

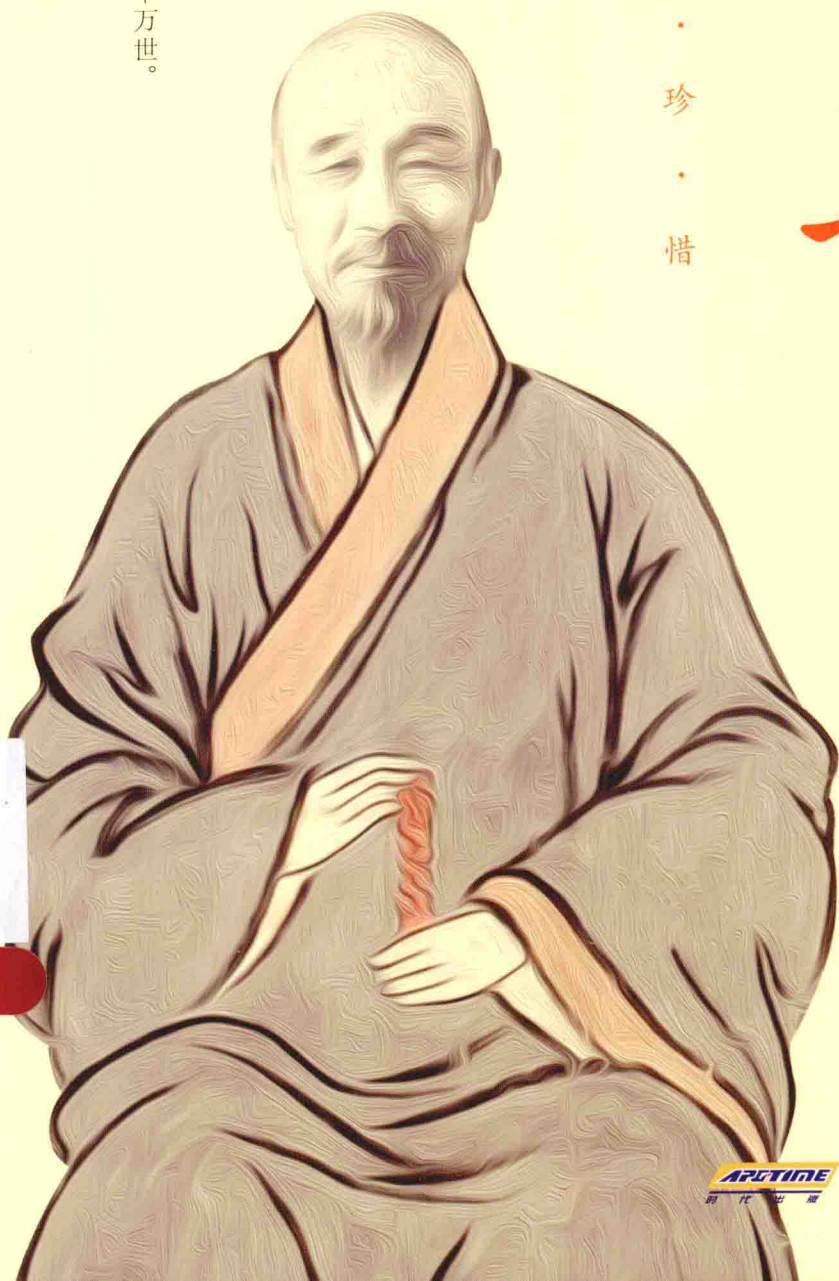
# 李叔同说佛

以豁达之心面对苦难  
以感恩之心善待生活

且 · 行 · 且 · 珍 · 惜

李叔同◎著

以虚养心，以德养身，  
以仁养天下万物，以道养天下万世。  
静守此心，则心安。  
敛抑其气，则气平。



# 李叔同 说佛



李叔同◎著

图书在版编目 (CIP) 数据

李叔同说佛 / 李叔同著. -- 北京: 北京时代华文书局, 2014.10  
ISBN 978-7-80769-878-4

I. ①李… II. ①李… III. ①佛教—文集 IV. ①B948-53

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2014) 第 226996 号

## 李叔同说佛

著 者 | 李叔同

出 版 人 | 田海明 朱智润

责任编辑 | 李 争

装帧设计 | 华夏视觉

责任印制 | 郑珊珊

出版发行 | 时代出版传媒股份有限公司 <http://www.press-mart.com>

北京时代华文书局 <http://www.bjsdsj.com.cn>

北京市东城区安定门外大街 136 号皇城国际大厦 A 座 8 楼

邮编: 100011 电话: 010-64267120 64267397

印 刷 | 北京中印联印务有限公司 010-87331056

(如发现印装质量问题, 请与印刷厂联系调换)

开 本 | 720×1000mm 1/16

印 张 | 15

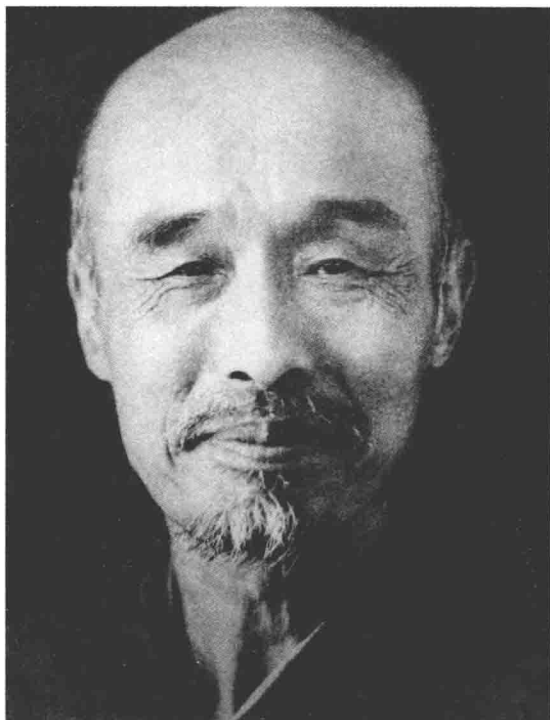
