

明智  
达用



# 文化人类学

## 人类的挑战

威廉 A. 哈维兰 (William A. Haviland)  
哈拉德 E. L. 普林斯 (Harald E. L. Prins)  
邦尼·麦克布莱德 (Bunny McBride)  
达纳·沃尔拉斯 (Dana Walrath)

[美] 著  
陈相超 冯然 / 等译 瞿铁鹏 潘天舒 / 审校

人类学领域  
大师级经典

详解纷繁文化现象  
探寻人的真正本质

助你正确理解  
当今世界

*Cultural Anthropology*  
*5th Human Challenge*



机械工业出版社  
China Machine Press

*Cultural Anthropology*  
*The Human Challenge*

# 文化人类学

## 人类的挑战

威廉 A. 哈维兰 (William A. Haviland)  
[美] 哈拉尔德 E. L. 普林斯 (Harald E. L. Prins) 著  
邦尼·麦克布莱德 (Bunny McBride)  
达纳·沃尔拉斯 (Dana Walrath)

陈相超 冯然 / 等译 瞿铁鹏 潘天舒 / 审校



机械工业出版社  
China Machine Press

## 图书在版编目 (CIP) 数据

文化人类学: 人类的挑战 (原书第 13 版) / (美) 哈维兰 (Haviland, W. A.) 等著; 陈相超, 冯然等译. —北京: 机械工业出版社, 2014.7

(明智达用)

书名原文: Cultural Anthropology: The Human Challenge

ISBN 978-7-111-47199-8

I. 文… II. ①哈… ②陈… ③冯… III. 文化人类学 IV. C912.4

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2014) 第 144532 号

本书版权登记号: 图字: 01-2011-0659

William A. Haviland, Harald E. L. Prins, Bunny McBride, Dana Walrath. Cultural Anthropology: The Human Challenge, 13th Edition.

Copyright © 2011, 2008 by Wadsworth, a part of Cengage Learning.

Original edition published by Cengage Learning. CMP Press is authorized by Cengage Learning to publish and distribute exclusively this simplified Chinese edition. This edition is authorized for sale in the People's Republic of China only (excluding Hong Kong, Macao SAR and Taiwan). Unauthorized export of this edition is a violation of the Copyright Act.

Simplified Chinese Translation Copyright © 2014 by China Machine Press.

No part of this publication may be reproduced or distributed by any means, or stored in a database or retrieval system, without the prior written permission of the publisher.

All rights reserved.

本书原版由圣智学习出版公司出版。本书中文简体字翻译版由圣智学习出版公司授权机械工业出版社独家出版发行。此版本仅限在中华人民共和国境内 (不包括中国香港、澳门特别行政区及中国台湾地区) 销售。未经授权的本书出口将被视为违反版权法的行为。未经出版者预先书面许可, 不得以任何方式复制或发行本书的任何部分。

本书封底贴有 Cengage Learning 防伪标签, 无标签者不得销售。

本书的首要目标是向学生全面介绍文化人类学。本书吸取了一些人类学思想流派的研究成果和理念, 向学生展现了各种研究方法, 如演化论、历史特殊论、传播学派、功能主义、法国结构主义、结构功能主义等相结合的情况。这样兼容并蓄的做法, 反映了作者的信念, 即各种不同的研究方法都谈到人类行为的重要属性。



出版发行: 机械工业出版社 (北京市西城区百万庄大街 22 号 邮政编码: 100037)

责任编辑: 桑叶 卜龙祥

印刷: 北京瑞德印刷有限公司

开本: 185mm × 260mm 1/16

书号: ISBN 978-7-111-47199-8

责任校对: 殷虹

版次: 2014 年 9 月第 1 版第 1 次印刷

印张: 26.5

定价: 89.00 元

凡购本书, 如有缺页、倒页、脱页, 由本社发行部调换

客服热线: (010) 88379210 88361066

购书热线: (010) 68326294 88379649 68995259

投稿热线: (010) 88379007

读者信箱: hzjg@hzbook.com

版权所有·侵权必究

封底无防伪标均为盗版

本书法律顾问: 北京大成律师事务所 韩光 / 邹晓东

幸运的 13！——能够有机会从事第 13 版《文化人类学：人类的挑战》一书的修订工作，我们深感幸运。为此，我们得以反复回归本书，希望不是单纯地对内容进行更新，而是使新版的文字叙述和图像更具吸引力、实用性与相关性。很多阅读过之前版本的学生和人类学教授向我们提出了宝贵的反馈意见，这为我们的工作提供了源源不断的动力。他们的付出，以及我们持续的研究工作，再加上重新思考一些熟知而又不证自明的概念时出乎意料的轻松愉快之感，都使得我们用新鲜的视角审视那些经典的人类学主题。

