

中國文學研究典籍叢刊

〔明〕高 棟 編纂 汪宗尼 校訂 葛景春 胡永傑 點校

唐詩品彙

三

中華書局

中國文學研究典籍叢刊

唐詩品彙

三

〔明〕高 棟 編纂 汪宗尼 校訂
葛景春 胡永傑 點校

中華書局

五言古詩卷之二十四

長篇

李白

送魏萬還王屋(並序)

王屋山人魏萬，來(今按，詹鏜本《李白全集》卷十四作「云」)自嵩、宋，沿吳相訪，數千里不遇。乘興游台、越，經永嘉，觀謝公石門。後於廣陵相見，遂共過金陵。此公愛文(今按，詹鏜本《李白全集》作「奇」)好古，獨往物表，因述其行而贈是詩，凡六十韻。

（一作：自嵩歷充，游梁入吳，計三千里，相訪不遇。因下江東，尋諸名山，往復百越。後於廣陵一面，遂乘興同過金陵云云。）

仙人東方生，浩蕩弄雲海。沛然乘天遊，獨往失所在。魏侯繼大名，本家聊攝城。卷舒入元化，跡與古賢並。十三弄文史，揮筆如振綺。辨（今按，據詹鍈本《李白全集》，當爲辯）折田巴生，心齊魯連子。西涉清洛源，頗驚人世喧。採秀卧王屋，因窺洞天門。竭來遊嵩峯，羽客何雙雙。朝攜月光子，暮宿玉女牕。鬼谷上窈窕，龍潭下奔濼。東浮汴河水，訪我三千里。逸興滿吳雲，飄飄浙江汜。揮手杭越間，樟亭望潮還。濤卷海門石，雲橫天際山。白雪（今按，詹鍈本《李白全集》作「馬」）走素車，雷奔駭心顏。遙聞會稽美，且度耶溪水。萬壑與千巖，崢嶸鏡湖裏。秀色不可名，清輝滿江城。人游月邊去，舟在空中行。此中久延佇，人剡尋王許。笑讀曹娥碑，沉吟黃絹語。天台連四明，日人向國清。五峰轉月色，百里行松聲。靈溪咨沿越，華頂殊超忽。石梁橫青天，側足履半月。眷然思永嘉，不憚海路賒。掛席歷海嶠，回瞻赤城霞。赤城漸微沒，孤嶼前峽兀。水續萬古流，亭空千霜月。縉雲川谷難，石門最可觀。瀑布掛北斗，莫窮此水端。噴壁灑素雪，空濛生晝寒。卻思惡溪去，寧懼惡溪惡。咆哮七十灘，水石相噴薄。路創李北海，巖開謝康樂。松風和猿聲，搜索連洞壑。徑出梅花橋，雙溪納歸潮。落帆金華岸，赤松若可招。沈約八詠

樓，城西孤岩堯。岩堯四荒外，曠望群川會。雲卷天地開，波連浙西大。亂流新安口，北指嚴陵。（今按，詹鏞本《李白全集》作「光」）瀨。釣臺碧雲中，邈與蒼嶺對。稍稍來吳都，徘徊上姑蘇。煙綿橫九疑，滉蕩見五湖。目極心更遠，悲歌但長吁。迴橈楚江濱，揮策楊子津。身著日本裘，昂藏出風塵。五月造我語，知非佻儻人。（佻儻，固滯貌。）相逢樂無限，水石日在眼。徒干五諸侯，不致百金產。吾友楊子雲，絃歌播清芬。雖爲江寧宰，好與山公羣。乘興但一行，且知我愛君。君來幾何時，仙臺應有期。東牕綠玉樹，定長三五枝。至今天壇人，當笑爾歸遲。我苦惜遠別，茫然使心悲。黃河若不斷，白首長相思。

經亂離後天恩流夜郎憶舊遊書懷贈江夏韋

太守良宰凡八十三韻

天上白玉京，十二樓五城。仙人撫我頂，結髮受長生。誤逐世間樂，頗窮理亂情。九十六聖君，浮雲掛空名。天地賭一擲，未能忘戰爭。試涉霸王略，將期軒冕榮。時命乃大謬，棄之海上行。學劍翻自哂，爲文竟何成。劍非萬人敵，文竊四海聲。兒戲不足道，五噫出西京。臨當欲去時，慷慨淚沾纓。歎君倜儻才，標舉冠羣英。開筵引祖帳，慰此遠