字 数 | 180 千字

版 次 | 2014 年 12 月第 1 版 2014 年 12 月第 1 次印刷

书 号 | ISBN 978-7-80769-878-4

定 价 | 35.00 元

版权所有, 侵权必究



>> 弘一法师像

弘一法师（1880～1942），俗名李叔同，又名李息霜、李岸、李良。祖籍浙江，客居天津。他是中国近现代文化史上一位不可多得的艺术全才，在书画、诗文、戏剧、音乐、艺术、金石、教育等各个领域都有极深的造诣。1918年他在杭州虎跑寺出家，从此精修佛教律宗，成为中国近代佛教史上最杰出的一位高僧。

我當於一  
初眾生猶如  
慈母  
天意憐幽州  
人間愛晚晴

弘一法師書

己巳九月廿七日  
弘一

廣和法師  
筆嚴謹句  
在在  
弘一

>>弘一法师书法

“二十文章惊海内”的弘一法师，集诗、词、书画、篆刻、音乐、戏剧、文学造诣于一身，在诸多领域开中华灿烂文化艺术之先河。他把中国古代的书法艺术推向了极致，他的字“朴拙圆满，浑若天成”，鲁迅、郭沫若等现代文化名人都以得到大师的一幅字为无上荣耀。

## 目 录 CONTENTS

---

我在西湖出家的经过	001
弘一法师讲演录	013
改过实验谈	014
律学要略	021
青年佛徒应注意的四项	044
南闽十年之梦影	054
最后之□□	069
佛法十疑略释	076
佛法宗派大概	088
佛法学习初步	097
佛教之简易修持法	106
普劝净宗道侣兼持诵《地藏经》	113
略述印光大师之盛德	120
为性常法师掩关笔示法则	125
佛法大意	129
授三皈依大意	134
敬三宝	141
净土法门大意	146