每一次再版，我们都会重新回顾学科内部的原型案例，并将这些案例与当下其他学科的发现进行比较权衡，包括研究方法论上的创新、考古发掘、遗传学以及其他生物学上的发现、语言学的洞察、民族志材料、理论上的启示以及应用人类学当中有意义的例子。以上这些考虑，以及对全球这个大剧场中热点问题的关注，让这本教科书能够结合经典论题与新鲜材料，以此激起学生的兴趣，引发批判性的反思，收获灵感与顿悟。

## 我们的任务

我们一次又一次地观察到，大部分学生在上文化人类学导论课时总是会被那些概括性的主题吸引，但对于各个主题背后的实际内容却知之甚少。因此，这本书首要的也是最迫切的一个任务就是要对这门学科有一个详尽的介绍，包括人类学作为一个知识领域的基础以及它在看待人类丰富的文化多样性时所持的主要视角。

我们挑选了一系列具有人类学式思考传统的研究与理念，让学生浸润在不同的理论视角与方法论之中。这种包容性折射出的是我们的信念——不同的研究路径为理解人体生物学、人类行为以及信仰均提供了十分重要的视角。

如果大部分学生一开始只是模糊地知道人类学是什么，那么他们对于自身物种与文化优势的理解不仅不会清楚，反而会很有问题。这本书的第二个任务就是要引导学生领会人类多样性的丰富与复杂。

关于全球化以及发展概念的争论、父母和小孩构成的核心家庭的“自然性”、新的基因技术、性别角色与生物变异的关联，我们都能够从新奇与迷人的人类学洞察中受益良多。人类学学科这种深入挖掘的特质或许是我们能够传递给学习这门课程学生的最珍贵的礼物。作为老师以及本书作者，如果能够做好我们的工作，学生将会对这个世界有一个更加宽阔和开放的态度，以一种批判但又具有建设性的视角理解人类起源以及他们自身承载的生物性与文化特质。借用著名诗人艾略特最为喜爱的一行诗，那就是：我们一切探索的终点，将是到达我们出发的地方，并且是生平第一遭知道这地方。

只有在这里，如此需要学生掌握人类学这门工具来帮助他们摆脱思考和行为方式上所受的文化之限，进而对其他生活方式报以更加宽容的态度。因此这本书在很大程度上是要帮助学生理解我们日益复杂的世界，不管采取何种专业路径，他们都能够运用习得的知识和技术，找到生物与文化网络之间的关联性，联结二者。我们将本书视作一本那些困惑甚至迷失于 21 世纪世界交叉路口的人类的指南。

## 本书的组织与统一的主题

从我们的教学经验中发现，规划出统一的主题能够帮助学生在掌握大量关于人类研究材料的同时不失去宏观的视野。在《文化人类学》这本书中我们主要使用三个主题：

1. 我们认为，人类学研究关照的是不同世代间，人类如何应对最根本的生存挑战问题，每一个章节都涉及这个问题的讨论，编排了针对挑战问题的段落和图片。
2. 在面对这些挑战时，人类采取了一系列措施，其中我们特别强调人类文化与生物特性的调和。生物文化关联主题作为论述的主线贯穿整本书，在每章节的特色模块中运用具体案例强调这种关联性。
3. 我们追踪全球化的出现及其不均衡性对世界不同民族与文化的影响。欧洲殖民主义作为一种全球性暴力已存在数世纪，受影响的种族遍布亚洲、非洲和美洲，这些地方都留有殖民主义，常常是具有毁灭性意义的印迹。诞生于 200 年前的去殖民主义（*decolonization*）在 20 世纪中期成为一股世界潮流。然而自 20 世纪 60 年代开始，政治经济霸权呈现出全新的模式，即全球化。对殖民主义、全球化这类具有全球控制形式的关注贯穿全书，在这本书的最后一章我们将硬实力与软实力

