

不必艳羡任何人，
即便那人生看似是
你梦寐以求的，
你不知道的是，
完美无瑕的背后都是千疮百孔。

王艺洁
著

， “ 要什么 完美 ” ...

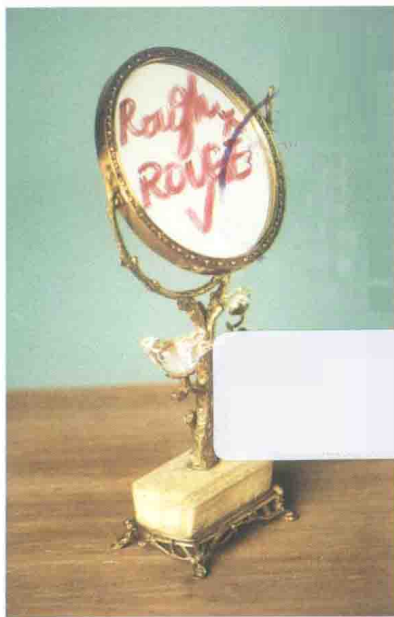
选一种姿态，
让自己活得无可替代。



江苏凤凰文艺出版社
JIANGSU PHOENIX LITERATURE AND
ART PUBLISHING LTD.

王艺洁
著

， “要什么完美” …



选一种姿态，
让自己活得无可替代。

图书在版编目 (C I P) 数据

要什么完美 / 王艺洁著. — 南京 : 江苏凤凰文艺出版社,
2015

ISBN 978-7-5399-7895-6

I. ①要… II. ①王… III. ①散文集—中国—当代
IV. ①I267

中国版本图书馆CIP数据核字(2014)第266419号

书 名	要什么完美
作 者	王艺洁
出版统筹	黄小初 周亚林
选题策划	崔 佳 孟丽娜
责任编辑	姚 丽
责任监制	刘 巍 江伟明
出版发行	凤凰出版传媒股份有限公司 江苏凤凰文艺出版社
出版社地址	南京市中央路165号, 邮编: 210009
出版社网址	http://www.jswenyi.com
经 销	凤凰出版传媒股份有限公司
印 刷	北京建泰印刷有限公司
开 本	880×1230毫米 1/32
字 数	100千字
印 张	7.25
版 次	2015年1月第1版 2015年1月第1次印刷
标准书号	ISBN 978-7-5399-7895-6
定 价	36.80元

(江苏凤凰文艺版图书凡印制、装订错误可随时向承印厂调换)

目 录

contents



Part 1 姿 态

不完美的，才是真女神 001

要什么完美 007

只许尽兴，不许扫兴 019

美丽是任务，也是礼物 035

唉，女人呐 061



Part 3 成 熟

美丽易逝，美力永存 117

我负责戳穿，你负责看透 123

人生是深坑，绕不过就填 153

最好的尚未来临 165

活得累，是闲得慌 189



Part 2 爱

那些男人们教给她的事 075

坦荡相爱，放肆受伤 081

想恋爱，先自恋 101



Part 4 梦 想

我知道你会好起来 199

攒钱不花，钱会寂寞 203

梦想再美，不追白费 211



不完美的，*goddess* 才是 真女神

让我们一起来想象一下这样的女人：她只穿自己喜欢的衣服，无论是五十块的T恤，还是八千块的裙子，如果不喜欢，送给她也不会穿；她只爱自己爱的人，如果爱不起来，你有再好的条件，她都会微笑说句“对不起，谢谢”；她只过自己想过的生活，有时甚至游离在主流价值观之外，但她的原则是不伤人害己，唯自在与快活无价。这样的女人是我的女神。

女神不太在乎自己的脸是否符合“三庭五眼”的完美比例，也没因为自己的身材和黄金分割差那么一星半点儿就异常心塞，她既不热衷于品评别人是九头身还是五头身，也不关心别人眼中的她是女神还是女神经。但有意思的是，能做到这些人即便没长得那么惊为天人，也自有其可贵之美，究其原因，大概是因为洗练洒落，气场独特，所以美得自成一格。

女神懂幽默，擅自嘲，从不找自己的麻烦，也不挑别人的刺，问她何以如此坦荡，她说：人生嘛，不过是要开心，有什么大不了？她当然也会遭遇麻烦，经历不公，小挫败没准儿还多过小确幸，但她很少抱怨，更少生气，反正都会过去，干吗那么当真？与其郁闷增加毒素，不如在跑步机上走掉几百大卡，痛痛快快地将负面情绪代谢掉，人都轻盈美丽几分。女神当然不

只有满满的正能量，她只是懂得合理分配喜怒哀乐，并积极转化，这是她呵护自己的方式。

因为是女神，因为不平淡，难免要承受更多的审视与挑剔，千颂伊说得好：这世上有太多想把你拉入泥潭的人。但女神明白一个道理：做任何事，不必担心别人如何说，他们告诉你做不到，只是他们自己做不到；看到你做到了，他们又开始质疑真实性，只是不愿意相信他们无法做到的事情，竟真的有人做到了。别人想去担心，让他们担心就是了，他们要生气，让他们生气就是了，能够活在别人的羡慕嫉妒恨中，还真是非常美妙的人生呢。

