



WanmeixiuxianShujia

幽默是人们站在智慧的高度上调侃人生的一门哲学，是一种积极、乐观，甚至是超脱的人生态度。这种看似平常实则高远的境界，需要我们在生活的历练中慢慢体会。

张娟◎主编

培养孩子 的幽默性格

吉林音像出版社



Wanmeixiuxian Shujia

幽默是人们站在智慧的高度上调侃人生的一门哲学，是一种积极、乐观，甚至是超脱的人生态度。这种看似平常实则高远的境界，需要我们在生活的历练中慢慢体会。

张娟◎主编

培养孩子 的幽默性格

吉林影像出版社

图书在版编目 (CIP) 数据

完美休闲书架/张娟 主编 - 长春: 吉林大学出版社, 吉林音像出版社,
2004. 8 (2009. 1 月重印)

ISBN 7-5601-2882-3

I. 完… II. 张… III. 中国-现代-通俗读物 IV. K810. 2-49

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2004) 第 05238 号

完美休闲书架——培养孩子的幽默性格

主 编: 张娟

出版发行: 吉林大学出版社

吉林音像出版社

社 址: 长春市人民大街 124 号

邮 编: 130021

经 销: 各地新华书店

印 刷: 北京威远印刷厂

开 本: 710 × 1000 1/16

印 张: 18

版 次: 2009 年 1 月第一版

印 次: 2009 年 1 月第一次印刷

书 号: ISBN 7-5601-2882-3/I. 362

定 价: 33. 80 元

总 定 价: 507. 00 元

目 录

第一章 培养孩子的幽默感和灵活应变能力	1
让孩子把幽默当做一种生活的艺术	2
让孩子在交往中恰当地表现幽默	4
父母多一分幽默,孩子多一分笑声	6
要经常给孩子讲一些幽默故事	8
教给孩子一些谈吐幽默的方法和实用技巧	10
让孩子掌握容易形成幽默、给人带来笑声的语言	12
让孩子学会努力去开掘自身的幽默资源	18
让孩子在日常生活中学习和运用幽默	20
培养孩子说话的幽默感	26
让孩子掌握讲笑话的要诀	28
进行说话机智、善于应变的训练	30
第二章 幽默是一种人生大智慧	33
幽默中暗藏超脱的人生智慧	34
幽默是逗人发笑的艺术	36
幽默是好形象的一半	39
幽默是一种豁达的品格	41

幽默是缩短心灵距离的人际哲学	44
幽默是一种文化积淀	46
幽默让我们始终保持一颗童心	48
幽默为你带来良好的人际关系	51
幽默是一种人生境界	54

第三章 幽默的力量..... 57

精妙比喻:一笑解千愁	58
暗度陈仓:让人在轻松愉悦中思考	61
答非所问:妙语惊人的幽默技巧	63
绵里藏针:温和机智巧反击	66
信手拈来:就地取材处处有欢乐	69
自我解嘲:化尴尬于融洽	71
一语双关:言在此而意在彼	74
含而不露:含沙射影巧制胜	76
随机应变:幽默帮你解决各种难题	78
偷换概念:轻松缓和气氛	80
诙谐暗讽:发挥幽默的攻击性	83
大智若愚:假憨傻里有真智慧	85

第四章 初次见面用幽默打造语言强磁场..... 87

幽默拉近你与陌生人之间的距离	88
在笑声中开场	91
偶尔幽默一次,消除彼此之间的距离感	94
利用笑声制造与听众的亲密关系	96
用幽默把陌生人变成你的忠实客户	99
机智幽默应对别人的刁难	101

