



Wedding
Stories 婚礼故事

主题婚礼策划完全攻略

陈斯 罗海全 林宣 编著

 人民邮电出版社
POSTS & TELECOM PRESS



48 个附带详细解析的优秀主题婚礼案例， 与你分享最佳婚礼灵感！

想知道如何策划一场主题婚礼吗？

想知道在策划婚礼时需要注意哪些问题吗？

本书将告诉你如何挖掘婚礼主题，拓展主题思路

手把手教你围绕主题进行素材收集和整合设计场景，细化婚礼的每一部分

- 揭秘主题婚礼【Time is Love】策划与设计的全过程，超详细案例解析

告诉你如何明确每一位执行者的岗位和职能，做好分工合作，发挥团队的力量

让婚礼有序、完美地进行

封面拍摄：@ 婚礼摄影_路易斯

分类建议：婚礼设计

人民邮电出版社网址：www.ptpress.com.cn



ISBN 978-7-115-33561-6



ISBN 978-7-115-33561-6

定价：98.00 元



Wedding Stories 婚礼故事

主题婚礼策划完全攻略

陈斯 罗海全 林宣 编著



人民邮电出版社
北京

图书在版编目(CIP)数据

婚礼故事·主题婚礼策划完全攻略 / 陈斯, 罗海全,
林宣编著. -- 北京: 人民邮电出版社, 2014. 1
ISBN 978-7-115-33561-6

I. ①婚… II. ①陈… ②罗… ③林… III. ①结婚—
礼仪—基本知识 IV. ①K891.22

中国版本图书馆CIP数据核字(2013)第273971号

内 容 提 要

本书以婚礼策划为主题,从理论出发,对婚礼统筹、主题挖掘、方案形成与整合、婚礼执行等基础知识进行了阐述。本书后半部分精选了48款成功案例,通过大量丰富的图片对婚礼现场进行展示,并介绍了婚礼的创意思路、主题元素、婚礼风格和创意实施等内容。书中案例由多家婚庆公司提供,风格多样,形式各异,亮点层出,有较强的欣赏性和借鉴性。

本书可帮助新人探索心中理想的婚礼模式,同时也能成为婚礼从业人员的参考用书,为他们提供灵感的源泉,让婚礼行业共同进步。

◆ 编 著 陈 斯 罗海全 林 宣

责任编辑 赵 迟

责任印制 方 航

◆ 人民邮电出版社出版发行 北京市丰台区成寿寺路11号

邮编 100164 电子邮件 315@ptpress.com.cn

网址 <http://www.ptpress.com.cn>

北京盛通印刷股份有限公司印刷

◆ 开本: 889×1194 1/16

印张: 15.25

字数: 615千字

印数: 1—3000册

2014年1月第1版

2014年1月北京第1次印刷

定价: 98.00元

读者服务热线: (010)81055410 印装质量热线: (010)81055316

反盗版热线: (010)81055315

广告经营许可证: 京崇工商广字第0021号

前言

关于本书的诞生	3
---------	---

如何办一场主题婚礼

何为主题婚礼?	7
做好婚礼统筹第一步	9
① 分析自身的实际情况	10
② 婚礼形式及宾客类型	16
婚礼主题的挖掘	23
① 婚礼主题初步畅想	24
② 主题思路拓展和总结	25
③ 主题婚礼实际案例解析	26
方案的成形和整合	29
① 素材收集及整理	30
② 婚礼 VI	31
③ 具体的区域分布和设计	32
④ 花艺设计	34
⑤ 灯光效果渲染	35
主题婚礼的执行	37
① 婚礼主要人员、职能及沟通	38
② 沟通会及彩排	40
③ 伴郎伴娘团的分工合作	42

主题婚礼四十八例

Anna Sui 的衣橱	46	梦中的花园	146
Anna Sui 百老汇	50	明寄瑜心	150
爱·放大	54	女王的 Ji 哥	154
爱·跟随	58	追寻彩虹	158
爱依	62	蔷薇之约	162
爱是冒险	66	情迷美利坚	166
只因有你	72	融	170
缤纷马戏团	76	Summer	174
传奇——旅行的意义	80	森林之光	178
春暖花开	84	闪亮的乐章	182
纯爱梦影	90	塑说	186
纯美蓝色	94	时光里的爱恋	190
灯神	98	为爱加冕	194
朵拉与猫的冥想世界	102	唯妙醉人夜	198
欢宁	106	我的日记	202
火山	110	我们的星空	206
家的二次方	114	小黑裙	210
静谧的篇章	118	一块儿吧	214
萝卜的佳音	122	伊甸园	218
爵士婚礼	126	遇见	222
M.C 的小店	130	遇见最好的你	228
里程碑	134	缘	232
美式复古摩登派对	138	长城上的浪漫	236
梦境	142	仲夏夜之梦	240