徂征。鞍馬若浮雲，送余驪騎亭。歌鐘不盡意，白日落昆明。十月到幽州，戈鋌若羅星。君王棄北海，掃地借長鯨。呼吸走百川，燕然可摧傾。心知不得語，卻欲棲蓬瀛。彎弧懼天狼，挾矢不敢張。攬涕黃金臺，呼天哭昭王。無人貴駿骨，綠耳空騰驤。樂毅儻再生，于今亦奔亡。蹉跎不得意，驅馬還舊鄉。逢君聽絃歌，肅穆坐華堂。百里獨太古，陶然卧羲皇。徵樂昌樂館，開筵列壺觴。賢豪問青蛾（今按，詹鏐本《李白全集》卷十作「娥」），對燭儼成行。醉舞紛綺席，清歌繞飛梁。歡娛未終朝，秩滿歸咸陽。祖道擁萬人，供帳遙相望。一別隔千里，榮枯異炎涼。炎涼幾度改，九土中橫潰。漢甲連胡兵，沙塵暗雲海。草木搖殺氣，星辰無光彩。白骨成丘山，蒼生竟何罪。幽（今按，詹鏐本《李白全集》作「函」）關壯帝居，國命懸哥舒。長戟三十萬，開門納兇渠。公卿如犬羊，忠讜醢與菹。二聖出遊豫，兩京遂丘墟。帝子許專征，秉旄控強楚。節制非桓文，軍師擁貔貅（今按，詹鏐本《李白全集》作「熊」）。虎。人心失去就，賊勢騰風雨。惟君固房陵，誠節冠終古。僕卧香爐頂，餐霞漱瑤泉。門開九江轉，枕下五湖連。半夜水軍來，潯陽滿旌旗。空名適自誤，迫脅上樓船。徒賜五百金，棄之若浮煙。辭官不受賞，翻謫夜郎天。夜郎萬里道，西上令人老。掃蕩六合清，仍爲負霜草。日月無偏照，何由訴蒼昊。良牧稱神明，深仁恤交道。一忝青雲客，三登黃鶴樓。顧慙禰處士，虛對鸚鵡洲。樊山霸氣盡，寥落天地秋。江帶峨眉雪，川

橫三峽流。萬舸此中來，連帆過揚州。送此萬里目，曠然散我愁。紗牕倚天開，水綠樹如發。窺日畏銜山，促酒喜得月。吳娃與越豔，窈窕誇鉛紅。呼來上雲梯，含笑出簾櫳。對客小垂手，羅衣舞春風。賓跪請休息，主人情未極。覽君荆山作，江鮑堪動色。清水出芙蓉，天然去雕飾。逸興橫素襟，無時不招尋。朱門擁虎士，列戟何森森。剪鑿竹石開，絮流漲清深。登樓坐水閣，吐論多英音。片詞（今按，詹鏐本《李白全集》作「辭」）貴白璧，一諾輕黃金。謂我不愧君，青鳥同（今按，詹鏐本《李白全集》作「明」）丹心。五色雲間鵲，飛鳴天上來。傳聞赦書至，卻放夜郎回。暖氣變寒谷，炎煙生死灰。君登鳳池去，忽（今按，詹鏐本《李白全集》作「勿」）棄賈生才。桀犬尚吠堯，匈奴笑千秋。中夜四五歎，常爲大國憂。旌旆夾兩山，黃河當中流。連雞不得進，飲馬空夷猶。安得羿善射，一箭落旄頭。

杜 甫

劉須溪云：子美大篇，江河神怪不測，雖太白、退之天才，罕及矣！（今按，此出自劉辰

翁《跋白廷玉詩》，四庫本《須溪集》卷六「神」作「轉」）

自京赴奉先縣詠懷凡五十韻

杜陵有布衣，老大意轉拙。許身一何愚，竊比稷與契。（《東坡志林》云：子美自許稷與契，人未必許也，然其詩云：「舜舉十六相，身尊道何高。秦時用商鞅，法令如牛毛。」此自是稷，契輩人口中語也。）居然成濩落，白首甘契闊。蓋棺事則已，此志常覲豁。窮年憂黎元，歎息腸內熱。（《溪詩話》云：