给陌生人之间的交往添点笑料	104
第五章 幽默高手受	107
轻松笑料,平息朋友怒火	108
友善的幽默,营造愉悦的交际氛围	110
巧用幽默断其锋芒	112
会讲笑话,有助提升个人魅力	115
善于幽默,说服朋友“哑口无言”	119
知己好友间的玩笑,让感情更坚固	121
第六章 幽默帮你化解尴尬	123
用幽默化解对方敌意	124
巴掌不打“笑脸人”	127
身处困境,幽默为你带来峰回路转的契机	130
会心一笑,钝化攻击	132
含而不露显幽默,避免冲突不露声色	134
自嘲自讽,堵住别人的嘴巴	136
尴尬窘态,幽默帮你温和化解	139
诙谐调侃,利用幽默“钻空子”	142
幽默高手,大智若愚应对刁钻问题	145
应对难堪局面,顺水推舟让对方脸红	147
面对挑衅,巧用冷幽默反击	149
第七章 幽默就是游刃的通行证	151
幽默,一种充满魅力的职业技巧	152
用幽默消除被批评时的紧张气氛	155



随机应变,谈笑间应变工作难题	157
幽默应酬外圆内方,化解疑虑因人而异	160
工作中的幽默是这样炼成的	162
“哈哈!你这个人真有意思。”	163
幽默助你事业如日中天	165
用幽默美化你在下属心目中的形象	168
用幽默打破谈判中的僵局	170
在演讲中发挥幽默,会有神奇效果	173
办公室必修的幽默招数	176
办公室里,玩笑不能随便开	179

第八章 让幽默为你的爱情加温 181

情人间的幽默,是激活爱的原动力	182
幽默求爱,打开对方心扉	184
幽默是美好爱情的润滑剂	187
利用幽默制造接近异性的机会	189
爱情中的“谎言”,要幽默地说	191
幽默,夫妻间的美妙情趣	193
幽默风趣,让恋人陶醉情中	196

第九章 温馨的家庭需要幸福的笑声 199

用幽默向亲人表达关怀	200
缓和家庭气氛的盒玉良言	203
柴米油盐皆幽默	206
幽默求得家人原谅	208
善意幽默反击另一半	211
用幽默传递的爱,更受晚辈欢迎	214

让孩子成为家中的开心果	217
兄妹间的戏谑揶揄是交流情感的纽带	220
借助幽默表达对亲人的看法	222

第十章 远离幽默陷阱和误区 225

不可拿别人的隐私开玩笑	226
把握办公室幽默的基本原则	228
勿以伤害他人为乐事	231
告别尴尬的玩笑	234
有些场合慎用你的幽默	236
和同事开玩笑小心踩雷区	239
幽默嘲讽,也要与人为善	242
避免误入幽默禁区	244

第十一章 培养孩子的幽默感和灵活应变能力.....

..... 247

让孩子把幽默当做一种生活的艺术	248
让孩子在交往中恰当地表现幽默	250
父母多一分幽默,孩子多一分笑声	252
要经常给孩子讲一些幽默故事	254
教给孩子一些谈吐幽默的方法和实用技巧	256
让孩子掌握容易形成幽默、给人带来笑声的语言	258
让孩子学会努力去开掘自身的幽默资源	264
让孩子在日常生活中学习和运用幽默	266
让孩子掌握讲笑话的要诀	273
让孩子学会用幽默减少生活中的不愉快	275
进行说话机智、善于应变的训练	278

★第一章 培养孩子的幽默感和灵活应变能力

第一章

培养孩子的幽默感和灵活应变能力

恩格斯说：“幽默是具有智慧、教养和道德上的优越、感的表现。”生活中大多数人都喜欢幽默，都喜欢与幽默的人打交道。尤其是现代生活中强烈的节奏、严肃的重负、少得可怜的沟通更令人喜欢那种使人坦然、轻市公地面对世界的幽默特性：喜欢与那些浑身焕发出夺目的幽默光彩的人共事、交往。让孩子掌握了幽默的艺带和灵活的应变能力，便为其成功地进行交往和为了事业的发展奠定了良好的基础。

