

紫金梁

——明末山西农民起义故事

云川编著

山西人民出版社

紫金梁

明末山西农民起义故事

云川 编著

江苏工业学院图书馆
藏书章

山西人民出版社

一九五九年 太原

內容提要

本书讲的是明末农民军领袖紫金梁(王自用的外号)，领导山西地区农民群众反抗明朝统治者的斗争故事。“紫金梁”这支起义军的活动是明末闯王起义的前奏曲。故事反映了山西地区的农民为反抗封建统治，不屈不挠进行阶级斗争的大无畏精神。

紫金梁

云川编著

*
山西人民出版社出版 (太原并州路七号)

山西省新华书店营业许可证晋出字第2号

太原印刷厂印刷 山西省新华书店发行

开本：787×1092毫米 1/32 • 2 $\frac{5}{8}$ 印张 • 57,000字

一九五九年二月第一版

一九五九年四月太原第一次印刷

印数：1—12,111册

统一书号：11088·9

定 价：二角七分

目 录

前 記	(1)
明末义軍初期攻战区域图	(4)
一 点灯子說“水滸传”	(5)
二 清潤五雄起义兵	(10)
三 取三县，四兄弟各立奇功	(14)
四 紫金梁鄆阳定策	(17)
五 苦战云霧山，突圍石樓城	(21)
六 王嘉胤阳城遇刺	(28)
七 三十六營共推新首領	(33)
八 分兵三路，震惊全山西	(37)
九 北留墩尽歼敌軍	(41)
一〇 克泽州，四方响应	(47)
一一 亂世王誤信离間計	(53)
一二 王自用磁州大会兵	(57)
一三 袋形陣地，血战六昼夜	(61)
一四 中暗箭，英雄悲呼“志未酬”！	(66)
一五 各路义軍，壮烈牺牲	(70)
一六 李自成遣派勇将守呂梁	(74)
一七 高迎祥統率群雄离山西	(77)

前　　記

1957年9月，山西人民出版社出版了我写的“呂梁英雄抗清兵”一書；这是講的呂梁山区农民起义軍反抗滿清侵略者的故事。在明末李闖王起义时，呂梁山区的义軍就活动开了，等到闖王被清兵击败退出北京和山西以后，呂梁山区的英雄們，凭借赫赫岩山等几个根据地，繼續展开抗清斗争，坚持了二十八年；所以这个故事，充分表现了农民群众反压迫、抗强暴的爱国主义精神。

在写作这本书的时候，我認為呂梁山区农民軍的抗清斗争，是比前一时期的抗明斗争更加重要，所以只介绍了义軍后一时期的抗清活动。并且在“前記”中特別指明：“这一地区的农民軍，最初的集合，是为了反抗腐敗的封建統治者朱明皇朝，高舉起义旗；但这个时期的活动，只不过是配合了轟轟烈烈的李自成大起义，我决定略过不提，因为記写李自成起义經過的書，已經很多。”

可是，我們要是仔細查閱明史，在明末李自成大起义未爆发以前，在陝西、山西两省境内，早已爆发过一連串的起义。在公元1627年（明熹宗朱由校天启七年）有王二率领群众攻破宜君县獄起义，不到一年，陕西省中部及北部，都入了义軍掌握；第二年（明思宗朱由检崇禎元年）的十一月，王嘉胤又在府谷起义，并与王二合兵，聚集于延庆的黃龙山，揭开了明末大起义的序幕。当时响应王嘉胤起义的，有王大梁起于汉南周大旺起于阶州，王左挂（原名王之爵）起于宜