Wedding Stories 婚礼故事

主题婚礼策划完全攻略

陈斯 罗海全 林宣 编著



人民邮电出版社

北京

图书在版编目(CIP)数据

婚礼故事·主题婚礼策划完全攻略 / 陈斯, 罗海全,
林宣编著. -- 北京: 人民邮电出版社, 2014. 1
ISBN 978-7-115-33561-6

I. ①婚… II. ①陈… ②罗… ③林… III. ①结婚—
礼仪—基本知识 IV. ①K891.22

中国版本图书馆CIP数据核字(2013)第273971号

内 容 提 要

本书以婚礼策划为主题,从理论出发,对婚礼统筹、主题挖掘、方案形成与整合、婚礼执行等基础知识进行了阐述。本书后半部分精选了48款成功案例,通过大量丰富的图片对婚礼现场进行展示,并介绍了婚礼的创意思路、主题元素、婚礼风格和创意实施等内容。书中案例由多家婚庆公司提供,风格多样,形式各异,亮点层出,有较强的欣赏性和借鉴性。

本书可帮助新人探索心中理想的婚礼模式,同时也能成为婚礼从业人员的参考用书,为他们提供灵感的源泉,让婚礼行业共同进步。

◆ 编 著 陈 斯 罗海全 林 宣

责任编辑 赵 迟

责任印制 方 航

◆ 人民邮电出版社出版发行 北京市丰台区成寿寺路11号

邮编 100164 电子邮件 315@ptpress.com.cn

网址 <http://www.ptpress.com.cn>

北京盛通印刷股份有限公司印刷

◆ 开本: 889×1194 1/16

印张: 15.25

字数: 615千字

印数: 1—3000册

2014年1月第1版

2014年1月北京第1次印刷

定价: 98.00元

读者服务热线: (010)81055410 印装质量热线: (010)81055316

反盗版热线: (010)81055315

广告经营许可证: 京崇工商广字第0021号



关于本书的诞生

最近和两个以前在婚礼杂志共事的朋友（也是另外两位编者）一起聊天的时候，大家对婚礼圈这几年的发展和变化速度甚为感慨。在不知不觉中，我们和婚礼结缘已经有6个年头。从一次次的读者调研活动、婚礼市场分析报告到每一次选题会，我们开始接触并了解这个市场；从每一个婚礼潮流趋势预测、新人实用专题的报道到婚礼纪实采访等，我们了解了许多新人和婚礼人的故事，也对这个行业产生了越来越深厚的感情；到后来，策划婚礼展会、婚礼节、星级酒店和高级餐厅婚礼秀，到自己成为婚礼人，一对一地去操办婚礼，了解每一对新人的需求，分配预算，策划婚礼主题，并实际操作执行。这个过程，从理论到实践，我们积累了许多经验，心中有许多所得，于是便萌发了把这几年所得整理出来，并将其分享给各位新人和初涉婚礼行业的从业者的想法。

纵观市面上关于婚礼的书籍，并不乏新人婚礼筹备手册或策划入门一类的产品，这些产品基本都是以文字阐述为主。随着近年来网络传播的发展、国内外一线婚礼人的不懈努力，以及讲个性、求创意的80后、90后新人结婚潮的到来，和以往相比，新人早已不满足套餐式的婚礼服务，更多的是要求自己的婚礼与众不同，别出心裁。可是有时

候，新人有这个意识，却不知道如何操作。有些刚步入婚庆行业的从业人员或想从套餐服务转型为定制服务的从业者，在接触新人的时候，也经常碰到同样的问题，苦于没有头绪入手。“如何从新人自身出发，去挖掘婚礼的亮点，开创出一个全新的主题，让一场婚礼更有意义且耐人寻味”成为目前婚礼策划中一个急需解决的问题。

如何从创意和故事的主题性出发来解构婚礼？我们希望在本书中通过文字解说和案例结合的方式进行解答。本书前一部分以文字梳理的方式为主，从理论出发阐述一场创意婚礼从构思到执行的若干要点。后一部分以婚礼背后的创作故事为主线来解析婚礼创意，在案例要点提示中梳理主题婚礼的筹备思路。本书可以帮助新人进一步自我探索心中的理想婚礼模式，同时也能给从业人员梳理出一些灵感的思绪，让婚礼行业共同进步。

