

世界那么大，  
纵有千万般的心痛如割与难言难离，

也要坦然接受过往，

勇敢前行。

总有一天，

我们要在真相里长大，

时光不老，

请带上全部力量去抵达。

# 时光不老， 一切 都还来得及

熊显华 > 著

*Never too late  
as time will not  
fade away*



写给每一个过来人，  
我们都是有过故事的过来人



吉林出版集团有限责任公司

时光不老，  
一切  
都还来得及

熊显华 > 著

*Never too late  
as time will not  
fade away*



吉林出版集团有限责任公司

图书在版编目 ( CIP ) 数据

时光不老,一切都还来得及 / 熊显华著. — 长春 :  
吉林出版集团有限责任公司, 2014.11  
ISBN 978-7-5534-5796-3

I . ①时… II . ①熊… III . ①长篇小说—中国—当代  
IV . ① I247.5

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2014) 第 231140 号

时光不老,一切都还来得及

---

著 者 熊显华  
责任编辑 顾学云 奚春玲  
封面设计 佳简视觉  
开 本 880mm × 1230mm 1/32  
印 张 8  
版 次 2015 年 1 月第 1 版  
印 次 2015 年 1 月第 1 次印刷

---

出 版 吉林出版集团有限责任公司  
地 址 北京市西城区椿树园 15-18 号底商 A222  
邮编 : 100052  
电 话 总编办 : 010-63109269  
发行部 : 010-51582241  
印 刷 北京市昌平开拓印刷厂

---

ISBN 978-7-5534-5796-3  
版权所有 翻印必究

定价 29.80 元  
举报电话 : 010-63109269

## 序 言

不只是过来人，给一个幸福的自己。

我去过一些地方，那里只有山和水，以及一叶扁舟。

舟上坐着两个人，一个是我，一个是过来人。

我问自己——

为什么心境那么累？

为什么看不清自己？

为什么愿意来到这穷乡僻壤？

……

看着水中的倒影，我陷入沉思。我们何时曾静下心来看看自己水中的倒影，让时光回溯，可能没有过，可能忽略了。但，生活不应该是这样，人生也不应该迷茫，生命——对，就是生命，它应该更坚强、执着、智慧、反思……

所以，我要感谢那些穷乡僻壤，感谢大自然的恩赐，它是宁静、祥和之地，这样的地方给予我重振、明睿的力量，促使我发

现过往岁月里隐藏的智慧。

可我还要说——

每个人都是过来人，但，这并不意味着每个人都可以成为一名合格的过来人；

过来人是过往的人，同时，过来人也是过去活着现在同样活着的人；

过来人是有故事的人，并且，过来人是那个曾经让某些人刻骨铭心的人；

……

基于对过来人的敬佩，我带着一颗虔诚的心回到写作的小屋。我写过来人，不为别的，只因过来人会告诉我们很多不知的秘密，这些秘密就像人生中的基石，它拥簇着我们不断前行，直到回归生命的本质，然后幸福地活在当下。我特别喜欢听陈奕迅的那首歌——《稳稳的幸福》，他用低沉的声音吟唱着幸福的真谛，告诉我们，幸福是什么样的感觉。

动笔写下这本书序言的时候，我就在想，它绝不是终结，我仍期望着这样的作品还可以继续下去。因为，在我周围的人，他们很多都是过来人，有很多值得去写的故事。因为，这个世界的各个角落都有着不是过来人又即将成为过来人的人。就像古龙写“过来人”一样，他们有自己的江湖，有自己的愁、恨、痴、缠。

桃花红了春无在，独殇忆年痴又缠。落叶飞絮冬弃愁，只恨予己不是秋。这是对过往殇恸的沉思，但却未能找到出路。所以，我们需要的不仅是思索，而是找到出路的不二法门。因为，过往太重要了，对过往的反思太重要了，只有找到那些属于人生的芥

蒂，并正视它，才能从中谋划出幸福未来的动力和智慧，更好地活在当下。

过来人，活在当下的人，有勇气和智慧开创美好未来的人，他们那些疯狂、落寞、孤寂、落单、痛楚、欢笑、泪水……的岁月，是勿忘岁月的“极品历史”，是青春“范二”的深切缅怀。更重要的是，我们都是属于有故事，有丰富阅历的人，那——还有什么理由能阻挡我们不乱脚步，不荒流年？

