

我有一匹马

谢华良◎著



冰心  
儿童文学新作奖  
获奖作者丛书

全国优秀出版社  
浙江少年儿童出版社

我有一匹马

谢华良◎著

ISBN 978-7-5342-6706-2



9 787534 267062 >

定价：18.00元

我有一匹马

谢华良◎著

全国优秀出版社  
浙江少年儿童出版社

## 图书在版编目(CIP)数据

我有一匹马/谢华良著. —杭州:浙江少年儿童出版社, 2012.2

(冰心儿童文学新作奖获奖作者丛书)

ISBN 978-7-5342-6706-2

I. ①我… II. ①谢… III. ①中篇小说-小说集-中国-当代 ②短篇小说-小说集-中国-当代 IV. ①I247. 7

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2011) 第 225220 号

冰心儿童文学新作奖获奖作者丛书

## 我有一匹马

谢华良 著

---

责任编辑 吴 遂

美术编辑 周翔飞

插 图 洪万里工作室

装帧设计 小飞侠

责任校对 倪建中

责任印制 林百乐

---

浙江少年儿童出版社出版发行

地址：杭州市天目山路 40 号

网址：[www.ses.zjcb.com](http://www.ses.zjcb.com)

杭新印务有限公司印刷

全国各地新华书店经销

开本 880×1230 1/32

印张 8.5 插页 6

字数 144000

印数 1—15180

2012 年 2 月第 1 版

2012 年 2 月第 1 次印刷

ISBN 978-7-5342-6706-2

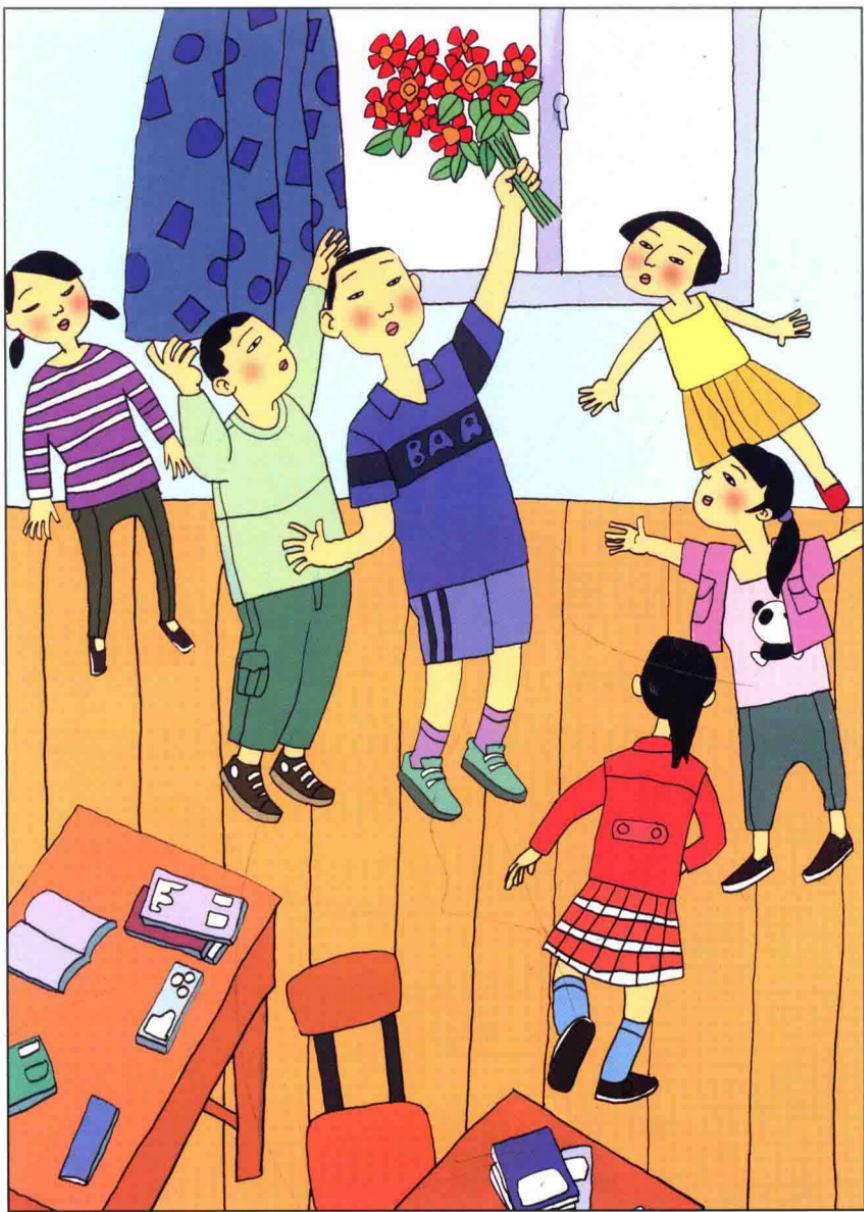
定价：18.00 元

(如有印装质量问题，影响阅读，请与承印厂联系调换)

冰心儿童文学新作奖  
获奖作者丛书



我有一匹马



马克的变声期



脸 红



雪天红灯笼

# ■ 目 录 MULU

## 第一辑 梦想照进现实

|               |    |
|---------------|----|
| 我有一匹马 .....   | 3  |
| 谁能爱我一万年 ..... | 20 |
