

LONDON

英国 不装腔 指南

为你讲述一个真实的英国

旅英生活五年，见证英国这个萌蠢国度的大小事。
英国到底是一个怎样的国家？

鲁晓涵◎著



中国地图出版社

英国 不装腔 指南

为你讲述一个真实的英国

旅英生活五年，见证英国这个萌蠢国度的大小事。

英国到底是一个怎样的国家？

鲁晓涵◎著

图书在版编目 (CIP) 数据

英国不装腔指南 / 鲁晓涵著. —北京 : 中国地图出版社, 2015.1

ISBN 978-7-5031-8494-9

I . ①英… II . ①鲁… III . ①英国 - 概况 IV .
①K956.1

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2014) 第 261841 号

策 划 马 隆 马 隆
责任编辑 邹婧凡
出版审订 余凡

英国不装腔指南 YINGGUO BUZHUANGQIANG ZHINAN

出版发行 中国地图出版社
社址 北京市白纸坊西街3号 经销 新华书店
邮政编码 100054 印张 10
网址 www.sinomaps.com 版次 2015年1月第1版
印刷装订 北京画中画印刷有限公司 印次 2015年1月北京第1次印刷
成品规格 148×210mm 定价 29.80元

书 号 ISBN 978-7-5031-8494-9/G · 3278

如有印装质量问题,请与我社发行部联系;如有图书内容问题,请与本书责任编辑联系,联系方式:dzfs@sinomaps.com。

感谢我的父母。

没有他们的支持，我无法体验到如此精彩的国度。

写在前面的话

本书并不是一本旅游攻略，因为攻略往往带有很强的目的性，只有用的时候才会想起它，并且用完即弃，显然这不是本书的目的。当然本书也不是一本旅行游记，所以你既看不到详细的旅游路线和注意事项，也看不到啰嗦的描述和多余的情感抒发。如果要定义这本书，我认为这是一本关于英国的有意思的书，书中能看到的更多是对英国的感受，所有的感受 DNA 被重新排序、归类、重组并展现出来，形成对英国新的认识和理解。不管你有没有去过英国，你都能从书中体会到作者所经历的瞬间，并且随之开怀愉悦。

同时，我希望表达三个意愿。

第一个意愿，如果你是一名留学生，我希望你能读到你正在经历的事情，关于留学的快乐、痛苦和无奈。留学并不是一件特别舒服的事儿，在我们放弃了国内的前途和舒适生活来到这充满未知的国度，除了忍受孤独、寂寞和空虚外，所获得的东西也会让我们终身受益。

第二个意愿，如果你是一名海归，我希望本书能让你用一种倒带的思维回到那些我们曾经经历、奋斗过的日子里，那些美好的时光虽然一去不复返，但是会让我们特别感恩，正是那段时间磨炼的性格让我们在回国后的艰难险境中仍然能够勇往直前。

第三个意愿，如果你是一个对国外生活充满好奇和向往的人，那么，我希望这本书能让你对国外的生活有一个比较全面的了解，尽量还原一个真实的英国，也许和你想象的不太一样，但事实就是如此。

好吧，让我们开始吧。

Contents / 目录

002	英国的闲言碎语	Part / 1 英国就是这样
010	纠正英国的刻板印象	
014	拿什么代表英国	
021	洋妞到底什么样	
024	英国人怎么讲英文	
030	英国的酒吧文化	Part / 2 英国必备生存技能
036	在英国租房	
041	在英国看电视	
046	英国超市走一圈	
054	让人崩溃的英国银行	
062	英国大学好读吗	
072	英国打工指南	
081	在酒吧如何点酒	
087	在英国坐火车	

094	唐人街里都有什么	Part / 3
098	欢迎来到 London	
115	英国奢侈品朝圣地	在英国 要怎么 玩儿
133	英国的夏天怎么过	
140	英国最好玩的小岛	
149	英国情趣小景点	
156	英国人都吃啥	Part / 4
162	不吃土豆会死国	
166	英国暗黑料理排行	不要指 望能吃 到美食
170	英国的中餐什么样	
174	神奇的烤鸡店	
180	别遇到萌蠢的英国人	Part / 5
184	英国最疯狂的节日	
190	英式奇葩思维方式	没人知 道英国 人在想 什么
196	英式无下限幽默	
205	苏格兰人民要独立	
210	一脸憨相的威尔士	

214	英国贵族那些事	Part / 6 一窥英 国贵族 生活
225	英国女王在干什么	
231	续篇：女王的秘密	
235	英国乡村生活	
240	下午茶真的是喝茶吗	
246	英国报纸也疯狂	
254	英国超级名人	
267	性感迷人的英国口音	
282	如何找英国男朋友	Part / 7 留下和 离开这 是一个 问题
287	英国有啥土特产	
290	真的要出国吗	
295	留在英国的几种可能	
301	海归最讨厌被问的问题	
305	关于英国的 100 个问题	
310	结束语	