净宗问辨	151
劝人听钟念佛文	159
万寿岩念佛堂开堂演词	161
药师如来法门略录	166
药师法门修持课仪略录	171
药师如来法门一斑	176
常随佛学	182
泉州开元慈儿院讲录	187
改习惯	194
放生与杀生之果报	197
<b>附录</b>	<b>203</b>
格言别录	204
李叔同诗集	222

## 我在西湖出家的经过

---



## 我在西湖出家的经过

杭州这个地方实堪称为佛地，因为寺庙之多约有两千余所，可想见杭州佛法之盛了！

最近《越风》社要出关于《西湖》的增刊，由黄居士来函，要我做一篇《西湖与佛教之因缘》。我觉得这个题目的范围太广泛了，而且又无参考书在手，于短时间内是不能做成的；所以，现在就将我从前在西湖居住时，把那些值得追味的几件事情来说一说，也算纪念我出家的经过。

### >> 出家前的李叔同

1912年夏，李叔同应浙江省立两级师范学校（1913年改为浙江省立第一师范学校）校长经亨颐的聘请，赴杭州任该校图画和音乐教师。从此，他一改西服革履的着装，改穿长衫布鞋，过起了朴素清苦的教师生活。当时，夏丏尊、马叙伦、沈尹默、姜丹书等名流也在该校任教，因此学校享有很高声誉。



我第一次到杭州是光绪二十八年（1902年）七月（按：本篇所记的年月皆依旧历）。在杭州住了约一个月光景，但是没有到寺院里去

过。只记得有一次到涌金门外去吃过一回茶，同时也就把西湖的风景稍微看了一下。

第二次到杭州是民国元年的七月。这回到杭州倒住得很久，一直

住了近十年，可以说是很久的了。我的住处在钱塘门内，离西湖很近，只两里路光景。在钱塘门外，靠西湖边有一所小茶馆名景春园。我常常一个人出门，独自到景春园的楼上去吃茶。

民国初年，西湖的情形完全与现在两样——那时候还有城墙及很多柳树，都是很好看的。除了春秋两季的香会之外，西湖边的人总是很少；而钱塘门外更是冷静了。

在景春园楼下，有许多的茶客，都是那些摇船抬轿的劳动者居多；而在楼上吃茶的就只有我一个人了。所以，我常常一个人在上面吃茶，同时还凭栏看着西湖的风景。

在茶馆的附近，就是那有名的大寺院——昭庆寺了。我吃茶之后，也常常顺便到那里去看一看。



>>西湖全景

弘一法师说：“杭州这个地方实堪称为佛地，因为寺庙之多约有两千余所。”在西湖边有一景春园茶馆，他时常一个人来到茶馆，倚窗品茶赏景。夏天的西湖游人稀少，炎日下灰茫茫的、坚硬的城墙与湖畔翠色清新的垂柳交相辉映。湖面映烁的星星点点，那是鱼儿戏水的痕迹。弘一法师就是在杭州西湖边出家的。



>> 杭州广化寺

民国二年（1913年）夏，李叔同在西湖的广化寺住了好几天。但是住的地方却不是出家人的范围之内，而是在该寺的旁边，有一所叫作“痘神祠”的楼上。



民国二年夏天，我曾在西湖的广化寺里住了好几天。但是住的地方却不在出家人的范围之内，是在该寺的旁边，有一所叫作“痘神祠”的楼上。

痘神祠是广化寺专门为着要给那些在家的客人住的。我住在里面的时候，有时也曾到出家人所住的地方去看看，心里却感觉很有意思呢！

记得那时我亦常常坐船到湖心亭去吃茶。

曾有一次，学校里有一位名人来演讲，我和夏丏尊居士却出门躲避，到湖心亭上去吃茶呢！当时夏丏尊对我说：“像我们这种人，出家做和尚倒是很好的。”我听到这句话，就觉得很有意思。这可以说是我后来出家的一个远因了。

到了民国五年的夏天，我因为看到日本杂志中有说及关于断食可以治疗各种疾病，当时我就起了一种好奇心，想来断食一下。因为我那时患有神经衰弱症，若实行断食后，或者可以痊愈亦未可知。要