最后，编者团队要特别感谢为本书提供优秀案例的全国各大婚礼机构和婚礼人，你们让本书在理论上获得了更多的实际操作支持。通过案例的解析和图片直接的视觉传达，本书摆脱了纯文字叙述的枯燥乏味，更便于读者理解和学习。

陈斯

2013年8月

前言

关于本书的诞生	3
---------	---

如何办一场主题婚礼

何为主题婚礼?	7
做好婚礼统筹第一步	9
① 分析自身的实际情况	10
② 婚礼形式及宾客类型	16
婚礼主题的挖掘	23
① 婚礼主题初步畅想	24
② 主题思路拓展和总结	25
③ 主题婚礼实际案例解析	26
方案的成形和整合	29
① 素材收集及整理	30
② 婚礼 VI	31
③ 具体的区域分布和设计	32
④ 花艺设计	34
⑤ 灯光效果渲染	35
主题婚礼的执行	37
① 婚礼主要人员、职能及沟通	38
② 沟通会及彩排	40
③ 伴郎伴娘团的分工合作	42

主题婚礼四十八例

Anna Sui 的衣橱	46	梦中的花园	146
Anna Sui 百老汇	50	明寄瑜心	150
爱·放大	54	女王的 Ji 哥	154
爱·跟随	58	追寻彩虹	158
爱依	62	蔷薇之约	162
爱是冒险	66	情迷美利坚	166
只因有你	72	融	170
缤纷马戏团	76	Summer	174
传奇——旅行的意义	80	森林之光	178
春暖花开	84	闪亮的乐章	182
纯爱梦影	90	塑说	186
纯美蓝色	94	时光里的爱恋	190
灯神	98	为爱加冕	194
朵拉与猫的冥想世界	102	唯妙醉人夜	198
欢宁	106	我的日记	202
火山	110	我们的星空	206
家的二次方	114	小黑裙	210
静谧的篇章	118	一块儿吧	214
萝卜的佳音	122	伊甸园	218
爵士婚礼	126	遇见	222
M.C 的小店	130	遇见最好的你	228
里程碑	134	缘	232
美式复古摩登派对	138	长城上的浪漫	236
梦境	142	仲夏夜之梦	240

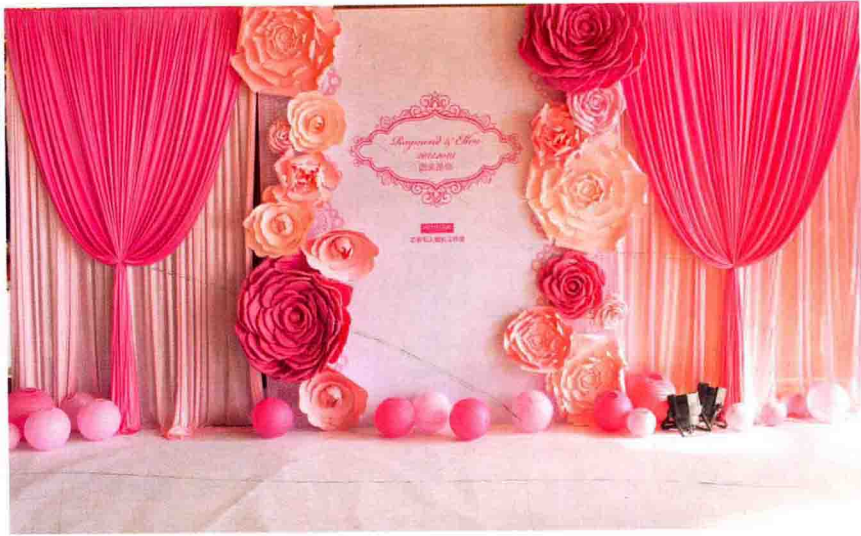
如何办一场主题婚礼



何为主题婚礼？

如果写一篇文章，一定要有一个叙述的中心，文章才能不偏题。围绕着中心论点有的放矢，才能让人读完印象深刻，了解作者想要表达的内容和深层含义。说到婚礼，亦是同样的道理。婚礼主题的确关系到婚礼的每一个环节，包括新人及相关人员服饰及造型的设计、场景的布置风格、花艺的设计和流程的安排等。一场有创意的主题婚礼应具有鲜明的完整性和区别性，能够代表新人的品位和内涵，让宾客一步入会场，就能从每一个细节体会到婚礼的特别和新人的用心。

