

麦小朵
编著

圆珠笔萌物卷

来画画

一起有时间



中国青年出版社
CHINA YOUTH PRESS



有时间 一起来画画

圆珠笔萌物卷

麦小朵 编著



中国青年出版社
CHINA YOUTH PRESS



律师声明

北京市邦信阳律师事务所谢青律师代表中国青年出版社郑重声明：本书由著作权人授权中国青年出版社独家出版发行。未经版权所有人和中国青年出版社书面许可，任何组织机构、个人不得以任何形式擅自复制、改编或传播本书全部或部分内容。凡有侵权行为，必须承担法律责任。中国青年出版社将配合版权执法机关大力打击盗印、盗版等任何形式的侵权行为。敬请广大读者协助举报，对经查实的侵权案件给予举报人重奖。

侵权举报电话

全国“扫黄打非”工作小组办公室

010-65233456 65212870

<http://www.shdf.gov.cn>

中国青年出版社

010-59521012

Email: cyplaw@cypmedia.com

MSN: cyp_law@hotmail.com

有时间一起来画画：圆珠笔萌物卷

麦小朵 / 编著

出版发行：中国青年出版社

地址：北京市东四十二条 21 号

邮政编码：100708

电话：(010) 59521188 / 59521189

传真：(010) 59521111

企划：北京中青雄狮数码传媒科技有限公司

印刷：北京瑞禾彩色印刷有限公司

开本：880x 1230 1/32

印张：5

版次：2014 年 10 月北京第 1 版

印次：2014 年 10 月第 1 次印刷

书号：ISBN 978-7-5153-2451-7

定价：29.80 元



图书在版编目 (CIP) 数据

有时间一起来画画·圆珠笔萌物卷 / 麦小朵编著.

— 北京：中国青年出版社，2014.6

ISBN 978-7-5153-2451-7

I. ①有… II. ①麦… III. ①圆珠笔—绘画技法 IV. ①J214

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2014) 第 102989 号

策划编辑：王 颖 赵诗阳

责任编辑：刘冰冰

助理编辑：杨昕宇

封面设计：六面体书籍设计 孙素锦



本书如有印装质量等问题，请与本社联系

电话：(010) 59521188 / 59521189

读者来信：reader@cypmedia.com

如有其他问题请访问我们的网站：<http://www.cypmedia.com>

“北大方正公司电子有限公司”授权本书使用如下方正字体。

封面用字包括：方正雅宋系列、方正兰亭系列

有时间 一起来画画

圆珠笔萌物卷

麦小朵 编著



中国青年出版社
CHINA YOUTH PRESS



目录

Directory

工具的准备
圆珠笔颜色表
圆珠笔配色
常用的线条花样
圆珠笔的特点
圆珠笔练习

4

5

5

6

6

7

山楂

8

Hawthorn

糖果

12

Candy

冰激凌

16

Ice Cream

下午茶

20

Afternoon Tea

雨伞

28

Umbrella

蝴蝶结

34

Bowknot

蕾丝

38

Lace

台灯

46

Table Lamp

鞋子

50

Shoe

胸针

58

Brooch

护肤品

64

Skin Care Product

羽毛

68

Feather

扇子

Fan

72

乐器

Musical Instrument

80

小鸟

Bird

86

树蛙

Tree Frog

92

水母

Jellyfish

98

蘑菇

Mushroom

106

沐浴用品

Bath Product

112

抱枕

Pillow

120

小家电

Small Appliance

128

花园

Garden

132

小商铺

Small Shop

140

线稿图

150

工具的准备

作为我们的好伙伴，圆珠笔在生活中随处可见。近来它们的颜色也越来越多了，从最初的黑、红、蓝三色慢慢发展成多色，给我们提供了更大的选择空间。圆珠笔不需要用水融化材料，使用起来也不像铅笔那样麻烦，只要有纸就可以随时画画，赶快来了解一下吧。

