

素 质 教 育 选 修 读 本

骨干教师



素质与个性特征研究

◎GUGAN JIAOSHI SUZHI YU GEXING TEZHENG YANJIU

主 编◎伍小兵

本册主编◎伍小兵

SUZHI JIAOYU XUANXIU DUBEN

远 方 出 版 社

素 质 教 育 选 修 读 本

骨干教师

素质与个性特征研究

◎GUGAN JIAOSHI SUZHI YU GEXING TEZHENG YANJIU

主 编◎伍小兵
本册主编◎伍小兵



SUZHI JIAOYU XUANXIU DUBEN

67420
816

远方出版社

责任编辑：李 燕

封面设计：王玉浩

素质教育选修读本

编 著 者 伍小兵
出 版 远方出版社
社 址 呼和浩特市乌兰察布东路 666 号
邮 编 010010
发 行 新华书店
印 刷 成都科星印务有限公司
版 次 2003 年 3 月第 1 版
印 次 2003 年 3 月第 1 次印刷
开 本 850 × 1168 1/32
印 张 119
字 数 4052 千字
印 数 1 - 5000 册
标准书号 ISBN 7 - 80595 - 154 - 3/G · 16
定 价 160.00 元

远方版图书，版权所有，侵权必究。
远方版图书，印装错误请与印刷厂退换。

序

骨干教师素质与个性特征研究

这些年来,我国政府行政部门和学校校长都十分重视中小学骨干教师的培养工作,并且已经花了不少精力。骨干教师培训的重要意义无论用多少笔墨加以阐述都不为过。这些年来中小学骨干教师队伍综合素质的提高是有目共睹的,并在保证我国基础教育的质量与水平方面起了重要的作用,但是面对 21 世纪世界教育变革的严峻挑战以及我国全面推进素质教育的现实,我国中小学骨干教师培养工作还需不断地创新与发展,因为从整体上说,我国基础教育的骨干教师的教师职业的专业化水平仍不够高;骨干教师面对世界性教育发展和变革大潮,尚不具备应对变革的能力,更缺乏创新精神,多继承、因袭,少开拓、创新仍是普遍现象;同时高层次骨干教师为数太少,尚不能成为代表国家文化象征的理想角色,他们应特别擅长于运用自己的人格魅力去感染和陶冶学生,他们的信念、情操、理想、智慧、人生价值和治学精神等方面都应当达到一个相当高的水平,但达到这般水准的骨干教师仍屈指可数。

关于骨干教师成长与培养的论著已有不少,伍小兵老师的这本论著另辟蹊径,从骨干教师个性特征这个重要的心理学角度来论述骨干教师的实不见多。本书从什么是骨干教师、什么是骨干教师的个性特征、当今骨干教师个性特征的现状 & 骨干教师个性特征的影响因素等几个方面详细探讨了骨干教师的培训与成长,确有新意,相信这样的研究一定会打开骨干教师成长与培养研究的新思路,对促进教师教育有所裨益。

作者是参加骨干教师国家级培训的学员,长期以来对教师个性特征问题有自己的思考与研究积累。本书作为四川省宜宾市第一中学校校本教育课程之一,不仅对本校的骨干教师的培养和成长有重要作

骨干教师的素质与个性特征研究

本册主编：黄滨

副主编：伍小兵 陈伟见 余祯银

编者：郎红 刘国友

编委会指导：姚文忠 周林 解守宗 刘继志 陈菊先

罗元松 毛克强 刘维鸿

顾问：李世庄 黄家兴 侯源发 王新政 孙远明

刘恩泽

主编：伍小兵

副主编：陶冶 唐界平 邹乘德

执行主编：伍小兵 黄滨 陈伟见

编委：(按姓氏笔画排序) 尤志强 伍小兵 刘永清

朱志敏 张百周 陈伟见 陈宜农 陈信涛

李建中 李国燕 严国义 邹乘德 郎红

侯源发 陶冶 唐界平 徐德仲 黄君明

黄晚秋 黄滨 郭蕾 葛小霞 程松

谢明文 蒋远波 樊志强

目 录

第一章 骨干教师	(1)
第一节 教师角色的演变	(1)
第二节 教师的权利和义务	(19)
第三节 骨干教师	(25)
第二章 个性特征	(32)
第一节 个性及其倾向性	(32)
第二节 性格和气质	(52)
第三节 能力	(83)
第三章 骨干教师的素质与个性特征	(100)
第一节 骨干教师的特征	(100)
第二节 骨干教师的基本素质与个性特征	(105)
第三节 部分参加国家级培训的骨干教师的个性结构调查报告	(157)
第四节 某市市级以上中学骨干教师和非骨干教师个性结构的差异性研究	(170)



