

绿叶的付出花知道，老师们的付出学生最明了。

——李荣霞

这是“花”对“绿叶”的低语：

老师，我们只相处了两年，却结下了厚谊。如果时间可以倒流，我愿回到，我们一起走过的日子……

——王卓小朋友

您知道吗？我们能够做您的学生，那是一辈子的幸福，像是吃冰淇淋的滋味……

——崇拜您的学生张力夫

我觉得一位老师的教学方法怎么样，教课经验有多少，得到的称号有多，这些其实都不重要！重要的是一颗心，一颗能够包容学生的心，一颗视学生如亲骨肉的心，一颗充满自信、朝气蓬勃的心，一颗正直善良、质朴无华的心就足够了。您就拥有这样一颗心，谢谢您！

——学生周悦

我前两天一直做梦，梦见您不教我们了，我们哭了，不要命地哭着，只求您留下来。

——学生贾珍珍

上架建议 教师教育

ISBN 978-7-303-14879-0



9 787303 148790 >

定价：48.00 元

Capturing  
Life Education

中国教育现场丛书

# 捕捉教育生命力

李荣霞 著



北京师范大学出版集团  
BEIJING NORMAL UNIVERSITY PUBLISHING GROUP  
北京师范大学出版社

---

图书在版编目(CIP)数据

捕捉教育生命力 / 李荣霞著. —北京: 北京师范大学出版社, 2014.5  
(中国教育现场丛书)  
ISBN 978-7-303-14879-0

I. ①捕… II. ①李… III. ①中小学教育—教学经验  
IV. ① G63

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2014)第 078311 号

---

营销中心电话 010-58802181 58805532  
北师大出版社高等教育分社网 <http://gaojiao.bnup.com>  
电子信箱 [gaojiao@bnupg.com](mailto:gaojiao@bnupg.com)

---

BU ZHUO JIAO YU SHENG MING LI

出版发行: 北京师范大学出版社 [www.bnup.com](http://www.bnup.com)

北京新街口外大街 19 号

邮政编码: 100875

印刷: 北京京师印务有限公司

经销: 全国新华书店

开本: 170 mm × 240 mm

印张: 16.75

字数: 220 千字

版次: 2014 年 5 月第 1 版

印次: 2014 年 5 月第 1 次印刷

定 价: 48.00 元

---

策划编辑: 陈红艳 责任编辑: 陈红艳

美术编辑: 王齐云 装帧设计: 王齐云

责任校对: 李 茵 责任印制: 孙文凯

**版权所有 侵权必究**

反盗版、侵权举报电话: 010-58800697

北京读者服务部电话: 010-58808104

外埠邮购电话: 010-58808083

本书如有印装质量问题, 请与印制管理部联系调换。

印制管理部电话: 010-58800825

## 荣霞老师的教育智慧与情怀

认识荣霞，是在北京市海淀区小学“十佳班主任”评选的现场。那个场地有一个美好的名字——阳光屋顶。她在台上讲述自己的学生和班级发生的教育故事，笑容很温暖，就如三月明媚的阳光。

得知她顺利入选，我丝毫不觉得意外。后来我受命给“十佳班主任”写颁奖词。虽然当时并不特别熟悉，但有一种特别的亲切感。仅仅凭借文字材料以及一面之缘的直觉，我试着用心感受到她的教育魅力，写出了下面这段文字：

班级小活动，创新大视野；工作小事情，人生大情怀。相信人性的她热爱教育热爱孩子；追求知性的她不断探索努力学习；富有弹性的她解决问题游刃有余充满智慧。历经二十载风风雨雨，她像一只执着飞行的大雁，越过教育的蓝天，始终朝着目标无限飞翔。

今天，看着荣霞这本记载了成长之路上所有进取足迹和收获的手记，我又一次想起自己当初对她的印象，不禁微笑：原来，认识一个人，有时并不需要朝夕相处，耳鬓厮磨，同是教育人，在灵魂的深处，大家的脉搏保持着和谐的共振。

