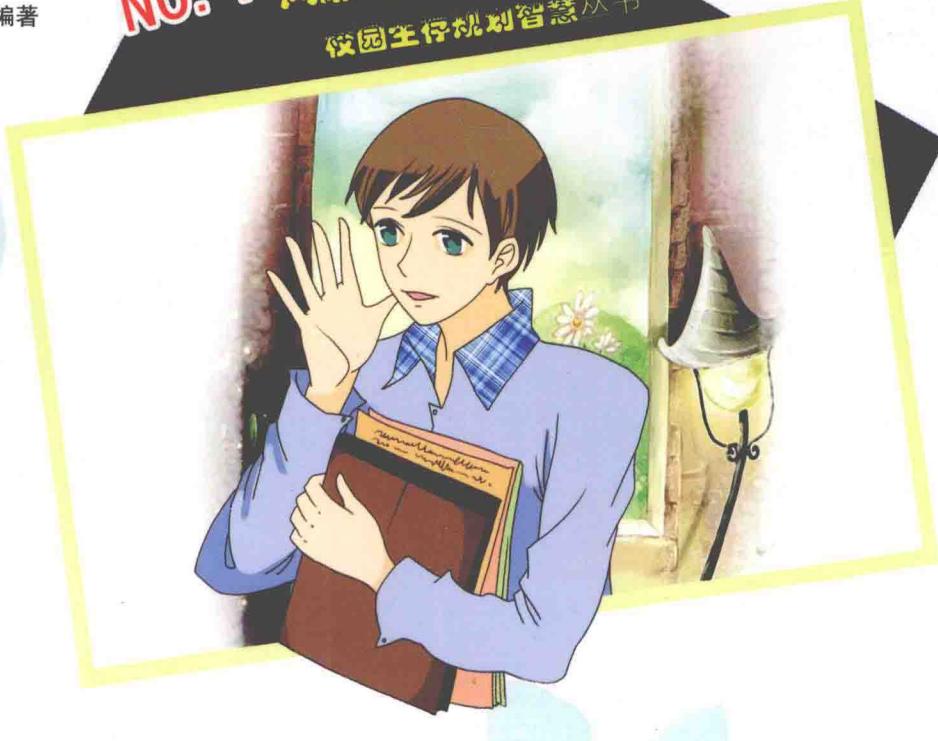


陈全忠·编著

NO. 1 风靡欧美的
校园生存规划智慧丛书



中学生的

财富指南

ZHONG XUE SHENG DE CAI FU ZHI NAN



世界很大，我们很小，小小的我们在成长。

青春年少的我们，在校园中的我们，不断成长的我们，不停地遇到许许多多的人、许许多多的事；仿佛简单的世界一下子就变得精彩起来，可是对于这样的世界，年少的我们充满了迷惘、困惑、期待和想象。

今天的我们只要细心地规划自己的生活、积累成功的资本，那么，明日的命运定会加倍宠爱我们……

刘岩●主编

●吉林出版集团 吉林文史出版社

NO. 1
彩绘本畅销版

NO. 1 风靡欧美的
校园生存规划智慧丛书



陈全忠·编著

中学生的

财富指南

● 吉林出版集团 吉林文史出版社

图书在版编目(C I P)数据

中学生的财富指南 / 陈全忠编著. -- 长春 : 吉林文史出版社, 2013.9
(校园生存规划智慧丛书)

ISBN 978-7-5472-1738-2

I. ①中… II. ①陈… III. ①人生哲学—青年读物②人生哲学—少年读物 IV. ①B821-49

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2013)第 227815 号

中学生的财富指南

编 著: 陈全忠

中文审读: 王宏斌 张萌

责任编辑: 李相梅

校 对: 刘洋 金昊

丛书主编: 边德明 宋英梅 刘岩

插 画: 郭霄霄 橙儿 李婉泽

美术编辑: 韩丹 于洋洋 清风

赵卓君 勾奇 边睿婷

出版发行: 吉林出版集团 吉林文史出版社(长春市人民大街 4646 号)

全国新华书店经销

印 刷: 三河市同力印刷装订厂

开 本: 720mm×1000mm 1/16

印 张: 12

字 数: 80 千字

标准书号: ISBN 978-7-5472-1738-2

版 次: 2014 年 9 月第 1 版

印 次: 2014 年 9 月第 1 次

定 价: 29.80 元

Contents

目录



第一辑 有志不在年少

- 8 年薪百万的 18 岁总裁
- 12 顽皮小子也能闯出一片天
- 15 大学生实习进入风投圈
- 19 让天使带着阳光的味道
- 23 换一种心态, 得一种结果