说到这里，就不得不提醒一下，新人应学会区别主题婚礼和“伪主题婚礼”。伪主题婚礼的出现，正是基于婚礼市场的变化及新人对个性化婚礼的需求而产生的，但许多新人对“主题”一知半解，却要求婚礼“要有主题”。套餐式经营的婚庆公司为了盈利，只能与时俱进，在原本的套餐基础上稍作改动，例如，将两个人的名字谐音重新组合，或生硬地套用一条标语，而在婚礼布置上或流程上却并无不同，还是流水线作业的套餐服务。我们在开始讨论“主题婚礼”的策划时，必须先明确主题婚礼和“伪主题婚礼”的区别，才能更好地开拓思路。



做好婚礼统筹第一步

结婚是人生的大事，对许多新人来说都是头一回。当两个人达成结婚的共识之后，理所当然就要考虑到婚礼的问题。“没有头绪，不知道该从哪里入手”是许多新人在面对婚礼时共同的迷茫。婚礼的每一步都是环环相扣的，一场主题婚礼的形成和实施，和很多前期考虑、准备工作息息相关。其中包括新人自身的实际情况，如婚礼预算、综合的人际圈子、对婚礼的愿景等。只有理清这些要素才能进行进一步筹备，如确定婚礼的形式、婚礼的风格、宴请的嘉宾类型和人数，而这些又关系到婚礼场地的选择。所以策划一场主题婚礼的第一步，要从新人自身的情况出发。

1

分析自身的实际情况

婚礼准备无疑是磨合两个人，为婚姻打下坚实基础的重要考验。因为在这个过程中，新人不但需要考虑彼此性格、喜好、为人处世之间的差异，还必须顾及两个家庭，甚至双方的人际圈子，需要更多的包容和理解。婚礼在这个时候似乎并不只是关乎两个人的事。

曾经遇到这样一些新人，他们对婚礼的繁文缛节望而生畏，不想操办婚宴酒席，想以旅行的方式代替婚礼，但为了满足父母方面的愿望，最终还是打消了这个念头，按部就班地筹备婚礼。或者有些新人理想的婚礼模式是在海边举行一个蓝白色海洋风的小型婚礼，只邀请 50 人左右的至亲好友参加，后来由于地域和费用的关系，还有家人偏向传统室内婚宴的考虑，这样愿望也在最后折中，改成室内婚宴，但在主题布置方面，经过新人和策划师的最终努力，还是以海洋风为主题。这样的例子不胜枚举。我们提醒新人在天马行空设想婚礼愿景的时候，必须结合考虑自身和对方的众多因素。



POINT 明确婚礼费用并分配预算

浪漫的爱情，最终还是离不开柴米油盐酱醋茶，无论多美好的幻想到最后都必须落到实处。婚礼涉及大量的人力、物力和财力。新人必须先考虑两个人的收入情况，豪华炫目的大型婚礼自然在视觉上抢先给人赏心悦目的感受，但是也有不少让人感到温馨和感动的中小型婚礼。婚礼的第一灵魂是情感的表达，新人切忌盲目跟风，应该按照自身情况做出合理的安排，制作出最适合自己的婚礼方案。婚礼费用一般涉及以下项目。

1 钻戒及对戒

一般戒指会分为求婚用的钻戒和婚礼时用于仪式交换的对戒。新人可以根据自己的预算选择不同品牌的戒指，对钻石大小和等级也可以先做了解。同时，新人亦可以考虑定制款或DIY的形式，现在市面上有不少专门做婚钻、婚戒定制的商家，可以满足新人与众不同的定制愿望。



Etoile



Lucida®



Novo

图片：TIFFANY & Co.

2 Pre-wedding 拍摄

Pre-wedding 拍摄是指新人在婚礼前进行的婚纱照拍摄。目前，大多数新人拍摄 Pre-wedding 的方式有两种：一是选择传统的影楼、婚纱摄影工作室进行套餐消费；二是选择心仪的独立摄影师进行拍摄。前者一般有固定的模式、服装套系、外景或室内景的选择；后者则形式更为自由多样，新人可以在和独立摄影师沟通后，综合考虑两个人的故事、拍摄风格、地点等，之后再做出具体的拍摄方案。另外，除了 Pre-wedding 的摄影外，有部分新人也会配合婚礼主题，拍摄婚礼微电影，作为婚礼内容的一部分。所以在做这部分预算的时候，新人要根据自身的情况，考虑清楚是选择拍摄机构还是选择独立摄影师，并了解这部分的费用。



摄影：吴毅