《孟子》七篇，論君與民者居半，余觀少陵「窮年憂黎元」等語，其仁心廣大，異夫求穴之螻蟻輩，真得孟子之所存矣。東坡問畢仲游云：「少陵何如人？」答云：「似司馬遷，但能名其詩耳。」余謂少陵似孟子，蓋原其心者也。）取笑

同學翁，浩歌彌激烈。非無江海志，蕭灑送日月。生逢堯舜君，不忍便永訣。當今廊廟具，構厦豈云缺。葵藿傾太陽，物性固莫奪。顧惟螻蟻輩，但自求其穴。胡爲慕大鯨，輒擬偃溟渤。以茲悟生理，獨耻事干謁。兀兀遂至今，忍爲塵埃沒。終愧巢與由，未能易其節。沉飲聊自遣，放歌頗愁絕。歲暮百草零，疾風高崗裂。天衢陰崢嶸，客子中夜發。霜嚴衣帶斷，指直不得結。凌晨過驪山，御榻在嵒嶮。蚩尤塞寒空，蹴踏崖谷滑。瑤池氣鬱律，羽林相摩戛。君臣留歡娛，樂動殷膠葛。賜浴皆長纓，與燕非短褐。彤庭所分帛，本自寒女出。鞭撻其夫家，聚斂貢城闕。聖人筐篚恩，實欲邦國活。臣如忽至理，君

豈棄此物。多士盈朝廷，仁者宜戰慄。況聞內金盤，盡在衛霍室。中堂舞神仙，煙霧濛
（今按，據《杜詩詳注》，當爲「蒙」）玉質。暖客貂鼠裘，悲管逐清瑟。勸客駝蹄羹，霜橙壓香橘。
（劉云：風雅雜見。）朱門酒肉臭，路有凍死骨。榮枯咫尺異，惆悵難再述。北轅就涇渭，官
渡又改轍。羣水從西下，極目高崒兀。疑是崆峒來，恐觸天柱折（今按，據宋本《杜工部集》，當
爲「折」）。河梁幸未坼（今按，宋本《杜工部集》、《杜詩詳注》皆作「折」），支（今按，宋本《杜工部集》、《杜詩詳注》
皆作「枝」）撐聲窸窣。行旅相攀援，川廣不可越。老妻既（今按，《全唐詩》作「寄」）異縣，十口隔
風雪。誰能久不顧，庶往共饑渴。入門聞號咷，幼子饑已卒。吾寧捨一哀，里巷亦鳴咽。
所愧爲人父，無食致天拆（今按，據宋本《杜工部集》，當爲「折」）。豈知秋未登，貧屢（今按，據宋本《杜
工部集》，當爲「窶」）有倉卒。生常免租稅，名不隸征伐。撫跡猶酸辛，平人固騷屑。默思失
業徒，因念遠戍卒。憂端齊終南，瀕洞不可掇。

北征

（至德二載，公自鳳翔還鄜州，此詩述在路及到家之事，當是本年九月作。）

皇帝二載秋，閏八月初吉。杜子將北征，蒼茫問家室。維時多（今按，宋本《杜工部集》卷二、《杜
詩詳注》卷五皆作「遭」）艱虞，朝野少暇日。顧慙恩私被，詔許歸蓬華。拜辭詣闕下，怵惕久未

出。雖乏諫諍姿，恐君有遺失。君誠中興主，經緯固密勿。東胡反未已，臣甫憤所切。揮涕戀行在，道途猶恍惚。乾坤含瘡痍，憂虞何時畢。靡靡踰阡陌，人煙眇蕭瑟。所遇多被傷，呻吟更流血。回首鳳翔縣，旌旗晚明滅。前登寒山重，屢得飲馬窟。邠郊入地底，涇水中蕩瀾。猛虎立我前，蒼崖吼時裂。菊垂今秋花，石戴古車轍。青雲動高興，幽事亦可悅。山菓多瑣細，羅生雜橡栗。或紅如丹砂，或黑如點漆。雨露之所濡，甘苦齊結實。（劉云：長篇自然不可無此。又云：愁結中得從容風刺如此語，乃大篇興致。〔今按，明玉凡山人刻本《集