荣霞是智慧的，一直担任班主任工作的她，不仅能把有意义的活动做得有意思，还有一手为人称道的绝活——治理乱班。通过类似于“望闻问切”的观察与诊断，她有一整套的策略：立规矩、定方向、积

善成德、明理导行。不长的时间，班级开始“有模有样”。面对形形色色的个别学生，她类似于“十万个为什么”的宝典。情绪暴怒的孩子怎么办？拿别人东西的孩子怎么办？厌学的孩子怎么办？不愿当小干部的孩子怎么办？林林总总，在纷繁复杂的教育问题中，她总能够游刃有余，有原则但方法灵活，充满弹性。

荣霞是好学的，或许由此可以猜出她教育智慧的来源路径。正如她自己写的那首小诗：教育教学无止境，登攀探索有门径，课堂教学创佳境，爱心育人出蹊径。她不仅认识到教育是科学，而且坚信“路靠自己走，梦靠自己圆”。无论工作多么繁忙，从来不放弃读书与思考的精神生活。她读一线老师的经验，从中学习技能；也读哲学的思考，从中获得启发；她读教育的理想，也读教育的现实；她不仅从书中更新教育的观念，也认真琢磨研究的方法。正是对知性和理性不懈的追求，使得她始终能够做一个清醒的教育者，有方法，更有方向。

荣霞是热爱教育和学生的。她亲切而且和煦，被学生称为“李妈妈”。然而这种爱，既不是血缘意义上的天性，也并非朴素对儿童或者幼小生命的自然怜惜，甚至也不完全是基于理性的职业宽容和耐心。它有着一种别样的风采，是一种对人性敏感基础上的生命情怀。她多次引用国际知名教育学者闫学在《教育阅读的爱与怕》一书中的一句话：“在苏霍姆林斯基庞大而完整的教育体系中，有一个根本核心，那就是‘人’。”她一直努力在寻找和探索教育和人的关系。教育是为了人的成长而来的使命。如何使得其永远保持价值理性的光芒？她用教育引领教学，用教学滋养教育，在教育教学中发现和引领生命。在她的手记里，你能发现很多篇幅留给了学生，学生那些稚嫩的生命感悟，那些创意的想法，都被她视作珍宝般留了下来。从这个意义上说，荣霞这本书，线索不是理论，也不是条分缕析的阐述。它只是师生生命成长轨迹的记录，如海滩上的贝壳，虽未打磨，自有一份独特的光华。

“爱心书写，智慧创造”，这又何尝不是她教育人生的写照？从荣

霞的身上，我们可以看到所有优秀教育者的共同特质：外显成行的总是处理问题的智慧，内隐于心的却是生命情怀，纵向连接的是孜孜不倦的学习和追求。

北京教育学院教授

张红

2013. 12. 15

全国教育学会副会长兼秘书长任青洁教授做过一场场——“通识教育成为最有魅力的教育。”任青洁教授通过自己的教育实践与思考，实践着全人教育。

从事教育工作已近三十年的她，胸中自有丘壑。她认为教育不仅仅是教“知识”，更是教“做人”，一位教师要有教育情怀，要有强大的内心力量，要有对教育深刻的理解，要有对生命的敬畏，要有对生命的热爱，要有对生命的尊重，要有对生命的负责，要有对生命的担当，要有对生命的奉献，要有对生命的追求，要有对生命的超越，要有对生命的升华，要有对生命的永恒。

教育就是育德，是教育者用德性滋养学生，用智慧启迪学生的心灵，用爱心温暖学生的心灵，用耐心陪伴学生的心灵，用恒心坚守学生的心灵，用信心激励学生的心灵，用决心改变学生的心灵，用恒心守护学生的心灵，用恒心创造学生的心灵，用恒心实现学生的心灵，用恒心成就学生的心灵，用恒心超越学生的心灵，用恒心升华学生的心灵，用恒心永恒学生的心灵。

