



实力作家·原创精品

雨过天晴

范先慧◎著

全国百佳图书出版单位
时代出版传媒股份有限公司
安徽少年儿童出版社

小橘灯精品系列

雨过天晴

范先慧 著



时代出版传媒股份有限公司
安徽少年儿童出版社

图书在版编目(CIP)数据

雨过天晴 / 范先慧著. —合肥: 安徽少年儿童出版社,
2015.1

(小橘灯精品系列)

ISBN 978-7-5397-7453-4

I. ①雨… II. ①范… III. ①儿童文学 - 长篇小说 - 中
国 - 当代 IV. ①I287.45

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2014)第 167829 号

XIAOJUDENG JINGPIN XILIE YUGUO TIANQING

小橘灯精品系列·雨过天晴

范先慧 著

出版人: 张克文

策 划: 何军民

责任编辑: 何军民

责任校对: 江 伟

责任印制: 田 航

出版发行: 时代出版传媒股份有限公司 <http://www.press-mart.com>

安徽少年儿童出版社 E-mail: ahse1984@163.com

新浪官方微博: <http://weibo.com/ahsechs>

腾讯官方微博: <http://t.qq.com/anhuisaonianer> (QQ: 2202426653)

(安徽省合肥市翡翠路 1118 号出版传媒广场 邮政编码: 230071)

市场营销部电话: (0551) 63533521(办公室) 63533531(传真)

(如发现印装质量问题, 影响阅读, 请与本社市场营销部联系调换)

印 制: 安徽国文彩印有限公司

开 本: 635mm × 900mm 1/16

印张: 16.75

插页: 8

字数: 165 千字

版 次: 2015 年 1 月第 1 版

2015 年 1 月第 1 次印刷

ISBN 978-7-5397-7453-4

定价: 22.00 元

版权所有, 侵权必究

目 录

夏雨 1

夏晴 151

夏

雨





小橘灯精品系列



—

这是一座宁谧的小城。小城与世无争，静静地躺在城市东南一隅，宛如睡着一般。城东是一片开阔的陆地。陆地再往东去，是浩瀚无际的大海。

闭上眼睛，海水远没想象中那么蓝。夏日刚过，早上九点，海面，天空，大地，一直望过去，已经变成灰蒙蒙一片。白的云，灰的天，渲染出一片浓郁的海上雾气，把远处的一切笼罩得扑朔迷离。

离开雾海不远的岸边耸立着一排红色的小洋房。它们错落有致地散落在郁郁葱葱的岛边，远远望去，宛如一溜排列整齐的火花盒子。

我家就在最靠海的那幢火花盒子里。

平日里，我喜欢靠着二楼那扇有着浅蓝色窗纱的窗



子静静地哼歌、看书、天马行空地遐想。可今天对我来说却有些不同，因为从今天起我就整整十二岁了。

时间总是走得如此匆忙，我来不及把任何细碎的记忆拾起，就被捏弄成今天这副模样。也许是生活太过平静，也许是下意识地觉得成长中掉落了一件什么重要的东西，我在过去的日子里总忍不住回首往事。当我从往事的追忆中回到现实的时候，却和许多人一样，迫切地希望来一场惊心动魄的冒险：在这场非同寻常的冒险中，我就是那个不可思议的主人公——哪怕一次也好。

就像生命中期待已久的一场天翻地覆的海啸。

然而，许多日子过去了，我在这种无序的期待中一天天把这件事忘却，然后渐渐长大，开始放弃这一梦想，理所当然地认为那只是生命中永远如红葡萄般诱人却遥不可及的东西。

后来，我把这个想法告诉了我的好友兼“死党”江玫玫。她当即咯咯笑个不停：“小雨，别逗了——如果哪一天那场‘海啸’真的来了，你可就招架不住了！”

她说的一点儿没错。

下一秒钟的事情发生得这样突然，真的像是一场突如其来的海啸，瞬间把我的生活完全颠覆。它毫无征兆，在我十二岁生日这天如期而至。

一切都源于妈妈在厨房为我准备生日蛋糕时接到的



一个电话。

起先，我在二楼的窗口清晰地听到了楼下客厅里妈妈一连串语无伦次的话语和哽咽的啜泣。没多久，当我的心绪随着眼前的大海一起颤动起来时，我不得不扯下耳机，穿上 Hello Kitty 拖鞋，跌跌撞撞地赶到楼下。我扶住楼梯的扶栏，看见妈妈迅速脱下粉色的蚕丝睡衣，正动作麻利地换衣服急着出门。“妈！”我上前一把抱住她，“上哪儿去啊？今天明明答应在家里陪我，给我做我最喜欢吃的巧克力蛋糕的！”

妈妈用大手把我的小手握起来，凑到嘴前亲了一下，神情那样激动和喜悦：“宝贝，乖乖在家待着，哪儿也别去——妈妈会给你带回来一个天大的‘惊喜’！”