卡纸

绘制圆珠笔画时，推荐使用纸张比较硬和光滑的卡纸，这样可更好地表现出圆珠笔画的特点。

卫生纸

圆珠笔漏油时可以用来擦拭笔尖

圆珠笔

一支笔管中有多种颜色的
笔芯，携带方便

橡皮

主要用于在画草图出现失误时修改画面，以及绘制完成后清理画面

自动铅笔

初学者可借助铅笔打草稿，让下笔更加自信

A4纸

画草稿时可以使用



圆珠笔颜色表

因为笔芯带有油料的特点，一般圆珠笔的颜色都属于高级灰颜色，通常所见的笔芯颜色可分为以下几大色系。

黄色系



淡黄色



橙黄色



橙红色

绿色系



浅绿色



绿色



深绿色

棕色系



咖啡色



棕色

红色系



玫红色



粉红色



红色

蓝色系



浅蓝色



蓝色



深蓝色

紫色



紫色

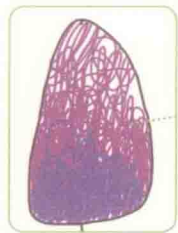
黑色



黑色

圆珠笔配色

用圆珠笔绘画时，选择色系接近的颜色进行局部填涂，这样会让画面更加协调。



将同色系的颜色进行重叠就会有深浅的层次变化



在为绘制好的蘑菇上色时，不要把颜色一涂到底，要上浅下深，局部还要留白，这样画面会更生动



在绘制服装时选择与皮肤颜色接近的暖色，这样画面会显得协调

常用的线条花样

开始画时不知道如何下笔？不用担心，我们先来学习画出各种不同的线条花样，再用这些线条来画各种物体。

圆珠笔笔触



圆珠笔的特点

圆珠笔由于笔芯是油性的，所以可以在不同的材质上作画，非常适合随身携带，随时随地作画。



画在抽纸盒上



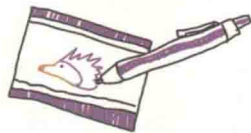
画在书本上



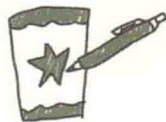
画在废纸上



画在皮肤上



画在卡片上



画在纸杯上

圆珠笔练习

很多时候当不知道该画什么时，我们可以用随身携带的圆珠笔和画本将生活中常见的物品画下来作为素材。



小蛋糕



饼干



冰激凌



盆景



吊灯



樱桃



猕猴桃



西瓜



收音机



咖啡杯



水杯



勺子



小装饰品

山楂

Hawthorn

山楂绘制重点

画山楂的红色表皮时一定要顺着果子表面的弧度，用曲线一道一道进行叠加。表皮上的小斑点要用小笔触一点一点地刻画。



绘制山楂的用色分区



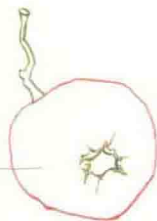
橙黄色



红色



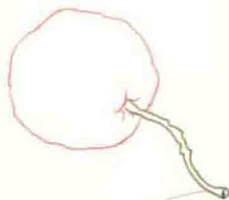
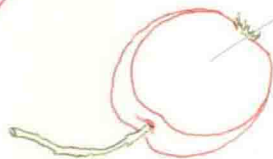
棕色