第1章 ⇨ 骨干教师

第一节 教师角色的演变

“教师”一词具有双重涵义，既是指一种社会职业角色，又是指这一角色的承担者。教师角色就是一种由社会劳动分工关系所造成的“社会职业角色”，其特征性标志就是它所分工承担的社会劳动任务——教育学生。一般而言，教师是指从事教育活动（主要指学校教育）的职业人员。具体言之，教师是指在学校中传递人类科学文化知识和技能、进行思想品德教育、把受教育者培养成一定社会所需要的人才的专业人员。

教师职业的出现是人类文明发展的重要标志，也是促进人类文明发展的重要手段。原始社会，正规的学校教育尚未产生，教育活动与其它社会活动诸如生产劳动、祭祀、军事等不可分，这时尚无严格意义上的教师。阶级社会产生后，出现了学校，教师职业也不断趋于专门化。教育的发展，对教师的要求也愈来愈高，到现代社会，教师职业已成为高度专业化的社会职业，教师成为知识分子的重要组成部分。

教师作为社会文明的传播者、人类灵魂的工程师对社会的发展起着巨大的推动作用。其一，教师是人类文化的积极传播者和精心创造者。教师作为人类文化的传播者，把前代人类的文化精华传递给后一代；作为人类文化的创造者又不断融合和创造着文化，使之更适合于



青少年一代的学习，更适合于社会发展的需要。没有教师就等于没有系统的人类文化的传播，就等于没有人类社会本身的发展。其二，教师是社会劳动能力的生产者。人并非一生下来，也不是一长大就成为具有劳动能力的社会角色的，人成为劳动力要以对生产知识、技能的掌握为条件。没有生产知识和生产技能的人，只是潜在的劳动力，可能的劳动力。教师通过其职业活动可将可能的劳动力转化为现实的劳动力。其三，教师是社会精神文明的体现者。教师的劳动具有巨大的示范性和感染性，因此，教师要传播社会的精神文明，就必须身体力行、以身作则。教师不仅是青少年一代思想品德的塑造者，而且以其高尚的品德成为整个社会学习的楷模。总之，在人类历史的发展进程中，教师担负着承接过去，实施于当代，创造着未来的重要角色，起着承先启后、继往开来的重要历史作用。

教师职业作为社会分工的一个方面，具有不同于其它职业的活动特点。第一，教师的劳动具有高度的责任性。教育事业的成败不仅直接影响到国家的进步和发展，而且还将直接关系到学生的身心发展和前途。第二，教师的劳动具有复杂性。这是由教育对象的主动性和多样性、影响学生发展途径的繁杂性和多样性，以及教育内容的传授具有较高的专业性和技巧性所决定的。第三，教师的劳动具有繁重性。这是由教师所担负的多方面的任务所决定的，教师要对学生德、智、体、美、劳诸方面的发展全面负责，如此繁多的任务势必耗费教师大量的心血和精力。第四，教师的劳动具有长期性。“十年树木，百年树人”，人的身心发展的固有特点决定了人的成长不是短时间内所能完成的，无论是一种知识的掌握，还是一种道德观念、一种行为习惯的养成，都需要一个长期反复的过程。第五，教师的劳动具有创造性。教师要创造性地因材施教，要创造性地动用校内外各种教育影响，要创造性地对教学内容进行更新和改造。第六，教师的劳动具有示范性和感染性。教师的劳动与其它类型的劳动有一个明显的不同，这就是教师是把本身的各种特性作为手段去影响或感染劳动对象，从而使受教育者的身心发生预期的变化。在一定意义上，教师本身思想道德、情感、意志和知识修养的高低，决定着教育质量的高低，这就



要求教师必须不断提高自己各方面的修养，并处处为人师表。

教育在人类发展中的重要性已经得到了广泛而又一致的认同，各国政府都将教育发展看成是国家间竞争的一个重要法宝，重视教育改革与发展，强调提高教育质量，也已经成为一个世界性的潮流和趋势。与此同时，政府和人们也越来越意识到，教育质量的提高与教师有着密不可分的关系。在我们国家，“振兴民族的希望在教育，振兴教育的希望在教师”已经成为举国上下的共识。但是，在考虑对教师的素质要求以提高教师质量时，首先必须明确新的时代背景下教师的角色定位，这是我们讨论教师素质的基础。