| 翅膀 .....      | 35 |

## 第二辑 成长的烦恼

|              |     |
|--------------|-----|
| 我叫周一兔 .....  | 113 |
| 马克的变声期 ..... | 131 |
| 脸红 .....     | 160 |

## 第三辑 守望明天

|                |     |
|----------------|-----|
| 麦子，麦子 .....    | 175 |
| 向日葵的守望者 .....  | 208 |
| 雪天红灯笼 .....    | 218 |
| 陈土豆和他的毛驴 ..... | 233 |

# 第一辑

梦想照进现实





# 我有一匹马

## 一

说了也许你不信，我有一匹马。当然是一匹真马啦，能喘气的、会吃草的、浑身长着毛的、抬起四个蹄子就可以在路上跑的真马。你有点嫉妒了吧？或许你还会吹毛求疵，追问我养在哪里？呵呵，告诉你，当然不能养在家里，客厅装不下，书房、卧室、厨房都不适合养一匹马，再说我家住五楼，牵着一匹马上楼下楼，噔噔噔地响起来，多不方便——所以……你猜错啦！

我到底把马养在哪里了？你别急，急了我现在也不能告诉你。哪怕你怀疑我是否有一匹真马，我也不能告诉你。

你别生气。其实我的内心，还是特别想把我的马牵出来，和你分享它带来的快乐。但我就是怕我的爸爸妈

妈知道了。他们要是知道了，非把我的马杀了不可。那样，我就没有马了。如果我没有马了，还怎么给你讲我的马呀？

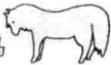
对了吧，你不生气了？好，我就知道你是个通情达理的人，不像我的爸爸妈妈。

我真的不骗你，我的爸爸妈妈要是知道我养了一匹马，非想尽办法把它找出来，再当着我的面把它杀掉不可。他们真能干得出来。前些天，他们合伙把我的那些玩具、图画书什么的，当着我的面全部销毁了，我猝不及防，只偷偷留下一个悠悠球。不仅如此，他们还要让我贪玩的心彻底死掉：电脑被搬走了，电视机上了封条，电话只能接不能打了……原因很简单：爸爸妈妈参加了一次家长会。其实他们以前很少参加我的家长会，但这一次参加，他们为我出了很多汗。当然不是热出来的汗啦——他们原来以为，我每次考试都能排第一呢。

