

山西芮城劉焦智《鳳梅人》報研究 論文化文學藝術交流

陳福成 著



2007.08.12

文學叢刊
文史出版社印行

陳福成 著

文學叢刊

山西芮城劉焦智《鳳梅人》報研究

——論文化文學藝術交流

文史哲出版社印行



山西芮城劉焦智《鳳梅人》報研究—論文化
文學藝術交流 / 陳福成著. -- 初版. -- 臺北

市:文史哲, 民 99.04

頁: 公分. -- (文學叢刊; 234)

ISBN 978-957-549-895-5 (平裝)

1. 劉焦智 2. 中國報業 3. 文化交流 4. 傳記

5. 山西省

898.14

99007198

文 學 叢 刊 234

山西芮城劉焦智《鳳梅人》報研究

— 論文化文學藝術交流

著 者: 陳 福 成
出 版 者: 文 史 哲 出 版 社

<http://www.lapen.com.tw>

e-mail: lapen@ms74.hinet.net

記證字號: 行政院新聞局版臺業字五三三七號

發行人: 彭 正 雄

發行所: 文 史 哲 出 版 社

印刷者: 文 史 哲 出 版 社

臺北市羅斯福路一段七十二巷四號

郵政劃撥帳號: 一六一八〇一七五

電話 886-2-23511028 · 傳真 886-2-23965656

實價新臺幣三四〇元

7.73.-

中華民國九十九年 (2010) 四月初版

著財權所有 · 侵權者必究

ISBN 978-957-549-895-5

08234

研究山西芮城劉焦智《鳳梅人》報文學

藝術交流的動機（代序）

也許本書不是一本嚴謹的學術研究，比較像一本讀書心得，甚至放了一些劉焦智及其他作品，是一種佐證。幸好，我不是為升等之用，而是為春秋大義之彰顯，為中華文化之復興，為吾國崛起統一之前夕，與兩岸文化人共成我們心中的春秋大業。

是的，不是偉人、聖人、大人，才能搞春秋大業。我們小老百姓、小角色，也有我們想幹的春秋大業。

我這幾年讀山西芮城劉焦智自力辦的《鳳梅人》報，發現他正是一位「春秋典型人物」。他是商人、愛國商人，更是「儒商」；他也是報人、作家、詩人，更是一位俠者。於是，我有了動機，有了興趣，有空時一篇篇寫下來而成書。希望與有志於春秋大

業的朋友共勉、共成大業。真的，「廿一世紀是中國人的世紀」。本書同時用於二〇一〇年十月間，湖北中南財經政法大學新聞與文化傳播學院，舉行「第十六屆世界華文學國際學術研討會」，於會中提報（僅提導論）。

順帶一提，本書初稿完成時，當幾位藝文界朋友先看，友人提示指出：「當代中國人中，思想上合乎春秋大義者，多的是，為何選劉焦智為典型代表？」確實是。

我的前提是「大人物」級除外，如元首、部長、大企業家、文壇大師等各行的「天王、次天王級，均非我寫的對象，那些人自有人為他們立傳。我針對「小人物」，思想上合於春秋大義者固然是好，若能奉獻「財力、能力」等，是上選對象。

說白吧！要把白花花花的銀子奉獻出來，做春秋大義的事業，劉焦智先生是我的第一人選，他夠格成為「典範」。

在吾國崛起、統一之前夕，吾等文化人用文化凝聚與文學交流兩岸同胞的心，以加速統一，使統一水到渠成。而你，缺席了嗎？（一個生長於台灣的中國人陳福成，於二〇一〇年春節前草於台北蟾蜍山萬盛草堂。）

山西芮城劉焦智《鳳梅人》報研究 目錄

——論文化文學藝術交流

研究山西芮城劉焦智《鳳梅人》報文學藝術交流的動機（代序）	一
導論：山西省芮城素人報人劉焦智《鳳梅人》報文學藝術交流研究	一五
第一篇：山西省芮城縣——劉焦智這個人	二七
第一章 山西芮城——兼述首屆永樂宮國際書畫藝術節	二九
第二章 劉焦智這個人——探索他的真實生活面	三九
第三章 劉焦智《鳳梅人》報那裡獨特？	四七
第四章 劉焦智與台灣人	五三
第五章 再談劉焦智成長背景——並述劉父劉開珍先生	五七
第六章 劉焦智的現代詩創作——讀《道德立體交叉橋》長詩	六五