一、国际上中小学教师角色的历史演变

1. 在发展中国家，教师角色已从单纯的“教书”，发展到“社会变革的积极参与者”。

发展中国家一般都十分重视教育的发展，并希望以此来带动国家的发展。普及义务教育与推行全民教育，是当前发展中国家发展的优先领域。与此同时，许多发展中国家也越来越认识到教师及其师范教育在这些优先领域中的重要地位。

在知识尚未普及与推广的时代，作为知识的拥有者与传授者，教师有着令人尊敬与羡慕的社会地位，这无论是在中国古代，还是世界古代，均为如此。当知识演变成人人可拥有的工具，教学成为一种行业（或职业）时，教师就逐渐失去了原有的神秘性特征。在许多人眼光中，教师沦为工匠或技师。然而，当人们逐步认识到在国家与社会的发展和进步之中，教育具有一种巨大的促进作用时，学校受到了重视，教师也重新引起了人们的关注，许多发展中国家的经历均表明了这一点。

印度政府从其独立后的几十年经历中认识到，教师的作用不能仅仅局限于教室之中，而应积极参与到社区的各项活动之中；教师不应是社会的创造物，而应是社会的创造者；教师不应仅仅是知识的传递者，更应是学生发展的指导者与领导者。由此，师范教育体制应置于广阔的经过变革的社会政治经济及文化背景下予以考察与建立。一个有效而有益的师范教育体制，应能培养出有强烈责任感和社会意识的



教师。在变革的社会中，教师的角色应该是探求者、思想者与实干者的三者统一。

埃及政府则是从埃及社会所发生的种种变化之中，重新界定了教师的角色。埃及政府与人们认为，教师在人口迅速增长、经济和社会发生剧烈变化、教育目的和目标发生转变、教育体系结构重建以及教育内容和方法产生变化等情况之下，理应发挥出更大的作用。教师应从社会的一般职业劳动者，进一步提高到社会变革的促进者的地位，教师应从社会变革的受影响者转变为社会变革的积极参与者。

就发展中国家而言，整个社会的教育成就率还不高，而教师阶层则拥有相对高的教育成就。一般情况下，小学教师至少拥有中等教育毕业水平，中学教师更多地拥有高等教育的成就，因此，发展中国家对教师寄予厚望，尤其对于农村地区更是如此。因为在落后与贫困的农村地区，学校是一个不可忽视的社区性活动中心，在这一中心之中，教师必须起到核心作用。在强调教育与社会现实生活密切相关的过程中，教师的桥梁作用是不可替代的。

因此，许多发展中国家已充分认识到教师的作用与地位的重要性，并且试图通过种种实际措施来巩固之，如改善教师的工资与待遇，提高教师的社会地位等等。与此同时，国家也对教师的职能提出了更高的要求，如参与社会改革等。这样，教师的培养与提高就摆到了一个十分重要的地位，所以加强和改进师范教育始终是许多发展中国家教育改革与发展重点关注的领域。

2. 在发达国家中，强调教师水平与能力的不断提高。

发达国家的教育区别于发展中国家的教育，其一个主要方面在于，在发达国家中因人口增长缓慢而导致的教育结构具有相对的稳定性，尤其是他们基本上都普及了基础教育。因此，发达国家已越来越注重对教师能力的高要求，这至少包括两点：

在重视教师学历水平的同时，更加重视从教人员的实际教学水平。

在过去，发达国家一般重视中小学教师胜任教学所需的学历水平，大多数发达国家要求中小学教师具有大学本科或以上学历。但



是,如今政府已越来越强调中小学教师必须具有可胜任教学的能力,以及在职中小学教师不断的自我学习与接受培训,强调中小学教师能力的不断增强。发达国家将推行教师任职资格制度与教师评价制度,作为重视教师的实际教学水平的有效措施。现在普遍认为,教师不仅要具有广博的知识,而且还应具有各种能力,如研究能力、开拓能力(包括信息处理、解决问题、创造与决策等),要获得新知识和提高多种能力,也只有接受经常性的再培训。目前各发达国家正趋于建立一支既具有丰富教育经验又具有相当科研能力的高质量的教师队伍。

在职教师水平与能力的不断提高。

过去,进入教师队伍一般只要获取教师任职资格证书或获取教育文凭即可,因此,成为教师可以说是“一次成型”。现在,许多发达国家强调教师的终身学习与继续教育,而且政府也采取具体的措施,以期通过教师不断地自我学习与培训,适应教学中不断出现的新要求。