川，高迎祥起于安塞，张献忠起于米脂，五虎和黑煞神起于洛川，王和尚与混天王起于延川，韓朝宰起于庆阳，点灯子起于清涧。所以到了公元1629年（崇祯二年），起义军的势力，已经遍及陕西省全境了。但是，1631年（崇祯四年）义军首领王左桂、苗美、王子顺等都已牺牲，使当时势力最雄厚的王嘉胤一军，只有被迫向东退走，从陕西进入了山西省境。那时留在陕西境内的点灯子一军，也被明军大队包围，点灯子被捕不屈而牺牲，余部就由部将王自用（外号“紫金梁”）带领，冲出重围，也退山西投奔了王嘉胤。不久王嘉胤被叛将王国惠所杀，大家公推紫金梁为义军最大首领，他集合了山西全境的零星义军，分为三十六营，聚众二十多万，威胁京畿，几乎动摇了朱明皇朝的统治。直到1633年（崇祯六年）五月，“紫金梁”牺牲在济源的善阳山，部众在高迎祥、李自成的带领下，被迫渡过黄河南走，进入了河南省境，开始新的发展，正式开始了李自成领导下的更大起义。

这就可以明白，“紫金梁”这支义军的活动，正是明末李自成大起义的前奏；李自成后来能轰轰烈烈的建立辉煌成果，是和紫金梁的活动“一脉相承”不可分割的；因此，尽管记写李自成大起义的书已很多，但我们有必要，比较系统地来介绍紫金梁一军的活动经过。甚至我们还可以这样强调说：“没有紫金梁所领导的前期抗明斗争，也许就不够条件爆发规模如此宏大的李自成起义；没有紫金梁协助吕梁山区的义军建立了比较险要的根据地，更没有条件在李自成大起义失败以后，还能坚持抗清斗争二十八个年头！”

所以，我决定在“吕梁英雄抗清兵”一书出版以后，续写了这本“紫金梁”；前者是表扬了反对满清侵略、抵抗强暴的爱国主义精神，后者是表扬了反抗腐败的封建统治者朱

明皇朝、进行了不屈不挠的阶级斗争，为李自成的大起义做了开路先锋！

本書的体裁，仍是采用了讲故事的方式，写成一本比较生动的通俗读物，让它成为“呂梁英雄抗清兵”一書的“姊妹編”。

故事的主要內容，是根据明史；次要的情节补充，是根据下列各書：①方震孺“方孩未全集”②顧炎武“亭林詩文集”③楊繼盛“忠愍公集遺嘱”④福建列傳⑤明會典⑥復社紀略⑦張稽古“均糧記”⑧陝西通志⑨康熙米脂縣志⑩張忠敏公集⑪农政全書⑫潞水客談⑬二十二史劄記⑭道光增修懷遠縣志⑮庆阳县志⑯府谷縣志⑰延安府志⑲明季北略⑳費密“荒書”㉑顧山貞“客源述”㉒平寇志㉓明史記事本末㉔延綏鎮志㉕絃寇紀略㉖李文治“晚明民變”。其中有关陝西、山西二省义軍的活动概况，主要参考是李文治編的“晚明民变”（中华書局1948年初版）一書，和明史“流賊传”及有关各列傳。