作为教育工作者，她是不在名利场上打滚，她是在教育这片净土上耕耘，她是在教育这片净土上播种，她是在教育这片净土上收获，她是在教育这片净土上奉献，她是在教育这片净土上追求，她是在教育这片净土上超越，她是在教育这片净土上升华，她是在教育这片净土上永恒。

## 最有魅力的教育

全国教育学会德育专业委员会主任鲁洁曾经说过一句话——“道德教育要成为最有魅力的教育。”这句话精辟地道出了德育的意义与方向，实在是发人深省。

从事教育工作已经二十多年的我，越是教书，就越是感受到我们不只是在“教书”，更是在“教人”。一位良师益友曾这样对我说：“你最大的特色就是‘能透过教学看到你背后的教育’。”细细想来，的确是这样。这么多年来，我津津有味地教语文，我孜孜不倦地做德育。教育教学实践使我由衷地感受到德育确实是最有魅力的教育，我越来越坚定不移地用教育实践来证实这个理儿。

德育就是育德，是培育高尚的道德情操。德育中涌动着生命的激流，展现着真善美的花蕾，培植着纯净高雅的心灵，散发着人性的芬芳。德育就是要用“爱”的浪花推动学生前进，用“善”的乳液润滑少年生命，用“美”的春雨沐浴儿童双翼，用“真”的阳光照耀生命成长。

作为德育工作者，教师不仅是知识的传播者，更是学生道德的引导者，思想的启迪者，心灵的开拓者，情感的培育者，意志的锻炼者，人格的塑造者。我们每天和学生生活在一起，我们自身的言行直接或间接地影响、教育、感染着每一个孩子。就是我们不甘心做榜样，为示范，可是，自从我们走上工作岗位的那一天，社会、学校、家长、学生早就已经给我们定了性。我们就是“传道授业解惑”的楷

模，我们就是“真善美”的代言人！因为，我们选择了教师这一崇高而伟大的职业。

作为教师，我们是学生人生道路上的领路人，我们要用自身的温情感染学生的心灵，我们要用内在的智慧丰富学生的头脑，我们要靠高尚的行为引导学生提升生命的质量。

我们不是丰碑，但却要像丰碑一样，成为学生心中的“不朽”；我们不是专家，但却要像专家一样，成为家长眼中的“博学”；我们不是圣人，但却要像圣人一样，成为社会中的“神圣”；我们不是……为了这么多的期盼，为了这么重的责任，为了这么大的信任，我们责无旁贷，要全力以赴，做最好的我；我们无从选择，要率先垂范，为培育英才。教育，要从德育抓起；教师，要从自身做起，这才是最有魅力的教育！