一个天大的惊喜？

我愣住了。

她的话让我吃惊不小，因为所有的礼物都在昨天被我忍不住一一打开过了。

而且，从她的表情可以看出，对于这个几分钟前刚刚诞生的惊喜，妈妈心中的意外一点儿也不逊于我。她把细长的手指靠在嘴边，莞尔一笑：“小雨，你一定猜不到这是一个怎样的好消息——我得赶紧打电话给你爸爸，让他和我一起去！”



到了这时，我还是不能完全理解这个惊喜对我们全家来说意味着什么，只是隐约感觉到妈妈说话时肩头和手都激动得不停地颤抖。我猜这一定是个她期待了多年的好消息，就像我期待了很久的那场充满惊涛骇浪的“海啸”。

尽管如此，我还是觉得有必要提醒一下她今天是我的生日。但很快，我的心就被莫大的好奇占据了，于是出人意料地点点头：“嗯，好，记得早点回来噢！”

我的“懂事”行为并没有引起妈妈太多的注意——她压根儿没时间去注意，只匆匆说了声“一定”，一甩手关上了重重的防盗门。

这个惊喜是什么？我从早上一直猜到中午，直到饥肠辘辘。

煮饭填肚不是我的专长。这方面，我最好的“历史纪录”是煮了一锅半生不熟的饭；方便面弄上桌来活像一团剪不断、理还乱的烂毛线；说到油炸什么的，嘿，那简直就是一场战役了……妈妈本想把她最得意的厨艺传授给我，但结果总是让人哭笑不得——把我做的饭菜倒掉吧，她心疼银子；责令我和爸爸把那些半生不熟的东东吃下去吧，她心疼爸爸和我的胃。于是乎，我从此拥有了饭来张口、衣来伸手的“幸福时光”。



很多时候，我能隐隐地感到爸爸妈妈从我生命中的某一刻起忽然变得特别溺爱我，仿佛我是一个他们失而复得的孩子。只是这种宠爱我逐渐习以为常，在时间的流逝中，无法察觉其中的波澜。

滴答，滴答。

挂在客厅里的时钟在一刻不停地走。自始至终，我都矢志不渝地盯着它；而它，却不因我的虔诚而丝毫放慢脚步。经过一番排列组合，时针和分针悄悄移向下午两点，爸爸和妈妈依然没有回来。我不得不耐着性子，和咕咕叫的肚子一起翘首等待。

等待，起先是美好的，但时间长了，就会如一切起先看上去鲜活的事物那样，开始霉变。

不知为什么，这时候，我心里隐隐约约有了一些不安。这种淡淡的不安像滴进酒杯的一滴葡萄酒，在时间的推移下，在莫大的空间中，无远弗届地扩散开来。

滴答，滴答，时钟依然在走，我依然在等待。

等待高兴或是失望，抑或两者都不是。



二

傍晚的时候,我来到窗边。远处的海面上,白天能看到的方现在已经黢黑一片。云朵、海鸟和夕阳都在夜幕拉开的一刹那消失得无影无踪,这让我感到心也随白日能看到的景物一起沉向海底。

终于,我开始对着窗子生起气来:在我生日这一天,家里居然没人。就这样无声无息地度过吗?更糟糕的事是,在我生气的时候,竟然没人在跟前让我好好发泄一番。

等着瞧吧,如果爸妈这时回来,我一定会一个箭步冲上去抱住他们其中的一个(当然,抱住两个应该更加有效)使劲摇晃,扯开嗓子大叫:“老爸,老妈,怎么这么迟啊!我都快饿死啦!你们到底还管不管我啊!要是不管我就把我送给别人得了!”



妈妈一准像平常一样点着我的鼻子说：“这小丫头，就会耍贫嘴……”爸爸一定会随声附和：“哎！我的宝贝千金，我们哪里舍得哟——”然后我们会一齐开心而畅快地大笑起来。

想到这儿，我禁不住“蹬蹬蹬”跑下楼，准备在爸爸妈妈回来之前，对我“大发雷霆”这场好戏做最后一次“彩排”。然而，还没等我开始，我的耳朵就条件反射般支棱起来——院子里由远而近传来了“突突突”的汽车引擎声，听起来平稳而有力。这声音我再熟悉不过了——一定是爸爸那辆黑色的宝马车。