结合，并与结构性权力和结构性暴力概念一起理解全球化。

## 第 13 版的改变与重点

### 第 1 章 人类学的本质特征

本书的开篇向学生介绍了人类学这门学科的整体发展情况、各个分支领域独特的关注点以及它们共享的哲学分析视角和方法论路径。第 1 章在简单介绍田野工作与比较方法的同时，对伦理问题以及四个分支学科中应用人类学案例也有所涉及，这样一来为学生理解四个分支学科共享的方法打下了基础，也更有利于学生在后面的一些章节中更加深入地参与关于灵长类动物学以及考古学与研究旧石器时代的人类学所共享的研究方法的讨论。

在这个联系愈发紧密的世界，如何理解“代孕”行为的全球性影响是一个新的挑战，而人类学的整体观的视角向我们展现了它在致力于调和新技术与实践的关系时的能力。在更新对人类学研究领域的描述时，我们采纳了许多来自广大读者的宝贵建议。在语言人类学部分，我们增加了语言相对论、社会语言学、语言复兴以及语言变迁方式等内容。心理人类学部分，重新编排了文字以提高阅读的通畅性，增加关于发展与心理调适等内容。灵长类动物保护的问题依然是强调的重点。考古学部分增加了历史考古学，James Deetz 的作品以及其他考古学的具体分支。考古学领域的科技创新也有包括，例如 GIS、GPS。Philippe Bourgois 关于城市毒品交易的研究向我们展现了当下民族志田野点选择的多样性。

在这一章中我们拒绝人类学的自由主义偏向，而是要对学科现状进行批判性的评估。探索人类学家内部存在的多元意识形态背后所共享的方法论，避免走向民族中心主义。在研究伦理部分增加了研究伦理发展历史、美国人类学协会手册关于田野研究规范的修改以及科技兴起的影响。我们关注全球的器官交易现象，进而强调全球化背景下我们所共享的国际环境。

### 第 2 章 文化的特征

本章强调“文化”是人类学的核心要义，探讨“文化”概念以及它对人类个体与社会的意义。进一步阐释“文化”作为一个工具，帮助人类处理自身的存在问题。文化在共同的象征符号基础之上，被习得、被分享，是综合的、动态的。本章探讨了民族中心主义、文化相对主义以及文化与适应；文化的功能；文化、社会与个体；文化与变迁。民族志案例包括对北美孟诺教派和巴厘岛的火葬仪式的概要介绍。

在文化与适应部分所举的几个例子让我们看到，文化在短期内所具有的适应性，随着时间的流逝也有可能转变成不适应性。对文化变迁过程的详细追踪，讨论主题从永续性发展到流行时尚，勾勒出我们关注的问题的广延性。

### 第3章 民族志研究：历史、方法与理论

这一章关于民族志研究方法的讨论路径别具匠心。首先，从历史的角度回顾了一些主题：从殖民时代的民族志到文化适应研究、倡导性人类学（*advocacy anthropology*）以及全球化背景下所提出的多点民族志。不管是过去还是现在，许多人类学家的工作都被用来描绘这一段历史之旅。接下来，这一章对研究方法进行了历史性的回顾，梳理了在选择研究问题和田野点时的注意事项，如何做好研究的准备工作和实践参与观察。这一部分还包括民族志研究的工具与援助、数据收集方法、田野工作的挑战以及民族志创作形式的创新，包括写作、电影和其他数字形式。

我们在这一章中对人类学的理论视角也进行了概述，讨论了比较研究方法和“人类关系区域档案”，探索了人类学研究中所遭遇的道德困境和伦理责任。涉及有关讨论生物文化关联性问题的作品：马文·哈里斯写的“爱猪者与恨猪者”（*pig lovers and pig haters*），怀娜对特罗布里恩德岛妇女的研究，还有解析影视人类学先锋贝特森和玛格丽特·米德的笔记档案。本章涉及人类学家如何利用在田野搜集的GPS数据绘制地图。不仅如此，我们在这部分还补充了倡导性人类学和向上研究（*study up*），阐明了二者的关联，还涉及了田野研究的挑战，特别是对主观性与自反性的讨论。在人类学研究责任伦理这个上问题有了新的结论，并且受到“知识就是权力”论点的影响。

### 第4章 人之为人：物种起源和多样性

在这一章中，我们结合过去与当下出现的问题，对种族与种族主义进行了概述。伴随多样性政治在全球范围内的变化，我们对生物变异性本质的理解变得必不可少。自人类学家博厄斯和Montagu的研究起，人类学就致力于打破将种族划分纯粹看作是生物类型划分的论调，强调文化与生物对人类的双重影响。我们对人类的进化作了简要介绍，并讨论了在这个过程中出现的具有争议性的问题，包括有关尼安德鲁人的争议。

