

宋毅一著

隋唐帝国

世界战争史

# 隋唐英雄

战争  
特典

001

宋毅  
主编

毅品文



陕西出版传媒集团  
陕西人民出版社

十余位著名学者、编剧、作家、出版人  
联袂推荐，一百五十余张全彩高清大图，打  
造史上最精彩的隋唐英雄史！

特战  
典争

001

宋毅  
主编



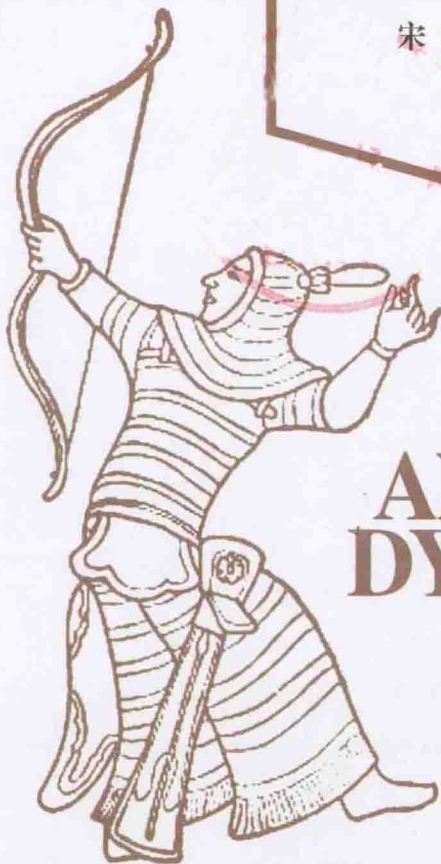
毅品文

这是一个最黑暗的时代，也是一个最辉煌的时代，这个时代的中国人不乏失败的英雄，不乏韧性的反抗，不乏敢单身鏖战的武人，不乏敢抚哭叛徒的吊客。这是一个英雄的时代，更是一个伟大的时代，它就叫做隋唐！

隋唐  
英雄唐

宋毅 / 著

隋唐帝国  
世界战争史



THE  
HEROES  
OF SUI  
AND TANG  
DYNASTIES

陕西出版传媒集团  
陕西人民出版社

战争特典001·隋唐英雄/宋毅著.--

西安:陕西人民出版社,2014

ISBN978-7-224-11280-1

I. ①战… II. ①宋… III. ①战争史—史料—世界②

战争史—史料—中国—隋唐时代 IV. ①E19

中国版本图书馆CIP数据核字(2014)第208803号

---

出品人:惠西平



总策划:宋亚萍

策划编辑:关宁 韩琳

责任编辑:王倩 王凌

设计制作:毛小丽 唐懿龙 李静 杨博 王芳 张英利 任晓强

张玉民 符媛媛 张静 任敏玲 张斌 任海博

---

#### 战争特典编委会

主编:宋毅

编委:顾凤娟 曹锦林 曹燕兰 李玉华 宋国胜 李家训 薛莹

胡滨 李巍 景迷霞 查攸吟 周静 刘啸虎 肖倩

许天成 王顺君 褚以炜 杨志民 陈杰 马千 常在

李楠 张子平 张捷闻 翁伟力 吴田甜 王钻忠 孟驰

陈翔 张宏轩 李湖光 傅仰哲

---

#### 战争特典001·隋唐英雄

主编:宋毅

作者:宋毅

出版发行:陕西出版传媒集团 陕西人民出版社

(西安北大街147号 邮编:710003)

印刷:陕西金和印务有限公司

开本:787mm×1092mm 16开 17.25印张

字数:320千字

版次:2015年3月第1版 2015年3月第1次印刷

书号:ISBN 978-7-224-11280-1

定价:45.00元



## PERFACE 前言

鲁迅先生有云：“中国一向就少有失败的英雄，少有韧性的反抗，少有敢单身鏖战的武人，少有敢抚哭叛徒的吊客。”就鲁迅先生所处的时代而言，上述话语有着非常强烈的现实意义，曾几何时，中国人已经从骨子里被打造成了一副“温良恭俭让”的样子，血性却消失无踪，以至于今人试图用游牧民族所谓“狼图腾”的民族性来论证国人的软弱，更有甚者竟然试图用罗马希腊这些西方文明来证明中国人所谓的劣根性，将根子挖到了全体国人的祖宗头上。笔者起初对于国人的种种不良秉性也有过鲁迅先生般的感受，后于欧洲留学多年之后，始觉不然，于是埋首故纸堆，希望或有所得。如此数年学识稍长，对我中华人物及历史总算有了些别样的体悟，因之成文，以馈大众。