千家注杜工部詩集》卷三中此句作「愁結中得從容風刺語，此大篇興致」）緬思桃源內，益歎身世拙。坡陀望鄜時，谷巖（今按，宋本《杜工部集》作「巖谷」）互出沒。我行已水濱，我僕猶木末。鷗鳥鳴黃桑，野鼠拱亂穴。夜深經戰場，寒月照白骨。潼關百萬師，往者散何卒。遂令半秦民，殘害爲異物。況我墮胡塵，及歸盡華髮。經年至茅屋，妻子衣百結。慟哭松聲迴（今按，宋本《杜工部集》作「迴」），悲泉共幽咽。平生所嬌兒，顏色白勝雪。見耶背面啼，垢膩脚不襪。床前兩小女，補綻纔過膝。海圖圻（今按，宋本《杜工部集》作「拆」）波濤，舊繡移曲拆（今按，據宋本《杜工部集》、《杜詩詳注》，當爲「折」）。天吳及紫鳳，顛倒在短褐。老夫情懷惡，嘔泄卧數日。那無囊中帛，救汝寒凜慄。粉黛亦解包，衾裯稍羅列。瘦妻面復光，癡女頭自櫛。學母無不爲，曉粧隨手抹。移時施朱鉛，狼藉畫眉闊。生還對童稚，似欲忘饑渴。問事競挽鬚，誰

能即嗔喝。翻思在賊愁，甘受雜亂聒。新歸且慰意，生理焉能說。（劉云：北征精神，全得一段盡意，他人寤態有甚，不能自言，又羞置勿道。）至尊尚蒙塵，幾日休練卒。仰看天色改，旁覺祆氛豁。陰風西北來，慘澹隨回紇。其王願助順，其俗善馳突。送兵五千人，驅馬一萬匹。此輩少爲貴，四方服勇決。所用皆鷹騰，破敵過箭疾。聖心頗虛佇，時議氣欲奪。伊洛指掌收，西京不足拔。官軍請深入，蓄銳伺俱發。此舉開青徐，旋瞻略恒碣。昊天積霜露，正氣有肅殺。禍轉亡胡歲，勢成擒胡月。胡命其能久，皇綱未宜絕。憶昨狼狽初，事與古先別。姦臣競（今按：據宋本《杜工部集》、《杜詩詳注》、當爲「竟」）菹醢，同惡隨蕩拆（今按：據宋本《杜工部集》、《杜詩詳注》、當爲「析」）。不聞夏殷衰，中自誅褒姒。周漢獲再興，宣光果明哲。桓桓陳將軍，仗鉞奮忠烈。微爾人盡非，于今國猶活。淒涼大同殿，寂寞白獸闕。都人望翠華，佳氣向金闕。園陵固有神，灑掃（今按：宋本《杜工部集》、《杜詩詳注》皆作「掃灑」）數不輟。（劉云：「數」音朔。謂每有喪亂，終必反正。）煌煌太宗業，樹立甚宏達。（《石林詩話》云：長篇最難，晉魏以前詩，無過十韻者，蓋常「今按：據四庫本《石林詩話》、此處脫「使」字」人以意逆志，初不以敘事傾倒「今按：四庫本《石林詩話》作「傾盡」，吳文治主編《全宋詩話·石林詩話》卷上作「傾蓋」爲工。至杜子美《北征》、《述懷》諸篇，窮極筆力，如太史公紀傳，此古今之絕唱也。東坡曰：《北征》詩，識君臣大體，忠義之氣與秋色爭高，可貴也。《須「今按：當爲「潛」溪詩眼》云：孫莘老常謂老杜《北征》詩勝退之《南山》詩，王平甫以謂《南山》勝《北征》，終不能相服。時山谷尚少，乃曰：若論工巧，則杜《北征》不及《南山》；若書一代之事，與《國風》、《雅》、《頌》相爲表裏，則《北征》不

可無，而《南山》雖不作未害也。二公論遂定。）

韓愈

南山詩

按，《長安志》：終南山在萬年縣南五十里。《漢書》：太一山，又爲終南山。東方朔曰：

終南山，天下之大祖。今按，據《漢書·東方朔傳》，當爲「阻」也。其山多玉石、金銀、銅鐵、豫章、

檀柘，異物不可勝原，此百工。今按，據《漢書·東方朔傳》，「百工」後當脫「所」字，取給，萬姓所仰是

。今按，據《漢書·東方朔傳》，當爲「足」也。元和初，公自江陵法曹召爲國子博士，賦此詩，凡百有

二韻。洪駒父曰：此詩似《上林》、《子虛》，才力小者不可到也。）

吾聞京城南，茲維群山圍。東西兩際海，巨細難悉究。山經及地志，茫昧非受授。團辭試提挈，掛一念萬漏。欲休諒不能，粗序（今按，錢仲聯《韓昌黎詩繫年集釋》卷四作「敘」）所經觀。嘗昇崇丘望，戢戢見相湊。晴明出稜角，縷脈碎分繡。蒸嵐相瀕洞，表裏忽通透。無風自飄簸，融液煦柔茂。橫雲時平凝，點點露數岫。天宇橫脩眉，濃綠畫新就。孤撐有巉