行断食时，须于寒冷的季候方宜。所以，我 >>墨花 八大山人  
便预定十一月来作断食的时间。

至于断食的地点须先考虑一下，似觉总要有个很幽静的地方才好。当时我就和西泠印社的叶品三君来商量，结果他说在西湖附近的虎跑寺可作为断食的地点。我就问他：“既要到虎跑寺去，总要有人来介绍才对。究竟要请谁呢？”他说：“有一位丁辅之是虎跑的大护法，可以请他去说一说。”于是他便写信请丁辅之代为介绍了。

因为从前的虎跑不像现在这样热闹，而是游客很少，且十分冷静的地方啊。若用来作为我断食的地点，可以说是最相宜的了。

到了十一月，我还不曾亲自到过。于是我便托人到虎跑寺那边去走一趟，看看在某一间房里住好。回来后，他说在方丈楼下的地方倒很幽静的。因为那边的房子很多，且



平常时候都是关着，客人是不能走进去的；而在方丈楼上，则只有一位出家人住着，此外并没有什么人居住。

等到十一月底，我到了虎跑寺，就住在方丈楼下的那间屋子里。我住进去以后，常看见一位出家人在我的窗前经过（即是住在楼上的那一位）。我看到他却十分的欢喜呢！因此，就时常和他谈话；同时，他也拿佛经来给我看。

我以前从五岁时，即时常和出家人见面，时常看见出家人到我的家里念经及拜忏。于十二三岁时，也曾学了放焰口。可是并没有和有道德的出家人住在一起，同时，也不知道寺院中的内容是怎样的，以及出家人的生活又是如何。

这回到虎跑去住，看到他们那种生活，却很喜欢而且羡慕起来了。

我虽然只住了半个多月，但心里却十分的愉快，而且对于他们所吃的菜蔬，更是欢喜吃。及回到学校以后，我就请用人依照他们那样的菜煮来吃。

这一次我到虎跑寺去断食，可以说是我



>>未倒前的雷峰塔

雷峰塔位于净慈寺前，为南屏山向北延伸的余脉，濒湖勃然隆起，林木葱郁。其山虽小巧玲珑，名气在湖上却是数一数二，因为山巅曾有吴越时建造的雷峰塔，如今塔倒山虚，连山名也换成了夕照山。



>> 浙江杭州灵隐寺

灵隐寺是杭州规模最大的寺院，一向深得李叔同喜欢。1918年，他在杭州灵隐寺受戒。他说，出家以后，曾到各处的大寺院看过，但是总没有像灵隐寺那么好！

出家的近因了。到了民国六年的下半年，我就发心吃素了。

在冬天的时候，即请了许多的经，如《普贤行愿品》、《楞严经》及《大乘起信论》等很多的佛经。自己的房里，也供起佛像来，如地藏菩萨、观世音菩萨等的像。于是亦天天烧香了。

到了这一年放年假的时候，我并没有回家去，而到虎跑寺里面去过新年。我仍住在方丈楼下。那个时候，则更感觉得有兴味了，于是就发心出家。同时就想拜那位住在方丈楼上的出家人做师父。