第七章 在鳳梅公司召開「兩岸中華文化與孔孟倫理道德研討會」	九五
第二篇 劉焦智《鳳梅人》報功能之研究	一〇一

第八章 從一些書信往來看我們在搞甚麼？	一〇三
---------------------	-----

第九章 從《鳳梅人》報上的幾封信說起——國共再合作與國家統一之平台	一一五
-----------------------------------	-----

第十章 《鳳梅人》平台上的書法交流	一二九
-------------------	-----

第十一章 《鳳梅人》報上的台灣詩刊雜誌書籍交流	一四七
-------------------------	-----

第十二章 《鳳梅人》報上的台灣詩人作品賞讀	一五九
-----------------------	-----

第十三章 文以載道——《鳳梅人》報上的反貪倒扁詩	一七五
--------------------------	-----

第三篇 劉焦智私人辦報宗旨現身說法（本篇作者劉焦智）	二〇五
----------------------------	-----

第十四章 抵禦一切邪惡最理智最有效的作法——強健自身	二〇七
----------------------------	-----

第十五章 略論道德教育——我辦《鳳梅人》報的主旨和緣由	二一三
-----------------------------	-----

第十六章 再論道德教育——理智源於仁德	二二一
---------------------	-----

第十七章 三論道德教育——追尋殘害兒童智力正常發育的真凶	二三一
------------------------------	-----

第十八章 盲目盲從茫茫然	二四一
--------------	-----

有關《鳳梅人》報各種公告	二五三
--------------	-----

敬告海內外中華同胞·····	一五三
告 示·····	二五五
敬告熱情讀者·····	二五七
一、海外聯繫人·····	二五八
二、國內聯繫人·····	二五九
三、山西省聯繫人·····	二六〇
四、芮城縣聯繫人·····	二六一
各村各店免費取報·····	二六二
附 件·····	二六五
第十九章 春秋典型與亂臣賊子·····	二六七
第二十章 中國統一的時機快到了·····	二七七

研究山西芮城劉焦智《鳳梅人》報文學

藝術交流的動機（代序）

也許本書不是一本嚴謹的學術研究，比較像一本讀書心得，甚至放了一些劉焦智及其他作品，是一種佐證。幸好，我不是為升等之用，而是為春秋大義之彰顯，為中華文化之復興，為吾國崛起統一之前夕，與兩岸文化人共成我們心中的春秋大業。

是的，不是偉人、聖人、大人，才能搞春秋大業。我們小老百姓、小角色，也有我們想幹的春秋大業。

我這幾年讀山西芮城劉焦智自力辦的《鳳梅人》報，發現他正是一位「春秋典型人物」。他是商人、愛國商人，更是「儒商」；他也是報人、作家、詩人，更是一位俠者。於是，我有了動機，有了興趣，有空時一篇篇寫下來而成書。希望與有志於春秋大

業的朋友共勉、共成大業。真的，「廿一世紀是中國人的世紀」。本書同時用於二〇一〇年十月間，湖北中南財經政法大學新聞與文化傳播學院，舉行「第十六屆世界華文學國際學術研討會」，於會中提報（僅提導論）。

順帶一提，本書初稿完成時，當幾位藝文界朋友先看，友人提示指出：「當代中國人中，思想上合乎春秋大義者，多的是，為何選劉焦智為典型代表？」確實是。

我的前提是「大人物」級除外，如元首、部長、大企業家、文壇大師等各行的「天王、次天王級，均非我寫的對象，那些人自有人為他們立傳。我針對「小人物」，思想上合於春秋大義者固然是好，若能奉獻「財力、能力」等，是上選對象。

說白吧！要把白花花花的銀子奉獻出來，做春秋大義的事業，劉焦智先生是我的第一人選，他夠格成為「典範」。

在吾國崛起、統一之前夕，吾等文化人用文化凝聚與文學交流兩岸同胞的心，以加速統一，使統一水到渠成。而你，缺席了嗎？（一個生長於台灣的中國人陳福成，於二〇一〇年春節前草於台北蟾蜍山萬盛草堂。）

