



HZ BOOKS

DIE GESETZE der WINNER

德国最佳
畅销书

小狗钱钱的
人生整理术

30日职场、生活、财富的赢家养成法则

[德] 博多·舍费尔 著 原龙 刘景姝 译
(Bodo Schäfer)

打开“欧洲巴菲特”实现财务自由
成就完美人生的智慧锦囊



机械工业出版社
China Machine Press

DIE GESETZE der GEWINNER

小狗钱钱的 人生整理术

30日职场、生活、财富的赢家养成法则

[德] 博多·舍费尔 著 原龙 刘景姝 译
(Bodo Schäfer)



机械工业出版社
China Machine Press

图书在版编目 (CIP) 数据

小狗钱钱的人生整理术：30日职场、生活、财富的赢家养成法则 / (德) 舍费尔
(Schäfer, B.) 著；原龙，刘景姝译。—北京：机械工业出版社，2015.3

书名原文：Die Gesetze der Gewinner

ISBN 978-7-111-49476-8

I. 小… II. ①舍… ②原… ③刘… III. 成功心理－通俗读物 IV. B848.4-49

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2015) 第 040731 号

本书版权登记号：图字：01-2014-1293

Die Gesetze der Gewinner by Bodo Schäfer.

Original edition published in Germany by dtv Verlag GmbH.

Published by arrangement with The Rights Company through Chengdu Rightol Media & Advertisement CO., Ltd. (Email:copyright@rightol.com).

Chinese translation copyright 2013 Beijing Huazhang Graphics & Information Co., Ltd. ALL RIGHTS RESERVED.

本书中文简体字版由 dtv Verlag GmbH 授权机械工业出版社在全球独家出版发行。未经出版者书面许可，不得以任何方式抄袭、复制或节录本书中的任何部分。

小狗钱钱的人生整理术

30 日职场、生活、财富的赢家养成法则

出版发行：机械工业出版社（北京市西城区百万庄大街 22 号 邮政编码：100037）

责任编辑：岳小月

责任校对：殷 虹

印 刷：北京诚信伟业印刷有限公司

版 次：2015 年 3 月第 1 版第 1 次印刷

开 本：170mm×242mm 1/16

印 张：16.75

书 号：ISBN 978-7-111-49476-8

定 价：39.00 元

凡购本书，如有缺页、倒页、脱页，由本社发行部调换

客服热线：(010) 68995261 88361066

投稿热线：(010) 88379007

购书热线：(010) 68326294 88379649 68995259

读者信箱：hzjg@hzbook.com

版权所有·侵权必究

封底无防伪标均为盗版

本书法律顾问：北京大成律师事务所 韩光 / 邹晓东

如果你在弥留之际希望自己真正生活过，那就从现在开始生活吧。

——马可·奥勒留

Die Gesetze
.....
der.....
Gewinner

前　　言

你可否知道，自己的才能其实远远超过你目前在生活中的表现？你是否曾经胸怀梦想，而这道梦想之光却因种种责任、挫折和庸庸碌碌的生活而蒙尘？

爱因斯坦曾说过，每个孩子都是天才。同样，我们每个人都有权利，也有可能成为生活的赢家。

也许你现在时常会感到困惑无力，多年前，我也曾有过相同的感受。因此，我开始苦苦地追寻某种“人生指南”，希望能找到一种法则来帮助自己解决生活中的问题。

我找到一位导师，向他倾诉道：“只要能够像你一样成功，我情愿付出任何代价。”他却怀疑地摇摇头：“恐怕你做不到，舍费尔先生。”那时我还懵懂未觉，不过，真正的转变也正是从此开始的。

我向导师重申了自己迫切的愿望和坚定的决心。于是他终于同意说：“那么请你每周到这里来学习三天。你要把我说的话全部记录下来，再尽量应用到生活中去。”

开始时，我满心期待自己能够学到一些通向成功与幸福之路的诀窍，但正如我们所知，生活是如此千变万化，所谓的“诀窍”根本就不存在。

于是我渐渐地改变思路，期望导师能够帮我解决目前生活中的种种问题，但导师的教导依然与我的希望大相径庭。他并没有帮我一一寻找摆脱困境的具体方法，而是向我传授了一些基本的法则，这就是本书所提到的“赢家法则”。这个我开始时未能领悟的道理，却随着时间的推移，逐渐成为我生活中最大的财富。我所学到的不仅是如何应对眼前的某个具体问题，还有如何迎接未来生活中的种种挑战。

当然，即使时至今日，我依然会时不时地遭遇困境。每到这时，我就会静心自省：“导师这时会怎么说呢？”每当导师的音容笑貌浮现在我眼前时，我就确信自己找到了正确的解决之道。

在过去的生活中，我也曾面对别人的怀疑与嘲讽。每到这时，导师的教诲就言犹在耳：“最令我气愤的就是小觑别人的人，他们总是断言别人不可能获得成功或幸福。事实上任何人——无论他是什么人——都无权武断地对别人说：‘你不可能过得更好。’同样，任何人也不应该如此自暴自弃。”