在中国的历史中，曾经有那么一个时代，那时候的中国人不乏失败的英雄，不乏韧性的反抗，不乏敢单身鏖战的武人，不乏敢抚哭叛徒的吊客。在那个时代里，中国人比游牧民族更会驾驭马匹，比海洋民族更善于操纵船只，比真正的蛮族更勇猛，创造的文明比其他国家更辉煌！那个时代是一个英气迸发的时代，无数英雄的事迹最后都成了评书艺人们津津乐道的段子。这个中国历史上最具有英雄浪漫色彩的时代便是后世称之为“隋唐”的时代。

说起隋唐的英雄们，我们最直接的印象便是以《隋唐演义》《说唐》等演义小说为蓝本的各种评书。从这些文学艺术作品中，我们知道了李元霸、罗成、秦琼、程咬金、单雄信等一个个闪亮的名字，可是在真实的历史当中这些英雄是不是真的存在，他们的真实事迹又是如何的呢？有句话说得好，“真实比小说更精彩”。文学作品中隋唐英雄们的事迹虽然够传奇，但却过于神化；在真实的历史中，这些英雄们更有血有肉，他们有的功成名就，有的却以失败告终，有的孤身鏖战而壮烈牺牲，有的却谈笑用兵攻城灭国，无论结局如何，在历史中他们是那么栩栩如生，意气飞扬。



本书以时间为顺序，以战争为脉络，以人物为线索，重点描写了隋文帝统一中国到唐高宗击灭高丽、收复辽东为止的这段历史。在这段历史中，强盛的隋帝国二世而亡，天下英雄逐鹿中原，所谓“云雷方屯，龙战伊始，有天命焉，有豪杰焉”。这些英雄豪杰在那个时代中上演了一幕幕精彩的对决，最终打造了一个辉煌的大唐帝国。因此史书有云：“唐之德大矣！际天所覆，悉臣而属之；薄海内外，无不州县，遂尊天子曰‘天可汗’。三王以来，未有以过之。至荒区君长，待唐玺纛乃能国；一为不宾，随辄夷缚。故蛮琛夷宝，踵相逮于廷。”而国外历史学家因此惊呼“隋唐时代的一统天下无与伦比，在西方，不论是6世纪时君士坦丁堡的查士丁尼，还是9世纪时的查理曼大帝，都未能重建一个如此辽阔而又强大的中央集权的帝国。那个时代的中国人敢于以三千人突击敌人的首府、敢以数百人向十倍以上的敌人挑战、敢在重重包围之下死战不退”，以至于“一个受到震惊的亚洲从他身上看到了一个陌生的、史诗般的中国。决不向蛮族求和，也不以重金去收买他们撤兵……战胜他们，使他们害怕中国。”

如今文化和历史上的种种所谓“挖祖宗劣根性”的怪现象甚至在西方人的眼里都是那么可笑。勒内·格鲁塞曾对此现象总结道：“中国过去的伟大，首先在于她复兴和更新的无穷力量，在于创造性的自发行为……在后来的历史中，我们很少找到这种生命活力的踪迹，相反，倒是发现了自信的缺乏，以及对外部世界的普遍不信任。一颗怯懦的心灵，自然也就远离了那已经逝去的伟大时代。”

本书力图将那个伟大时代的中国人真正的精神面貌通过一场场战争反映给读者，重现千年前隋唐英雄们那“男儿本自重横行”的风采，亦希望本书能唤醒一些我们久已遗忘的记忆。

宋毅



CONTENTS 目录

引子 | 1

第一章 天道轮回 | 3

谁家天下 | 3

辽东粪土臣 | 6

大业 | 11

动员 | 18

第二章 尸山血海 | 23

过河！过河！过河！ | 23

辽东围城 | 27

平壤攻略 | 29

再征高丽 | 37

后院起火 | 40

三征高丽 | 46

帝国争霸 | 49

第三章 帝国崩坏 | 51

权力游戏 | 51

大“反贼”时代 | 55

瓦岗群雄传 | 57

胡人王世充 | 71

江都之变 | 80

李密之死 | 84

厚道人窦建德 | 90

## 第四章 草原帝国 | 101

- “狗”帝国 | 101
- “锻奴”帝国 | 103
- “狼”来了 | 105
- 四大帝国 | 109
- 中国的阴谋 | 112

## 第五章 大唐开国 | 116

- 八柱国家 | 116
- 太原李渊 | 119
- 结好突厥 | 122
- 英雄儿女 | 127
- 战霸王 | 135
- 斗金刚 | 143
- 攻洛阳 | 148
- 定中原 | 158
- 平黑闼 | 164
- 军神李靖 | 171