+

+

+

+

+

+

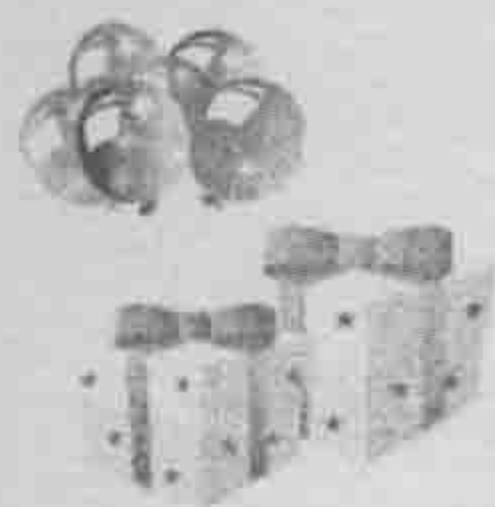
+

+

+

+

+



让孩子把幽默当做一种生活的艺术

幽默是一种生活艺术,是一种气质,是一种智慧的表现、是处世的妙方、是人格升华的良药,是人的各种表象中最具魅力、最为持久,为最大范围内的人所欣然接受的生存的艺术。

幽默话语怎样形成?它的产生靠哪些条件呢?幽默话语作为语言艺术,形成的基础和条件是:

1. 要有高尚的情趣和乐观的信念

恩格斯曾经说:“幽默是表明工人对自己事业具有信心并且表明自己占着优势的标志。”幽默的谈吐是建立在说话者思想健康、情趣高尚的基础上的。它对人提出善意的批评和规劝,它必须要求批评者有较高的思想境界和较高的涵养性。一个心地狭窄,思想颓唐的人是不会幽默的。幽默永远属于那些热心肠的人,属于那些生活的强者。幽默者品德要高尚,要心宽气朗,对人充满热情。老一辈革命家,在与人民群众讲话、攀谈时,言谈话语间有时便流露出一定的幽默感,使人感到分外热情、亲切,这当然与他们具有崇高的共产主义信念和乐观主义精神有关。

2. 要有较高的观察力和想象力

幽默的谈吐具有反应迅速的特点,这就要求说话者思维敏捷、能言善辩,而这些又来自于对生活深刻体验和对事物的认真观察。具有较高的观察力、想象力,才能通过仿拟、移时、降用、拈连、比喻、夸张、双方等方式说出幽默的话语。

3. 要有较高的文化素养和语言表达能力

幽默的谈吐是人的聪明才智的标志,它要求有较高的文化素养和较强的驾驭语言的能力。一个人语言修养高、文化知识丰富,对古今中外、天南海北、历

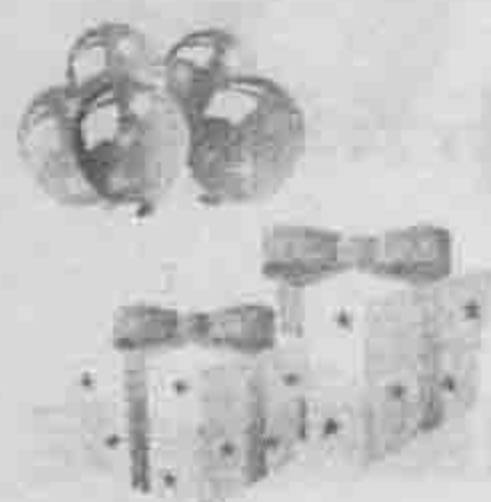
第一章 培养孩子的幽默感和灵活应变能力

史典故、风土人情,各种各样的事情都有所了解和掌握,再加上语汇丰富,语言表达方式灵活、多样,这样他平时讲起话来就会得心应口,自然就容易活泼、生动、有趣。

如果能够让孩子把幽默当做一种生活的艺术,在实践中去学习,去运用,就可以提高说话能力,改善沟通的技巧。

要强调指出的是,幽默只是手段,并不是目的。不能为幽默而幽默。一定要根据具体的题旨语境,适当选用幽默话语。另外,人的才能不一样,有的会幽默,有的不会幽默。不会幽默的,则不必强求。否则,故作幽默,反而会弄巧成拙。





让孩子在交往中恰当地表现幽默

幽默是精神的缓冲剂。高尚的幽默,可以淡化矛盾,消除误会,使不利的一方摆脱困境。

世界幽默大师萧伯纳有一次在街上被一个骑自行车的人撞倒了。肇事者吓得六神无主,惊慌之中连忙向萧伯纳道歉。然而,萧伯纳却对他说:“先生,你比我更不幸,要是你再加一点劲儿,那就可作为撞死萧伯纳的好汉而永远名垂史册啦!”一句话,使紧张的气氛变得轻松起来。