果然，没过多久，门锁就跟着咔嚓响起来——那是外面防盗门的声音。没等第二道门的门锁完全缴械，我就一下子从里面把门拉开——没错，爸爸妈妈回来了。

他们并排站在门口，就像我彩排中想象的那样。

我按照原计划扑上去，一下子抱住他们俩！

但是……咦？我感到不对劲，心里突然涌起一阵凉意。

我抱住妈妈的手碰到了一只紧紧抓着妈妈手臂、和我一样大、细小而脏兮兮的“爪子”！

可以想象我当时是多么吃惊了。我立刻把手缩回来，倒退几步，一屁股坐在客厅里沙发上。坐定以后，我好长时间惊魂未定，不停地喘粗气——好在在妈妈多年调教



下,我现在也算是有自制力的“小淑女”了。否则,在这种情况下,我准会抑制不住,歇斯底里地尖叫起来。

妈妈把手伸到背后,把那只冰凉的“爪子”从身后拉出来。顺着这只爪子一样的小手,我看到一个长着麦麸色小脸、鼻梁高高、胳膊细长的女孩,她用一双豆子一样的眼睛怯生生地瞅着我。

她是谁?简直就是一只丑小鸭!

这只“丑小鸭”浑身上下脏得能流出油来——甚至连那层油都是黑漆麻乌的;身上罩着一件和她的身材极不相称的暗红碎花布褂——大得出奇,偷来的一般;两只羊角小辫胡乱地绾起来,一前一后、有气无力地趴在塌塌的肩上;大大的脑门前那撮刘海儿不知被什么玩意儿粘在一块儿,看上去黏糊糊的,好恶心。

隔着很远我就能闻到那一股子说不上来的气味儿。我把脸移开,尽量不表现出强烈的抵触情绪,身子却禁不住连连后退——可她偏偏要靠上前来。

她的眼睛……天哪,那双深栗色的眼睛简直和妈妈是从同一个模子里刻出来的;还有,两道高挑的粗眉,尾巴尖里透着几丝淡淡的倔强和坚毅,几乎是爸爸的翻版!

原本丈二和尚摸不着头脑的我,这时才算有了点儿头绪。

我可不傻。原来,爸爸妈妈在我生日这天从外面捡来



一个长得极像他们的“野孩子”！

这到底是怎么回事？有没有人来告诉我呢？

爸爸来到我身边，温和地把手搭在我的肩上。妈妈更是微笑着，把这只浑身是味儿的丑小鸭推到我面前。他俩看上去都喜滋滋的。我听见爸爸郑重其事地说：“小雨，这是你的姐姐——晴晴。你一定记得她，对吧？”

我的姐姐——晴晴。爸爸说，我一定会记得她的。

可我发誓什么也不记得了。

我不是故意找别扭。

我只是忽然间被吓蒙了，不清楚这一切究竟是怎么回事。家里从来就只有我这么一个宝贝疙瘩，怎么就这样莫名其妙地多出了一个“姐姐”？

这个突然降临到我面前的陌生女孩名叫林夏晴，比我整整大了两岁。

爸爸揽住我，和颜悦色地解释说，晴晴是在我幼儿园毕业的前一天走失的。前不久，一个不知名的小地方的山区政府接到一封匿名举报信，由此牵扯出一起重大的诱拐旧案。这个叫林夏晴的女孩在大家的帮助下，历经艰险，又奇迹般地被送回到亲生父母身边——在杳无音信的七年之后。

这一切来得太突然，让人无法相信。而我，记忆中丝



丝毫没有这件事的影子。我平心静气地在记忆中反复搜索：从来就没有一个叫林夏晴的孩子。我从没见过她，我不记得她，我们从来就不认识。我用疑惑的眼神审视着这个陌生的孩子，这个被爸爸妈妈叫作晴晴的孩子，她真的曾经在这个家待过吗？

按理说，她比我大两岁，是在我即将上小学时丢失的。这意味着，当她走失的时候，我已经懂得记人和记事。可我怎么就压根儿想不起有这样一个姐姐呢？对我来说，她完全是空降的，就像科幻电影里描述的那样：事先设置好命运程序，然后进入虚拟世界，电脑把所有人的大脑信息都改变了，于是人们都忽然间中了邪般相信一个从来就不存在的人的确已经根深蒂固地和他们在一起生活了很久……

就这样，我把自己一个人关在房间里，趴在被褥上，越想越离奇，越想越害怕……

“哗哗哗——”浴室里连续不断地传来清晰的水声。这声音已经响了快两个小时了。

我心里那个郁闷啊——看来这个小脏孩儿是怎么洗也洗不干净了。我以后还要不要用她用过的脏浴室呢？

想着想着，又过了一会儿，水流声好不容易戛然而止，我的思绪也在断水的那一刻发生短路。我忍不住从



房间里探出头，悄悄地扶着楼梯朝下面望。妈妈眼尖，一下就发现了我。“小雨，”她喊道，“别傻站着，递条大浴巾来！”

我“腾腾腾”跑进楼下爸妈的卧室，扯下爸爸的大浴衣，看也不看就朝浴室里扔了进去……浴室里顿时传来妈妈气急败坏的声音：“小雨！这孩子——”