我知道，并非所有人都有幸碰上这样的良师。这也正是促使我撰写本书的初衷：将自己有幸学到的这些通往成功之路的基本法则总结出来，与大家分享。

其实，这些基本法则很多都是众所周知的箴言和道理。大多数人都对其中的一些法则耳熟能详，但大家却很少在生活中真正地将其进行实践。其实，很多法则我们都知之甚久，却需要一个新的契机才能够真正领会个中深意，从而使这些思想结出丰硕的果实。

在阅读本书的过程中，你或许会碰到以下三点疑问。

首先，有些法则看起来似乎自相矛盾。于是，有些读者就对本书的内容颇有微词。但请你注意，赢家法则本来就源于生活，而我们的生活又时时处处充满了矛盾与悖论。因此，这些看似矛盾的法则其实正是生活这个庞大整体中不同的组成部分。

其次，你可能会在行文中发现一些重复的内容。我只是想借此强调，所有的法则都是相互关联的。我们只有将它们视为你中有我、我中有你的整体，它们才能真正在生活中发挥宝贵的效果。

最后，你可能会意识到，按照“赢家法则”生活并非易事。但请你时刻记住，每个人都有足够的能力照此去做，我们随时随地都能改变自己的生活。获得成功或实现梦想不能指望时来运转，唯有坚持实践“赢家法则”，使它们转化为我们的生活方式，我们才能最终摘取成功的累累硕果。

诚然，并非所有的人都乐于直面这一现实。很多人都自认为是生活的牺牲品，甘于为自己的失败找寻种种借口。

但请你记住，事实的真相是：抉择在我们自己手中！不是环境决定人，而是人决定环境！无论是你、是我，还是我们每一个人，都有机会成为赢家和强者。本书向你介绍的正是一些经过精挑细选、易于实践的“良方”。

我希望，书中的“赢家法则”能够触动你的心弦，鼓舞你的勇气。在此，我衷心地希望本书能够帮助你：

梦想成真，

发现平凡生活中的闪光之处，

找到并成为梦想中的自我。

博多·舍费尔

.....
Die Gesetze
.....
der.....
Gewinner

目 录

前言

1 \ 法则一
勇于抉择，勇于改变

9 \ 法则二
终生学习，不断成长

18 \ 法则三
珍惜今天，珍惜眼前

28 \ 法则四
高效工作，提高收入

35 \ 法则五
陶冶心智，完善自我

43 \ 法则六
说做就做，放手一搏

52 \ 法则七
笑对压力，泰然处之

60 \ 法则八
克服困难，勇攀高峰

69 \ 法则九
虚心学习，诚心借鉴

76 \ 法则十
全力以赴，勇往直前

85 \ 法则十一
坚持梦想，追寻未来

94 \ 法则十二
珍爱身体，专注健康

102 \ 法则十三
鼓起勇气，面对非议

111 \ 法则十四
十分努力，再加一分

117 \ 法则十五
解决问题，学习成长

126 \ 法则十六
雇主雇员，集于一身

135 \ 法则十七
提高目标，胸怀大志

144 \ 法则十八
予人所需，重人所想

153 \ 法则十九
专注目标，拒绝干扰

160 \ 法则二十
亲身尝试，以身作则

169 \ 法则二十一
事有主次，择要先行

176 \ 法则二十二
勇于担当，解放自身

185 \ 法则二十三
克服恐惧，轻松生活

193 \ 法则二十四
尺有所短，寸有所长

203 \ 法则二十五
慷慨给予，宽宏大量

212 \ 法则二十六
勤俭节约，善于理财

220 \ 法则二十七
构筑基础，持之以恒

227\ 法则二十八
创造环境，耳濡目染

236\ 法则二十九
永不知足，才有自由

243\ 法则三十
志为雄鹰，不为家鸭

250\ 后记

254\ 赢家法则

256\ 致谢

法则一

勇于抉择，勇于改变

Die Gesetze
.....
der
Gewinner

从前有一条小溪，每日都在快乐地奔流。有一天，它来到了沙漠的边缘。它听到一个声音在耳边盘旋：“去吧，去吧，大胆向前！”但面对陌生未知的环境，小溪却踌躇不前，它害怕改变。虽然它也希望汇集更多的水流，过上更好的生活，但它不想改变目前的状况去冒然犯险。

这时，那个声音再次出现：“如果不能勇敢地迈出第一步，你永远不会知道自己拥有什么样的能力。相信自己，你一定能够在新的环境中如鱼得水。大胆地前进吧！”

小溪受到了鼓舞，于是决心继续前进。沙漠中的旅程十分艰苦。周围的温度越来越高，最后小溪终于在灼热的空气中蒸发了。溪水变成的水蒸气越升越高，在空中聚集成云。云朵飘啊飘啊，日夜兼程，终于飘过了沙漠，飘到了一望无际的大海上空。在这里，云朵化成雨滴，落入浩瀚的海洋中。

现在，小溪过上了以往它做梦都不敢想的生活。当它在波浪间蹁跹嬉戏的时候，它快乐地想：“虽然我的状态改变了很多次，但现在的我才是更加真实的自我呀！”