第二辑 机会只留给有准备的人

- 28 要 500 万美元的单, 还是 80 万美元的单
- 30 布什被扔鞋之后
- 32 不要让那股风空空吹过
- 34 抓住身边的机会
- 37 一把水果刀削出财富千万
- 40 将怪癖做成流行
- 43 人生的三个老师
- 45 我对你很重要

第三辑 让思维转一下弯

- 48 定期抵达的问候
- 51 你看到了油菜花, 我看到了油菜花蜜
- 53 你卖衣服, 我卖装衣服的箱子
- 55 因为不懂, 所以成功
- 58 麦田里的怪圈
- 60 拼不过资历, 就拼姿态
- 63 点“囧”成金
- 66 租个盒子, 卖创意
- 69 叫卖一只有想象力的兔子
- 73 让旅馆开出个性的花
- 76 在最窄最土的领域里挖掘最潮的机会
- 79 将“最差”打造成招牌
- 81 “倒行逆施”的成功



第四辑 哥卖的不是产品,是故事

- 85 当等待成为一种幸福
- 87 卖故事的女孩儿
- 90 有故事的客栈,有故事的人
- 94 海归女孩玩转百变植物秀
- 97 微博花店用故事创造惊喜

第五辑 赠人玫瑰,手留余香

- 101 心软走世界
- 104 行善是最 in 的标签
- 107 爱能拯救自己
- 113 陈展幸福,施放爱心
- 116 旅访归来,手工花开
- 119 相处之道
- 122 为爱好,也为公益
- 125 愉快的惩罚
- 127 让天下没有难做的公益
- 131 流浪者带你游伦敦



- 160 从打酱油到搅浑水
- 164 带着地图方巾去旅行
- 167 新潮的哥:用微信接活,用支付宝收钱
- 170 用摇滚的方式玩皮影

第六辑 废物改造:世界上没有无用的垃圾

- 135 你舍弃的,我拾取的
- 138 废纸堆里出成果
- 141 兜售“烂房子”
- 144 朽木也可雕
- 147 用苔藓打造时尚“小人国”
- 151 撕不烂的纸钱包

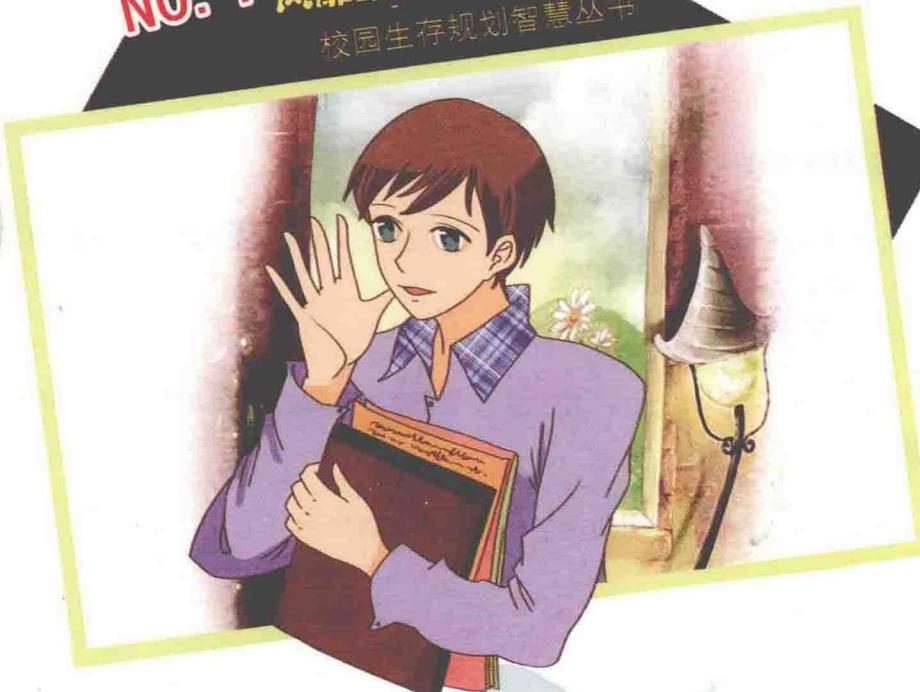
第七辑 谁是跨界高手

- 155 当房车不再是房车
- 157 开家医院给植物治病

第八辑 一直被模仿,从未被超越

- 174 中国为什么没有 Etsy
- 177 不给你一个饭碗,只给你一个餐馆
- 179 秀出你的一技之长
- 181 和自己叫板的勇气
- 183 败于完美,成于简单
- 185 好运气,好能力
- 187 用快速失败逼近成功
- 189 请历史代言