许多发达国家已逐渐取消了教师资格的终身制,教师证书有效期限由长期变为中期(5年)或短期。如果教师要继续保持教师资格,则必须参加一定的培训学习,或通过新一轮的资格考试。瑞典政府为了鼓励与推广教师进修与培训,规定一年内教师为了进修,可停课5天,除薪金照发外,国家还报销教师外出受教育的住宿费、旅费和生活费。法国则规定,教师服务一定年限后,可享受一定时间的进修假,每个教师每年都应有权享受学习进修假两周。美国90年代教育改革的一个核心成分是考教师,其背景是中小学教育中问题重重,公众对教师的质量产生了疑问,政府力求改进教师质量。被考的教师中既有初次申请教师证书的教师候选人,也有准备进入教育学院学习的学生,更有已持有教师证书的在职教师。如阿肯色州1984年规定,所有中小学教师需在1987年前通过一个学术性能力测验以便继续留任。佐治亚州要求凡是5年期满需要换取新教师证书的在职教师必须重新考试。尽管对考核教师问题也产生了诸多问题和争议,但1988年的一项民意调查表明,86%的美国公民认为对中小学教师实行基本能力考试是必要的。这种考试的本质在于淘汰不合格的教师,其结果



是引起在职教师的不断自学与培训,进而改进教育教学质量。

总之,随着社会的发展,无论是发展中国家还是发达国家,人们与社会对教师的期望都越来越大。随着科学技术的发展,人们越来越认识到教师在教学过程中的不可替代性,“教学是一门艺术”的思想也受到越来越多的人认可。中小学教师在社会发展和教育发展中的重要性也越来越显著,现代社会的教师角色与过去相比,已发生了非常明显的变化。

3. 新世纪中小学教师角色的基本特征。

时代要求教师的角色必须变革,以适应新世纪的挑战。这里从四个层次上进行系统分析,以把握中小学教师角色的基本整体特征。

从老师与学生的关系看,新世纪的教师应该是学生学习的促进者。

教师即促进者,指教师从过去仅作为知识传授者这一核心角色中解放出来,促进以学生学习能力为重心的学生整个个性或人格的和谐、健康发展。教师即学生学习促进者是教师最明显、最直接、最富时代性的角色特征,是教师角色特征中的核心特征。其内涵主要包括两个方面:

第一,教师是学生学习能力的促进者。“知识爆炸”对教师的教学提出新的挑战。一是教师即知识传授者的传统地位被动摇。现代科学知识量多且发展快,教师要在短短的几年学校教育时间里把所学科的全部知识传授给学生已不可能,而且也没有这个必要。科学家和教育家的最后对策是建议向学生传授科学知识的“基本结构”,引导他们进行“发现式”的学习。二是教师作为学生惟一知识源的地位已经动摇。学生获得知识信息的渠道多样化了,教师在传授知识方面的职能也变得复杂化了,不再是只传授现成的教科书上的知识,而是要指导学生懂得如何获取自己所需要的知识,掌握获得知识的工具以及学会如何根据认识的需要去处理各种信息的方法。三是学生独立学习的能力日显重要。学校教育给予的知识已不足以供学生受用终生,更新知识主要还是靠个体的自我努力。因此,学生必须具有独立学习的能力与创造能力、自主与自我管理能力和与他人合作和协调各方面关



系的能力。学生成长的水平在很大程度上取决于教师为学生创造的学习条件。教师再不能简单地、盲目地把知识传授作为自己的主要任务和目的,把主要精力放在检查学生对知识的掌握程度上,而应成为学生学习的激发者、辅导者、各种能力和积极个性的培养者,把教学的重心放在如何促进学生“学”上。

第二,教师是学生心理的保健医生。现代社会的压力增加,竞争加剧,人与环境冲突增多,使年青的一代面临许多过去几代人均未遭遇过的心理压力、心理冲突和困惑,学生的心理问题日益突出。这就要求教师从过去作为“道德说教者”“道德偶像”的传统角色中解放出来,成为学生健康心理、健康品德的促进者、催化剂,承担起学生心理保健医生的角色。

教师的心理保健医生的职责,不仅在于排除学生心理上的苦恼,解决其心理“病状”,更重要的在于在日常教学和班级组织管理工作中,依照心理健康的原则,维护学生的自尊心,消除学生的紧张和焦虑,避免学生可能产生的挫折感,满足他们的心理需要。