本章在强调生物在文化中的重要作用这一点上起到了关键作用。本章绕开了原始人类与古人类这些概念，这样学生们就不会迷失在科学家使用何种分类概念的争论之中。在“人类生物多样性与种族问题”这一部分，我们讨论了为什么种族的观念不适用于人类生物多样性的研究，并历史性地回顾了错误的种族分类是如何被创造出来的。在下面的小节中进一步讨论到种族是一个社会建构之物，肤色则是一个生物调适性的结果。

这一章的特别之处包括讨论生物文化联结的“文明的疾病：来自旧石器时代的药方”一节以及Frans de Waal最初对灵长类动物和解行为的研究。我们还增加了Jane Goodall和Kinji Imanishi两名人类学家的笔记档案。

### 第5章 语言与交流

这一章探讨了语言的本质和语言人类学的三个分支：描写语言学、历史语言学以及结合社会文

化背景的语言学研究（民族语言学和社会语言学）。后者增加了对语言相对论与语言决定论的讨论。同样关注到的还有副语言、音调语言以及对传声鼓与口哨言语的有趣探索。我们保留并且精炼了语言与性别、身体语言的部分，更新了关于电子媒介对全球语言与交流影响的材料。关于语言消失与复兴特征的讨论又进一步修正和扩充：语言人类学家采用新技术，对南非地区濒临灭绝的克瓦桑语言的研究。这本部分也包括有关数据鸿沟的最新数据以及它对族群少数语言的影响，附有一个网络语言使用情况的表格。

这个版本在生物文化联结部分考察了人类言语行为的生物性，包括有关猩猩语言和智能的研究。还新增了人类学家 S. Neyooxet Greymorning 所作的一个引人关注的应用人类学研究《当斑比说阿拉帕霍语：土著语言保护》。

结论部分重新论述了在过去的 19 和 20 世纪里，电信革命是如何使所有的一切从社会关系转变为经济交易的，即使是在这个世界最为偏远的角落。

## 第 6 章 社会认同、人格与性别

在这一章中，我们讨论了如何在社会文化语境中考察个体的身份认同，主要包括自我、濡化与行为环境概念，源自个人命名的社会认同、人格的发展、集体与众数人格概念、国民性理论。民族志案例包括 Navajo naming 和 First Laugh Ceremony 以及对苦行僧的描述。关于命名部分的讨论包括 Brule Sioux Luther 讲述的关于失去名字的故事：奥巴马和他的父亲如何改变了他们原来的名字，后来又恢复了。从社会的语境下对正常与非正常人格的讨论有了修正，包括一份来自有关国家资助的恐同主义的全球性报告中的数据。

这一章节较大篇幅地对双性人与变性问题进行了发人深省的回顾和概述，包括更新了当下世界范围内双性人的发生率数据，对原来的双性人研究进行了修正。为了更好地讨论后者，我们讨论了 2009 年发生在南非田径运动员卡斯特尔·塞门亚身上的事件，因被指责不是“完整的女人”，这使得她在柏林世界锦标赛上所获金牌备受质疑。我们的特别关注包括人类学家 Ruth Fulton Benedict 的笔记以及从跨文化的视角考察心理因素与精神健康的文化性。新增的结论部分提出医疗多元的必要性，多样的医疗方式应该更符合人性。

## 第 7 章 生计模式

在这一章我们考察了人类为满足生存需求所运用的多种生存方式，以及社会是如何通过调适文化来适应环境的。我们首先讨论了文化调适问题，考察不同的生计方式类型下的觅食与食物生产社群，例如田园主义、作物种植和工业化。在这一章中将重点关注食物是如何跨越时空与文化从而得以获取、生产以及分配的。在文化调适和文化进化这部分，包含了一个新的人种史学案例：森林砍伐使得复活节岛的生态系统崩溃。新增了关于农民身份的讨论，以鸡禽为例，对大规模工业食物生

产的现象进行了大量论述。

这一章节的特色模块部分新增了一个有关生物文化联结的案例：《生存在安第斯山：艾马拉人对高海拔的适应》是一个有关巴西亚马孙盆地的火耕农业研究。我们还新添了人类学知识在秘鲁传统农业复兴的发展实践中的运用案例。同时，我们还对国际家禽工业的发展历史进行了梳理。