NO. 1 风靡欧美的
校园生存规划智慧丛书



陈全忠·编著

中学生的

财富指南

●吉林出版集团 吉林文史出版社

图书在版编目(CIP)数据

中学生的财富指南 / 陈全忠编著. -- 长春 : 吉林文史出版社, 2013.9

(校园生存规划智慧丛书)

ISBN 978-7-5472-1738-2

I. ①中… II. ①陈… III. ①人生哲学—青年读物②人生哲学—少年读物 IV. ①B821-49

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2013)第 227815 号

中学生的财富指南

编 著: 陈全忠

中文审读: 王宏斌 张 萌

责任编辑: 李相梅

校 对: 刘 洋 金 昊

丛书主编: 边德明 宋英梅 刘 岩 插 画: 郭霄霄 橙 儿 李婉泽

美术编辑: 韩 丹 于洋洋 清 风

赵卓君 勾 奇 边睿婷

出版发行: 吉林出版集团 吉林文史出版社(长春市人民大街 4646 号)

全国新华书店经销

印 刷: 三河市同力印刷装订厂

开 本: 720mm×1000mm 1/16

印 张: 12

字 数: 80 千字

标准书号: ISBN 978-7-5472-1738-2

版 次: 2014 年 9 月第 1 版

印 次: 2014 年 9 月第 1 次

定 价: 29.80 元

校园生存规划智慧丛书

编委会

主 编： 边德明 宋英梅 刘 岩

编 委： 李丽薇 张 萌 边德明

蒋琳琳 贾 琦 金 昊

宋英梅 王宏斌 韩 丹

郭霄霄 橙 儿 刘思研

邢海霞 张海洋 于洋洋

徐 欣 侯婧文 胡 楠

李春兰 李俊焘 刘 岩

刘 洋 高金凤 杨 帅

张大力 王国军

Contents

目录



第一辑 有志不在年少

- 8 年薪百万的 18 岁总裁
- 12 顽皮小子也能闯出一片天
- 15 大学生实习进入风投圈
- 19 让天使带着阳光的味道
- 23 换一种心态, 得一种结果

第二辑 机会只留给有准备的人

- 28 要 500 万美元的单, 还是 80 万美元的单
- 30 布什被扔鞋之后
- 32 不要让那股风空空吹过
- 34 抓住身边的机会
- 37 一把水果刀削出财富千万
- 40 将怪癖做成流行
- 43 人生的三个老师
- 45 我对你很重要

第三辑 让思维转一下弯

- 48 定期抵达的问候
- 51 你看到了油菜花, 我看到了油菜花蜜
- 53 你卖衣服, 我卖装衣服的箱子
- 55 因为不懂, 所以成功
- 58 麦田里的怪圈
- 60 拼不过资历, 就拼姿态
- 63 点“囧”成金
- 66 租个盒子, 卖创意
- 69 叫卖一只有想象力的兔子
- 73 让旅馆开出个性的花
- 76 在最窄最土的领域里挖掘最潮的机会
- 79 将“最差”打造成招牌
- 81 “倒行逆施”的成功



第四辑 哥卖的不是产品,是故事

- 85 当等待成为一种幸福
- 87 卖故事的女孩儿
- 90 有故事的客栈,有故事的人
- 94 海归女孩玩转百变植物秀
- 97 微博花店用故事创造惊喜

第五辑 赠人玫瑰,手留余香

- 101 心软走世界
- 104 行善是最 in 的标签
- 107 爱能拯救自己
- 113 陈展幸福,施放爱心
- 116 旅访归来,手工花开
- 119 相处之道
- 122 为爱好,也为公益
- 125 愉快的惩罚
- 127 让天下没有难做的公益
- 131 流浪者带你游伦敦



第六辑 废物改造:世界上没有无用的垃圾

- 135 你舍弃的,我拾取的
- 138 废纸堆里出成果
- 141 兜售“烂房子”
- 144 枯木也可雕
- 147 用苔藓打造时尚“小人国”
- 151 撕不烂的纸钱包

第七辑 谁是跨界高手

- 155 当房车不再是房车
- 157 开家医院给植物治病

第八辑 一直被模仿,从未被超越

- 174 中国为什么没有 Etsy
- 177 不给你一个饭碗,只给你一个餐馆
- 179 秀出你的一技之长
- 181 和自己叫板的勇气
- 183 败于完美,成于简单
- 185 好运气,好能力
- 187 用快速失败逼近成功
- 189 请历史代言