山西芮城劉焦智《鳳梅人》報研究 目錄

——論文化文學藝術交流

研究山西芮城劉焦智《鳳梅人》報文學藝術交流的動機（代序）	一
導論：山西省芮城素人報人劉焦智《鳳梅人》報文學藝術交流研究	一五
第一篇：山西省芮城縣——劉焦智這個人	二七
第一章 山西芮城——兼述首屆永樂宮國際書畫藝術節	二九
第二章 劉焦智這個人——探索他的真實生活面	三九
第三章 劉焦智《鳳梅人》報那裡獨特？	四七
第四章 劉焦智與台灣人	五三
第五章 再談劉焦智成長背景——並述劉父劉開珍先生	五七
第六章 劉焦智的現代詩創作——讀〈道德立體交叉橋〉長詩	六五

第七章	在鳳梅公司召開「兩岸中華文化與孔子孟倫理道德研討會」	九五
第一篇	劉焦智《鳳梅人》報功能之研究	一〇一
第八章	從一些書信往來看我們在搞甚麼？	一〇三
第九章	從《鳳梅人》報上的幾封信說起——國共再合作與國家統一之平台	一一五
第十章	《鳳梅人》平台上的書法交流	一二九
第十一章	《鳳梅人》報上的台灣詩刊雜誌書籍交流	一四七
第十二章	《鳳梅人》報上的台灣詩人作品賞讀	一五九
第十三章	文以載道——《鳳梅人》報上的反貪倒扁詩	一七五
第二篇	劉焦智私人辦報宗旨現身說法（本篇作者劉焦智）	二〇五
第十四章	抵禦一切邪惡最理智最有效的作法——強健自身	二〇七
第十五章	略論道德教育——我辦《鳳梅人》報的主旨和緣由	二一三
第十六章	再論道德教育——理智源於仁德	二二一
第十七章	三論道德教育——追尋殘害兒童智力正常發育的真凶	二三一
第十八章	盲目盲從茫茫然	二四一
有關《鳳梅人》報各種公告		二五三

敬告海內外中華同胞	一五三
告 示	一五五
敬告熱情讀者	一五七
一、海外聯繫人	一五八
二、國內聯繫人	一五九
三、山西省聯繫人	一六〇
四、芮城縣聯繫人	一六一
各村各店免費取報	一六二
附 件	一六五
第十九章 春秋典型與亂臣賊子	一六七
第二十章 中國統一的時機快到了	一七七

