

ZHONG GUO XIAO YUAN WEN XUE CONG SHU

献给母校百年校庆

春华秋实

主编 荣培云

作家出版社

H1184/212

001222622

CHUNHUAQIUSHI

主编 荣培云

春 华 秋 实



北京市第十四中学卷

作家出版社

贵阳学院图书馆



图书在版编目 (CIP) 数据

春华秋实/荣培云主编. - 北京: 作家出版社, 2005.3
(中国校园文学丛书. 第14辑/袁鹰, 陈建功主编)
ISBN 7-5063-3207-8

I. 春… II. 荣… III. ①教学研究-中学-文集②散文-作品集-中国-当代 IV. ①G632.0-53②I267

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2005) 第 015111 号

春华秋实

主编: 荣培云

责任编辑: 唐杰秀

装帧设计: 中国校园文学杂志社美术制作部

出版发行: 作家出版社

社址: 北京农展馆南里 10 号 邮码: 100026

电话传真: 86-10-65930756 (出版发行部)

86-10-65004079 (总编室)

E-mail: wrtspub@public.bta.net.cn

<http://www.zuojiachubanshe.com>

印刷: 北京金特印刷有限责任公司

开本: 880×1230 1/32

字数: 346 千

印张: 13

插页: 6

版次: 2006 年 11 月第 1 版

印次: 2006 年 11 月第 1 次印刷

ISBN 7-5063-3207-8

总定价: 150.00 元 (全六册) (本卷定价: 25.00 元)



作家版图书, 版权所有, 侵权必究。
作家版图书, 印装错误可随时退换。

校园美景



校门



六角亭



借时钟



新校址奠基



新址效果图

领导关怀



北京市市长王岐山到我校视察



北京市市委副书记龙
新民到我校考察



宣武区委书记唐大生(右二)
及区有关领导为新校址奠基



宣武区长武高山参加
校本课程展示活动



宣武区教工委书记郑然(前排右一)、教委主任高子忠(前排右二)及区教委相关领导到我校指导工作

对外交流



与丹麦同学在一起



学生参加韩国航海冬令营



师生参加剑桥大学游学营



“中德汽车文化”校本课程



有朋自远方来

多彩生活(一)



精彩的合唱节



有趣的登山比赛



盛大的校运会



激烈的篮球赛

多彩生活(二)



校管乐团



师生同台共舞

高一年级诗歌朗诵



诗歌朗诵会



英姿飒爽的军训表演

多彩生活(三)



学生在科技节



隆重的成人冠礼仪式



学生在电子
阅览室阅览



校本课程陶艺制作

本卷部分作者合影



全国精神文明建设工作

先进单位

中央精神文明建设指导委员会
二〇〇五年十月

全国教育系统

巾帼建功先进单位

中华人民共和国国家教育委员会
一九九八年三月

北京市
示范性普通高中

北京市教育委员会

精神文明单位标兵

首都精神文明建设委员会

授予 北京市第十四中学
北京市普教系统师德群体建设

先进单位

北京市教育工会
一九九七年九月

中国校园文学

丛书

丛书主编

袁 鹰 陈建功

丛书编委会

袁 鹰	陈建功
田滋茂	程树榛
张胜友	韩作荣
肖复兴	侯秀芬
杜卫东	周 祥

春华秋实

CHUNHUAQIUSHI

主 编

荣培云

副主编

吕立人

编 委

吴秀艳 李爱辉 王淑宁 苏 蓉

薛纪达 高 晶 崔丽雅

中国校园文学丛书·北京市第十四中学卷

校园负载着历史的沉重与希望，留下了无数心血，倾注了无数爱的献身精神，赋予这世界春光与主动、夏季与果实。校园也呈蓬勃发展之势，在我们面前已展现出绚丽的多彩景观。为此，我们按捺不住一种激动，跃跃欲试要充当一个弄潮的角色。于是，经过一番筹划的艰苦，才编辑出这套《中国校园文学丛书》，可谓有点荷上覆花之憾，但也总算可以聊表我们的一份责任与义举。

青少年时代的缤纷色彩，对于我们许多人来讲，那已是遥远而模糊的记忆了。然而，当我们悠然翻开这套丛书时，你就会惊奇地感觉到自己又回到了那个神妙的黄金般的岁月里。十几岁的中学生以纯洁高尚的思想境界，以新颖多样的艺术手法，向我们展示出当代一幅幅生动活泼、童真质朴、多姿多彩的校园生活侧面。堂上堂下、校里校外、国内国际，上至天穹下至地理，东西南北中、大千世界林林总总，颇有“指点江山、咏扬文字”的风采，让人于品味欣赏之中，无不为之动情，无不为之倾倒，乃至拍案叫绝、惊叹不已。这才是二十一世纪中国人的脊梁，是中国最充满希望的一代！