幽默是社交场合里不可缺少的润滑剂,可以使人们的交往更顺利、更自然、更融洽。

幽默是健康生活的调味品。在公众场合和家庭里,当发现一种不调和的或对方不利的现象时,超然洒脱的幽默态度往往可以使窘迫尴尬的场面在笑语欢声中消失。

人际交往中的幽默还有特殊的功能:在一方心情恶劣或双方发生冲突时,刺激性的语言无疑是火上加油;就是喋喋不休的规劝,也会事倍功半。而此时一个得体的小幽默,却常常能使其转怒为喜、破涕为笑。

幽默往往是有知识、有修养的表现,是一种高雅的风度。大凡善于幽默者,大多也是知识渊博、辩才杰出、思维敏捷的人。他们非常注意有趣的事物,懂得开玩笑的场合,善于因人、因事不同而开不同的玩笑,能令人耳目一新。

一个人要想培养幽默感,就得以一定的文化知识、思想修养为基础,多学习那些诙谐、风趣的人开玩笑的方式、方法。至于那些性格比较内向、做事过于认真、呆板的人,要学会欣赏别人的幽默,在社交过程中尽量让自己轻松、洒脱、活泼,想办法将话说得机智、委婉、逗笑。当然,开始尝试会感到不大自如,但只要我们坦率、豁达地在与朋友的交往中不断实践,幽默感便会变得自如,往往会油

第一章 培养孩子的幽默感和灵活应变能力

然而生,使交往更加情趣盎然。

善于理解幽默的人,容易喜欢别人;善于表达幽默的人,容易被他人喜欢。幽默的人易与人保持和睦的关系。现实生活中常常不乏令人碰得头破血流仍然得不到解决的问题,但是,如果来点幽默,却往往会迎刃而解,使同学之间、朋友之间化干戈为玉帛。幽默还能显示自信,增强成功的信心。信心有时也许比能力更重要。生活的艰难曲折极易使人丧失自信,放弃目标。若以幽默对待挫折往往就能够重新鼓起未来希望的风帆。

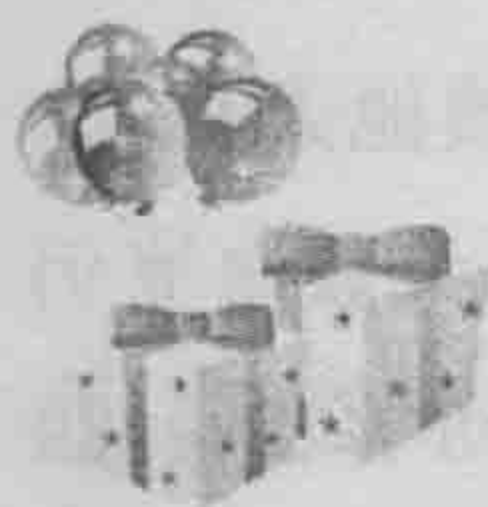
真正的幽默是一门学问,是科学,并不仅仅是引人发笑,引人发笑并不都是幽默。它需要具备一些素质和特征。幽默的前提是谐趣,必然有滑稽的因素,我们能认识到的一切似乎是一种突然的顿悟,是一种愉快感和包含笑的行为的具体感受。幽默的智慧是理智。它能将现实生活的丰富经验、敏锐的洞察力、广阔的知识融合起来揭示出现实生活中的特殊矛盾,从中发掘喜剧情趣,创造出崇高的幽默。幽默的标志是高尚。有些自以为幽默的人常将别人作为笑料,以求哗众取宠,结果往往适得其反,真正的幽默是尊重人、赞美人,将严肃的人生哲理寓于滑稽与微笑之中,即使是贬抑伪恶,其实质是褒扬真善,幽默的高尚正体现在其中。幽默的价值是审美。美感是人们欣赏审美对象时产生的怡情悦性的情感体验。幽默的美感反映在嬉笑戏谑中给人以轻松愉悦的感受,反映在灵活的言行中启迪人的智慧。美感使得幽默永远保持隽永迷人的魅力。