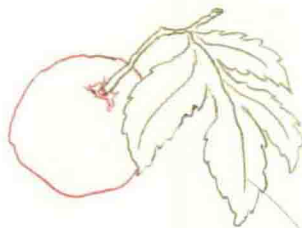
淡黄色



橙黄色



绿色

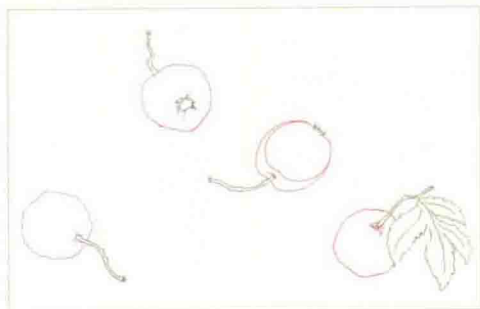


浅绿色

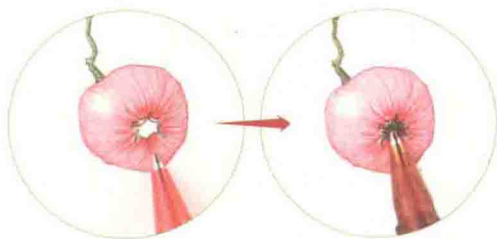


深绿色

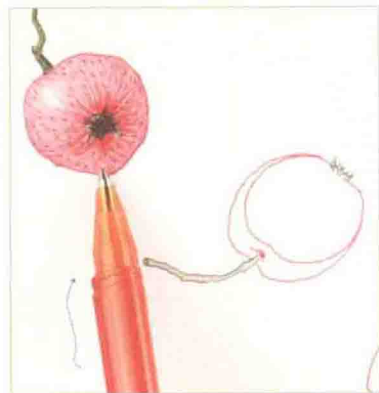
山楂绘制



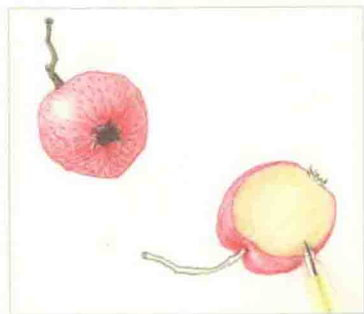
1. 先用铅笔起稿打形，再用对应颜色的圆珠笔勾勒轮廓。



2. 为最上面的山楂先涂上红色，注意用笔要顺着山楂的表面，蒂部用绿色填涂。再把山楂底部萼片处用棕色和深绿色填满。



3. 山楂表面的细小斑点用橙黄色一笔一地点出来。



4. 为切开的半个山楂表面涂上红色，切面用淡黄色平铺。



5. 再把切面中的果核、表皮斑点等细节用橙黄色画出来，用绿色画蒂部。



6. 最左边的山楂同样涂上红色，蒂部用绿色，表面斑点等细节用橙黄色画出来。



7. 最右边的山楂先平涂一层红色，蒂部用绿色。叶子先用浅绿色平涂，再用深绿色把叶片表面的经络画出来。



8. 在每个山楂下面用棕色适当画出阴影。



糖果

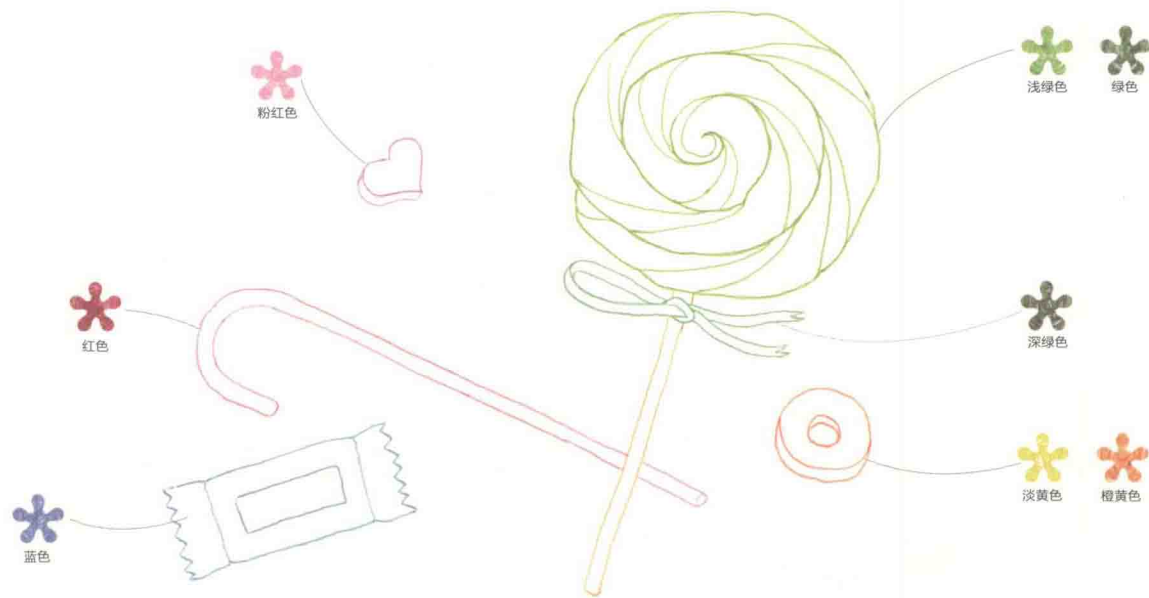
Candy

糖果绘制重点

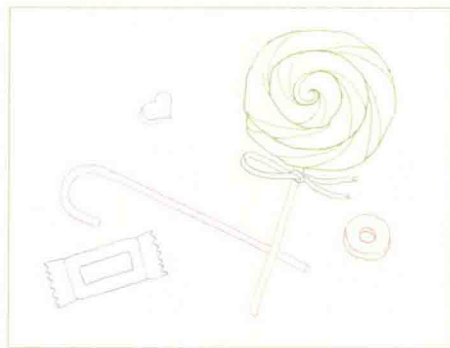
用色一定要清新，外形一定要可爱好看，此外画好糖果上面的花纹对于表现糖果的质感很重要。



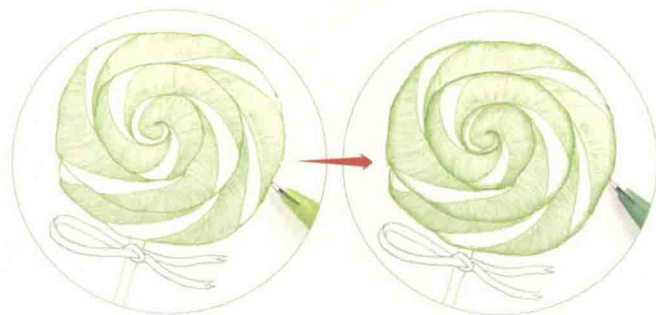
绘制糖果的用色分区



糖果绘制



1. 先用铅笔起稿打形，再用对应颜色的圆珠笔勾勒轮廓。



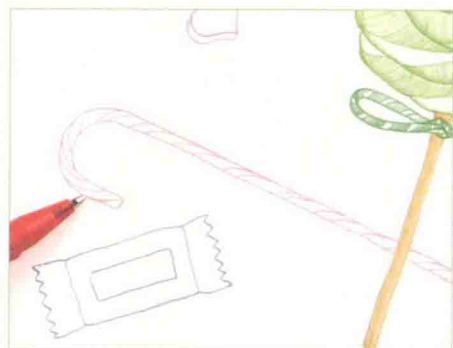
2. 将棒棒糖中间的漩涡状花纹画完整，先用浅绿色把中间的颜色平涂一遍，再用深绿色沿糖果的边缘铺一层颜色以表现厚度。



3. 把棒棒糖棒杆处的饰带结构画完整，用深绿色勾勒轮廓。



4. 对打结处进行深入细致的刻画，把饰带表面略微加重颜色以区别饰带表里两面。



5. 把拐杖糖的花纹画完整，用红色填涂花纹。