有感于 2014 年初春

李荣霞



## 目录

# CONTENTS

---

### ● 教育的情怀从哪儿来？

1. 记忆中的那件事 \ 2
  2. 朴素的教育 幸福的教师 \ 6
- 

### ● 教育的智慧从哪儿来？

1. 做清醒的教育者 \ 9
  2. 理智地去爱学生 \ 11
  3. 用学习扎实底气 \ 16
- 

### ● 教育的策略从哪儿来？

1. 抓学风 \ 39
  2. 立规矩 \ 46
  3. 育心灵 \ 56
  4. 治乱班 \ 82
- 

### ● 教育的生命力从哪儿来？

1. “动”起来的课堂 \ 117
  2. “活”起来的作业 \ 144
- 

### ● 教育的创造力从哪儿来？

1. 深深地感谢 \ 156
2. 是触动 是感动 \ 159
3. 友谊花开不败 \ 162

4. 与书为伴 童心可爱 \ 165
5. 由一字读音看学生的“学” \ 169
6. 抓人物特点 牵两条主线 \ 171
7. 学会听说很重要 \ 174
8. 在辩论中学文明理 \ 176
9. 温馨家园 \ 179
10. 展开想象 让文字形象 \ 181
11. 活学活用片段也精彩 \ 183
12. 在科学小品文的课堂上 \ 188
13. 成就最好的学生 \ 190
14. 谈语文教学中的说读结合 \ 192
15. 以读为本 创设教学活动 \ 193
16. 由学生的“学”想到的…… \ 195
17. 由学生的“说”想到的…… \ 198
18. 插上想象的翅膀 翱翔浩瀚的蓝天 \ 200
19. 捕捉情感冲突 感悟人物美德 \ 202
20. 课堂“四创” \ 204
21. 注重语言文字训练 \ 208
22. 感悟与创作 \ 210
23. 《我们和我》教学反思 \ 212
24. 教师的“导”很重要 \ 217
25. 我教《凡卡》 \ 219
26. 由《迟到》想到的—— \ 221
27. 课堂语录 智慧的光芒 \ 223
28. 谈“课堂语录” \ 227
29. 我们的诗歌 \ 230
30. 只要会说不愁写 \ 233
31. 学以致用每一课 \ 235
32. 学会深思方有所得 \ 238
33. 我看语文学科的人文性——情感 \ 242
34. 为短文命题乐趣多 \ 244
35. 让学生“动起来 学进去”的先决条件 \ 246
36. 让作文教学落在实处 \ 249
37. 品读是语文学习的根 \ 252
38. 减负增效做法 \ 253

## 教育的情怀从哪儿来？



教育战线上，  
我只是普普通通的一员，  
就仿佛广袤的天空中，  
我只是一只执着飞行的雁。  
没有苍鹰强劲的翅膀，  
没有天鹅柔美的羽翎，  
我是一只扇动并不强硬的翅膀，  
朝着目标不懈飞翔的雁。  
尽管天空留不下我飞行的痕迹，  
但我依然为在天空飞过而无憾。

.....

## 1. 记忆中的那件事

迄今为止，我已经送走了 12 个毕业班，每届学生跟我的感情都特别好。他们有的亲切地叫我“李妈”；有的三十多岁了还“恩师恩师”的恭敬有加。

教师生涯中，有一件事对我产生了深远的影响和深深的启迪。2005 年 8 月 20 日，一个极其普通的日子，但对我而言却意义非同一般。这一天，我真切地感受到了作为一名教师的幸福与骄傲。这一天，我和自己从教后所教的第一拨学生相聚在一起，这是我们离别后的第一次聚会——十年相聚。

那天，我被已经大学毕业走上工作岗位的孩子们开车接到了餐厅，他们一路护送着我，迎接着我。我们拥抱着、问候着。一张张认识的、不认识的似曾相识的面孔满是笑意。拥抱再拥抱，寒暄再寒暄，场面甚是感人。孩子们一个个深情地回忆着和我在一起的或美好或难忘的时光。他们中有的已经做了会计师，有的还在读研究生，有的在说相声，有的也做了老师，还有的则成为了军人……看着小伙子们深深地向我鞠躬，望着姑娘们手捧鲜花向我致敬，我的内心激动不已。这些我曾经亲手捧起的“小星星”真的长高了，长大了……

聊天中我才知道，为了这次聚会，他们忙前忙后、不辞劳苦。由于校舍周边进行了房屋拆迁的大改造，同学们的家都搬了。为了寻找昔日的伙伴，他们印制了小广告，张贴在学校附近每栋楼的门洞前。他们冒着酷暑走遍了周围的小区，一张张贴，一回回问，寻找失去联系的同学们。最终，全班同学有  $\frac{2}{3}$  都到齐了。为了这次聚会，孩子们专门定做了统一的带有“十年相聚”标志的文化衫，穿在每个人身上；他们准备了签到本；定制了横幅，还有一面让每个同学签名的

宽幅……那份感动令我久久沉浸其中。

切蛋糕了，我们无数双手握住刀柄，切下一块块蛋糕，吃在嘴里，软软的、甜甜的，就像这份师生情，浓浓的、纯纯的……

孩子们簇拥在我身边，让我从教以来第一回真真切切地感受到了作为教师的欣慰与幸福。没想到，电影中满头华发的教师，桃李芬芳的场面，我这么年轻就已经拥有了。那一刻，开心、激动、幸福、愧疚等复杂的情感一股脑儿地涌上了我的心头。这些我曾经一再“欺负”过的孩子们，他们依然想着我，念着我，除了感恩还是感恩，他们多善良啊！那天，我们聊到很晚、很晚……后来，当看到孩子们专门刻录的这次聚会的光盘时，当听到那首《感恩的心》再次响起时，我早已是泪流满面。