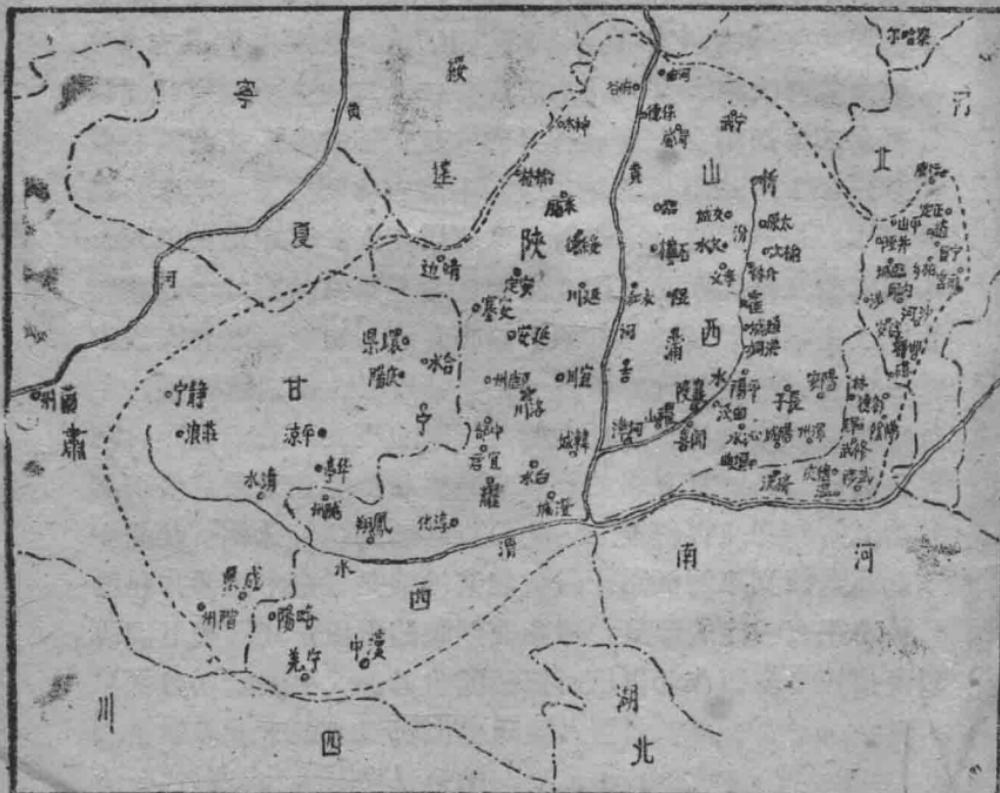
本書的“史实”方面，絕對做到了确实可靠；不过，所有参考的史料，都是对农民起义军极尽侮辱和歪曲，必須用新的立場和观点，經過充分的分析和考證，淘汰靠不住的記載，尽量使义軍的活动面貌，忠实地恢复过来；因为自己的政治水平有一定的限度，难免有錯誤的偏断，还請讀者同志多多指正，以便作为再版时修改的参考。

云川記于上海

1959年1月17日

明末義軍初期攻占區域圖

崇禎元年至六年（公元1628—1633年）



○ 起義軍攻占範圍

★ 爆發起義地

— 点灯子說“水滸傳”

“赤日炎炎似火燒，
 田間禾稻半枯焦，
 農夫心內如湯煮，
 公子王孫把扇搖！……”

赵四儿的歌还没有唱完，门外响起了一片笑喧声……。

推门进来二个人：一个年轻力壮，走路脚尖不着地，仿佛是飞到里面，有个外号叫做“过天星”；一个身材高大，粗眉虎目，左颊上有块朱砂记，所以也有个外号，叫做“蝎子块”；他俩满头满肩全是雪花。

过天星一双炯炯有神的眼睛，瞅了赵四儿一眼，叹了口气：“閉門家中坐，那里知道外面下着大雪；唱这么一个不合时令的歌，俺真佩服咱們的点灯子大哥！……”

蝎子块搶着說：“老赵和施耐庵有緣，朝晚捧着他写的水滸传不肯放手；連这么一个水滸上的歌謠，熟讀了还不够，放开了嗓子唱起来，怎么如此有劲呀？”

赵四儿只是微笑，招呼他們坐下，說：“两位兄弟来得凑巧，俺正悶得发慌，听俺說回水滸，大家散散心，怎样？……”

“又是水滸！”过天星搖摇头：“俺就不爱听那一丈青扈三娘！”

赵四儿綹起了眉：“小兄弟口口声声想干番事业，做个

英雄豪杰，怎么可以不关心‘及时雨宋江’？”

过天星实在忍耐不住：“大哥，咱们冒雪赶来找你，为的是有急事商议，你怎么老是忙着干那不相干的事？外面下大雪，你却唱着‘赤日炎炎’的歌！现在是明朝崇祯年间了，你还牢牢记住大宋朝的徽宗干么？”