## 第六章 我武惟扬 | 182

- 突厥袭来 | 182
- 渭水之盟 | 185
- 夜袭阴山 | 190
- 平吐谷浑 | 197
- 灭高昌 | 200
- 智败薛延陀 | 204
- 血洒长街郭孝恪 | 208

## 第七章 岂曰无衣 | 212

- 山雨欲来 | 212
- 再围辽东 | 217
- 血战白岩 | 220
- 白袍薛仁贵 | 221
- 止步安市城 | 226
- 痛定思痛 | 229

## 第八章 后“天可汗”时代 | 231

- 三战西突厥 | 231
- 黄山伐 | 244
- 抗日第一将 | 249
- 日本的野心 | 252
- 日落白江 | 254
- 击灭高丽 | 261
- 尾声 | 266

## 后记 | 267





## 引子

大业六年（610），长城以北，一望无际的大草原上，一个由数十万人马组成的巨型方阵正在缓慢行进中，方阵正中心赫然有一座巨大的宫殿。宫殿雕栏画栋，数排车轮负载着这巨大的宫殿，在数万身披铁甲的重装骑兵簇拥下，缓缓朝着突厥启民可汗的牙帐所在地（今内蒙古自治区九十九泉附近）行进。这宫殿的中心，隋炀帝杨广端坐在最高处的龙椅之上，听着四周人声马嘶不绝于耳，嘴角露出一丝微笑。

“这是第几次见启民了？这么多年来启民也算是老实，北方边境算是太平了不少。上次启民机灵，长孙晟稍稍点拨便亲自提刀为朕的宫帐除草，还征发部众







在塞外开辟了这三千里御道，不知这次启民会用什么惊喜来迎接朕呢？”

“报！突厥启民可汗率各部首领求见天颜！”一骑斥候飞驰而来，在行宫前翻身下马，跪禀道。

“终于来了吗？时间也差不多了。”杨广挥了挥手。身边侍立的一内侍立刻大声传道：“传启民及各部头人觐见！”随着一声声的传令声，方阵外的启民可汗等人纷纷下马，步行前往行宫，接受皇帝的召见。

看着行宫外山呼万岁舞蹈拜服的各族首领，杨广不禁面露自得之意，这就是身为天朝皇帝所应有的权威！当杨广用主宰者的目光审视宫外人群之际，却发现突厥可汗启民身边有一个人非常特殊，他的服饰大异于草原各部首领，在人群中极为显眼。

“启民，此为何人？”杨广指着此人道。

“启禀陛下，此乃高丽国使节，前来我处欲结双方盟好。此事事关重大，启民不敢擅专，还请陛下示下！”突厥启民可汗用流利的汉话回答道。

“什么？高丽国的使者！”杨广的脸瞬间沉了下去，启民的确给了他一个大大的“惊喜”！此时一阵朔风吹来，四周旌旗猎猎作响，全场一片肃杀，这天子一怒，后果会是怎样？

就在此时，侍立在侧的黄门侍郎裴矩前行数步，低声对杨广说道：“启禀陛下，高丽本是周朝箕子的封国，汉朝、晋朝均为中央下辖的郡县。如今却不服中央政令，自成一国。先帝欲征之久矣。可惜杨谅无能，出师不利。如今陛下当政，如何能不将其收入囊中？如今高丽国的使者亲眼见到强如突厥亦不得不匍匐在陛下的脚下，可以利用他们的震恐，迫使高丽国王亲自入朝觐见！”

“卿之言有理。”杨广满意地点了点头，转头看往朝内以文学著称的礼部尚书牛弘，“牛卿拟旨吧。”