Part 1

英国就是这样

正当你沉浸在英国那
忧郁、文雅和出众的气质中时
它又用风中凌乱的暗黑料理和无厘头的
萌蠢行为来挑战你的心理底线



英国的闲言碎语

/ 岛国真相来袭 /

这更像是一篇总结性文章。什么？总结性发言不都是在最后吗？像很多会议一样，开场总是些讨厌的客套话和无聊的废话，只有到了最后才是结论式的重点。与其这样，我更愿意首先就呈现出重点。

如果在英国待上一段时间，不用太长，几年即可，便会得到种种与最初到达英国不一样的感受。有时候并无太大的触动，那只是因为习惯了而已，但若细细思索与品味，会发现英国真实的一面已经渐渐暴露在了眼前，原来以为早已看清了英国而实际却又浑然不知。

首先说说伦敦。作为英国的首都，这个城市被提及为“首都”的时候是少之又少，以至于在英国我怀疑“首都”是不是可以从“Capital”这个单词的众多意思里去掉了。伦敦从来没有也不认为自己是一个城市，而更像是一个独立的国家。很多伦敦人认为伦敦就可以代表整个英国，虽然伦敦以外的英国人认为这种说法很可笑。但从某种意义上来说，伦敦确实有这个潜力。

伦敦有王室、贵族、上流社会、中产阶级、劳工阶层、外来移民以及没完没了的观光客，有融合高尚艺术和街头涂鸦的截然不同的区域，有最古老同时也有最现代的建筑，就连口音都包含了最高雅的王室口音和最粗俗的土著口音，还有最典型的英国天气和其他地方所没有的恐怖

主义。这其中的每一项都可以完美地诠释英国。

当然，我仍然认为不包含乡村的伦敦是不完整的。不过，住在英国乡村里的大乡绅大贵族们，他们的祖辈们和伦敦有着密切的联系，贵族们最重要的职业就是到伦敦的上议院当差。从这一点来说，伦敦也是包含乡村的。

初到英国的激动是不言而喻的。这个古老的国度第一次揭开面纱的时候是让人肃然起敬的，古老中透露着典雅，壮丽中显露着精致。你会惊叹为什么这个国家看起来和几十年前甚至几百年前照片上的英国没什么区别，不仅仅是天际线，还包括人和动物，时间在英国好像停止了，但同时他们一点也不落伍。你拿一本1982年出版的英国环岛指南《滨海王国之旅》，按照上面的路线重新游走一遍，你会发现你所看到的风景还有人和书中的描述竟然惊人般的吻合。所有的一切都还是老样子，也许再过几十上百年，也不会有太大的变化。

这种恒久不变会让你觉得英国的每个地方好像都差不多，教堂、酒吧、大卖场、邮局和市场，不论在哪里都会看到似曾相识的影子，共同点就是所有的东西都很古老，至少外观看上去是。英国人对一切古老的东西都表现出了一种难以割舍的怀旧情结，喜旧厌新、尊重传统，这种情感在他们心目中占据了很大一部分空间，是英国社会价值观的重要组成部分。当你看到街上使用了上百年充满沧桑但却结实耐用的铁铸邮筒，得知英国人仍然把写信作为最主要的沟通方式时，你会认为这个国家是如此的守旧、古板。不过通常我们都把这种行为文雅地称为经典、复古。

再来说说英格兰、苏格兰和威尔士，对了，还有北爱尔兰，差点没想起来这个地方，英国人自己也常常遗忘这个地方。有一种说法是“只有英格兰才是正宗的英国”，这话有一定的道理。英国人来源于不列颠



人“British”，但苏格兰人和威尔士人都不愿意承认自己是不列颠人，虽然他们法律上是。只有英格兰人才勉强维持着不列颠人的光环，所以把英格兰人（English）叫英国人才更合适一点。至于北爱尔兰人，他们觉得自己既不是英国人，也不是爱尔兰人，而是凯尔特人。

你问一个苏格兰人是不是 English，他会义正辞严地告诉你他是骄傲的苏格兰人，并严肃认真地纠正你的错误，还会热情地向你推荐苏格兰的景点和小吃。威尔士人也是如此。这几个同属于英国的地区在联合王国的统治之下，虽然相安无事，却互相不待见，给彼此安上了各种刻板印象，比如矫揉造作的英格兰人、斤斤计较的苏格兰人、乡里土气的威尔士人和永远是醉醺醺的北爱尔兰人。这几个地区各自拥有高度的自治权，但对作为整体的英国没有多少认同感。苏格兰更是多次要公投、要独立，并已经进入到了实施阶段。不过英国还是一次次容忍这种行为，就是因为其标榜的民主和自由，还有无止境的包容。