蝎子块也说：“黑煞神已在洛川起了兵，差人到清涧来通知，要咱们四弟兄赶快前去；方才已和紫金梁碰过头，他说一切听凭大哥作主，究竟你看要不要立刻动身？”

赵四儿点点头：“这就是你们打算商议的急事吗？依俺看，那倒不急，且听我再说水浒传……”

过天星大怒：“姓朱的皇朝代代出昏君，一蟹不如一蟹，神宗糊涂，熹宗更荒唐；天下百姓在水深火热中，难怪新君即位未久，到处已爆发烽火！王二、钟光道早在澄城发难起事，毒打烈烈的杀了县官张斗耀，还劫了宜君牢狱，和那府谷起义的王嘉胤，合在一起，已有五六千人，占了延庆的黄龙山，干得多么有声有色？想不到赵大哥只知捧本水浒传，迷恋着那个梁山泊，为什么不自己做个‘及时雨’呀？……”

蝎子块也气呼呼的说：“可不是吗？眼前各地义旗四起，纷纷响应王嘉胤；汉南的王大梁、阶州的周大旺、宜川的王左挂、安塞的高迎祥、延川的王和尚、庆阳的韩朝宰，全都先后结合边军和饥民，竖起了义旗！咱们的兄弟黑煞神，也在洛川地方动了手！这是一个天赐的好机会，朝廷发不出军饷，到处的边防军在起哄叛变，这些人都有战斗经验，熟悉地理情形、一个个有着强悍的性格，正是咱们发难的好帮手！……”

赵四儿哈哈大笑：“两位兄弟责备得不错，俺点灯子难道真的会鑽进了水浒传的牛角尖？可是，结合数千人，占住

一块小地方，就想推倒这个皇朝，简直是‘螳臂挡车’！当初俺給咱们五弟兄，各取一个外号，是含有深意在內呀！你們想想哪，点灯子、黑煞神、紫金梁、过天星、蝎子块，这些名号，不是正和水滸里的那些譯号有点相象嗎？現在到处有人說水滸传①、扮演水滸戏②、画水滸人物、还有在赌具上画了一百〇八将的③，可見水滸故事是怎样深入人心呀！咱們如果借用水滸来发动起事，就是想結集数十万人也不难！”

过天星奇怪起来：“此話怎講？”

赵四儿繼續說：“神宗、熹宗两朝皇帝，比起北宋徽、欽两朝皇帝，更加糊涂和荒唐。徽宗信道教，誦神仙，把政事丢放在脑后；神宗也是宠貴妃，好酒色，三十多年不問朝政。徽宗爱奢侈，筑造殿閣樓台，揮金如土；神宗也是大兴土木，每次浪費几百万兩，用光了国庫积存的錢。徽宗时弃賢良，重用奸賊，大開新旧党爭；神宗以来也是党爭激烈，大奸賊掌握重权，小貪官遍布全国。徽宗派朱勔运送花石綱，到处搜刮，害尽了百姓，方腊起兵睦州，宋江聚义河朔；神宗派出大批矿监稅使，到处搜刮，胜过了花石綱的驟流。眼前的情形，正和北宋末年絲毫沒有两样。在朝的官僚，在野的乡官，还有那些‘更胥皂隶’，他們把搜刮来的鋪財，买田园，筑樓閣，奴仆成群，笙歌狂舞，享受着奢华的生活；貪多无厌的乡官，更勾結上官，誣敵詐、醉勒索，魚肉乡民；士大夫貪污自私的要占大多数。生活在这个时代里的农民，真个是活不下去了。再加上万历一朝四十八年間普遍的天灾，造成‘米貴民飢、卖妻鬻兒’的世界！咳咳，

①參看“陶庵夢憶”卷五，“少室山房類稿”卷七十五，都有記載：崇禎初年，說水滸書的人很多。②“陶庵夢憶”卷七，記載着水滸戲在崇禎初年很流行。③見“續金瓶梅”及“金瓶紀略”卷十二。