絕，海浴寒鵬噉。（音晝。自此已上，纔序南山大概。）春陽潛沮洳，濯濯深吐秀。巖巒雖嶺峯，輒弱類含酎。夏炎百木盛，蔭鬱增埋覆。神靈日歆戲（今按，據姚本及錢仲聯《韓昌黎詩繫年集釋》當爲歆），雲氣爭結構。秋霜喜刻鏤（今按，錢仲聯《韓昌黎詩繫年集釋》作「鏤」），磔卓立癯瘦。參差相疊重，剛耿陵宇宙。冬行雖幽墨，冰雪工琢鏤。新曦照危峨，億丈恒高袤。明昏無停態，頃刻異狀候。（已上序四時變態。）西南雄太白，突起莫間箴。（箴者，梓也，齊也，懼也，初救切。）藩都配德運，分宅占丁戊。（丁戊，亦謂西南。）逍遙越地位，詆訐陷乾寶。（逍遙，谷名。地，亦作「坤」。言太白非特占西南坤位，又侵及東北乾位，故云「陷乾寶」。）空虛寒兢兢，風氣較搜漱。朱維方燒日，陰霰縱騰糅（交救切，雜糅也。）。昆明陰（今按，錢仲聯《韓昌黎詩繫年集釋》作「大」）池北，去覲偶晴晝。綿聯窮俯視，倒側困清漚。微瀾動水面，踴躍躁猱狻。驚呼惜破碎，仰喜呀不仆。（仆，倒也，音敷救，又四候切。已上言南山方遇「今按，姚本、四庫本皆作「隅」連亘之所。）前尋徑杜墅（即杜陵也。），空蔽畢原陋。（空，塵也。畢原，周文、武葬處。）崎嶇上軒昂，始得觀覽富。行行將遂窮，嶺陸煩互走（音奏。）。勃然思拆（今按，錢仲聯《韓昌黎詩繫年集釋》及四庫本作「坼」）裂，擁掩難恕宥。巨靈與夸娥，（河神巨靈以手擘山，列子夸娥氏負二山。）遠賈期必售。還疑造物意，固護蓄積（今按，錢仲聯《韓昌黎詩繫年集釋》及四庫本作「積」）祐。力雖能排幹（今按，據錢仲聯《韓昌黎詩繫年集釋》及姚本、四庫本、當爲「幹」），雷電勞（今按，錢仲聯《韓昌黎詩繫年集釋》及姚本、四庫本皆作「怯」）呵詬。攀緣脫手足，蹭蹬抵