结论部分总结了新的生计方式和技术创新所存在的优缺点，以及它们对一个社会中不同成员产生的长期或短期的影响。

## 第 8 章 经济体系

本章将关注资源控制（自然、科技、人力）和劳动分工类型（性别、年龄、合作、技艺专门化）问题。在分配与交换部分，对多种多样的互惠形式进行了阐释，同时还包括再分配和市场交易。新增了关于船货和夸富宴的论述（包括一张当代稀有且珍贵的记录夸富宴的照片），以此对有关调整机制（leveling mechanisms）的讨论进行了修正和扩充。对结论部分的修改是最多的，“地方性经济与全球资本主义”部分讨论了客工（guest laborers）、全球旅游产业、手机对偏远地区小规模生产者的影响以及转基因种子的发展与全球市场化问题，所有这些都向我们表明了这个时代的经济机会与挑战。

在这一章中呈现了两个新的特色模块：应用人类学《全球生态旅游和玻利维亚的文化》和人类学家小札《罗斯塔·沃尔》。

## 第 9 章 性、婚姻和家庭

当我们探索性接触规则、婚姻、家庭和家户之间的紧密联系时，我们这样讨论家户，把它作为一个文化中社会结构的基础，作为孩童抚养的中心，以及作为庇护居所，作为经济生产、消费、继承的组织单位。本章具体陈述了包括乱伦禁忌、内婚制与外婚制、嫁妆与聘礼、表亲婚姻、同性婚姻、离婚、居住模式、非家庭家户。对婚姻、家庭、核心家庭、扩大家庭的重新定义，涵盖了当下世界各地的现实生活情境。

在民族志案例当中，关于纳亚尔人的叙述做了大幅修改，来以今天的做法阐明传统的做法。更新包括关于美国家户构成和世界范围内同性婚姻的最新数据。关于离婚的部分有了扩展，增加了对跨文化普遍的结束婚姻理由的评论。经我们修正的结论部分，讨论了跨国主义、日益增长的移民劳动力数量、国际收养、现代生殖技术正如何影响人们思考和组成家庭的方式。

专题部分包括 Serena Nanda 关于印度包办婚姻的参与式原著学习，以及经过修改的 Martin Ottenheimer 关于美国婚姻禁令的生物文化关联。“人类学家笔记”纪念了列维-斯特劳斯的生平和贡献，他在本书写作期间去世，享年 100 岁。另外，新的全球概览（Globalscape）考察了国际收养中的幸事和问题。

## 第 10 章 亲属与继嗣

本章指出了继嗣群体的不同形式以及继嗣在一个文化系统中所扮演的不可缺少的角色。本章呈现了关于世系群、氏族、胞族、半偶族的细节和案例，强调了霍皮印第安人的母系氏族，随后是一系列具有代表性的亲属关系系统及其术语的说明事例。

本章包含了对当下全球化世界中离散社群的考察，以及中国汉人、新西兰毛利人和巴西卡内拉印第安人的民族志案例。新的部分“组成亲戚”又分为两个部分。其一是关于虚拟亲属关系和仪式性收养，说明了在不同文化下人们如何发展出关于某人怎样成为“自己人”的观念，无论是通过生产、父系认同（**paternal recognition**）或其他手段。例如，尤其流行于拉丁美洲的、通过罗马天主教洗礼仪式建立的宗教亲。其二讨论了亲属关系与新兴生殖技术，涉及令人难以置信的各种生殖可能，以及它们如何影响人类关于生物性联系意味着什么的观念。

本章包含了一个关于解决土著美洲部落成员身份纷争的“人类学应用”，一篇发人深省的关于存在于荷兰土耳其移民当中的荣誉谋杀（男性成员以“捍卫家庭荣誉”为由，杀害被认为与男子有“不正当关系”的女性家庭成员）的原著学习，以及一份关于古代毛利人神秘传统如今被基因研究所支持的生物文化分析。

## 第 11 章 依性别、年龄、共同志趣和社会阶层组成的群体

这一经过大幅修改的章节包括了关于依性别、年龄、共同利益和社会阶级组成的群体的讨论。关于年龄群体的部分，特色是来自巴西蒙杜鲁库族和东非土瑞族和马赛族的民族志材料。共同利益群体的例子包括从圣兄弟会、非裔美国人 **Crips** 帮派到离散的犹太人，还包括了描述互联网和移动电话用户的社会网络平台。此外；我们扩充了对妇女组织的讨论，轮廓性地描述了影响深远的、对妇女的经济贡献产生巨大影响的印度自我就业妇女协会（**SEWA**）。经过修改，关于社会阶级和种姓地位的部分包含了三项历史学个案研究：一项是围绕种姓地位及其在印度教文化中的角色（配有说明传统印度教种族体系的新数据），两项是关于南非和美国的种族隔离。