有志不在年少



年薪百万的 18 岁总裁
顽皮小子也能闯出一片天
大学生实习进入风投圈
让天使带着阳光的味道
换一种心态, 得一种结果



年薪· 百万的 18 岁总裁

童年记忆中，北京的胡同很鲜明，扭秧歌大妈的节奏很缓慢，还有书架上厚厚的一叠 CD，伴随着张伯宏悠然地进入梦乡，音乐的种子似乎就在这个时候埋下了根。

15岁初中毕业的时候，做外联工作的父母被单位派到洛杉矶，便把他带出国。看张伯宏在文化交流团中玩得很高兴，妈妈对张伯宏说：“你不能总跟着我们跑来跑去，要有自己的方向。”

方向，张伯宏早已经定了，那就是做自己喜欢的音乐。父母也很开明，那么中考这一关就不管了吧，当同龄人开始痛苦地接受考试时，张伯宏申请签证到美国，到一所高中大学连读的学校学习音乐制作，开始真正接受流行音乐的教育。

寄宿学校的留学生活让张伯宏有了一颗独立和早熟的心。

留学第一年，张伯宏只出过两趟学校，因为没有车，他大部分的时间还是待在学校里。安静的生活让他静下心来思考音乐，对老师留的音乐制作作业认真打磨，加入不同的新鲜元素进行尝试。

有一次，他把自己的一首得意之作寄给国内的朋友分享。没想到朋友听了大声叫好，又把它传到了 A8 原创音乐网上，短短的一个月，就被网友们顶到了前三名。

其实，所谓的贵人，都是自己求来的。很多唱片公司都盼着像香香

那样的网络歌手冲出来，张伯宏的试水作像一块石子投入水面，激起不小的波澜。一家唱片公司相中了他这匹黑马，打来越洋电话，要了张伯宏的一些小样，不久后回复想给他出一张唱片。

这对张伯宏是一个诱惑，风险和机遇都摆在自己面前，这样的机会不是谁都有，风险是唱片不理想的话，会耽误学习。但不去试试怎么知道结果呢？于是他跟父母商量，晚两年再回来上学，父母同意了。

17岁的张伯宏回到了北京。

出国后，在一个华人都很少、压根儿没有北京人的学校里，张伯宏对于北京的感觉越来越强烈。而在回国后，看到这个城市的悄然变化，很多小时候熟悉的东西渐渐消失，儿时接触到的北京已经被更多的金钱欲望和商业气息所笼罩，自行车变成了地铁，小贩变成了超市，早点摊被快餐店所取代，就连扭秧歌的老人，也不知跑到哪里去了。为了描摹记住自己印象里那个“最美好的北京”，张伯宏把小时候拍的照片找了出来，看着看着，心中不由得有点伤感，一种旋律便从老照片的画面上飘了出来，中间夹杂着的还有梦里经常响起的三弦、京胡、京味吆喝、京韵大鼓和京剧唱腔。

“切一片西瓜四五两，真正的薄皮脆沙瓤……当老城角的夕阳回荡拨浪鼓儿响，北京的土著有一点点感伤……”当《北京土著》放在唱片公司老板桌上的时候，他听完眼前一亮：“有味！”怎么听怎么像夏天吃完晚饭，大家在胡同里树下纳凉，大爷们喝茶下棋，大妈们拉着家常，小子们在胡同里淘气……

恰是歪打正着的最后一首歌被安排成唱片的首打歌，并被拿去试榜，很快荣获 Channel 1 全球华语榜中榜第一名。中央人民广播电台音乐之声多周连续上榜，某次还冲到了第一。专辑中另外几首具有浓郁思乡之情的中秋佳作《床前明月光》《月儿圆》等歌曲也迅速走红。

张伯宏的出道，成了娱乐圈的一大亮点：年仅 17 岁，全部包揽专辑的词曲创作，一举成为内地最小的原创音乐人！

一年后的张伯宏迅速转身成为上海天实网络科技有限公司的 CEO，聘约上的年薪高达 7 位数。这个华丽的转身，发生得并不突然。

上海天实网络科技有限公司是一家网游公司，他们打算开发一款

3D 场景北京街道赛车的游戏，相当于“极品飞车”的网络版。当创始人江宇为游戏寻找主题曲时，发现了热播的歌曲《北京土著》。这首歌的音乐元素中西合璧，充分表现了既古朴又现代的北京，歌曲中新奇的创意和他们的游戏思路不谋而合。

