

徐坤文集

Xu Kun Wenji



春天的 二十二个夜晚

Chuntian de
Ershier Ge Yewan

徐坤 / 著

ARCTIME
时代出版

时代出版传媒股份有限公司
安徽文艺出版社

徐坤文集

Xu Kun Wenji

春天的二十二个夜晚

Chuntian de Ershi'er Ge Yewan

徐坤 / 著



时代出版传媒股份有限公司
安徽文艺出版社

图书在版编目(CIP)数据

春天的二十二个夜晚/徐坤著. —合肥:安徽文艺出版社,2015.1

(徐坤文集)

ISBN 978-7-5396-5224-5

I. ①春… II. ①徐… III. ①长篇小说—中国—当代
IV. ①I247.5

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2014)第 281202 号

出 版 人:朱寒冬

丛书统筹:朱寒冬 刘姗姗

责任编辑:朱寒冬

装帧设计:丁 明

出版发行:时代出版传媒股份有限公司 [www. press-mart. com](http://www.press-mart.com)

安徽文艺出版社 [www. awpub. com](http://www.awpub.com)

地 址:合肥市翡翠路1118号 邮政编码:230071

营 销 部:(0551) 63533889

印 制:安徽新华印刷股份有限公司 (0551)65859551

开本:880×1230 1/32 印张:11.875 字数:320千字

版次:2015年1月第1版 2015年1月第1次印刷

定价:33.00元

(如发现印装质量问题,影响阅读,请与出版社联系调换)

版权所有,侵权必究

春天的二十二个夜晚 Chuntian de Ershi'er Ge Yewan.....

ARCTIME
时代出版

时代出版传媒股份有限公司
安徽文艺出版社

徐坤，1965年3月出生。《人民文学》杂志副主编，北京作家协会副主席，中国社会科学院文学博士，中国作家协会全国委员会委员，北京市政协委员，享受国务院特殊津贴专家。

1993年开始发表小说，已出版小说、散文、评论作品500多万字，获得国家及省部级奖项及各期刊大奖30余项（次）。代表作有小说《白话》《先锋》《厨房》《狗日的足球》《午夜广场最后的探戈》《八月狂想曲》《春天的二十二个夜晚》等。话剧《青狐》改编自王蒙同名长篇小说，话剧《性情男女》2006年由北京人民艺术剧院上演。长篇小说《八月狂想曲》获中宣部“五个一工程”优秀图书奖，短篇小说《厨房》获第二届鲁迅文学奖。长篇小说《野草根》被香港《亚洲周刊》评为“2007年中文十大好书”。部分作品被翻译成英、德、法、俄、西班牙、日语等出版。



徐坤



父母的结婚照



三姐妹童年(右一为徐坤)



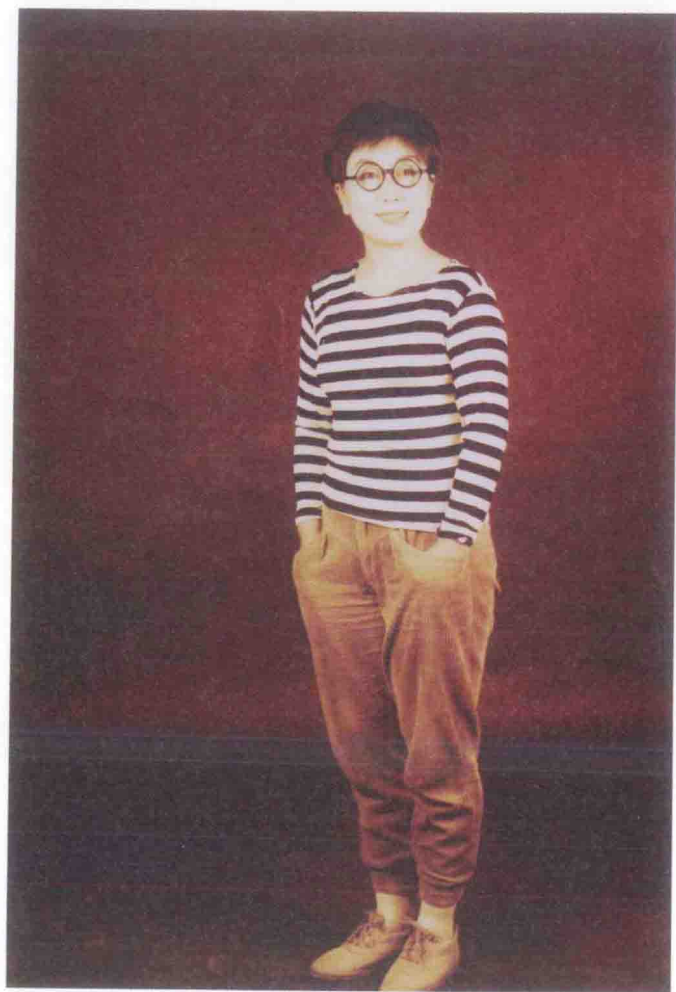
1985年大学时代



1985年大学时代——彩霞满天



1988年婚后在婆婆家过暑假，婆婆从柜子里翻出她年轻时的小红袄让我试穿。



三十而立



四十不惑



2006年1月,徐坤创作的话剧《性情男女》在北京人民艺术剧院上演。导演任鸣,主演谷智鑫、程莉莎、张培、韩清。



2006年1月10日,《性情男女》首演结束后与主创人员合影。



2006年1月10日夜,首演结束后剧组主创人员在现场跟观众交流。



2006年1月10日夜，首演结束后在首都剧场门口广告窗前留影。



2009年3月26日,在福建海峡电视台录制《相约东南》节目。



2013年4月5日,在中央人民广播电台与《文艺之声》主持人小马一起做节目。



2011年春节,回沈阳与妹妹徐丹陪父母逛街。



2014年8月,给姑姑祝寿(图为姑姑徐坚、妹妹徐丹)。

自序

向现在,向未来

“《八月狂想曲》，徐坤写得意气风发，写得波澜壮阔；她有澎湃的叙事激情，滔滔五十万字，她纵情歌唱——站在空旷的、华丽如天上宫阙的体育场，向着即将到来的日子、向着那时的欢腾万众。”

这是批评家李敬泽 2008 年 6 月评论我的新著《八月狂想曲》的文章开头。我觉得他的标题“向现在，向未来”极好！到现在，六年时间过去，当一个新的实现中国梦的历史时间段到来时，这样的题目，仍然显得美好，令人振奋，并有无限希望催生。故而我借用这个标题来作为今天我的文集自序的题目。

从 1993 年发表第一部中篇小说《白话》至今，已经有二十多年时间过去。不知不觉，就从青年写到了中年。二十世纪九十年代初，我刚毕业进入中国社会科学院工作，一身学生气，带着年轻人成长过程中普遍存在的叛逆和冲撞精神。八十年代的结束和九十年代的开始，对于中国的改革开放进程来说，是一段非常特殊的历