‘赤日炎炎似火烧，田間禾稻半枯焦，农夫心內如湯煮，公子王孫把扇搖！’用《水滸》上這一個歌謠，來形容眼前的情景，最是恰當不過的！這就是《水滸》故事如此普遍流行、受人歡迎的緣故呀！咱們用《水滸》故事去刺激周圍的人，誰不痛恨這樣黑暗不平的生活？誰不想重演几出‘獅子樓’、‘林沖夜奔’、‘拳打鎮關西’的武劇，和那些貪官土豪進行一次‘殊死的決鬥’呀？……”

過天星聽得眼睛里也閃出光芒，蝎子块喜得直喊：“這麼說，大哥的意思，不打算到那洛川去？要把這座清澗城，當作一個梁山泊，轟轟烈烈干一場嗎？……”

趙四兒跳起身來：“對呀，咱們是清澗人，要救清澗千萬萬苦難百姓，這責任要放在咱們兄弟的肩上！洛川呢，應該叫洛川人擔負起這個責任來！今天咱們不必團聚在一個梁山泊里，也用不到什麼‘忠義堂’和‘杏黃旗’；在《水滸》故事的激動下，到處可以出現梁山泊呀！俺點燈子呢，並沒有野心做那‘及时雨宋公明’，只不過痛恨這個腐敗皇朝，想盡自己的一分力，那怕只能搬掉一块磚、折斷一根柱子，俺也乐意干；或多或少，在推翻這個姓朱皇朝的這件大事上，出了一把力，就是送了性命，也不喊冤枉！”

過天星焦急地說：“那末，黑煞神已在洛川動了手，怎麼辦呢？”

趙四兒搖搖頭：“俺早已聽說，他和五虎在一起，替他担了一分心！這個外號‘五虎’的河西人，做过參將陳三槐的部卒，俺曾經見過一面。他因為久在行伍中，得不到提升機會，滿肚皮的牢騷，憤恨上司不識得英雄好漢。這樣好功名的人，那里會替苦難百姓打算？只要官方用高官引誘，立刻可以倒戈投降的！咱們的英勇兄弟黑煞神，可不能隨着五虎毀了

呀！俺已經差人通知他离开洛川，說不定明后天就会到来啦！”

蝎子块喜得两道粗眉毛直竖：“怪不得咱們俩冒雪赶来，你却說这件‘急事’不急！原来大哥自有錦囊妙計，倒把足智多謀的紫金梁，这一次也謳在鼓里了！”

赵四儿微笑着：“把黑煞神拖回来，五兄弟在清澗起事的計劃，还是紫金梁定的方策呢！他叫你們冒雪赶来，說什么一切听凭大哥作主，正是有心开了一次玩笑！”

蝎子块气得大叫：“兄弟間玩弄花样，太不应当！”

过天星却这么說：“只因为你的脾气太急，碰到重要事情不能保守机密。紫金梁干事仔細，恐怕黑煞神还没有回到清澗，事先泄了消息不大方便；暂时想瞞的是你，俺和你湊巧同去，連俺也瞞过了！”

赵四儿点点头：“小兄弟說得不錯，就是黑煞神明天到了这儿，咱們在正式起事以前，还得处处地方保守机密！蝎子块倒是一員冲锋陷陣、斬敌夺旗的勇将；但那只快嘴，今后要象黑旋风李逵那样，裝几天哑巴才行！”

蝎子块哈哈大笑：“俺的点灯子大哥，請你少說几句水滸传吧！黑旋风服从过及时雨的将令，戒过酒、扮过哑巴；俺也听你的将令，今后不多說話就是了！”

赵四儿也笑着：“如果你想說話，逢到人多說几句水滸传，倒是對咱們的发难起事，有利无害的！……”