感谢那些愿意为我写作提供丰富素材的过来人，没有你们乐意、真诚的分享，我不可能完成此书。感谢出版方、策划编辑的悉心付出，让这本书以温馨、从容、淡定、素雅的姿态呈现给读者。

谨以此书，献给那些让我们又爱又恨的岁月，还有故事里的你、我、他。

是为序。

熊显华

2014年10月9日于木棉之城

# 目 录

## Part1 相爱都有证据的，我们是否还在爱着

- 01 杜十娘爱上许仙 / 003
- 02 回到哭与回到笑 / 010
- 03 爱我就带我到山顶 / 016
- 04 爱的躲避球症 / 021
- 05 一不小心就爱上了你 / 026
- 06 做朋友只是延续的理由 / 033
- 07 到最后一个人伤心 / 038
- 08 我们爱过就好 / 043

## **Part2 寻觅旧的时光，里面有满满的爱**

- 01 你才刚开始，我却在结束 / 051
- 02 想要的与能给的 / 057
- 03 忘记你做不到 / 062
- 04 爱人礼物相对论 / 070
- 05 我就要这稳稳的幸福 / 075
- 06 那些长情的诱惑 / 081
- 07 都想要先生与只想要小姐 / 086
- 08 如果两个人一生是笛卡尔 / 091

## **Part3 转身遇到 TA，揭穿需要的人生**

- 01 当爱变成敷衍 / 097
- 02 有一种分手叫做过往 / 103
- 03 往事随风情已过隙 / 108
- 04 因为她爱上她 / 113
- 05 爱情里的套马杆 / 120
- 06 易相信与惯说谎 / 125
- 07 我不是你的阿尼玛斯 / 131
- 08 再也回不去的旧时光 / 138



## Part4 不只是过来人，众里嫣然通一顾

- 01 分手日子里的成人礼 / 145
- 02 女人的好色与男人的色迷 / 151
- 03 相信星座的人都怎么了 / 157
- 04 爱让我们只身赴约 / 162
- 05 潦倒先生的爱情 / 168
- 06 恋爱里的 TA 谁最大 / 173
- 07 当一匹狼爱上一群羊 / 178
- 08 暗恋者是一只菲尼克斯 / 183

## Part5 只是太爱，才有了昨天的结果

- 01 你的爱包含了另一个人的伤心 / 193
- 02 “皮肤饥渴症”进行曲 / 199
- 03 遭遇留不住小姐 / 207
- 04 Just too much love 只是太爱了 / 213
- 05 想见最好还是别见 / 219
- 06 印象派爱情片段 / 226
- 07 想念却不能见的人 / 233
- 08 每个人都是爱自己的人 / 238

## 后记 关于我，关于书

## Part1

相爱都有证据的，  
我们是否还在爱着

一不小心就爱上了你，不是不小心，而是先前有颗心在情感的空白处等待，等待爱的来临和交融。

岁月给了情感延续的时间可能，可它却没有在当时告诉我们哪些情感该去坚守，哪些情感绝对不要去触碰。爱过就好，不过是我们的自我安慰、一厢情愿罢了。



## 01

### 杜十娘爱上许仙

好人的好，坏人的坏，在一起，或分离，我们都无法去左右。因为，杜十娘时时有，许仙也不缺。

Anyl 说，杜十娘会爱上许仙。打死我也不信。

Anyl 还说，只有好人才会寝食难安，坏人都睡得“美洋洋”。我摇头，表示疑惑。

后来，Anyl 补充说，这都是一个好人安慰另一个好人时说的话。我听后，有些长情，其实，这世上哪有一竿子就打死的坏人呢？事情的真相是，很多人都不够爱自己或者不把自己当回事罢了。

的确是这样的，我们没有必要去定义什么是坏人，我们可以多去想想什么是好人。况且，就算我们口里念念不忘的那个坏人，不也曾经对你很好吗？否则，你早把他搁置到九霄云外去了，哪还能像和尚念经一样唠唠叨叨地把他挂在嘴边，去数落他的坏？

