

围棋死活技法

〔日〕林海峰 著

廣州文化出版社

CG 89

425

G891.3

93

819~60

要 目 容 内

围棋死活技法

〔日〕林海峰（九段） 著

伊文 译



贵阳学院图书馆



GYXY819270

席州文化出版社

内 容 提 要

要想提高围棋技艺，必须钻研死活问题，这是每个围棋爱好者都明白的道理。日本围棋国手林海峰（九段）撰著的这本书，共有各类死活题 200 条。分为初级至中级、中级至高级两部分。通过解答这些构思精妙、深合棋理，而且在实战中经常出现的棋形，便可以掌握死活（攻杀及防守）的各种技法和诀窍，提高判断正误及盘面计算的能力。本书图文并茂，编排合理，解答洞察入微，简明易懂，适合于专业棋手和广大围棋爱好者研读与练习。

围 棋 死 活 技 法

〔日〕林海峰 著

伊 文 译

广州文化出版社 出版
发 行

（广州市环市中路209号四楼）

广东省新华书店经销

广州红旗印刷厂印刷

787×1092毫米 32开本 6.5印张 13万字

1987年9月第1版 1987年9月第1次印刷

印数 1—23,000册

ISBN 7-5431-0007-X/G·5

书号：7495·5 定价：1.55元

序

我们职业棋手与业余棋友弈指导棋，不需多少时间思考。除对棋力较强仅授二至三子的棋友外，一般与授四子以上的棋友对弈，职业棋手即使以最快的速度着手，也不会有什么失误；哪怕是打入狭小的地方，在你死我活或我死你活的紧要关头，也用不着考虑太久。

为什么呢？因为我们这些职业棋手经过长期反复的历练，几乎将所有的死活棋形均记入脑海，一看棋形，就能知道是死棋、活棋或劫争。愿一般业余棋友也能进入这一境界。要达到这一目的，除反复观看及练习各种死活棋形外，没有什么别的好办法。如果对本书所例之死活题不需在棋盘上研究，而仅以眼睛观察就能获得正确的答案，那证明您的棋力已达中上水准。

本书之目的在于给各位棋友反复练习死活攻守的技法，预祝大家棋力日进。

林海峰

目 录

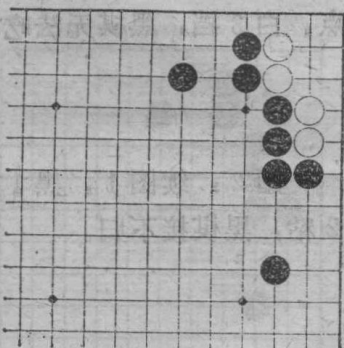
上编（初级至中级部分）.....（1）

下编（中级至高级部分）.....（101）

李新林

第1题 白先

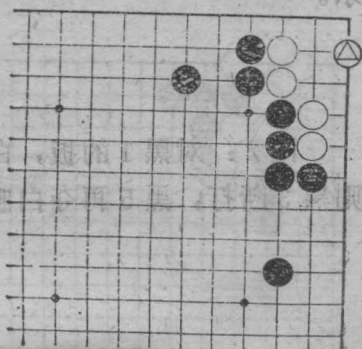
提示：角上白棋要成活，必须加补一手。白棋只有一处着手。



(第1题图)

第2题 黑先

提示：白⊗等于白补。



(第2题图)

第1题解 白先·活

图1：白1是正解。白棋的着手似乎很多，但其他着手都不活。黑2点，白3挡，黑棋无法吃白。

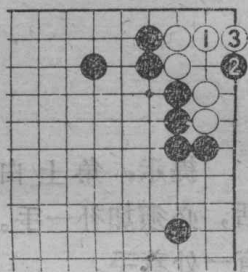


图1

图2：续图1，黑1如扳，则白2粘，黑棋接不归。

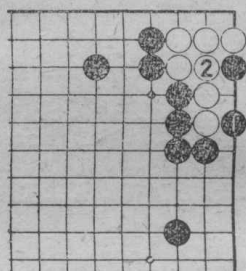


图2

第2题解 黑先·白死

图1：黑1扳即可，这就是扳杀。白2粘，黑3点入夺白眼位成杀。

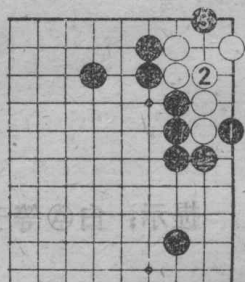


图1

图2：对黑1的扳，白2如挡，则黑3断打，黑5再夺白眼位即可。

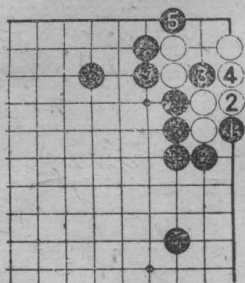
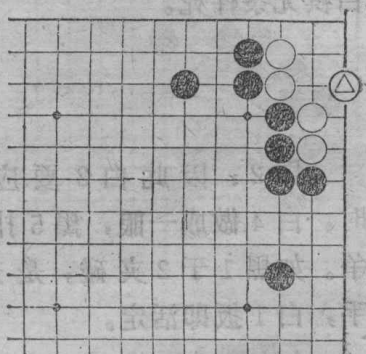