三个人同声哈哈地笑了，就在笑声中，推门又进来一个人，好象唐朝的尉迟恭轉世，或者是蜀汉的张翼德再生；却是滿身点綴上一片雪花，喜得蝎子块直跳过去，抓住了他的肩膀，亲亲热热的喊了一声：“黑兄弟，来得这么快？方才提到你，咱們的黑煞神呀，已經从洛川飞回来啦！……”

二 清澗五雄起義兵

紫金梁一馬當先，順着那條秀延水，直奔東北岸的清澗城。後面隨着四騎馬，馬背上歇着的，是點燈子、黑煞神、過天星和蝎子块四弟兄。

遠遠望去，清澗城上一片積雪，狂嘯着的北風，吹刮得城上那面雪白的大旗，呼呼作響；隱約還可瞧清那個斗大的、墨黑的“義”字！……

黑煞神在馬上叹息起來：“咱們在洛川起兵，那個五虎干事真膽小，偷偷摸摸的不敢公然扯起義旗，簡直是辱沒了他那個‘虎’字外號！那裡象這兒呀，三丈多長的大旗，高聳在城上，周圍數十里全可望見，多么的威風凜凜！有胆量發難起事，應該這樣大大方方的干一番！……”

趙四兒接口說：“這倒怪不了五虎膽小，洛川是一塊四面受敵的地方，你們不自量力的結集幾千個人，就想保住這座彈丸小城，先就失了打算！”

蝎子块忍不住也開了口：“可不是嗎？清澗城的形勢恰好相反，它在綏德以南、延安以北、安塞以西、延川以東，四周圍全是義軍活躍的地區！咱們在這兒起事，可以得到各方面的支援！那怕這面義旗再高三丈，也只有叫陝西巡撫胡廷宴、延綏巡撫岳和聲干着急，死也不敢闖近秀延水邊，來摘掉這面旗子呀！”

過天星哈哈大笑：“這是咱們的‘智多星’——紫金梁二哥‘初出茅廬’第一功，他挑選在此城高扯義旗，先占了

‘地利’！現在王左挂、飛山虎、大紅狼、苗美的部众，都集結在綏德一帶；王嘉胤、王二、鍾光道的勢力，已發展到了延安、慶陽間；高迎祥一軍在安塞連打勝仗，屢歼明軍；王和尚、混天王已收復了延川附近各地；咱們不論出擊和防守，都可以得到他們的接應；還有這條秀延水呀，敵人想渡過此河攻城，先教他們落水做了鬼！……”

柴金梁從馬上回過頭來，微笑着說：“三國時孫權占了地利，却敵不過刘备的占了人和呢！俺所以計劃在清澗發難起事，更重要的是咱們的大哥趙四兒，偌大一分祖遺家產，全被他救急濟窮的一手化光了！眼前無衣無食的人們，成群結隊的擁進高大宅院去‘吃大戶’，只有趙大哥這個破落戶，可以安心地關起門來念那‘赤日炎炎’的歌謠，這件事情不簡單，但看三日前一聲号召，立刻團聚了六千人，正是取得了可貴的‘人和’呀！那比占些地利，還要緊呢！再說‘天時’吧，咱們也同時占了，老天久不下雨，庄稼顆粒難收，姓朱的皇朝但知逼反老百姓，義旗扯起只有第三天，飢軍、回民、矿徒、潰兵、逃荒的老少們，全來踊躍參加，队伍一下子擴展到了三萬人；能够如此順利，倒是我事先沒有估計在內的！”

蝎子块叫喊着：“事先估計不到的事多着呢。那个明太祖朱元璋，如果知道自己的末代子孙要吃兩部書的亏，早該禁絕水滸傳和三國演義啦！咱們的趙大哥熟讀了水滸，清澗城真的變成了梁山泊，城上這面大白旗呀，勝過了杏黃旗的威力！偏偏紫金梁二哥精通三國故事，把孫仲謀的地利、劉玄德的人和、曹阿瞞的天時，混合在一起，全往點燈子的头上套。果真被咱們五弟兄闖出一個新局面來，北京城里的崇禎帝坐不穩龍座，臨死還得抱怨施耐庵、羅貫中這二個人