这样去说，定有人执拗地反对。那，不妨来讨论一下让我们

不能忘、不能丢弃的坏人。首先，他绝对不是十恶不赦之人，若是，直接咔嚓掉。其次，他也不可能是犯罪嫌疑人，因为，这不在本文的讨论范畴内。就算是，也自有他该去的地方。他之所以坏，只不过是某一段时间、某一件事上让你难受了，可他又不是发自心底想这样，他不过是在不应该的当口扼住了对好人而言很在乎的东西而已，然后，他还不以为然地觉得这很平常，抑或理所当然。比如金钱、真诚的情感、物质，以及对别人的在乎、功名等等。

以上这部分内容，绝不是我要为被称之为坏人的人辩护，我也不可能充当他们的律师。但他们这样的人确在生活中存在。比如在一段关系中的友情、爱情、同事之情……

在两人感情交往中，不够爱的那个人是很容易蜕变成坏人的。而好人呢？因为他们太好，包容、贴心、掏肺……纵容出一个又一个人的坏人行径和脾气，比如傲娇、贪吃、见利、出轨……

所以说，哪有什么一竿子就打死的坏人。好人越好，越对那个他一个劲地施好，那个他成为坏人的可能就越大。这就叫做好心作滥。

那——许仙是坏人吗？他是坏人，他是负心郎，他老婆白素贞是美艳惊人，痴情又感恩的情种；而许仙呢，一个让老婆为他生、为他死、为他而战斗的人，居然一无所成，还把老婆给出卖了，他当然是坏人。

至于杜十娘是好人吗？她是好人。她曾为青楼女子，深受压迫却坚贞不屈，为摆脱逆境而顽强挣扎，将全部希冀寄托于绍兴

府富家公子李甲身上。她有错吗？没有，她更是一个大好人，不幸遇到一个小流氓李甲。李甲既“迷恋十娘颜色”，又“惧怕老爷，不敢应承”，这个小流氓坏透了。

有时我在想，如果杜十娘爱上许仙会怎样？因为大多数人都是在颂扬杜十娘，她就是一个大好人呐。Anyl 真的是一个感情里的大好人，她的故事就属于“杜十娘爱上许仙”一说。Anyl 到底有多好呢？这里无法一一细说，简言之，如果某个人够好的话，那她就是更好。

Anyl 常在工作繁忙的每天，还要马不停蹄充满关爱地为男人做饭，同事们曾打抱不平说：“你也太惯你男人了吧！”Anyl 却笑容可掬地说：“这难道不应该吗？”这算是很好的女人了吧！也很真诚，以至于想说点什么也无法开口。

对一个人的好，是应该的。可有那么一部分人就那么浑蛋，如果不对他们好，是溺爱的那种好，就会很容易失去他们。究其原因，还是他们太浑蛋了。因为，你若不溺爱的话，他们极有可能掉头就走。

Anyl 是杜十娘，她的那位花田错先生是许仙。他们结婚三年，三年时间里，Anyl 就像照顾婴儿一样，对他溺爱的不行。有一个周末，Anyl 和花田错先生待在家没有外出，两人坐在沙发上看韩剧，Anyl 正准备起身拿苹果，削好喂花田错先生的时候，花田错先生接了个电话，按照平时接电话的状态，应是平和、随性的，但他这一次居然失态了，磕磕巴巴的，说起了不太流利、蹩脚的粤语。Anyl 觉得有些奇怪，就嘟囔着嘴说了几句。

花田错在挂断电话后，脸色有些难看，Anyl觉得自己可能是多疑了，正想说些什么的时候，花田错先生说：“我要出去一下，晚饭就不在家吃了。”

Anyl说：“周末就别出去了嘛！难得一家人团聚。”

花田错先生迟疑了一下，说：“是和一个客户吃饭，广东的，谈生意上的事。”

Anyl“哦”了一声，没有再说什么。

我觉得这样的对白真的很假，其中肯定有问题。但Anyl这人太好了，好得让人感动。以至于我想说出“有你哭的时候”都不忍心。花田错先生十之八九是鬼混去了，陪客户吃饭、谈生意只是借口而已。