培养和提高幽默心理能力,要注意以下几点。

(1)要仔细观察生活。观察生活,寻找喜剧素材,需要我们善于变换视角,去发掘和表现这些素材。

(2)要学习幽默技巧。幽默不是天生就会的,而是后天学习掌握的。许多关于幽默的书籍和先人的经验,都为我们提供了不少范例,值得我们广泛涉猎、借鉴。

(3)要敢于表达幽默。幽默能力只有在表达幽默的过程中才能得到检验和提高,因而积极实践至为重要。选择适当的场合,针对适当的对象,都可显示自己学习的幽默技巧。



父母多一分幽默,孩子多一分笑声

幽默是一种行之有效的、不可忽视的家教手段,它可以感染孩子。在一个充满幽默、欢笑的家庭里,孩子就会变得活泼、热情、开朗。作为孩子启蒙教师的父母,与子女开些善意的玩笑,鼓励孩子说些健康的俏皮话,用幽默的方法教育孩子,对孩子是十分有益的。这不仅仅是在逗乐,而且是在培养孩子健康欢乐的个性。

父母多一分幽默,子女就多一分笑声,多一分欢乐,多一分力量。幽默不仅能消除父母与子女之间人为的紧张情绪,而且可让子女在笑声中健康身心,达到寓教于乐的目的。

幽默感是情商的重要组成部分,而人的幽默感大约只有 30% 是天生的,其余 70% 则须靠后天培养。所以,如果父母能好好鼓励并加以培养,让孩子成为一个幽默的人不是一件难事。那么要培养孩子的幽默感,父母在与孩子沟通是应注意什么呢?

首先要给孩子营造一个温馨、幽默的气氛。父母的工作繁杂、琐碎,每天忙完了工作还要忙家务。但无论如何,父母若能根据特定的情况,机智地创设幽默、轻松的环境,自然巧妙地把不快融入会心的微笑中去,则能使亲子关系更为和谐、融洽,并且有助于孩子身心健康发展。

当孩子哭闹时,父母若懂得在一旁营造气氛,抱抱他、拍拍他、安抚他:“怎么了,小宝贝,为什么哭得跟小花猫一样?有什么事?妈妈可以帮你的忙吗?”温柔、幽默的表达方式,有助于孩子忘记哭泣,破涕为笑,找到快乐。

孩子特别喜欢“过家家”,或扮演卡通人物。一位善于教子的家长发现自己的儿子与邻家小女孩正在十分投入地扮演王子和公主时,不仅不阻拦,自己还偶尔客串坏蛋之类的小角色,添油加醋地让气氛更为生动、活泼。

对待孩子的错误,严肃认真的批评是一种教育方法,有时采取幽默的手段同样也可以达到教育的目的。父母不应总是用斥责、惩罚的方式对待犯错误的

第一章 培养孩子的幽默感和灵活应变能力

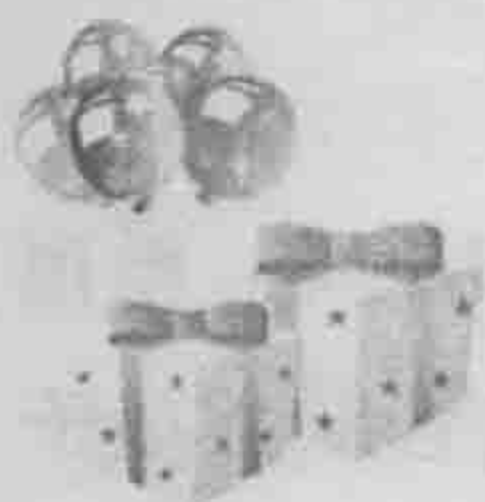
孩子,不要让孩子总是担心受到惩罚,而要使他在看出自己谬误的同时破涕一笑。所以,父母不妨改变一下板着面孔批评教育孩子的做法。

孩子大喊大叫的时候,父母可以神色慌张地走过去说:“嘘,千万小心,屋顶快裂开啦!”孩子看看天花板,随即会嬉笑着降低音量。听腻了直言告诫的孩子更愿意愉快地接受父母诙谐的批评。