于是，江宇找到了张伯宏，打算请他担任音乐总监。已经遇过一次“贵人”的张伯宏同样不把它当作是别人的玩笑，在游戏发展的讨论中，他并不仅仅就音乐总监的身分来谈工作，而是按自己对生活的理解，对游戏产品化的思路提出了新颖的看法，认为不能把这款游戏单单做成游戏，而是做成社区类的服务媒体，那么它的整个盈利模式和发展前景是不可限量的。

那天的会议室，老板第一次留了一整天的时间和张伯宏畅谈，而且是张伯宏谈得多，老板谈得少。在张伯宏的描述下，未来这款游戏将能够实现电子商务的功能。游戏内容骤然扩张，“像第二人生一样，你可以在虚拟的‘国贸’买东西，虚拟的三环两侧也会有广告牌。如果这个游戏发展到第三阶段，会员足不出户可以去银行办理任何的业务，去商场购物，甚至去各种航空公司旅行社去订各种东西。”

这个想法令老板江宇耳目一新，虽然张伯宏不是网游行业的专业程序员，但他思路很开阔，有最时尚、前卫、活力的头脑，能创新性地融入不同行业的理念，这正是网游行业最需要的。

会议结束后，看重张伯宏创意的江宇下了一个赌注，100 万元聘请张伯宏，虽然 18 岁的张伯宏此前毫无管理经验，而公司的员工却是从索尼、盛大、九城等成熟网络游戏公司中高薪挖来的。

当然对老板的决定，张伯宏也怀疑过这是不是公司的一场秀。但回头一想：“何必介意呢，就算秀一下的话，其实也是对自己的一个锻炼。如果自己能把公司搞好，那么它可能就不单单是一场秀，反而是假戏真做。所以我不用去考虑到底是不是秀，就算是秀的话，我也会用百分之百的精力和热情对待它。”

当人们还在质疑张伯宏 CEO 之旅是不是作秀时，张伯宏已经不声不响地挑起了重担。他奔波于上海和北京之间，忙着管理公司团队，忙着出席大大小小的会议。游戏的开发也按照他的设想稳步推进。这个

少年老成的 CEO 看起来还像个孩子,但人生职业的规划却始终超人一步,他申报了北大的 EMBA。

也许这个少年创下的纪录在 19 岁的时候依然会改写。

思 维 点 拨



因为不给自己的人生设定固定跑道,张伯宏的生活就像过山车,当同龄人在为中考焦头烂额时,15岁初中毕业的他远赴洛杉矶学习音乐制作;17岁的他回国,发行第一张唱片,在娱乐圈崭露头角,荣登中国音乐 TOP 排行榜第一名。很快他又华丽转身,18岁就成为上海一家网络游戏公司的 CEO……

这个最年轻 CEO 的出现,颠覆了商业学院奉行的一些金科玉律——成为创业者最重要的已经不是资本,不是技术,不是经验,甚至不是知识,而是创意,儿童般的想象力,来自右脑的领悟力。



顽皮 小子也能闯出一片天

很难想象，10多年前的丁仕源只是一个顽皮的混混形象。扫把头、鸡公头、窄脚裤，妖里怪气，整天骑着一辆摩托车在学校转，带着一群同学海阔天空地玩耍，混酒吧，喝酒，闹事，与社会上的人来往，我行我素，无法无天。

改变来自于小学毕业前哥哥的一顿暴打。那次，他在酒吧与伙伴们狂欢到凌晨两点多才回家。恨铁不成钢的哥哥给他送上了严厉的痛斥外加一顿结结实实的拳头作为毕业贺礼。

丢尽脸面的同时也让丁仕源开始思考，生活中哪些才是真正需要被尊重的？他意识到真正被人尊敬要靠自己的实力，于是年仅12岁的丁仕源开始了与同龄孩子不同的生活轨迹。

12岁的他跑到龙岗成人培训中心报名学习新闻学和市场营销等课程，成为培训中心最小的学生。白天和同学一起上课，晚上和大人一起培训的生活延续到他上初二。

一天，他去应聘《中国服饰报》的客户外联职位。当他被负责人以年龄太小当场拒绝后，他突然拿出一份附着深圳300多家服装企业的厂名、厂址、厂长联系电话和服装风格的资料，侃侃而谈自己对服饰的看法，最终被报社破格录取。

没有人知道，为了得到这份工作，丁仕源跑了多少路才收集到这