特色模块包括 **Michael Blakey** 关于纽约非洲奴隶墓地计划的生物文化关联——纽约市的考古挖掘揭露了奴隶制度给整个社群带来的生理压力，以及另一篇更加言简意赅的 **Susan Lee** 关于犹太教“迁移”（**eruv**）的原著学习。本章还包括了经过修订升级的、关于西非科特迪瓦足球明星以及运动的政治影响的全球图景。

我们以经过大幅修订的、关于社会流动的部分结束本章，我们强调，尽管财富、权力、声望的巨大差异仍存在于全世界的许多地方，但也往相反的方向发生着显著的社会变迁。其中包括印度最低种姓、贱民和粉红帮（**Pink Vigilantes**）妇女群体当中日益增长的社会公正运动。

## 第 12 章 政治、权力与暴力

通过考察一系列非集权和集权政治体系——从家族对群、部落到酋邦、国家，本章探索了权力问题、政治与宗教，以及政治领导和性别问题。当讨论秩序的维持时，我们考察了内化控制和外化控制（包括一部分讨论闲言碎语在抑制社会不可接受的行为方面的作用），以及通过巫术和法律实现的社会控制。我们指出了法律的功能，以及不同社会处理犯罪的方式，包括以传统美洲土著恢复性司法技术（例如谈话圈，*talking circle*）为基础的加拿大判决法。

接着，我们把焦点从维持社会内部秩序转移到外部事件，包括讨论暴力冲突和战争。除了经过修订的关于人类五千年武装冲突历史的概述，还有武装冲突在一方镇压另一方的跨国战争中发生的频率。

本章特色包括探究生理性别、社会性别与暴力之间关系的生物文化关联、经过改编升级的关于争议解决的人类学应用，以及全新的全球图景描绘了索马里沿海海盗猖獗背后惊人复杂的经济因素。经过修订的本章最后部分包括了针对“违反人道罪”概念以及国际刑事法院的历史学叙述，后者于 2002 年成立于荷兰，现有 110 个成员国家。

## 第 13 章 灵性、宗教与超自然力量

本章开篇描述了宗教研究的人类学路径，以及当下宗教与灵性的区别，而后是关于如今宗教和灵性地位的概述。之后包括一幅展示了世界主要宗教及其信徒百分比的图表。接着，我们讨论了关于超自然物体和灵性力量（男女诸神、祖先之灵、泛灵信仰和泛生信仰）的信仰、宗教神职人员（男女神职人员和萨满）以及仪式和庆典（过渡仪式和强化仪式）。萨满教部分探究了这一术语的起源，展示了我们解释萨满如何发生治愈作用的“萨满综合体”模型。民族志案例包括美国新英格兰地区 Penobscot 印第安人的求神启示和非洲南部 Ju /'hoansi 昆人的恍惚舞蹈和治愈效果。我们包含了一个新的禁忌部分，讨论玛利道格拉斯的洁净与污染仪式，以及一个经过大幅修改的、关于过渡仪式的部分，强调了范盖内普的原创性工作。

关于宗教、魔法和巫术的部分突出了伊比比奥族人的巫术，而另一段落指出了宗教的心理和社会功能，包括治愈生理、心理和社会性不适的努力。涉及宗教与文化变迁，本章考察了宗教复兴运动以及非洲本土基督教堂中的新元素。

本章还特别突出的是关于神圣位置和妇女在宗教领导中角色的讨论。

## 第 14 章 艺术

本章详细探究了艺术的三大门类——视觉的、口头的和音乐的，并说明它们揭示了什么及其在社会中的功能。它描述了人类学家给艺术研究带来的独特的整体论视角，强调艺术所揭示的文化洞见的广度——从亲属结构到社会价值、宗教信仰和政治观念。分析艺术的不同路径（例如，审美的和阐释的）被应用于非洲南部的岩画艺术。口头艺术部分的民族志案例包括阿布纳基族创造 Talaldak 的不懈