图2

第3题 黑先

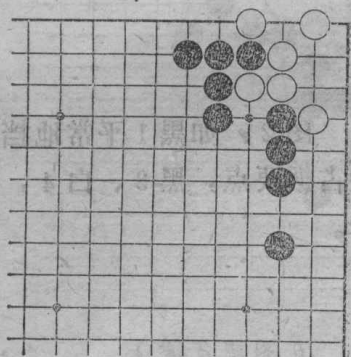
提示：白△非正着，黑棋可以攻击捞些便宜。



(第3题图)

第4题 黑先

提示：可导致紧贴，攻杀白棋。



(第4题图)

第3题解 黑先·劫争

图1：黑1点入是要点，请牢记这一手筋。白2如阻渡，则黑3冲，白棋无条件死。

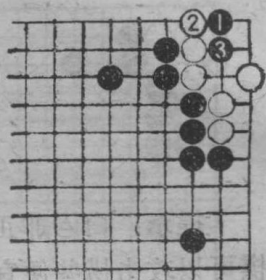


图1

图2：因此白2要应，黑3渡时，白4做成一眼，黑5扑，弄成劫争。如黑1于2夹碰，是最劣的着手，白1扳即活定。

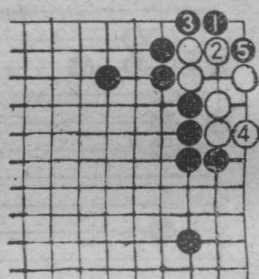


图2

第4题解 黑先·白死

图1：黑1点入是要点。对白2碰，黑3从外面攻击，白4、6时，黑7粘导致紧贴，白棋无法活。

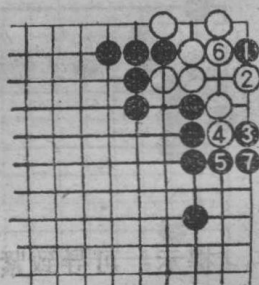


图1

图2：如黑1平常地挡，则白2尖占据要点，黑3、白4，黑吃不掉白。

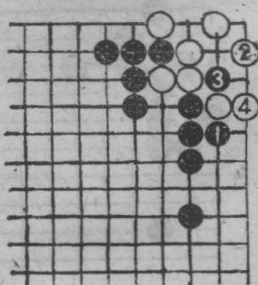
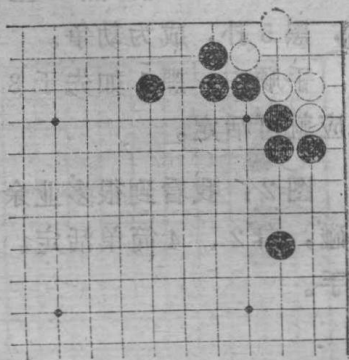


图2

第5题 黑先

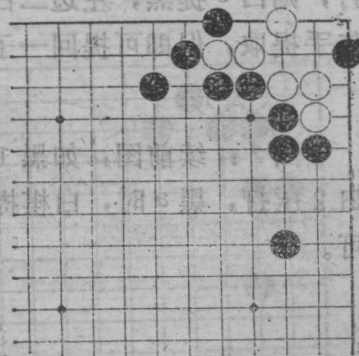
提示：这是实战中常见的棋形，但很多业余棋友不知道手筋。白棋没有活净。



(第5题图)

第6题 白先

提示：这与第5题类似。黑棋点入两个要点之一，但吃不掉白棋。



(第6题图)