从个别教育与整体教育教学活动的关系看,新世纪的教师应该是教育教学的研究者。

要实现教师从知识传授者到学生学习促进者的角色转换,教师本身就必须是一位积极的、有效的教育教学研究者。这既是时代对教师的要求,也是教师作为学生促进者的前提条件。过去的经验和理论很难解释目前教育领域中所发生的一切,指导我们的教育活动。教师必须从“教书匠”的角色中挣脱出来,成为“科研型”的教师。如果教师不把教学作为研究对象,进行深刻的反思,其本身会失去思想和发展的活力。教师一旦以研究者的心态置身于教育情景,以研究者的眼光审视已有的教育理论和教育实际问题,则对已有的理论会更愿意思考,对于新的问题也会更敏感,更有创见。教师以研究者的精神不断地发现问题、解决问题,其教育教学质量也就随之提高。

从教师在学校、家庭、社区三者的关系网络中的作用看,新世纪教师应该是社区型的开放的教师。

现代社会,由于生产力发展的需要,教育日趋普及,教育已逐渐



成为大众化的事业，学校与家庭、社区的关系发生了新的变化。学校的教育资源向社区开放，并参与社区活动；社区也向学校开放自己可利用的教育资源，参与学校的教育活动。学校教育、家庭教育与社区教育正在走向终身教育要求的“一体化”，学校教育社区化，社区生活教育化。学校教育、家庭教育、社区教育三者紧密联系起来了，相应地，教师的角色也要求变革。教师的教育工作不能仅仅局限于学校、课堂了。学校教育只是整个社区教育的主导部分，学校教育的质量与社区的教育质量、生活质量、人口质量密切相关。教师的有效教学效果建立在学校教育、家庭教育、社区教育目标的一致性基础上，靠教师“单枪匹马”式的封闭教育，显然是无能为力了。教师不仅仅是学校的一员，而且是整个社区的一员，是整个社区教育、科学、文化事业建设的共建者。因此，教师的角色必须从仅仅是专业型教师、学校型教师，拓展为“社区（会）型”教师。教师角色是开放型的。

从教师与我国社会发展的关系看，新世纪教师的角色特征是社会主义事业的开拓者、发展者。

在新的历史时期，社会主义社会的基本矛盾已转化为社会生产力水平与人民日益增长的物质文化需求的矛盾，导致了教育功能和教师作用的发展。教师成了面向未来、推动社会主义建设事业的发展者、促进者。其基本内涵主要包括：教师是民族素质的奠基者，是先进生产力的开拓者，是民主政治建设的促进者和精神文明建设的生力军。

二、我国中小学教师的角色定位

按照我国的文化和教育传统，教师就是“传道，授业，解惑”，而从学生的发展来看，是否能成才，主要责任在学生的家长，即“子不教，父之过”。在今天，尽管我们不否认家庭教育在学生发展中的重要性，但我们更强调学校和教师在培养学生方面的巨大作用。我们国家既强调教师的“教书”，也强调教师的“育人”，并认为教师是专业人员。

1. 法律所规定的“教师”角色。

《中华人民共和国教师法》于1993年10月31日第八届全国人民代表大会常务委员会第四次会议通过，并于1994年1月1日起正式



实施。这是我国第一部以教师为对象的法律，它将国家尊师重教的方针上升为法律，体现了政府和人民对教师及其职业的重视。在《中华人民共和国教师法》中，明确说明了我国国家对教师职业的性质、使命和责任的规定。《中华人民共和国教师法》第三条指出：“教师是履行教育教学职责的专业人员，承担教书育人，培养社会主义事业建设者和接班人，提高民族素质的使命。教师应当忠诚于人民的教育事业。”

从这条规定中，可以看出：

第一，教师是从事教育教学工作的专业人员。专业人员是指专门从事某种专业技术工作的人员，所以，教师不同于国家公务员，也不同于职员和管理人员。这种对教师身份的明确规定，表明了教师职业的专业性与特殊性，这为确立教师的权利和义务提供了依据。

第二，我们国家教师的使命，首先就是教书育人，培养社会主义的建设者与接班人。教师的使命还在于提高民族素质。我们国家是从半封建半殖民地的社会变革过来的，提高国民的文化知识水平和增加他们的科学素养，都需要长期的艰苦工作，所以教师在参与学校教育教学工作的同时，还必须参与社会教育与社会活动。在社会发展中，中小学教师有着不可推卸的职责。

第三，作为现时代的教师，应该忠诚于人民的教育事业，履行自己应负的责任，这是对我国社会主义制度下教师的高要求，中小学教师必须努力实现这一要求。所以，教师要努力贯彻党的教育方针，不断提高自己的思想政治觉悟和业务水平，热爱教育事业，热爱和关心学生，把自己的全部精力奉献给人民的教育事业。