積甃。茫如試矯首，壅塞生恟愁。（寇，茂二音，愁然貌。）威容喪蕭爽，近新迷遠舊。拘官計日

月，欲進不可又。因緣窺其湫，（南山有炭谷湫。）凝湛閉（今按，錢仲聯《韓昌黎詩繫年集釋》，四庫本作

「闕」陰獸。魚蝦可俯掇，神物安敢寇。林柯有脫葉，欲墮鳥驚救。（其湫神靈，葉落恐汚湫水，

鳥即銜去。）爭銜彎環飛，投棄急哺噉（音寇。）。旋歸道回睨，遠（今按，錢仲聯《韓昌黎詩繫年集釋》，四

庫本作「達」枿壯復奏。吁嗟信奇怪，峙質能化質。前年遭譴謫，探歷得邂逅。初從藍田

入，（貞元十九年十二月，公自監察御史謫出爲連州陽山令，已下言其過藍田縣所經歷見也。）顧盼勞頸脰。時

天晦大雪，淚目苦矇眊。峻塗拖長冰，直下（今按，錢仲聯《韓昌黎詩繫年集釋》，四庫本作「上」若懸

溜。褰衣步推馬，顛蹶退且復。蒼黃忘遐睎，所矚才左右。杉篁咤滿（今按，據錢仲聯《韓昌黎

詩繫年集釋》，四庫本，當爲「蒲」蘇，果（今按，據錢仲聯《韓昌黎詩繫年集釋》，四庫本，當爲「杲」）耀攢介冑。

專心憶平道，脫險逾避臭。（《呂氏春秋》曰：人有口臭者，其兄弟皆無能與居者。）昨來逢清霽，宿願

欣所（今按，錢仲聯《韓昌黎詩繫年集釋》，四庫本作「折始」）副。崢嶸躋冢頂，倏閃雜鼯鼯。前低劃開

闕，瀾（今按，《全唐詩》卷三三六作「爛」）漫堆衆皴（一作「皴」，石皴也。）。或連若相從；或蹙若相

鬪；或妥若弭伏；或聳若驚雉；或散若瓦解；或赴若輻輳；或翩若船遊；或決

若馬驟；或背若相惡；或向若相祐；或亂若抽筭；或嶮若炷灸（音疾）；或錯若

繪畫；或繚若篆籀；或羅若星離；或翁若雲逗；或浮若波濤；或碎若鋤耨。或

如賁育倫，睹（今按，錢仲聯《韓昌黎詩繫年集釋》、四庫本作「睹」）勝勇前購；先強勢已出，後鈍噴
譎（不能言貌。）。或如帝王尊，叢集朝賤幼；雖親不褻狎，雖遠不悖謬。或如臨食案，肴
核分（今按，錢仲聯《韓昌黎詩繫年集釋》、四庫本作「紛」）釘餽；又如游九原，墳墓包椰柩。或纍若
盆甕；或揭若登豆；或覆若曝鼈；或頽若寢獸；或蜿若藏龍；或翼若搏鷲；或
齊若朋友（今按，錢仲聯《韓昌黎詩繫年集釋》、四庫本作「友朋」）；或差若先後；或迸若流落；或
頽（今按，錢仲聯《韓昌黎詩繫年集釋》、四庫本作「頽」）若宿留；或戾若仇讐；或密若婚媾；或儼
若峨冠；或翻若舞袖；或屹若戰陣；或圍若蒐狩。或靡然東注，或偃然北首。或如
火熺煙（今按，《全唐詩》作「焰」）；或若氣饋餽。或行而不輟；或遺而不收；或斜而不倚；
或弛而不毅。或赤若禿鬣，或燠若柴樵。或如龜拆（今按，錢仲聯《韓昌黎詩繫年集釋》、四庫本作
「拆」）兆，或若卦分繇（音宙。）。或前橫若剝，或後斷若妬。延延離人（今按，《全唐詩》、四庫本作
「又」）屬，夬夬叛還遘。喁喁魚闖萍，落落月經宿。閭閻樹牆垣，岷岷駕庫廩。參參削劍
戟，煥煥銜瑩琇。敷敷花破（今按，《全唐詩》作「披」）萼，闐闐屋摧雷。悠悠舒而安，兀兀狂以
狙。超超出猶奔，蠢蠢駭不懣。（已上序其歷見之狀。）大哉立天地，經紀肖營腴。（象營衛腴理
也。）厥初孰開張，僮俛誰勸侑。創茲樸而巧，戮力忍勞疚。得非施斧斤，無乃假咀（今按，
《全唐詩》作「咀」）呪。鴻荒意（今按，《全唐詩》作「竟」）無傳，功大莫酬儗。嘗聞於祠官，苾芬（今按，

《全唐詩》作「芬苾」降歆嗅。斐然作歌詩，惟用贊報醕。（音又，言作歌詩以贊報醕之典，醕亦報也。韓仲韶云：是詩始總序其四時之變，次敘南山連亘之所止，其末則敘其經歷之所見者焉。）

七言古詩敘目

(凡十三卷)

第一卷

正始

- 王宏(一) 王勃(四) 盧照鄰(一) 駱賓王(一) 劉庭芝(一) 喬知之(二)
陳子昂(二) 王適(二) 李嶠(二) 沈佺期(二) 徐玄之(二) 宋之問(七) 郭
振(二) 盧僕(二) 張說(二) 徐彥伯(二) 吳少微(二) 劉廷琦(一) 李如璧
(二)
李昂(一) 胡皓(一) 賀朝清(一) 萬齊融(二) 王翰(二) 孫逖(二) 玄
宗皇帝(二) 賀知章(一) 許景先(一)(各一首附)