第5题解 黑先·劫争

图1：黑1点入，与第3题是相同手筋。白2时，黑3立下，白4粘，黑5扑，成为劫争。

手順中，黑1如先于3立下，白1应就可活定。

图2：我看到很多业余棋友以黑1碰，白2、4简单活定。黑1是帮忙手。

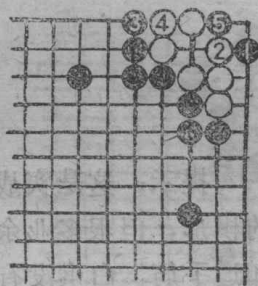


图1

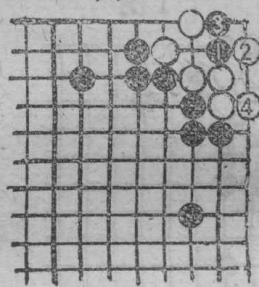


图2

第6题解 白先·活

图1：白1是当然的着手，黑2时，白3扑，这是巧筋；接下黑a如打，则白b提黑，左边二白子虽被黑先手提取，但即可提回一子成活。

图2：续前图，如黑1提劫，则白2压打，黑a时，白棋提取二子即可。

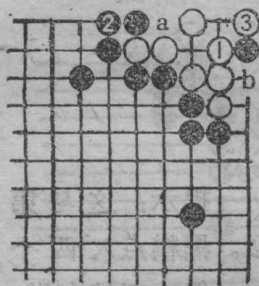


图1

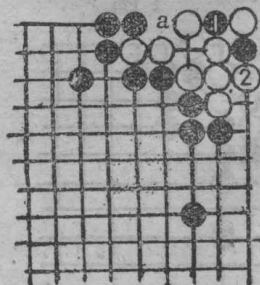
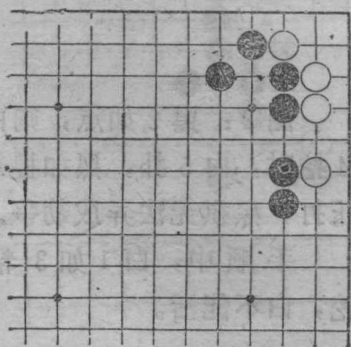


图2

第7题 白先

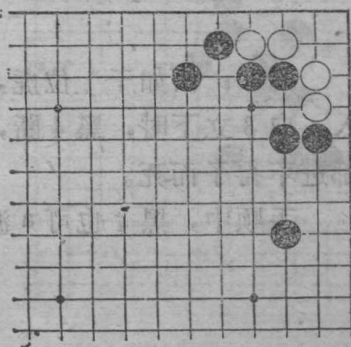
提示：这是一记必须的角上基本手筋练习。不要弄成劫争。



(第7题图)

第 8 题 白先

提示：要点有二处，你选择何处？小心紧贴。



(第 8 题图)

第7题解 白先·活

图1：白1立下，扩大领域是紧要的一着，以确保无条件活。黑2挖时，白3虎，次4与5为相等之点。

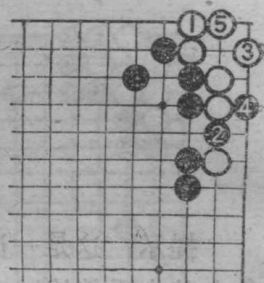


图1

图2：黑2如点，则白3粘，黑4挖时，白5扑，黑如提劫，则白a压打，黑棋无法弄成劫争。

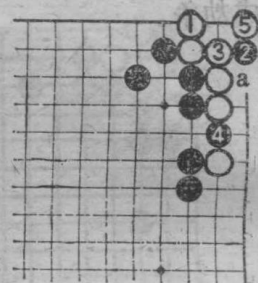


图2

手順中，白1如3粘，则黑4挖，白不能活。

第8题解 白先·活

图1：白1虎是正解，黑2点入时，白3立下即活定。

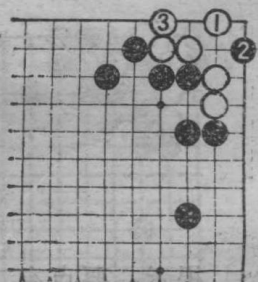


图1

图2：白如于1位虎，则黑2点入，白3立下时，黑4断，白棋两面都进不得子而死。

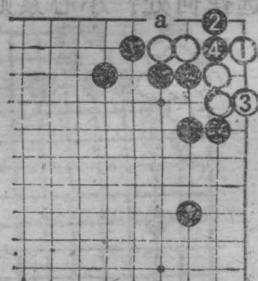
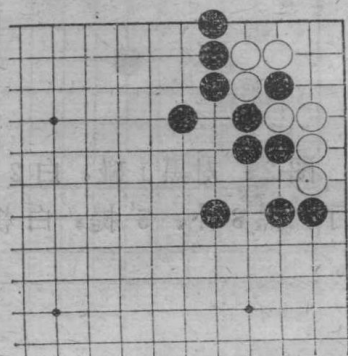


图2

手順中，黑4也可a渡。

第9题 黑先

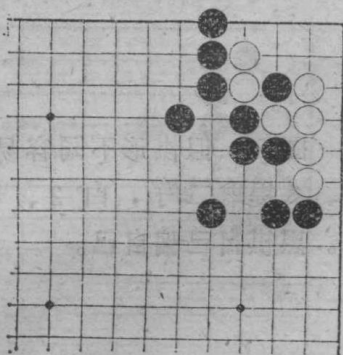
提示：第一线的立下是夺眼的强力武器。黑欲吃掉角上白棋，就得靠这一武器。



(第9题图)