你说，要是让这样的爸爸妈妈知道了我有一匹马，那还能有好事吗？

## 二

楼道里打扫卫生的老头，我叫他马爷爷，有时也叫他马爷。叫他马爷爷的时候，他就笑了，眼睛眯成了一



条缝；叫他马爷的时候，他就摘下口罩，咧开嘴冲我大笑，都笑出声来了。

马爷爷喜欢我叫他马爷，那我就叫他马爷。当然，要是爸爸妈妈和我一起上下楼，我走到马爷身边最多轻轻说一句：“马爷好！”马爷不说话，也不笑，靠到一边，冲我们点一下头。等我走到楼梯拐角处，回头看马爷，他偷偷冲我眨一下眼睛，我回他一个“眨眼睛”，我们都在心里笑了，笑得热乎乎的。

星期日的下午，我和爸爸妈妈上了楼，开门换鞋进屋。我和马爷眨完眼睛的笑，可能还挂在脸上，不幸让爸爸妈妈逮住了。

“不对劲儿吧？”爸爸盯着我的脸说。

“是有点不对劲儿呢！”妈妈也盯着我的脸说。

“我觉得你和那老头关系不一般。”爸爸说，“我不止一次有这感觉了。”

“再说，你怎么知道那老头姓马？”妈妈说，“连我们都不知道呢！”

我垂着脑袋，不说话。我能说什么？

爸爸说：“你的心，好像又要活起来了，是不是？不让你玩，你就找个老头来气我们，是不是？”

我说：“我的心没活。那个老头，也不是我找来的。”

我说的都是实话。但爸爸不喜欢这些实话，他高声

说：“你还有理了，是不是？别看你长成个小不点儿，可你都上几年级了，知道不知道？都上四年级了吧，是不是？”

妈妈在一旁插嘴说：“已经是五年级了。”

“哦，都五年级了？”爸爸说，“上五年级了意味着什么，知道不知道？你不知道我就告诉你：上五年级就意味着——来年是六年级，后年就是初中，然后就是高中……知道不知道？我和你妈这样对你，都是对你负责知道不知道？我们单位那个谁家的谁，去年考上了大学，那个风光哟，你知道那个孩子的小学、初中和高中的时光是怎么过的吗？——人家根本不知道什么是玩！还有我们单位的那个谁家的谁……”

爸爸又开始给我举例子了。其实这些例子我都听过多少遍了，但我必须每一遍都诚恳地听。只有这样诚恳地听，我的耳朵才能早些逃离折磨。这是我总结出来的经验。可没想到，爸爸刚说累了，妈妈又接着开始说了。妈妈是直接从马爷说起的，她说：“你能了解这老头的过去吗？你能了解这老头的现在吗？你能知道这老头的未来吗？”

我摇头，我真的说不清楚这些。我也有点委屈，他们两个轮番对着我说，我却找不到一个人，替我站在这里听一会儿。妈妈这时偏偏来了兴致，她说：“对了，这



些你不知道——当然，我也不知道，你爸爸也不知道。这老头对我们来说是陌生人，陌生人是什么人？陌生人就是我们什么也不知道的人，就是我们什么也不想知道的人，他生活在另一个世界里，与我们无关……”

“说无关不对，其实也有关，”爸爸接过了话头，他已经歇了一会儿了，“比如说，你要是和这样一个陌生人关系不一般的话，这个陌生人还能与我们无关吗？我不是吓唬你，你是我们的亲生儿子，我们干吗吓唬你呢，是吧？”爸爸说着转头看妈妈，好像希望得到她的支持。妈妈正有些不快，可能因为刚才爸爸抢了她的话头，现在妈妈忙逮住机会，接住话头说：“对，最关键的是，这样一个扫楼道的人，一定是个没文化的人！”

“对对对，没文化最可怕！”爸爸说，“尤其是和没文化的陌生人接触，就更可怕了。”

妈妈瞪了爸爸一眼，说：“所以，和没文化的人接触，你就可能成为一个没有文化的人，成为一个考不上重点中学、考不上重点大学的人，成为一个无所事事的人，成为一个……”

“成为一个扫楼道的人！”爸爸兴奋地接过了话头，“所以说……”

妈妈又瞪爸爸一眼，她突然找不着话头了。可爸爸还在说：“所以说吗，是不是……”爸爸也弄丢了话头。