孩子挑食,不好好吃饭,父母可以给孩子讲《珍珍姑娘》的故事:“有个叫珍珍的小姑娘,吃东西十分挑剔,这也不吃,那也不吃,结果变得又瘦又小又轻,被蚂蚁抬走。她在音乐会上唱歌比蚊子声音还小,在运动会上……”这种夸张的故事,会让孩子觉得十分可笑,并很快意识到挑食的坏处,从而在笑声中受到教育。

充满幽默的语言和事物能让孩子的眼睛亮起来,在无形中刺激孩子的思维和语言能力。当你对孩子说“再不收拾玩具,以后就不给你买玩具了”时,孩子听了就会感到很不高兴。其实,不妨加一点“幽默调味料”,如“玩具们玩了一天都累了,要回家休息了,不然它们要哭了”,让自己和孩子在有目的的语言和气氛中轻松一下。

父母只要给孩子足够的空间,让他们寻找自己的生活乐趣,就不难培养出幽默、健康的孩子。孩子的幽默性格一旦形成,对其一生都将产生重要的影响。具有幽默感的孩子大多开朗、活泼,往往更讨人喜欢,其人际关系也比不具幽默感的孩子好得多。幽默还能帮助孩子更好地应对生活和学习中的压力和痛苦,因而幽默的孩子往往比较快活、聪明,能较轻松地完成学业,甚至拥有一个快乐、愉悦的人生。



要经常给孩子讲一些幽默故事

六七岁的孩子的语言能力加强,渐渐明白许多词语有多种不同的含义。他们喜欢跟他人讲一些有双重含义的词语。

十几岁的孩子则更迷恋于双关语和笑话,他们喜欢用这种双关的语言和笑话来表达对他人的正面或者负面的情感,保持与同伴之间的亲密关系。有时候,这种笑话成为孩子们友谊的象征,如果一个孩子被其他同学告知了一个笑话的内容,这就表明他已经被这位同学接受了,对方愿意把他当成好朋友。

8

因此,孩子们需要有丰富的词汇来帮助自己表达幽默的想法。如果词汇贫乏,语言的表现能力太差,那也无法达到幽默的效果。父母平时可以多给孩子讲些幽默故事、机智故事、脑筋急转弯等,训练孩子思维的敏捷性,丰富他们的词汇,让孩子在不断的熏陶中逐渐培养起幽默感。

据说有一位年过半百的贵妇人,她非常喜欢打扮,每天总要花好多时间来打扮自己。但是,由于年纪实在有点大了,再多的打扮也掩盖不住她的实际年龄。有一次,贵妇人遇到了大名鼎鼎的萧伯纳,她兴奋地让萧伯纳猜她的年龄。

萧伯纳一本正经地说:“看您洁白的牙齿,只有18岁;看您蓬松的鬓发,不会超过19岁;看您忸怩的腰围和涂满胭脂的脸庞,顶多14岁吧!”

贵妇人听了萧伯纳的评价,非常高兴,她激动地问道:“亲爱的萧伯纳先生,那么请您精确地估计一下,我到底像几岁?”

萧伯纳说:“几岁吗?那很容易,只要把刚才三个数字加起来就是你的真实岁数了。18加19,再加上14,你应该是51岁!”幽默的萧伯纳把周围的人都逗乐了。

有一位母亲把这个故事讲给了9岁的孩子听,孩子听完哈哈大笑。

有一次,一位漂亮的阿姨到家里来做客。孩子对阿姨说:“阿姨,我看你好年轻呀!”阿姨问:“是吗?怎么个年轻法?”

孩子说:“从你的背影看,你好像我的姐姐;从你微笑的脸庞看,你好像我们

第一章 培养孩子的幽默感和灵活应变能力

班上的女生。”一句话把阿姨给逗乐了。

事实确实如此,孩子听多了幽默故事,自然能够模仿、吸收幽默故事中的幽默因子,也会逐渐变得幽默起来。

值得注意的是,跟孩子说笑话或表演滑稽的动作时,要考虑孩子的年龄。因为大人认为好笑的语言或动作,孩子不见得有同感;但孩子认为好笑的语言或动作,大人要陪孩子一起笑,虽然从大人的角度来看也许不见得好笑。