哩！……”①

赵四儿再也忍耐不住，續着眉說：“蝎子块，怎么又說得沒遮拦起来？咱們发难起事，为的搶救水深火热的千万苦難老乡，五个弟兄一条心，誰也不想去坐什么龙座呀！万一能闡出一个新局面来，这是千千万万百姓的洪福，推倒了这个腐敗皇朝，咱們死也心安了！天下英雄豪杰有多少？远的不用說吧，近在咫尺間的高迎祥、王嘉胤，全比咱們高明得多；这样胡說八道，反惹人家笑話，失掉了三万壮士的热情拥护！你不想想，誰肯为了姓趙的想搶坐龙座，去冒死拚命作战呀？俺早已說过了，在推翻这个姓朱皇朝这件大事上，咱們或多或少的尽了心力，那怕只能搬掉一块砖、折断一根柱子，也是乐意干的！今天踏看城外地勢，什么地方應該加強守防，什么地方應該埋伏歼敵，回去要好好安排一下，說不定就有大战发生！俺所担心的是武器不全、粮草不够，切不可只作防守打算，还得立即采取攻势，赶快攻克了韓城，占領了宜雒一帶，把咱們的活動区域，扩大到中部各县，那才能解决了武器、粮草两缺的困难！……”

紫金梁点点头：“赵大哥說得不錯，咱們兄弟五个已經动手干了，必須永远記住大白旗上那个斗大的‘义’字！咱們是这支义軍的首領，眼前是三万人，将来也許发展到数十万人，但認定一个宗旨：为义而战，为义而牺牲！如果貪图什么‘龙座’，私心里有下了‘夺天下’的念头，那就不象

①后来明廷果然严禁“水滸傳”的流行，“罪惟录”傳三十一“王嘉胤、高迎祥諸部賊”中說：“……崇禎中‘流寇’初起，不为指名，亦輒如傳中各立譙号，如托天王、一丈青等勇出，相作梁山泊好汉，其为‘禍’數十倍于天罡地煞不止。”可見点灯子发难起事，用“水滸”作号召，的确は發揮了极大的效果。

是一支为苦难百姓爭取‘死里逃生’的义軍了！只有不貪圖富貴榮華，咱們就可保証不受官方的‘高官厚爵’的利誘，永远不会出卖了苦难百姓，做那‘倒戈投敵’的叛徒！”

蝎子块脸上的一块“朱砂記”，突然变得血紅，长叹一声：“大哥和二哥責备得对，的确是俺想錯了！今后俺就是在陣上交鋒失了风，被官軍活捉了去，那怕快刀子加在俺的頸項上，尖刀儿扎进俺的心房，也挖不掉俺心中的一个‘义’字啦！有一天俺不幸为‘义’毀了这个高大身躯，众兄弟也得夸俺一声‘义汉’！”

蝎子块的話說得另外的四个好汉，全都笑了。

这五騎馬好象一股风，馳到了清潤城下，只听得一声欢呼，躲在城垛背后的守城义兵，全都現出身来，迎接五位英勇的首領进城。赵四儿正和蝎子块并馬行进，回头悄悄地說：“四弟，見到了沒有？这种从内心中爆发出来的欢呼，是不可輕易求得的！”蝎子块 点点头：“俺懂得大哥的意思，咱們永远不能叫他們失望！”

过天星张五①是最后一騎馬进城，他回头問城上的守兵：“你們有信心守住这座城嗎？”

“有！”义兵們同声叫喊着。

“敌人攻城，你們怎么抵挡？”

“石子、瓦片、烧滾的糞汁和沸水，向下丟，往外泼……”

“为什么不 用弓箭？这是可以阻止敌人渡河的利器呀！”

“张將軍难道不知？城中最缺的就是弓箭！咱們必須一支箭，射死一个敌人！”

①过天星原名張五，見“明季北略”卷五“賊首名号”。