不一会儿，行宫内便传出了牛弘洪亮的声音：“高丽国使者接旨！朕以启民诚心奉国，故亲至其帐。明年当往涿郡，尔还日，语高丽王：宜早来朝，勿自疑惧，存育之礼，当如启民。苟或不朝，将率启民往巡彼土！”话音刚落，数十万隋军纷纷用手中的兵器或敲打盾牌，或顿击地面，齐声大呼：“普天之下，莫非王土！”巨大的声浪瞬间席卷四方，阵阵回声响彻天际，启民可汗与宫前各部首领闻听如此雄壮的呼声，不禁色变，启民可汗当先跪倒，以汉话高呼：“率土之滨，莫非王臣！”在启民可汗身后，各部首领亦纷纷跪倒，齐声高呼。再看那高丽使者，早已两股战战瘫倒在地，动弹不得。



## 第一章

## 天道轮回

## 谁家天下

大业六年（610）的杨广，正处于一生中最志得意满的时候。从年号的“大业”二字便能清晰地看出，杨广不是一个尸位素餐的皇帝，他想有大功业、大作为，要给后世留下一个辉煌的时代。可他万万不会想到，就在这人生巅峰的时候，因为遇到了这个高丽国的使者，使他成为后世最著名的几个二世亡国的君主之一，死后谥号还被封了一个“炀”字。按照古代谥法：好内远礼曰炀；去礼远觴曰炀；逆天虐民为炀。也就是说，不讲究道义、残暴无良、众叛亲离的君主称为“炀”。对于一个君主，这身后评价可谓严厉至极。关于这个谥号，还有一个不得不说的故事。杨广当年是平定江南陈国，俘虏陈后主，统一全中国



◇ 陈后主陈叔宝



的军事统帅。隋炀帝登基的那年，陈后主死了。在议论谥号的时候，不知道哪来的灵感，陈后主居然也被冠上了一个“炀”字。杨广与陈叔宝这一对冤家，死后的谥号居然相同，但后世的人们往往不知道陈后主的谥号，却肯定知道这个“隋炀帝”！实在是讽刺。那么高丽这样一个区区辽东地方政权又是如何导致了这一切的呢？这一切说来话长……

汉朝灭亡之后，中原大地进入了一个史称三国两晋南北朝的大动乱时代，拿一句时髦的话来说那就是“这是一个最坏的时代，这是一个最好的时代”。连绵的战火，使民不聊生，颠沛流离，正所谓“白骨露于野，千里无鸡鸣”，这个时候的中国历史似乎滑入近乎毁灭的深渊。乱世出英雄，此期间名臣良将亦是层出不穷。大浪淘沙，强者生存，各民族间不断征战、融合，在去芜存菁的动荡中，匈奴、鲜卑、羌、氐、羯、卢水胡、丁零等族逐渐消失在中国的历史中，而一个以旧汉族为基础，集合了各族精华的新汉族又重新伫立在中国的大地之上，一个伟大的时代开始了……

开皇八年（588）十月，沸腾的江水预示着这个月的非同寻常。是月，晋王杨广出六合（今属江苏），秦王杨俊出襄阳，清河公杨素出永安（今四川奉节东），荆州刺史刘仁恩出江陵，蕲州刺史王世积出蕲春（今湖北蕲春），庐州

总管韩擒虎出庐江（今合肥），吴州总管贺若弼出广陵（今江苏扬州），青州总管燕荣出东海（今江苏连云港）。各路隋军合总管九十、雄兵五十一万八千下江南。这次南北朝势力的大较量虽然不是最大的一次，但却是最后一次，较量的结果决定了整个中国的归属，进而奠定了一个腾飞的时代。

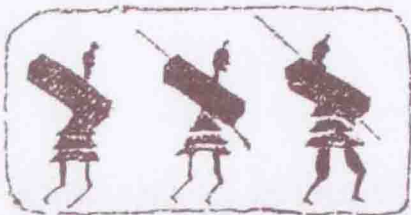
是时江南陈国皇帝陈叔宝昏庸无道，接到战报之后居然丝毫不做应战的准备，反而自我安慰说：“王者之气在这里，北齐曾经三次侵袭，之后北周又派兵攻打，都被打败，没什么