做出抉择对大多数人来说并非易事，涉及风险的时候尤为如此。人们总是害怕改变，而一旦做出决定，很多事情都可能会不同以往：无论是生活节奏、居住地点，还是朋友和社交圈子，一切都会变化。但是其中最大的变化则发生在我们自己的身上，我们大多数人最为担心的正是这一点。这时候请你们扪心自问：你真的想像现在这样继续生活吗？你是否希望成长为更加优秀的自我？而每一步成长和每一次改变都离不开勇敢的抉择。

我们都会害怕做错决定，害怕离开自己熟悉的、“安全的”环境而以身涉险，进入未知的未来，这种恐惧是人类的本能。但恰恰是战胜恐惧的这一步才会带来成长的契机，它会为我们每个人带来意想不到的机会。

决定意味着分离

在德语里，“决定”（entscheidung）这个词是由表示脱离、离开的前缀（ent）和“分离”（scheidung）组合而成的。这个词形明确地告诉我们，决定即分离。确实，当我们做出某个决定的时候，我们不光选择了某种可能，同时还放弃了另外的可能。更有甚者，我们一旦慎重地做出了抉择，就无异于主动地断绝了通往其他可能的路径。

我们人生重要的抉择往往就是在“过去”与“未来”之间做出选择。我们自然可以选择固守常规，但这样就会错失新的机会。同样，这就意味着我们阻断了通往梦想与未来的路途。反之，如果我们放下过往，就能够腾开双手，自由地拥抱未来与梦想。

我们应该知道，固守自己的“安全感”与追寻梦想这两者是无法兼而有之的。如果我们不想放弃这份“安全感”，就只能眼睁睁地与实现梦想的机会擦肩而过。

那么，你知道自己应该如何抉择了吗？你是决定继续以往的生活，还是选择打开未来之门的契机？这个问题只有你自己能够回答。因为只有你才知道，自己现在的生活是否幸福，自己是否希望并愿意进行改变。无论如何，请你记住，决定永远意味着分离，而分离需要莫大的勇气。

无法抉择便无法成长

你知道非洲的猎人是怎样抓猴子的吗？猎人会故作神秘地把一块鸡蛋大小的石头放到一个树洞里，树洞的直径大约有6厘米。这时，猴子会在安全的距离外好奇地观察着猎人的一举一动。

石头放好之后，猎人就会退到几米以外的地方躲起来。这时，猴子就会马上跑到树洞跟前把手伸进去。在抓到洞里的东西之后，猴子就想把胳膊从洞里抽出来。可问题来了，因为洞口太小，所以石头就会卡在里边拿不出来。其实，只要松开手，猴子就可以随时从洞里把胳膊缩回来，但它就是难以下定放弃的决心。这时，猎人就会跑过来，非常轻巧地用布袋一套——猴子就这样落网了。

仔细想想，我们有时是不是同样也被我们自己的过去禁锢了呢？我们是否常常对某些事物或所谓的“安全”感到难以割舍呢？而这时的我们是否就像猴子一样，无法放下手中的所有，去追寻能够让我们更加幸福的生活呢？要解答这些问题，我们就应该首先弄懂一个至关重要的基本问题：我们在生活中究竟想要达成什么目标？

西奥多·罗斯福曾说过：“为了追寻高远的目标，庆祝盛大的成功，我宁可踏上痛苦的失败之路，也强于甘为庸庸碌碌之辈，无悲无喜地在灰色的生命中挣扎，永远无法识得胜利与失败的滋味。”

生活中的胜者是不受制于外物的。如果境遇令他们不满，他们就不会纠结其间。他们会勇敢地面对风险，因为他们知道，无论结果怎样，将来也不会比满腹牢骚地凑合生活更差。对于我们中间的很多人来说，贫困并不意味着食不果腹，而是丧失了生活的斗志。

为争取胜利而战与为避免失败而战之间是有本质区别的。当我们只想着避免失败的时候，我们会将注意力集中在风险和危险上；当我们为胜利而战的时候，我们则会集中精力追寻求胜的可能上。我们不难想象，两者中哪一个会令人感到更加幸福呢？

干扰决定的因素

很多人都以为自己终生只能从事一种职业

如果说出来，你可能会感到惊奇，但事实上，很多人的职业都是在自己少年时代时漫不经心地拍拍脑门就决定了的。这样的决定有时恰好是正确的，但大多数情况下却未必尽如人意。这时，我们就面临着重新选择的问题。其中最关键的问题是：你是否热爱你的职业？人生本就苦短，如果我们再付出毕生的精力去应付一个自己根本不喜欢的工作，那么无疑是得不偿失。要知道，无论你从事什么职业，都会有真正喜欢这份工作的人来与你竞争。

很多人总以为自己可以“以后”再做决定

无法做出决定的人会慢慢失去自信。其实，完全不做任何决定是不可能的。那些看上去没有做出任何抉择的人，事实上也是做出了自己的选择的，他们选择的只不过是循规蹈矩地生活而已。换言之，他们的选择就是“不作为”，而这种状态就像一副重担一样，需要耗费人们的巨大精力，它的重压令我们无法自由地活动与呼吸。