之谜、经典且广泛传播的父亲 / 儿子 / 驴的故事的诸多版本之一，以及美国现代城市传说的样本。

经过修订的音乐部分从考古学家出土的、40 000 年前的骨笛和哨子讲起，然后讲到阿布纳基族萨满演奏杉木笛子来召唤猎物、传统和新世纪萨满击鼓来唤起恍惚状态、撒哈拉沙漠边缘的劳工伴随着鼓点劳作、非洲西部讲故事的人通过敲打和歌词回忆他们民族的历史。除了这些例子以外，本章讨论了音乐的元素，包括音调、节奏和旋律。本章包括关于仙人掌在墨西哥惠考尔艺术中角色的生物文化关联，以及一篇更短小犀利的 Margo DeMello 关于现代纹身社群的原著学习。

本章经过修订的结论描述了濒危的本土文化如何使用审美传统作为其文化上和经济上生存策略的一部分。它在应用人类学中举了一个正在发生中的例子——Penobscot 印第安族人类学家和珠饰大师 Jennifer Sapiel Neptune 的作品“回到过去”。

## 第 15 章 变迁过程

全球化主题和术语编织贯穿于本章，包括将“进步”与“现代化”、“反叛”与“革命”、“文化同化”与“文化濡化”区分开来的定义。这里，我们讨论变迁的机制——创新、传播、文化丧失和压制性变迁。传播部分增加了两个全新但又非常不同的例子：我们追溯玉米和度量衡体系的传播。我们所探究的文化变迁和丧失包括文化同化和种族文化灭绝，引用了世界各地压制性变迁的一系列事例，包括对西藏种族文化灭绝的讨论。本章也考察了对这些变迁的反应，包括复兴运动、反叛和革命。对现代化的讨论涉及土著民族的自我决定问题，并突出了两个形成鲜明对比的个案：芬兰的 Scolt Lapp 驯鹿牧人和厄瓜多尔的舒阿尔族印第安人。此外，本章特色还有应用人类学的历史地位，以及实践人类学在与土著社会、少数族群和其他被压迫群体合作过程中的出现。本章的众多图片中有一张美国难民署的新地图，展示了当下全世界 4200 万被迫迁移人口的数量和原居地。

特色模块包括关于新疾病产生的生物文化关联、关于埃里克沃夫的人类学家笔记。本章结尾将全球化作为世界范围的加速现代化过程进行讨论，在此过程中，地球上各个部分更加紧密地联系在一起，成为一个广泛的、相互联系的、包罗万象的体系。

## 第 16 章 全球性挑战、地方性回应和人类学的角色

我们的最后一章聚焦到当今人类面临的无数全球性挑战。我们要求学生运用他们已经学习的人类学工具，批评性地思考这些问题，见多识广地一步步实践，有助于带来一个人类与彼此、与维系我们的大自然和谐相处的美好未来。关于全球文化和种族文化复兴的部分考察了西方化过程以及相应日益增长的民族主义和多民族国家的分裂。我们展现了抵制全球化的事例，并讨论多元主义和多元文化主义。

我们也回顾了掌握财富和权力的人们与那些没有掌握财富和权力的人们之间日益拉大的差距。我们定义并说明“结构性力量”这一术语及其两个分支——硬实力（军事和经济力量）和软实力（媒

体可能通过意识形态影响实现控制)。关于全球性企业的崛起,这部分将这一现象置于历史语境中,并突出展现最大型企业(特别强调媒体企业和全球性媒体视野的形成)。在这部分中,一个新的图表展现了军费开支的全球分布,还有另一个图标将企业利润和国民生产总值进行了比较。

接着,我们陈述了结构性暴力问题——从污染到饥荒和肥胖的蔓延。我们也涉及了强大的市场信息带来的心理问题,这些信息形塑了对于人体理想状态的文化标准。

特色模块包括一篇经过修订的 Laura Nader 的原著学习“标准化身体:选择问题”、一篇关于外来污染对北极圈文化威胁的生物文化关联,以及一篇经过修订的关于第三世界国家有毒垃圾倾倒入实践的全球图景。

作为总结,我们总结了本章那些广泛且时而恼人的内容的意义,并讨论人类学在地方和全球层面解决这些应用性问题中能够发挥的作用。结尾部分的亮点是关于著名人类学家、医生和人权活动家 Paul Farmer 的鼓舞人心的人类学家笔记。

## 本书辅助手段

《文化人类学》一书为创造一个有效率的学习环境,帮助教师更好地使用教学材料来辅导学生,采用了非常全面的辅助手段。

## 为教师准备的辅助手段

### 在线教师手册和试题库

教师手册在线提供了每章节的详细内容、授课建议、关键术语和学生活动,例如视频和网络习题。除此之外,这里还有超过 75 道章节测验题,包括多项选择、判断对错、填空、简答和论文。