面对指摘，女神有更宽谅的心态，她知道没有一个人可以真正做到设身处地为他人着想，因为每个人的身份、角色，所处的位置都不同，即便换到另一个人的角度去思考，也还是无法完全更改固有的眼光与思维。每个人所看到的世界都是不同的，每个人也都是独立存在的个体，希望得到他人认同是人之常情，但得不到也在情理之中。那些要求你改变的人固然自私，但你一味追寻别人的认同，不也是一种自私吗？知道自己的价值所在，不被别人的评价所干扰，坚持做好自己认为对的事情，比计较得到肯定还是非议来得更重要，不是吗？

女神的爱情未必一帆风顺，而且因为忠于内心，宁缺毋滥，很有可能要在情路兜兜转转很长时间，才能遇到真正懂得与欣赏她的人。但是，即便如此，女神也从不畏惧孤独，并能在长久的独处中不断进阶，成全更优秀的自己。她始终对自己和他人持有清醒的认识，相信如果想遇到什么人，自己必先成为那样的人，否则，便永远堕入“高不成，低不就”的尴尬。她自有一套价值观，不会被外界所操控，即便你言之凿凿地告诉她：女人80分就够找到90分的男人了，何必那么努力做到90分？但她的想法是：我做90分女人又不只是为了得到满意的伴侣，况且，为什么只满足于做90分女人，而不是99分？当然不是100分了，女神相信人生永无满分，缺憾是进步空间，也是美丽余地。

当女神开始了一段亲密关系，她不会患得患失，留意对方行踪、交换双方密码这种事，抱歉，她是真的做不到。她始终认为，人在相信与包容之下才会姿态好看，否则，便是拉扯与消耗。她非常清楚，人在一段关系中的困局往往在于不了解自己真实的需要，了解之后又怕对方无法满足而不敢说出来，或因为想等到对方自己发现，所以不愿说出来。其实，人为什么要担心说出自己的需要呢？暴露真实虽然听上去危险，但其实要比粉饰太平更加轻松。表达你的需要，不仅令对方知道如何帮

助你，也能够让你更正视自己真实的内心。无论你的需要是什么，只要不伤害别人，就没有什么好难以启齿的。人为什么要为自己的需要感到羞耻呢？在一段关系中，敢于说出你的需要是对这段关系的信任；在你的人生中，敢于说出你的需要更是一种不畏争取的自信。她相信，“念念不忘，必有回响”就是因为相信了，才会做得到。

既然有亲密关系，就必然存在相互伤害的可能，女神相信人会受伤其实是好事，因为疼痛会唤醒内心深处的知觉，并让人在抗争的过程中变得更坚强，一个人自愈的能力越强，才越有可能接近幸福。所以，你不会听到她控诉遇人不淑，更不会看到她累觉不爱，她始终相信爱情的美好，并甘愿为此勇往直前。

005

女神未必都是社交动物，不热衷于将大把时间用在聚会应酬上，却一定要留出充足的独处时光，去发掘那些真正令她快乐的事物。她相信，人只有在做快乐事的时候，才会对自己的存在感有强烈的认知，才可以将回报放在脑后，单纯地享受过程。人一旦发现了这些令自己快乐的事物，千万不要放手，因为它们并不常见。记住，要舍得在自己真正喜欢的事情上投入时间与心血，并且一定要无怨无悔。即便别人有可能告诉你做这些并无结果或意义，也不应放弃，快乐难道不就是最可贵的

意义吗？而我们活着的目的，不过是专注地忠于自己，而非取悦任何人。

面对时光，女神淡定而从容，深知不管我们预先做好多少心理准备，总是会发生一些难以预料的事，所以，她不去试图防堵所有可能发生的意外，而是认清总是会有意料之外的事发生的现实。与其忧惧未来，不如趁现在提升自己，敞开心胸感受身边人对自己的关爱，鼓足勇气，提起精神，活出最真实独特的自我。

说了这么多，不知你身边是否也有这样的女神，如果见到她，请代我给她点32个G的赞。或者，你干脆去照照镜子，对她说声：嘿，原来你在这！



要什么 *imperfect* 完 美

买不到钟爱的衫，爱不到倾心的人，
都不是什么大事儿，

最要紧是无论遭遇什么难堪、遗憾，
都保持美好姿态，

人生嘛，除了漂亮，还有什么更重要？



不要接受你不喜欢的男人送的礼物。

早几年有传闻说王菲在珠宝店看中一件首饰，英皇老板杨受成要买来送她，天后高冷地问：干吗要你送？我自己买不起吗？所以，女人，如果你想有天后的气场，就要端得住天后的分量，做不到高冷，也至少保持傲娇。

喜欢那种



一身名贵却依然可以大喇喇席地而坐的女人，

举手投足间都是淡然与洒落，

011

见过用过太多贵价货，

所以对物品没有过多疼惜之情，

知道它们的价值在于为使用者提供便利与舒适，

而非小心翼翼展示其美态。



有人为了穿小一号的裙子，可以断食三天。

有人从不怠慢自己的胃，半夜三点也能下厨房。

在不伤害他人的前提下，只要自己觉得好就足够了，管别人怎么说干吗？

人最怕不知道自己要什么，却又什么都想要。



适度自恋，

可令女人保持阳光心态，

管它

凄风苦雨，

失恋失业，

只要

还能穿上O号上衣，

N码牛仔裤，

世界就还不算太糟。