2. 一般意义上的“教师”角色

虽然学生是学与教活动的主体，但这并不意味着教师不重要。教师能在很大程度上影响甚至主导学生的学习。教师不仅通过指示、计划、解释、引导、控制、奖惩、帮助和扶持协助学生的学习，使其顺利达到目的，而且教师还作为学生学习的榜样。教师还是一面镜子，通过测试、评价、诊断学生学习的正确与错误，对学生的学习提供反馈。要完成上述教师的任务，对教师有较高和较全面的品质和能力要



求。

一个教师要把握住整个教学，首先必须把握自己，然后才可能把握学生和课堂情境。所以，作为教师，了解和研究自己所扮演的角色很重要。一个教师在教室里所要了解的第一件事是了解他自己和他周围环境的心理因素与力量。当我们对学生心理的复杂性感到惊讶时，不要忘记了教师的心理同样复杂，而且不要忘记教师需要了解自己的行为正如像他们需要了解学生那样。在课堂上所进行的一切都可以认为是学生与教师之间，学生个人与班集体之间相互作用的过程。深入了解学生实质上也是为了掌握人的心理。所以，从这个侧面看，教师洞察和了解学生实质上也是洞察和了解自己的一部分。当然，教师最接近和最熟悉的人就是自己，应该提倡教师通过剖析和认识自身来提高对整个学与教过程的认识和掌握水平。

角色是社会生活中所经常进行的那些典型的行为的概括。教师的角色使教师这个职业有别于其它，并使其带有专业性。教师扮演着许多角色。进些角色相互关联，但也可能相互矛盾。通过比较详尽的分析，一个教师可能间断或同时地扮演着以下角色：

1、教员

这是教师的中心角色。指教师是发动、指导和评定学生学习的人；是课堂心理气氛的制造者和学与教过程中问题的提出者。

2、学生模仿的榜样

教师不仅在学习知识经验方面，而且在行为方式、价值观和为人处事的态度等方面，都是学生模仿的榜样。教师是传递知识以及这些知识的价值的社会代表。作为一个成年人社会的代表，一个父母代表和长辈代表的角色，他理所当然地是一个广泛的行为与态度的学习榜样。作为教师，有时他是有意识地、自觉地发挥着榜样作用，为此，他自觉地约束、规范和修正自己；但在多数时间，他却是不自觉的、无意识地作为榜样，而并没有去刻意修饰和提高自己。所以，只靠有形的监督和约束不足以使教师作为典范，只有提高教师整个身心发展的水平，才会“自然而然”地激发和感染学生。换句话说，一个教师达到了怎样的修养水平他就会是怎样，很难人为刻意地为作榜样而经



常地变化自己。

教师榜样的力量是无穷的，而且在教学过程中这种榜样作用往往起着“启动”或发动学习的起始作用。它还会产生滚雪球式的连锁反应。例如，教师在教学过程中表现出来的探索精神和热情必定会感染部分优秀的、较为敏感的学生，而这些学生又会成为其它同学的榜样；反之，如果教师表现出明显的厌烦与抵触情绪，那么课堂上多半会弥漫出一种失望和冷漠的气氛，很少有学生会专心致志地学习。

3、课堂的管理者

有人称之为“课堂警察”，就是指教师负有维持课堂教学秩序和教学纪律的责任。

4、办事员

教师承担着大量的教学事务工作，他们要批改、评定、登记学生考试的成绩，拟定和分发各种通知，整理学生成绩档案和办理入学、升学需要的事务等等。

5、团队活动领导者

教师多多少少会兼任这方面的一些工作，如少先队辅导员，第二课堂的活动指导者，等等。

6、公共关系人员

教师要同家长打交道，必要时还要与社会各方面交流，特别是在开展参观考察、实习见习等教学活动的时候。

7、学者与学习者

在学生眼中，教师是学者。他要接纳和包容学生提出的各种日常的和专业的问题；虽然他们不可能总是作到正确地、完善地解决或回答这些问题，但是不允许逃避。教师要了解熟悉本学科领域发展概况，要不断钻研和掌握教学理论和教学方法，因此要经常研究和学习。

8、社会心理工作者和临床心理学家

教师要用正确的技巧处理教育教学过程中的人际关系，要了解学生个人和群体的特点，要帮助学生解决思想问题，减轻学生的紧张和焦虑，进行心理卫生的指导。