

白素貞



白素貞



編文 金寄水

繪畫 華效先

上海人民美術出版社



白素贞

编 文 金寄水
编 绘 华效先
责任编辑 葛振纲
技术编辑 戴建华

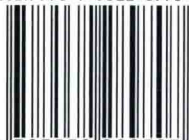
上海人民美术出版社出版发行
上海长乐路672弄33号

上海中华商务联合印刷有限公司

开本 787×1092 1/50 印张 3.92
2014年5月第1版 2014年5月第1次印刷
印数 0001—3500

ISBN 978-7-5322-8970-7
定价:38.00元

ISBN 978-7-5322-8970-7



9 787532 289707 >

【內容簡介】

這是一則現實版的“白蛇傳”故事。故事發生在明朝末年。浙江杭州有個姑娘叫白素貞，她美麗、善良。惡霸和尚法海害死了白素貞的父母，欲強占她，白素貞外逃，路遇小青和許仙，後與許仙結婚成了家。不久被法海知道，他又勾結貪官設計陷害，殺了小青，抓了白素貞，要在雷峰塔下活埋白素貞。農民起義軍聽說後趕到雷峰塔下，殺了法海和貪官，救出白素貞。

這本連環畫初版于1951年，由當時的燈塔出版社出版。此書不僅從一個新的角度講述了許仙和白素貞的故事，其繪畫風格也隨着新中國的成立，一改民國版連環畫的老式畫風，煥發出清新生動的氣息。

畫家華效先先生擅畫古裝人物，其筆下的人物神情自然，形象生動。

白素貞在一般傳說裡，說是千年白蛇，其實她是個姓白的農家女兒。

許仙是黃千戶藥舖裡的帳房，為人誠實，就是自己沒有主見，是他的大缺點。

傳說小青是個青蛇，其實她是馬戲班裡賣藝的姑娘，因受不過壓迫，才逃出牢籠，是富有反抗精神的女子。

法海是個惡霸和尚，霸佔金山寺，勾結貪官，強佔民地，受害的百姓，算不清楚。

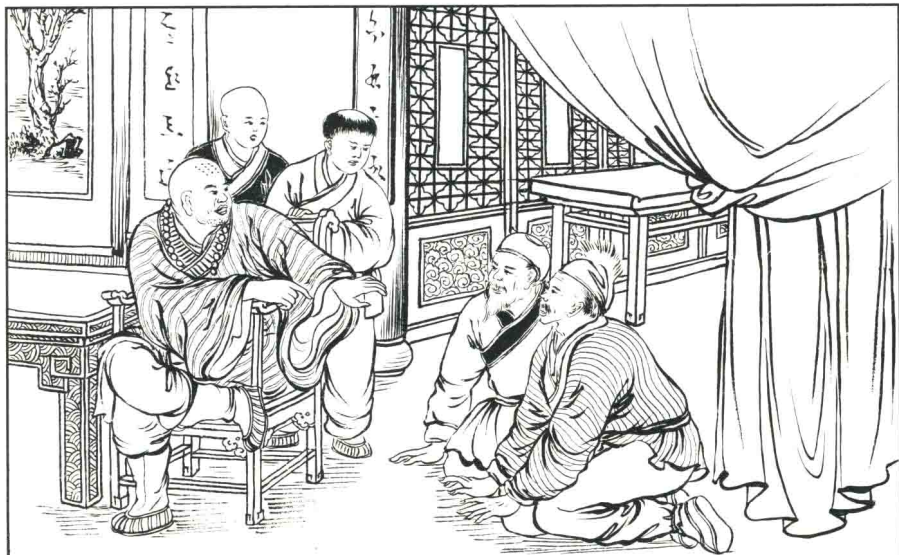


元朝末年，
杭州有座
大廟，叫
淨緣寺，
當家和尚
法海，靠
着有財有
勢，勾結
貪官，壓
迫百姓。



這年秋收不好，淨緣寺的
佃戶們，因為交不起租，
公推杜安和白子壯，去向
淨緣寺，請求法海減租。





○治官要，個少齊天限罵口還應不非法
罪府送就錢一，交三：大破，答但海

白子壯回到家裡，
當天就病倒了。他
的妻子白太婆，急
得祇是兩淚直流。





第二天清晨，貞白，
着一包，
布，趕
到集市，
去換錢。





走了一段路，有些累了，就坐在樹底下休息。恰好邁着大步，也從那裏經過。

法海見她這般，
就目下，
轉睛上的，
打下量了。
一打番。



白素貞
認識他
就是惡
僧法海
起包袂
向前走
去。有人
走來見
法海，
不敢無
禮，就
在白素
貞後面
緊緊跟
隨。



走到一處樹堤旁，
邊，法海一看，
，左右無人，便
緊走了兩步，說道：
「姑娘！你往那裡去？」



白素貞回身一看，原來
法海跟了過來，便氣沖
沖的說明了賣布原因。
法海笑着說：「今年免了
你們的地租吧！」