我有何德何能让孩子们如此爱我？要知道，这次聚会的发起者、组织者，恰恰是那些曾经被我批评得痛哭流涕，“欺负”得无可奈何的孩子：

一对双胞胎——学习吃力、沉默寡言，不被我关注的弱势群体。（如今已经成为电脑绘画设计师）

一个犟脾气——因饭盒中剩饭发毛儿不去洗，宁死不吃饭，死死抱住篮球架，被我强行拖拽到办公室的倔人。（如今是一家超市的小小管理者）

一个留级生——这是个成绩极差，人见人怕，敢于跳着脚骂老师的女中豪杰，没有人敢接手的烫山芋。（如今是区体校摔跤教练）

他们用自己最真的情感、最善的心灵、最美的行为给我上了人生中最重要的一课，让我对自己从事的职业有所顿悟——

不要小看每一个孩子，相信每个孩子都是一座宝藏，要发自内心地善待他们，从人格上尊重他们，因为他们并不比你差。每个人都有自己的成长轨迹，每个人都是最好的孩子，引领他们、尊重他们、关爱他们，才是教师最应该做的事。

不要欺负这些年纪小的孩子，再小他们也是有血有肉有情感的人。你的一个善意的眼神他们会记得，你的一句无心的话语他们不会忘记。他们也有长大的那一天，绝对不要打着爱的幌子做伤害他们身

心的事，不要让自己的所为愧对“人类灵魂的工程师”的称号。

教师是一种慈善的职业，不要为了成绩强迫孩子，要承认并尊重个体间的差异。引导到位、关注始终、相信学生、终会成功。尤其是孩子的人生之路还很长，不要主观地给孩子盖棺定论，要相信每个孩子都能成功，不以好恶谈学生，不以分数论英雄，不凭成绩定输赢。

学生是可爱的，是宽容的，是善良的，是值得学习的。他们中尽管有的孩子总是因为这样那样的原因挨狠批，被严训，有时可能还会被冤枉，可他们从不记仇，总是很善意地包容老师的任性、暴躁，有时甚至是蛮横。小小年纪的学生就能胸怀宽广，他们是可敬的！向学生学习是每一位教师应有的谦虚品德。

越是学生中的弱势群体，教师越是应该给予他们更多的爱，因为他们缺少爱——很少有人喜欢成绩落后的、纪律涣散的、品行不佳的孩子。因为他们渴望爱——被爱是每个人，尤其是孩子最应享有的权利。因为他们需要被尊重——人与人之间是平等的，尊重可以唤醒孩子的内在尊严，做人怎能没有尊严？因为他们需要被发现——“尺有所短，寸有所长。”帮助孩子发现自身显性或隐性的长处，从而树立自信品格，自信可是成功的基石。

这次聚会带给我的感受很多，感触很深，让我在享受教育的幸福的同时，意识到教育的责任。社会需要各行各业的人，教师培养的不是学习的容器、得分的机器，而是拥有爱心的天使，常怀感恩之心的善良的人。对待善良的孩子们，我们怎么还能板起一副吓人的面孔，发出一阵骇人的咆哮？教育家夸美纽斯说：“只有品行高尚的人才能教别人品行高尚。”既然从事的是把学生培养成品行高尚的人的职业，那么，我们教师责无旁贷，先从做高尚的人开始重塑自己。