晚上十二点的时候，花田错先生一身疲惫地回来了。Anyl没有睡，她觉得自己的先生真的很辛苦，她应该理解他，应该对他更好。此时，躺在床上的Anyl穿着性感火辣的内衣看着书，花田错先生洗完澡便一头栽倒在床上，看起来的确是很累的样子。Anyl放下手中的书，俯身给他按摩。按摩的时候，花田错时不时“嗯”的发出声，看来Anyl的按摩技术不错，她想着和花田错先生很久没亲热了，内心一阵阵地萌动，脸颊泛起红潮，就试探性地去触碰花田错先生，但花田错先生却有气没力地说：“你好好按摩嘛，我真的很累啊！”

Anyl的心就像夏日里的火焰被突然泼了一瓢雷阵雨，再看看自己穿得那么露骨，不晓得怎地，感觉自己非常恶心，贱贱的那种味道。Anyl停止了按摩，然后侧身就息，眼角却不经意地淌出几滴泪。

第二天早上，花田错先生起床的时候，Anyl已做好了早餐。两人坐在一起吃饭，电话响起了，花田错先生拿起电话接听，跟昨天一样，磕磕巴巴，不太流利、蹩脚的粤语。Anyl不晓得哪来的怒火，一改往日的大好人形象。如泼妇般质问、大骂，如坏人一般。

Anyl曾经信誓旦旦地以为花田错先生不会做出背叛她的事，可她忽视了花田错先生就是许仙般的花田错啊！感情世界上最悲哀的事莫过于在告诉别人一定要相信爱你的那个人的同时，却发现自己正面临着背叛的伤害。可一个女人为什么会爱上许仙呢？或者说Anyl为什么会爱上花田错先生呢？还是因为花田错先生的好。这跟白娘子爱上许仙也是一样，许仙从一开始的时候就很好，可到后来又不好了，做了出卖之事。尽管这跟花田错先生的错误地方不一样，可有一点是一样的，都是由好及坏。

Anyl说她想不明白为什么杜十娘会爱上花田错先生，我说因为他是许仙啊！因为他一开始就很好，因为他还是花田错。杜十娘是青楼女子，当她遇见花田错先生的时候，就像久逢甘露一样，旱涝无收多年，如今天降大雨，我想，这就是饥渴的爱情吧！Anyl眼巴巴地看着我，眼泪不争气地掉了下来，说：“我这个大好人呐！真是造孽哟！”

Anyl和花田错先生大吵一番后，破门而出，等快要上出租车准备回娘家的时候，突然发现自己什么都没带。她向楼上张望着，渴望从窗户的位置看到花田错先生的招手和呼喊。可十几分钟过



去，花田错先生没有出现在窗口位置，也没听到他急促下楼的追赶声。

Anyl 眼泪哗哗的，她决定走得更远，让花田错先生看不见她，唯一能找到她的途径就是通过打电话。Anyl 拿出手机，观看电池电量，挺足的，至少够用两天。可时间分分秒秒过去，除了几个骚扰短信，电话硬是没响起一个。瞧！好人总是在自己需要的时候发觉自己根本无需要可有。Anyl 在广场的长凳上坐了很久，觉得肚子好饿，却发现自己身上的钱所剩无几。Anyl 犯难了，难道回去敲门说：“你好！花田错先生在家吗？我忘记拿钱了？”这绝不可能，自己多没面子，简直是弱爆了。

Anyl 的这个案例告诉我们：千万不要在吵架的时候一气之下愤然出门，就算要出门，也要收拾好金银细软、结婚证、身份证户口本之类的，把这些东西都带走，看他急不急！

到中午较长时间了，Anyl 实在熬不住了，正准备给朋友打电话求援的时候，她的手机响起来了，是花田错先生意识到自己错了。他不应该对不起一个大好人，他得把她找回来，好好过日子。于是，花田错先生面带悔过、诚恳地站在 Anyl 面前时，用了个大招，几乎都要下跪了，他流泪说：“该走的应该是我，你怎么先走了啊！老婆，我错了，你别走了好不好？”Anyl 听后，不晓得怎地，突然觉得很好笑，打骂道：“你这个坏蛋，坏蛋，坏蛋……坏透了！”

故事到此还没有结束，杜十娘最终没有爱上许仙——花田错，在感情里，她不过就是第三者，不过是一时感觉花田错先生好得