我们编辑出版这套丛书，旨在为繁荣校园文学创作，

总序

校园负载着历史的沉重与希望，园丁们呕心沥血，以至诚至爱的献身精神，赋予这世界春光与生动、花季与果实、歌唱与欢悦。二十余年的改革开放又给校园注入了新的活力与朝气，且素质教育也呈蓬勃发展之势，在我们的面前已展现出绮丽的多彩景观。为此，我们按捺不住一种激动，跃跃欲试要充当一个弄潮的角色。于是，经过一番筹划的艰苦，才编辑出这套《中国校园文学丛书》，可谓有点锦上添花之嫌，但也总算可以聊表我们的一份责任与义务。

青少年时代的缤纷色彩，对于我们许多人来讲，那已是遥远而模糊的记忆了。然而，当我们悠然翻开这套丛书时，你就会惊奇地感觉到自己又回到了那个神妙的黄金般的岁月里。十几岁的中学生以纯洁高尚的思想境界，以新颖多样的艺术手法，向我们展示出当代一幅幅生动活泼、童真质朴、多姿多彩的高品位的校园生活画面。堂上堂下、校里校外、国内国际，上至天文下至地理，东西南北中、大千世界林林总总，颇有些“指点江山，激扬文字”的风采，让人于品味欣赏之中，无不为之动情，无不为之倾倒，乃至拍案叫绝、惊叹不已。这才是二十一世纪中国人的脊梁，是中国最充满希望的一代！

我们编辑出版这套丛书，旨在为繁荣校园文学创作，

全面提高中学生的文化素质,促进中学的语文改革略尽一份绵薄之力。当然,如果能从这套书的作者中,走出几位未来的文学大家,则更为欣慰之至。

我们这套丛书的征集对象,均为各地区的重点或有相当影响的中学。每所中学,出一分卷。各分卷的体例大体一致,略有不同。作者以学生为主兼顾教师,文体以文学作品为主兼收其他,内容以反映校园生活为主,适当容纳一些与校园相关的社会生活。在编辑方针上,我们以思想格调健康向上,艺术风格清新典雅,创作手法新颖多样为原则,并注重作品的知识性、趣味性和可读性,使广大的读者能从中汲取营养,有所收益。

《中国校园文学丛书》,由中国校园文学杂志社具体运作,在目前阶段还是一种尝试,不当之处,恳请教育界的专家、学者、领导、师生,以及关心校园生活的广大读者给予批评、指正。

中国校园文学必将自立于文学之林。

中国校园文学丛书编委会

序 言

《春华秋实》即将面世,这是北京市第十四中学的第二本作文集。此文集收录了从2002年到2005年共四届学生的优秀作文,看着这些鲜活的文字,我仿佛又回到了学校,又感触到了丰富多彩的校园生活,感受到了少年学子们生命跃动的旋律。

中学生阅历不深,心地纯净,所以在他们稚嫩的文章中看到是胸襟的袒露,心灵的诉说,而看不到虚情假意、矫揉造作。他们把自己的喜怒哀乐诉诸文字,像一条条清澈的小溪,有的缓缓流淌;有的欢愉地跳跃;引得你去观赏、体味、揣摩,甚至会让你不由地弯下腰掬一捧清流而品之,并忆起自己的少年时光。

中学生由少年步入青年,朝气蓬勃,生活感受日渐加深,知识领域不断拓展,一般的社会责任感逐步上升为振兴中华的使命感。他们思考着人生的意义,判别着行为价值,构想着自己的未来。他们意识到自己是新世纪的主人,关注着中国特色社会主义事业的发展,关注着改革开放、社会转型、申奥成功等国

家大事。他们虽生活在自己的家庭中,生活在窄小的校园里,但眼界日宽,他们的思想情绪是关联着大千世界的。

中学生身心发展迅速,感觉敏锐,观察细微,情怀日渐丰富。他们乐于亲近大自然,每感动于雄山秀水、春花秋月。作文中描写自然风物的字句常透露出一股清淳的气息。

然而,社会生活是复杂的,人生是艰苦的,生存与发展的道路是曲折的。学生们来自不同的家庭,有不同的社会背景,有不同的性情,有不同的欢愉和困惑。他们在家庭与集体生活中,领受着长者的教导,学习与同辈结友交友,在完成学业与人际交往中感受成功的喜悦,经受挫折的痛苦。这些在他们的文字中能明显地看到,这是他们成长的真实记录。

阅读这一代年轻人的文字,深感他们生活得很幸福,并深感学校教育质量的提高。随着国家的开放,学校师生也走向世界。十四中与许多国家的学校友好往来,学生们也就有机会走出国门看看,增长见识。化学教师于鹰的《Angela 的英伦散记》和高一学生纵蕊的《走近童话的故乡——丹麦》就是一例。

我是一个老教育工作者,曾两度在北京十四中工作。看到这所百年老校办学质量有了长足的进步,真是由衷地欣慰。观赏春花,必期秋果。我勉励学子们奋发向上,祝愿莘莘学子将来成为实现中华民族伟大复兴的栋梁之材。

李郁明

2005年7月28日