从那时起，作为教育工作者，我的眼中开始有了“人”，我的心中常驻着“民主”，我的反思中关注着“心灵”。

这么多年的教育教学工作一路走来，我将自己的感受写作一副对联，上联——朴素最美，关注人性做真教育；下联——幸福至上，享受童心当好老师，横批——教书育人。

二十年如一日，在教书育人的岗位上，我用心做好自己的事，关

注每个孩子的成长，从学生的成长、成才中获得快乐。和我佩服的教育家李镇西老师一样，我深知教育绝不是冷冰冰的分数，而是一份浓浓的情感。在我心中，教育是充满人性的，是具有知性的，是要有弹性的，是感性与理性相结合的。作为教师，我时刻提醒自己要心中有爱，眼中有人，让尊重做根，才会结出幸福之果。

我深知：教育不是一日之功，而是长久之力。教育不是汹涌如汪洋，而应是潺潺若溪流。教育真的有时只是一个善意的眼神，一句暖心的话语，一次轻柔的抚摸，一声调侃的嗔怪……爱的教育就是充满人性的教育，就是以心灵赢得心灵的教育。

## 2. 朴素的教育 幸福的教师

二十多年的教育教学体验，使我深深地感受到：教育是辛苦的，也是幸福的。我的幸福源自于学生的健康成长，我的快乐源自于学生的发展进步。

“幸福教育”是一种人性教育，是由表及里的心灵教育，是更深层面的爱的教育。“做朴素的教育，做幸福的教师。”这是我执着的追求。

朴素最美，关注人性做真教育；幸福至上，享受童心当好老师。

何为“朴素”？朴素教育就是擦掉口红，去掉油彩，去掉脂粉气的教育。我记得教育家李镇西老师曾说：“朴素比特色更美丽。”因为学校不是要面向市场的，而是要面向人性的教育。作为教师，认认真真做好每一件事就是最好——认认真真把每堂课上好，认认真真把每个孩子教好，认认真真把每个班带好。

“认真”是什么？是态度的体现。一个教师，他的教育教学水平未必很出色，但他一定是一个对教育全身心投入的人，一定是一个把教育看做自身本分的人。只有热爱学生的人，只有具备依恋、迷恋情怀的教师，才可能做好教育。

苏联教育家阿莫什维利说过：“谁爱儿童的叽叽喳喳声，谁就愿意从事教育工作，而谁爱儿童的叽叽喳喳声已经爱得入迷，谁就能获得自己的职业的幸福。”

我们现在总是在说“幸福教育”，什么是“幸福教育”？书上说：“幸福教育就是以人的情感培养为目的的教育，通过这种教育培养能够创造幸福、拥有幸福的人。”应该说幸福教育就是一种教育体验，一种心态感受。“幸福”不代表“优秀”，“优秀”也不是“幸福”的代名词。其实，一个教师是否“优秀”不是最重要，是否“卓越”更无关紧要，最



最关键的是，是否幸福！优秀与否是别人的评价，幸福与否是自己的感觉。所以，用心做好自己的事，关注每个孩子的成长，从学生的成长、成才中获得快乐的感受，这就叫“幸福教育”。

幸福的教师会享受学生，享受工作，好或不好，全盘接受，过程的投入从不量化，情感的付出，累或不累，从不计较，不计得失。是高尚吗？不，只是一种责任。爱即责任，爱即尊重。真爱是以尊重为前提的，教师绝不能在关爱学生的同时践踏他们的尊严！脱离了尊重的爱可能会是一种伤害！

教育绝不是冷冰冰的分数，更应该是一份浓浓的情感。教师的主要任务不是把学生变为知识的容器，而应是教会学生爱，做人永远比求知更重要。教师要让学生学会从平凡的生活中感受爱，体验爱，传递爱，让学生在点滴爱的付出与得到中享受幸福。学生就是在爱的付出与得到中体验给予的快乐，感受被爱的幸福。

我记得《教育的理想与信念》中有这样一段话：“有心的地方，就会有发现；有发现的地方，就会有欣赏；有欣赏的地方，就会有爱；有爱的地方，就会有美；有美的地方，就会有自由；有自由的地方，就会有快乐！”

是啊，有快乐的地方，就不会有伤害，有快乐的地方，就是幸福的所在。可见，班级要靠“心”来带，教育要用“心”来做，终将得到收获！