有人说“英国就是个大乡村”，这句话应该理解为褒义而不是贬义，因为英国的城市和乡村没有实质性的差别，唯一的差别就是城市比乡村大一点而已。生活水准并没有差距，甚至乡村居住了更多的有钱人，城市反而沦为低收入人群的聚集区。

英国是个不大的国家，这一点从地图上就可以看出来。在英国的任何地方，到达海岸线都不需要耗费太久的时间。实际上，英国的任何地点到达海岸线的最近距离都不超过 100 公里。也就是说，不管在哪里，开车不用一个小时就能看到大海了。当然你得开快点。

身在英国，你完全感觉不到这是一个小国家，视野所及都是大片的天然草坪和充斥着牛羊鹅鸭的绵延乡野。不论在大城市还是小乡镇，大块绿地都是最常见的东西。大部分人都居住在传统的民居里，通常是一栋两层楼高、带门前花园和宽敞后院的房子。很多房子已经有上

百年的历史了，但仍经久耐用。人均居住面积早已不是问题，房子不是按照多少平方米来定价，而是按照年代、卧室数量、装修、花园大小、周边环境来定价。如果房子周围住着冷漠又安静的邻居，那也是一个涨价因素。

从空中俯瞰大地，你会发现英国的土地都被这些不计其数的小房子所占据，而且每个小房子都带有一小块绿地，就是后院。不管房子多小，英国人都要求拥有一块属于自己的绿地，因为英国人有一句著名的话：“My home is my castle. The wind can come in, but the Kings and Queens and human beings can never come in without my permission.”（我的家是城堡，风能进雨能进，国王、王后不能进。暗指宪政高于王权。）房子的绿地就相当于城堡的庭院了。在南方等一些富裕地区，这些绿地还要再大一些。很少有人住在高楼里，也没有几个城市有高楼，很多地方规定高楼不能高过当地的最高建筑——教堂。这种低矮的天际线和开阔的视野给人一种地域辽阔的错觉。

那一定是英国人太少了。我们来看看，英国的人口有 6000 多万，在欧洲只比德国和法国少一点儿，但领土面积却比这两个国家小得多。此外，英国还有大量的私有土地，这地除了地主，谁都不能进。如果某块看起来像公共绿地的土地边上插有一个牌子，上面写着“PRIVATE LAND”（私人土地），那就意味着你不能随便进入，最好绕道行走，不然就触犯了法律。很多大贵族的私人领地多达数十万英亩，相当于几百平方公里，包括私人森林、牧场、湖泊和山谷，连王室都要经过他们的允许才能进入。

普通人拥有产权（Freehold）的房屋，就是在一定的期限内这块土地就是你的，可以在原地进行加盖，扩建，甚至把房子推倒重来。即使是只有使用权（Leasehold）的高层公寓，一般也是 100 年左右的使用



权，最高有 999 年之久。政府在有限的土地上还要点缀大量的政府公屋（Council House）。有些新建的政府公屋不仅位置佳、占地大，而且比你花钱买的房子都好。可能是因为大量的土地都掌握在私人手里，政府在使用土地的时候就没有那么容易了，对于土地的开发也就很谨慎了，合理利用每一寸土地就相当重要了。

也许这就是小国家，大视野吧。

英国保留了世界上规模最大的王室家族。虽然在欧洲、亚洲还有很多君主立宪制国家，但从严格意义上来说，只有英国才是真正的君主至上并发挥其作用的国家，其他国家的君主早已沦为摆设。只有英国女王还在现代社会中存有一些封建君主的权威和影响力，这不得不说是一个奇迹。

英国民众对王室的存在，态度是很暧昧的。他们并不愿过多表露自己的情绪，他们也会谈论王室的八卦和讽刺某些王室成员，指责每年几百上千万英镑的王室费用太过铺张浪费，可一旦到了王室的重大节日，比如王子大婚或者女王钻禧，英国人比谁都兴奋都玩得欢，当然女王也回馈给他们最想要的带薪休假。与民同乐，与主共享在英国得到了极大的体现。王室已经成为了英国社会的润滑剂，在人们普遍对政府失望的时候，还有王室是他们的精神支柱。

“君主制让我们觉得英国永不灭亡。”有的英国人说道。

英国是个很绅士的国家，我们早已耳濡目染。英国人，特别是老一辈的英国人，是非常有礼貌、有教养和高素质的。在英国，听到最多的一个词就是“Sorry”。在公共场合可以听到“Sorry”此起彼伏地出现，不管是说者的错。有时候你不小心碰到了对方，还没等你说对不起，对方就已经脱口而出。在英国，每个人都把对不起当成了条件反射式的口头语，连待上一段时间的外国人都是如此。不管英国