第七章 在鳳梅的創作——國際中華文化與藝術交流研討會	一九五
第一節 劉焦智「鳳梅人」報創刊	一九六
第八章 鳳梅報的出版與影響	一九七
第九章 鳳梅報的出版與影響	一九八
第十章 鳳梅報的出版與影響	一九九
第十一章 鳳梅報的出版與影響	二〇〇
第十二章 鳳梅報的出版與影響	二〇一
第十三章 鳳梅報的出版與影響	二〇二
第十四章 鳳梅報的出版與影響	二〇三
第十五章 鳳梅報的出版與影響	二〇四
第十六章 鳳梅報的出版與影響	二〇五
第十七章 鳳梅報的出版與影響	二〇六
第十八章 鳳梅報的出版與影響	二〇七
第十九章 鳳梅報的出版與影響	二〇八
第二十章 鳳梅報的出版與影響	二〇九
第二十一章 鳳梅報的出版與影響	二一〇
第二十二章 鳳梅報的出版與影響	二一一
第二十三章 鳳梅報的出版與影響	二一二
第二十四章 鳳梅報的出版與影響	二一三
第二十五章 鳳梅報的出版與影響	二一四
第二十六章 鳳梅報的出版與影響	二一五
第二十七章 鳳梅報的出版與影響	二一六
第二十八章 鳳梅報的出版與影響	二一七
第二十九章 鳳梅報的出版與影響	二一八
第三十章 鳳梅報的出版與影響	二一九
第三十一章 鳳梅報的出版與影響	二二〇
第三十二章 鳳梅報的出版與影響	二二一
第三十三章 鳳梅報的出版與影響	二二二
第三十四章 鳳梅報的出版與影響	二二三
第三十五章 鳳梅報的出版與影響	二二四
第三十六章 鳳梅報的出版與影響	二二五
第三十七章 鳳梅報的出版與影響	二二六
第三十八章 鳳梅報的出版與影響	二二七
第三十九章 鳳梅報的出版與影響	二二八
第四十章 鳳梅報的出版與影響	二二九
第四十一章 鳳梅報的出版與影響	二三〇
第四十二章 鳳梅報的出版與影響	二三一
第四十三章 鳳梅報的出版與影響	二三二
第四十四章 鳳梅報的出版與影響	二三三
第四十五章 鳳梅報的出版與影響	二三四
第四十六章 鳳梅報的出版與影響	二三五
第四十七章 鳳梅報的出版與影響	二三六
第四十八章 鳳梅報的出版與影響	二三七
第四十九章 鳳梅報的出版與影響	二三八
第五十章 鳳梅報的出版與影響	二三九
第五十一章 鳳梅報的出版與影響	二四〇
第五十二章 鳳梅報的出版與影響	二四一
第五十三章 鳳梅報的出版與影響	二四二
第五十四章 鳳梅報的出版與影響	二四三
第五十五章 鳳梅報的出版與影響	二四四
第五十六章 鳳梅報的出版與影響	二四五
第五十七章 鳳梅報的出版與影響	二四六
第五十八章 鳳梅報的出版與影響	二四七
第五十九章 鳳梅報的出版與影響	二四八
第六十章 鳳梅報的出版與影響	二四九
第六十一章 鳳梅報的出版與影響	二五〇
第六十二章 鳳梅報的出版與影響	二五一
第六十三章 鳳梅報的出版與影響	二五二
第六十四章 鳳梅報的出版與影響	二五三
第六十五章 鳳梅報的出版與影響	二五四
第六十六章 鳳梅報的出版與影響	二五五
第六十七章 鳳梅報的出版與影響	二五六
第六十八章 鳳梅報的出版與影響	二五七
第六十九章 鳳梅報的出版與影響	二五八
第七十章 鳳梅報的出版與影響	二五九
第七十一章 鳳梅報的出版與影響	二六〇
第七十二章 鳳梅報的出版與影響	二六一
第七十三章 鳳梅報的出版與影響	二六二
第七十四章 鳳梅報的出版與影響	二六三
第七十五章 鳳梅報的出版與影響	二六四
第七十六章 鳳梅報的出版與影響	二六五
第七十七章 鳳梅報的出版與影響	二六六
第七十八章 鳳梅報的出版與影響	二六七
第七十九章 鳳梅報的出版與影響	二六八
第八十章 鳳梅報的出版與影響	二六九
第八十一章 鳳梅報的出版與影響	二七〇
第八十二章 鳳梅報的出版與影響	二七一
第八十三章 鳳梅報的出版與影響	二七二
第八十四章 鳳梅報的出版與影響	二七三
第八十五章 鳳梅報的出版與影響	二七四
第八十六章 鳳梅報的出版與影響	二七五
第八十七章 鳳梅報的出版與影響	二七六
第八十八章 鳳梅報的出版與影響	二七七
第八十九章 鳳梅報的出版與影響	二七八
第九十章 鳳梅報的出版與影響	二七九
第九十一章 鳳梅報的出版與影響	二八〇
第九十二章 鳳梅報的出版與影響	二八一
第九十三章 鳳梅報的出版與影響	二八二
第九十四章 鳳梅報的出版與影響	二八三
第九十五章 鳳梅報的出版與影響	二八四
第九十六章 鳳梅報的出版與影響	二八五
第九十七章 鳳梅報的出版與影響	二八六
第九十八章 鳳梅報的出版與影響	二八七
第九十九章 鳳梅報的出版與影響	二八八
第一百章 鳳梅報的出版與影響	二八九



劉焦智在展覽館



劉焦智的父親劉開珍（1912-1991）



右起：芮城籍台灣朋友周光前、石臨生、《鳳梅人》劉焦智



劉焦智在兄弟出生成長的窑洞前，
左起：范世平、劉焦智、天使熊貓、
劉有光



2006年9月秦岳老師光臨《鳳梅人》，看望劉焦智的85歲老母



2002年臘月22日，劉焦智的二女出嫁，與二弟給客人敬酒。
左：劉智強，右：劉焦智



母親 85 壽誕，弟兄八人給先祖敬香、敬酒