◇ 隋炀帝杨广



◇ 隋帝国疆域图



◇ 士卒出行图、作战图画像砖（拓片），安徽六安出土

好怕的！”都官尚书孔范也附和说：“长江被称为天堑，古代用它来分隔南北，现在敌军又怎么可能飞渡呢？”并诬蔑“边防将领想立功领赏，所以对隋军的军势夸大其词”。奸臣和昏君从古到今都是绝配，陈国的国势衰微也就成了必然。到陈朝末年，南朝朝廷所控制的户口数下降幅度惊人：在南朝刘宋大明八年（464）的时候，当时有户九十万六千八百七十，口四百六十八万五千五百一；而到陈亡时却只有户五十万，口二百万。如此不像样的朝廷、破败的国家，如何能阻挡隋军的百战雄兵？于是在东接沧海、西距巴蜀的长江之上，隋军全线突破陈军的防线。

开皇九年（589）正月，贺若弼自广



◇ 隋灭陈之战示意图

陵渡江，攻下京口（今江苏镇江）。韩擒虎自横江渡采石，进拔姑孰（今安徽当涂）。贺、韩两军东西夹攻建康。陈将萧摩诃被俘，任忠出降。隋军直入朱雀门，城内文武百官纷纷逃散，陈后主与张贵妃、孔贵嫔躲到景阳宫内枯井中，为隋军所获。杨素与刘仁恩率水军下三峡，大破陈将吕忠肃，乘胜至汉口，与杨俊相会。时建康已破，杨广使陈后主以手书招降上江诸将及岭南女首领冼氏，于是南方全部平定。

随着陈国彻底平定，从晋朝开始乱离分裂了二百八十多年的中国大地终于又重归统一。在这漫长的分裂时期，胡人和汉人在彼此仇视、相互残杀中自愿或者被迫地融合在了一起，最终无分彼此。而在此基础上形成的隋帝国，刚刚建国便显示出强大的活力，帝国的领土以强大的实力为后盾向各个方向拓展，意图恢复汉帝国时代的疆域。

## 辽东粪土臣

陈国亡了，这个事件让数千里之外的一个人惊恐不已，这个人就是当时的高丽国国王高汤（高丽史书称为平原王或平岗上好王，也叫高阳成）。高丽，或者说高丽国，这片土地原本是属于中国的一部分。这片土地上有史可考的第一个王朝——箕子朝鲜——就是我华夏族的诸侯国之一。箕子是商朝纣王的亲戚，一般

说是哥哥，有的说是叔父。孔子对他很是推崇，把他称作“殷末三仁”之一。那时候他向纣王进谏而不被采纳，于是披头散发、假装疯癫做了奴隶，隐居弹琴聊以自慰。纣王无道，武王伐纣，灭掉了商朝。因为箕子是纣王的亲戚，按照后世的一般做法，都要杀之而后快，周武王却没这么干。他听说箕子的贤名很大，于是亲自向箕子讨教治理国家的道理。箕子不愧贤良之名，一番回答让周武王很满意。满意归满意，箕子的身份毕竟敏感，周武王就将辽东这个不毛之地封赏给箕子，让他做了这个地方的主人。箕子的封国被称为“朝鲜”，箕子便是第一代朝鲜侯。中华民族的前身华夏族，就是在这个时候将自己的统治区域扩展到了辽东。

此后汉朝统一中国，燕王卢绾（这里的燕王卢绾不是战国七雄里的燕王，而是刘邦的世交好友，为刘邦打天下立下了汗马功劳，后来受封为燕王）造反，跑到了匈奴那边。燕国人卫满也流亡于外，聚集了一千多个同党，出走塞外，渡过涖水，进入了辽东。他在王险城建都，自封为国王，还击败了朝鲜的末代王箕准，迫使箕准继续向朝鲜半岛的东南部逃亡，一直逃到朝鲜半岛上“三韩”民族之一的马韩族中才停下来。箕准在马韩称了王，此时的朝鲜史称卫满朝鲜。

之后卫满朝鲜最终被汉武帝所统一，其领土被汉朝分为乐浪、临屯、玄菟、真蕃四郡，重又回归祖国。朝鲜半岛此时一分为二，北面为中国所有，南面是朝鲜半岛马韩、辰韩和弁韩（也称弁辰）这三韩的活动范围。从此朝鲜北部一直在中国的统治之下，从两汉到西晋，历时三百余年的风雨飘摇而不倒。此两朝鲜不论从国家的建立者，还是政权的性质，或是最终的结局看，均是中国的一个地方割据政权。虽然这期间夫余族的分支高句丽族在东北建国，但是一直处于苟延残喘当中，对中原王朝在东北的领土并没有造成什么威胁。

