將出師臨軒策士百僚除授謝恩各事皆御焉。丹墀內爲文武百官行禮位。範銅爲山形曰品級山。鑄正從一品至正從九品。東西各二行。三十有六。列於道旁。殿之正中。有太和殿額。滿漢文並列。出太和門。華表並峙。石橋五道橫列。是爲內金五橋。橋下爲內金水河。是河自神武門西地溝。引護城河水流入沿西一帶。經武英殿前而至太和門外。復流經文淵閣而出紫禁城。然皆積穢成深綠色。

太和殿左右各一門。左曰中左。右曰中右。皆三間南向。殿之後。東西兩廡各三十間。正中南向者爲中和殿。明曰中極。又曰華蓋。殿縱廣各三間。方檐圓頂。題額曰允執厥中。南北陛各三出。東西陛各一出。西廡第二連房爲銅器庫。凡祭祀視祝版及耕籍視五穀農器皆於此。玉牒告成。則恭進於中和殿。

保和殿在太和殿後。明曰建極。又曰謹身。壯麗雖不及太和殿。而規模則過之。蓋太和殿前曾受天災。重行修復。保和殿爲明時故址也。殿九重。檐垂脊。題額

曰皇建有極。前陛各三出。與太和殿陛相屬。殿後陛三層三出。北向。殿左右各一門。左曰後左。右曰後右。皆三間南向。前後出陛。每歲除夕筵宴外藩。每科朝考新進士。皆御焉。凡列祖寶訓實錄告成。備儀仗陳設。纂修官呈進於此。殿有景泰藍香爐等物。亦明景泰帝所製。銅皆作金色。迥非新出者所及。保和殿之後。卽大內也。

英華殿

英華殿。明代所建。在壽安宮北。自皇太后皇后以次。均以此爲禮佛之所。殿前有菩提樹七株。採擷其子。以爲念珠。

傳心殿

傳心殿。在文華殿東。前爲景行門。祀皇師帝師先聖先師之位。院東有大庖井。上覆以亭。

壽皇殿

壽皇殿。在景山門內正北。殿凡九室。重檐金楹。一如太廟制。供奉列聖御容。仁

宗遇元旦歲暮及聖誕忌辰。皆親詣行禮。諸皇子皇孫及近支親郡王皆從。旁爲永思殿。卽列聖苦廬地。凡瞻謁日。必於永思殿傳膳辦事。

承光殿

承光殿在北海團城內。爲遼金舊址。凡三間。中懸大匾一。書曰大圓寶鏡。旁柱有一聯曰。七寶莊嚴開玉鏡。萬年福壽護金甌。爲孝欽后書。其前兩柱亦懸一聯云。九陌紅塵飛不到。十洲清氣曉來多。則文宗御筆也。

光緒己丑八月祈年殿災

京師北門外。有祈年殿。光緒己丑八月二十四日。寅刻雷電交作。大雨如注。忽霹靂一聲。直擊祈年殿前所懸之額。碎墮陞上。雷火燃著懸額之木。未刻殿中火起。煙燄自樞扇窗櫺出。燒著樑柱。其光熊熊如赤虹亙天。守壇官弁鳴鑼報警。步軍統領發令箭。傳集官兵及五城坊官水會奔救。殿宇過高。水激不到。雖雨勢傾盆。又爲琉璃亭頂所隔。奉祀劉世印率人進殿。將列祖列宗楠木雕刻之九龍大寶座取出。而皇上帝之寶座火已燃及。無從措手。戌刻後。祈年殿

八十一楹及檀木雕成之朱扉黃座。悉爲灰燼。數十里內。光同白晝。香氣勃發。蓋其楹棟皆以香楠木爲之。大逾合抱。爲明成祖時所建也。火至天明始熄。丹陛上之漢白玉石欄杆。悉炸裂。二十六日。奉詔懲處太常寺各官及壇戶有典守之責者。嘉獎五城水會紳董。並以寅畏天災。君臣交儆之意。宣示內外大小臣工。

孝欽后訓政時之殿

殿約長二百尺。寬一百五十尺。以烏木爲之。一切鋪飾。皆黃建絨。偏左置長案。鋪黃緞。孝欽后入殿。升寶座。兩旁有孔雀毛所製之翼。各一柄。皇帝之座在其左。大臣皆跪於案前。面孝欽。殿後有若暖閣者。約長二十尺。寬十八尺。圍以雕欄。約高二尺。可容一人出入。登陞六級。卽至此處。後有小屏。寶座後有屏風。長二十尺。高十尺。