他的名字是弘详师。可是他不肯我去拜

他，而介绍我拜他的师父。他的师父是在松木场护国寺里居住。于是他就请他的师父回到虎跑寺来，而我也就于民国七年正月十五日受三皈依了。



### >>出家后的李叔同

1918年，李叔同在杭州虎跑寺出家，法号弘一，法名演音。作为中国近现代佛教史上最杰出的一位高僧，他被尊为南山律宗大师，律宗第十一世祖，享誉海内外。

我打算于此年的暑假入山。预先在寺里住一年后再实行出家的。当这个时候，我就做了一件海青，及学习两堂功课。

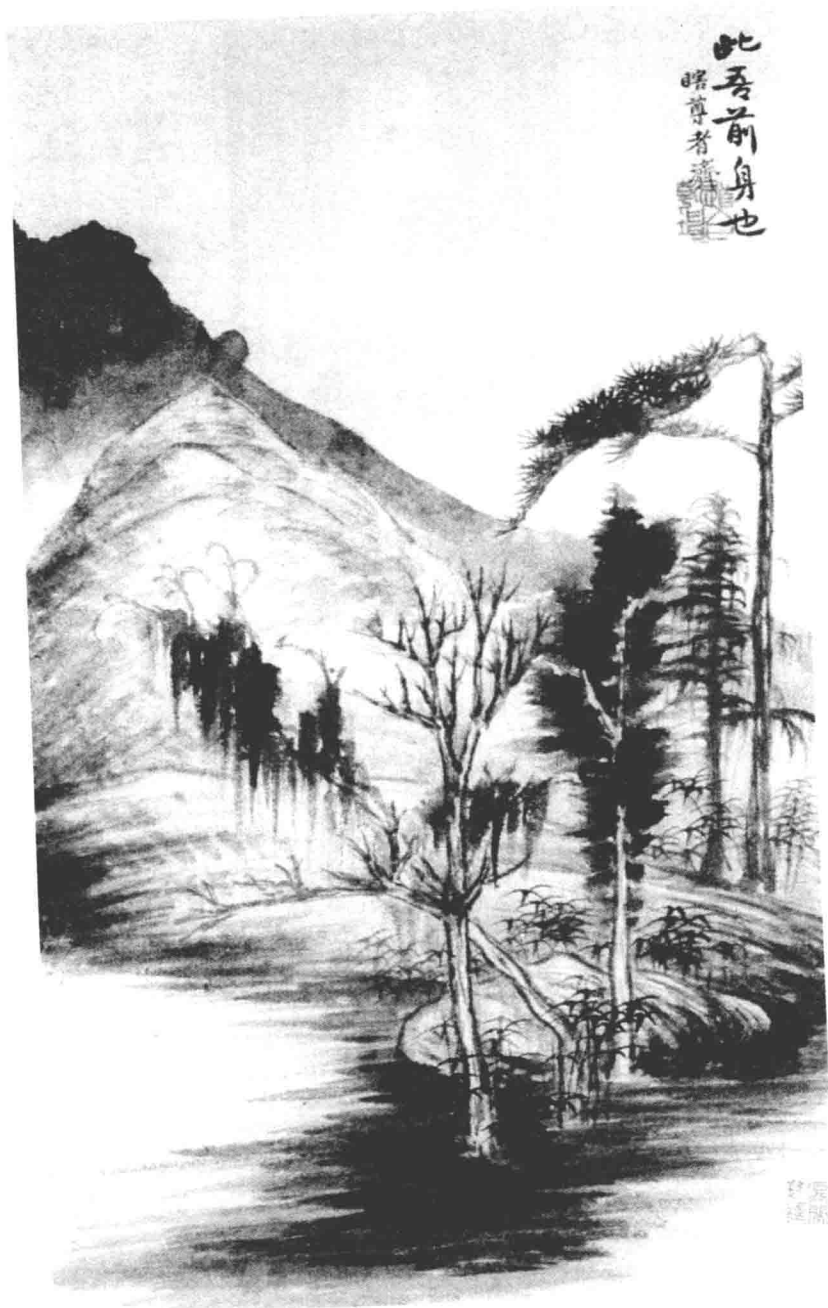
二月初五日那天，是我母亲的忌日，于是我就先于两天前到虎跑去，诵了三天的《地藏经》，为我的母亲回向。

到了五月底，我就提前先考试。考试之后，即到虎跑寺入山了。到了寺中一日以后，即穿出家人的衣裳，而预备转年再剃度。

及至七月初，夏丐尊居士来。他看到我穿出家人的衣裳但还未出家，他就对我说：“既住在寺里面，并且穿了出家人的衣裳，而不出家，那是没有什么意思的。所以还是赶紧剃度好！”

我本来是想转年再出家的，但是承他的劝，于是就赶紧出家了。七月十三日那一天，





>>小品山水 石涛