高句丽这个民族是我国东北大地上一个土生土长的原住民族，是由居住在我国东北的濊貊族中分离出来的一个支系，所以又被古代史家称为貊人。高句丽作为族名在西汉初年就已经存在，汉武帝统一卫满朝鲜之后，在玄菟郡中设立高句丽县，从此高句丽才作为地名为人所熟知。高句丽族



◇ 箕子朝鲜始祖，“殷末三仁”之一箕子像



在始祖朱蒙的带领下建国，建都纥升骨城<sup>①</sup>，其辖地基本在汉朝的高句丽县内，是我国境内一个边疆少数民族自治的小藩国。直到西晋末年，五胡乱华天下大乱，中原王朝再也无力压制境内的少数民族，此时高句丽乘机在辽东兴起，领土不断南扩，最终侵占了整个辽东，形成了拥有辽东和朝鲜半岛北部的地区大国。因此五胡乱华这个历史名词，其实还应该算上高句丽族这一胡才是。

在高句丽割据我国辽东以及朝鲜半岛北部的时候，朝鲜半岛的南部正在百济和新罗这两个国家的统治之下。朝鲜半岛的南部，有马韩、辰韩和弁韩三个民族。史载马韩有五十四国总十余万户，辰韩、弁韩各有二十国，共计为二十万户，约近百万人。他们是现在朝鲜族的直系祖先，如今韩国国名也由此而来。此三韩，有史书记载是战国时代中国人从中原逃难至朝鲜半岛，与当地土著融合形成。因此，我国外交部发言人说中国与韩国的关系，不是朋友关系，而是亲戚关系，是有历史依据的。此三韩在朝鲜半岛南端繁衍生息，之后辰韩建立了新罗国，而以马韩为主体、高句丽王族为首领的百济也得以建国。从此朝鲜半岛进入了三国时代，这三个国家中的主体民族都不一样，互相之间没有继承关系。

就在五胡相继被融合成中华民族组成部分而消失在中华帝国土地之上的时候，霸占辽东和朝鲜半岛的高丽国越发显得扎眼起来。高句丽这个国名在南北朝时代被废弃，通称之为高丽，此后便一直约定俗成下来。需要强调的是此高丽国与后世三韩民族建立的王氏高丽毫无继承关系，仅仅国名相同而已。高丽国平日跟割据南方的各朝交往频繁，希望南朝能够牵制实力强大的北朝，好让自己作壁上观。可是现在平地一声雷，南朝的陈国被大军平定，这怎能不让高丽国君惊慌失措？下一个就轮到自己的恐惧感促使高丽国在边境大修堡垒，并且扩军积粮，整军备战。这样不友好的举动自然被视为对帝国威严的极大挑战，不过高丽久在化外，隋文帝还是想让高丽乖乖地俯首称臣。于是隋文帝命人写了一篇极为霸气的国书，警告高丽国不要玩火：

“……王谓辽水之广，何如长江？高丽之人，多少陈国？朕若不存含育，责王前愆，命一将军，何待多力！殷勤晓示，许王自新耳。宜得朕怀，自求多福。”

此封国书一到，最后几句杀气腾腾的话让病中的高丽王高汤惶恐而亡，他的儿子高元即位，被隋朝使节拜为上开府仪同三司，袭爵辽东公并高丽国王，高丽史称婴阳王。

父亲的死并没有给高元带来多少感性认识。虽然接受了隋文帝的册封，高元

<sup>①</sup>今吉林省集安市，我国成功申报进“世界文化遗产”的“高句丽王城、王陵和贵族墓葬”便位于此地。



◇ 高丽人的骑马狩猎景象

居然在第二年的二月，即仅仅四个月后就率靺鞨万余人进犯营州（今辽宁朝阳）。此时镇守营州的是总管韦冲。这位韦冲可不是一个好相与的，他是雍州万年（今陕西西安市）人，唐朝宰相韦待价祖父，历任汾州刺史、石州刺史这些地方实职官，后来又镇压过陶子定、罗慧方等叛军，是一个