崇政殿

太祖初定遼瀋。建立宮室。卑淺其制。有茅茨土階之意。所建陪京宮殿。大清門

內。卽崇政殿。爲視政朝賀之所。其後。鳳凰閣分限內外。內爲清寧宮。供奉神主。卽爲燕寢之地。其旁六宮分列。制度皆極儉樸。

體仁閣弘義閣

體仁弘義二閣在明時。曰文昭武成。

文淵閣

文淵閣之名。始於明。閣制倣浙江鄞縣范氏天一閣。取天一生水地六成之二義。以貯四庫全書。有御製記勒石。

清福閣

清福閣凡二間。爲頤和園扼勝之處。閣四面有窗。孝欽后輒以大間爲餐室。小間爲更衣室。蓋孝欽每至一處。必有更衣室也。

翔鳳閣

七閣藏書。在奉天者曰文溯。蓋太宗統師入關。嘗釋奠於盛京文廟。卽築翔鳳閣以譯書史。

樂善堂

樂善堂。高宗書齋名。高宗嘗自署十全老人。有小玉印刻此四字。內府圖書多押之。

倚虹堂

京都西直門外高梁橋。有倚虹堂船塢。孝欽后幸頤和園。輒於此登舟。

浴德堂

浴德堂在武英殿西北。屋三間。堂以白色煉瓦造成。人聲回應。劃然有聲。蓋乾隆時征服回部。虜獲香妃。納入後宮。而居其父母於宮外。順治門內南開市口。有所謂回子營者。卽當日回王居邸也。香妃入宮。大爲高宗愛幸。思念父母。欲歸不得。高宗乃於南海之濱。建望家樓。以慰其意。其後。西爲井亭。高與堂齊。亭中一井。以磚石砌成方形之水管。沿堂之後簷而過。東爲浴室。室之頂形圓如蓋。井旁之方水管。直接於此。其側一小門。鐵櫺爲窗。一磚臺有階級可登。或謂昔時此臺置一鍋爐。以煮水者。觀其布置。冷熱水俱可由管直注於浴盆。蓋此

固爲高宗當日賜香妃沐浴之所其建築倣歐西意大利形式說者以爲當時高宗命意人設計而成也。

或又謂乾隆時武英殿中皆貯書籍凡欽命定刻之書俱於殿之左右值房校刊裝潢浴德堂爲詞臣校書之所舊稱之爲修書處此當在香妃逝世後之事矣。

浴德堂後院落甚寬樹木蔥鬱有河流自西北而東南爲內金水橋之經流俗稱箭子河左與社稷壇爲鄰。

十王亭

太宗撫定遼瀋集思廣益造亭於宮右遇有軍國重事集宗藩議於亭中而量加採擇名十王亭蓋宗藩有十人也。

大內應候室

光緒中大內有宮眷應候室在牡丹山上地如郊野室中陳設皆竹器窗格雕成蜨形壽字內懸粉紅絲簾室後爲竹棚繞以欄杆憑欄置椅上懸紅紗燈薄

暮卽燃。

大內密室

孝欽后臥室旁有一室。復自此而進一過道。兩壁繪畫極美。由壁基下。抽出二本塞。此壁移開。卽現一室。如地穴狀。無窗。先由上入。房之一端。有一大石。上鋪黃褥。旁置香爐一。無他器具。其盡處。又爲一過道。仍如前之木壁。如此層層推去。爲無數密室。蓋宮牆皆爲過道。每一過道。卽有一密室。其中一室。孝欽收藏珍寶。光緒庚子。孝欽西狩。珍寶皆藏室內。其後歸視。均未移動。蓋此室。就外視之。爲一片黑石之牆。絕不見有密室也。

如意館

如意館。在啓祥宮南。館室數楹。凡繪工文史及雕琢玉器裱褙帖軸之匠。皆在焉。高宗萬幾之暇。嘗幸院中。看繪士作畫。其用筆草率者。輒手教之。有繪士張宗蒼。以山水擅長。仿北宋諸家。無不畢肖。上嘉其藝。特賜工部主事。他如陳孝泳徐洋輩。皆以文學優長。得欽賜舉人。一體會試。或以外郡佐雜升用。亦各視