人是冷漠，还是热情，他们都是非常礼貌的，区别就在于你和他们的熟悉程度。对待陌生人，英国人是冷漠且礼貌的，对待朋友，英国人是热情且礼貌的。但这种客套始终让人觉得少了点儿人情味儿，甚至可以说是伪善的。他们好像人人都披上了一层礼貌的盔甲，让你很难走进他们的内心。

英国人的这种绅士风度只能代表他们性格的一面，实际上他们是天生的性格矛盾体。在陌生人面前表现出极为绅士的一面，过分礼貌，极度保守，但到了合适的场合，他们性格里疯狂粗鲁的一面就会暴露无遗。

说到英国人，一定要附带说一下他们的一大爱好，那就是去酒吧。他们可以不去旅游，也可以放弃人间美食（当然英国也没什么美食），但他们一定不能不去酒吧。英国人不是喜欢喝酒，而是单纯喜欢酒吧这个环境，酒吧是他们除了家以外最常待的地方。什么人，什么时候，和谁都可以去酒吧。很多上了年纪的英国人每天都要光顾这个让他们年轻时魂牵梦萦的地方。

对于英国青少年而言，酒吧可能是他们想尽快成年的一个期盼。为了能到酒吧喝一杯，他们迫切地希望年满 18 岁，然后大方地带上证明年龄的证件去酒吧狂欢，这标志着他们真正由一个男孩儿转变为一个男人。你要问英国的大学生周末都在干什么，除了酒吧还是酒吧。如果周末还宅在家里，则不是未来的文学家就是准备入侵国防部的黑客。

英国人钟情于酒吧的一大原因，是他们性格里的另一面需要在这里显山露水。大喊大叫、言语粗鲁、歇斯底里只有在酒吧才能看到，不过大部分行为都是无害的，只是英国人被保守的社会规则和繁文缛节过度压抑需要自我发泄而已。有人说英国人只有在酒吧里才能展现出真实的一面，在我看来，英国人在哪里都不会暴露真实的自己，酒吧不过是他们



们释放真实的一个幌子罢了。

这个国家有丰盛的传统早餐，精致的下午茶和豪华的周日烤肉，但不管形式是多么华丽，英国还是没有美食可言，在你品尝过英国食物后会同意这个说法。当然这一点英国人自己也是无奈接受的，“我们就是没有好吃的，但那又怎么样呢？”英国人一边吃着油腻腻毫无满足感的炸鱼薯条一边说道。好像这并不是什么大不了的事情，实际上他们的味蕾早已对这种平淡无奇的食物麻木不仁了。

对于美食的匮乏，英国专家给的解释是，英国从乡村到城市的工业化进程太快，很多人习惯了工业社会里快速的生活节奏，以至于不能把时间和心思花在对美食的追求上，因为大多数国家的美食，最开始都是起源于乡村的。这种解释明显是在为英国人天生缺乏的美食基因找借口，英国人有大量的时间和精力花在自家后院上，花在自家猫狗上，花在酒吧啤酒上，却没有时间哪怕抽出半个小时为自己做一顿像样的晚餐，这样导致的结果就是外卖店在英国异常发达，肥胖问题也日益增多。当然还是有部分英国人是愿意尝试做饭的，只是由于天赋的缺乏，做出来的东西我们不能称之为美食，连食物都不如，只能叫做“暗黑料理”，就是那种看一眼就会被唾弃的食物。英国没有美食全球皆知，这是唯一一件让善于嘲讽的英国人也无法反驳和无可奈何的事情。

上帝为你关上一扇门，一定会为你打开一扇窗。英国人在美食上无作为，却在其他方面拥有极高的造诣：英国人发明了足球、网球、橄榄球、高尔夫、拳击、登山和赛马等一系列最受欢迎的运动，就连中国人最擅长的乒乓球，都是英国人发明的；第一条火车线路，第一家电视台，君主立宪制，自由主义，现代法制，两党制，全部出自英国；几个世纪以来遗留下来的艺术瑰宝和大英帝国时期从全世界抢夺来的奇珍异宝让英国成为艺术品最全面、最丰盛的国家，博物馆、展览馆、美术馆

比比皆是，其中绝大部分都是免费开放的，看展览就如同看电影一样普遍和方便，使得国民文化修养有了提升。正是由于具有如此高的文化素养，在音乐、文学、艺术等一切需要发挥人类美好天性的事情上，英国人做得都非常好。在美国文化席卷全球的今天，英国文化还能独树一帜，并成为了复古、文艺、先锋的代名词，继续发挥着英国的影响力。

这个小小的国家蕴藏着极为丰富的能量，拥有难以捉摸的魅力，一旦爱上便深深不能自拔。正当你沉浸在英国那忧郁、文雅和出众的气质中时，它又用风中凌乱的暗黑料理和无厘头的萌蠢行为来挑战你的心理底线。

好了，总结性发言到此为止。开场终于不无聊了，后面的过程也同样精彩，不信就继续往下看。