非常有能力的官员。他的特长是特别得人心，尤其像靺鞨、契丹这些少数民族都愿意为他效死力。曾经有这样一件事：隋文帝刚登上皇位不久，征发汾州的千余胡人筑长城。筑长城古往今来都是一件苦差事，孟姜女哭长城的例子尽人皆知。汉人尚且如此，何况胡人呢？果不其然，这群胡人途中全部逃亡。这时候隋文帝问韦冲怎么办，韦冲说，这都是因为当地官员执政不善，让他去的话，不用动刀兵就可以解决问题。结果韦冲到了地方，果然没动一兵一卒，就让胡人们乖乖地去了长城服劳役。这实在是一个非常神奇的人，也因此韦冲母亲去世，按照礼制他必须回家守孝三年，隋文帝都不允许，下诏“夺情”<sup>①</sup>。韦冲之能力可见一斑。

高丽新任国王高元居然敢率兵侵犯韦冲所在的营州，这就是把自己往铁板上狠狠地撞。营州这地方少数民族极多，契丹、靺鞨、奚等族在此地混居。韦冲在此地威望极高，诸民族对他既敬且畏，指挥起来可谓是如臂使指。在这样的情况下，高元非常正常地被打了个灰头土脸，狼狈滚回了国内。

虽然高元没能在营州捞到什么便宜，可是这样的挑衅行为不啻在隋文帝脸上狠狠地打了一个耳光。之前做老子的就公然搞“军备竞赛”，现在换了儿子居然升级成主动进犯帝国领土，向隋朝这个亚洲最强帝国挑战，这个高元的勇气实在可嘉。至于高丽方面做出如此不理智的举动也不是完全没有原因的，导火索就是

<sup>①</sup>中国古代礼俗，官员遭父母丧应弃官家居守制，称“丁忧”。服满再行补职。朝廷于大臣丧制告终，召出任职，或命其不必弃官去职，不着公服，素服治事，不与庆贺，祭祀、宴会等由佐贰代理，称“夺情”。





开皇六年（586）原本隶属于高丽的契丹部众“背叛”高丽转而内附隋朝，高丽一直耿耿于怀。再加上隋朝与高丽的关系也是充满火药味，就有了这一次极为不智的攻击行动。

高丽还是那个高丽，中国却已经不是那个分崩离析的中国。对于高元的军事挑衅，隋朝马上做出了最强硬的反应。开皇十八年（598）六月，隋朝下诏废黜高丽王高元的官爵，以汉王杨谅、上柱国王世积并为行军元帅（前敌总指挥），以尚书左仆射高颎为汉王长史（参谋长），幽州刺史周罗睺为水军总管（海军总司令），水路三十余万讨伐高丽。

这次讨伐行动虽然精兵良将都齐全，运气却不站在隋军这一边，天灾接二连三降临到隋军头上。首先陆军这边天降豪雨，后勤供应极其困难，士兵吃不饱肚子。

连续不断的暴雨还造成疫病在军中扩散。祸不单行，在陆军被大雨困住的时候，从山东渡海直捣平壤的隋朝水军也遇上了大风，船只大多被吹散、沉没。隋军的非战斗损失率惊人。据史书记载，九月撤回国内的时候，隋军死者十有八九。面对如此巨大的非战斗损失，战争显然不可能再进行下去了。虽然老天让高元逃过了此劫，可因为隋军军容极盛，高元慑于隋帝国的强大实力，不敢继续搞对抗。他立刻遣使上表，自称“辽东粪土臣元”，将姿态放到了最低。

这次的上表正好迎合了隋文帝的心理。当时的大东亚地区，公认的国际秩序就是以中国为中心的大中华国际册封体系。违反了 this 体系，中原帝国就可以用大义名分进行征讨。这样的体系对于帝国周边的属国而言，其实就是简单的一句话：“态度决定一切。”有一个臣服的态度，一般帝国也就不为己甚。要是依仗自己的实力，硬着干，结局必定是奉陪到底，不死不休。有了高元服罪的态度，隋文帝也是明君，不愿为此徒费军力，加重人民负担，于是就罢兵。

高丽王国在东北基本上是一国独大，其疆域东跨海拒新罗，



◇ 姜以式。姜以式是高丽平原王，婴阳王和荣留王的大将，他被认为是韩国晋州姜姓的祖先。传说隋文帝征高丽时，姜以式率五万高句丽海军与周罗睺战于渤海，周罗睺大败。此人为朝鲜半岛传说中的人物，中国史籍中无此人任何相关记载。