第10题 黑先

提示：与前题类似，只是白棋抢吃黑子的方向不同而已。



(第10题图)

第9题解 黑先·白死

图1：黑1碰，各位读者都知道，是吗？白2提子时，黑3拐渡，白棋自然灭亡。

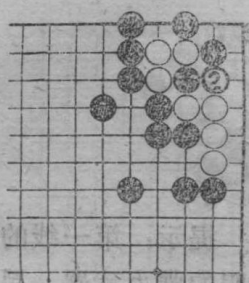


图 1

图2：对黑1碰，白2如扳就麻烦了，黑3扑、5提，白棋一命呜呼。

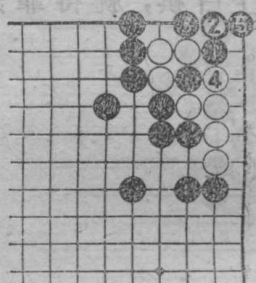


图 2

第10题解 黑先·白死

图1：黑1扳挡，白2提取，黑3拐渡，与前题完全相同。

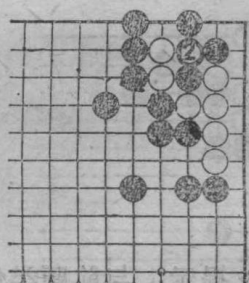


图 1

图2：但棋形不同容易弄错。黑1、3提取二子，白2、4可以做活。黑棋自己骗自己。

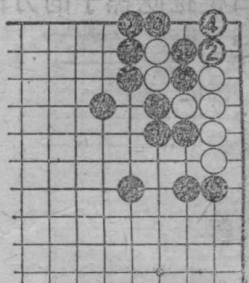
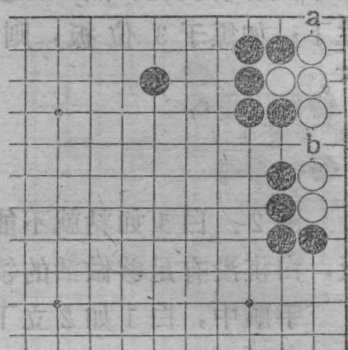


图 2

第11题 白先

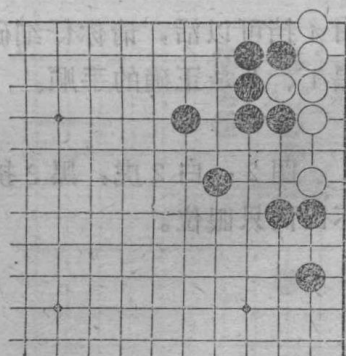
提示：白棋的弱点是或被黑a扳与或被黑b挖，因此白棋一定要好好动脑筋。



(第11题图)

第12题 黑先

提示：白棋形态与前题相似。黑要吃白从哪着手？



(第12题图)

第11题解 白先·活

图1：白1的活法，一般业余棋友不太容易发现。黑2如扳，则白3立下；如黑于3位扳，则白于2立下。

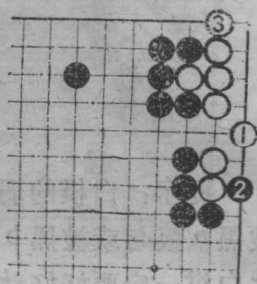


图1

图2：白1如粘就不能活，黑2扳，白棋没有足够做活的领域。

手順中，白1如2立下，则黑1挖，到此为止。

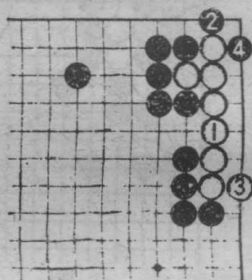


图2

第12题解 黑先·白死

图1：黑1碰，白如2挡，则黑3点入，以下至黑7，白棋不活。

手順中，黑1如先在3点入，则白4挡可以活，请你仔细研究一下。黑1、3是正确的手顺。

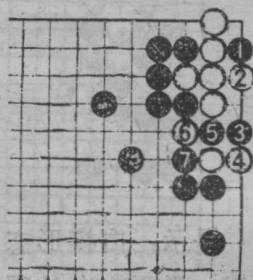


图1

图2：白2虎，黑3挤，白棋做不出两只眼位。

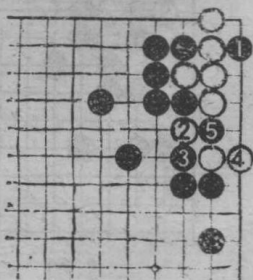


图2