### 网络课程教学

安装课程管理系统,能够使你的教学内容得以客制化,丰富教学内容。在你的课程管理系统装载带有哈维兰第 13 版《文化人类学》内容的光盘,你就可以在上面轻松地进行调整、添加、编辑、重组或者删除内容。

### 沃兹沃思人类学视频图书馆

得到资格认证的使用者可以在程序库挑选完整版的教育类视频,例如一些有关人文科学的电影。

### ABC 人类学影集

由沃兹沃思和美国 ABC 电视台为人类学课程摄制的独特影集。过去几年,ABC 播放了一系列

每集长约 60 分钟的人类学影片。这些影片可以被剪辑成 2 ~ 7 分钟一小节，非常适合课程讲座或者介绍一些关键的人类学概念。

## 艾滋病在非洲的纪录片

南非被肆虐的流行病压倒。这系列纪录片重点关注纳米比亚的新民主以及如何防控艾滋病，包括四部由依隆大学的伯里克利学者拍摄的纪录片：①《年轻的挣扎与外部信仰》讲述了宗教社群中的看护者的故事；②《奥普沃之光》展现了年轻人是如何通过歌舞来传达希望的；③《人性的分量》将艾滋病与性别、贫困、污名、教育与公正问题联系起来；④《你把我唤醒》讲述了两个携带阳性 HIV 病毒的女性患者的故事，她们用自己充满勇气的行动帮助其他女人逆境求生。沃兹沃思对于能够为教师提供这些获奖影片用于教学感到兴奋。当我们与学生们共同探讨性别、信仰、文化、贫困等问题时，这些影片能够启发他们，使他们拥有理解艾滋病问题的全球视角。

## 供师生使用的在线资源

### 人类学资源中心

在线资源中心为教师和学生提供了人类学四个分支领域的丰富信息和教学工具。包括交互式地图、学习模版、视频联系以及人类学领域的大事件。对于教师来说，资源中心提供了节约教学时间的工具，例如图片库、课程大纲样本，等等。

### 《文化人类学》配套网站

本书的配套网站包括每章节的内容详解。对于教师来说，本网站为教师手册、教学幻灯片等内容提供密码保护。而学生则可以利用针对文本的学习辅助手段，例如小测验、网站链接、记忆卡、填字游戏，等等。

## 阅读文献与个案研究

### 《文化人类学经典阅读（第 2 版）》盖瑞·费拉罗

在第 2 版中，包括了历史上和当下的一些对人类学研究领域产生重要影响的文章，挑选的议题都是文化人类学课程最常出现的。这本读本包括对材料的介绍以及每篇文章的简要概述、讨论问题和期刊检索关键词。

### 《十五种文化里的全球化与变迁》乔治·斯宾得勒、贾尼斯·斯托卡特

在这本书里，作者用 15 个案例研究探讨了当今多元文化背景下的文化变迁，每一篇文章对变

迁的动态与意义独具洞察，同时还包括全球化对地方的影响。

### 《文化人类学个案研究》乔治·斯宾得勒、贾尼斯·斯托卡尼

这些个案来自超过 60 部经典或当代民族志，呈现出民族志选题在地理范围与主题上的多元性。更新的个案研究关注文化变迁与文化持续性，反思全球化问题。

### 《当代社会问题个案研究》约翰·杨

围绕社会问题，这些新鲜的当代个案研究具有全球性的比较视野，展现了当代人类学家的前沿研究。

### 《考古学个案研究》杰弗里·奎尔特

探讨了最新的考古技术、问题以及解决措施，以及如何搜集材料。关注范围涵盖定点的考古挖掘到类型考古学实践。

### 《大脑的进化：神经解剖学、发展与古生物学》丹尼尔·怀特

人类是唯一能够创造交响乐、写诗、开创数学公式或者研究其自身的起源的物种。人类的大脑是使人类具有智能活动的生物性结构。这部分探索了神经解剖学的基本内容、大脑的发展、偏侧优势 (lateralization) 以及生物两性，并为人类的大脑进化提供了化石证据。

### 《法医人类学》戴安·法兰西

作者讨论了法医人类学的迷思与现实，包括犯罪现场人体遗骸的搜寻、法庭里的法医人类学、面对重大事故时的挑战以及学生如果想在法医人类学领域追求一份事业该考虑些什么问题。

### 《分子人类学》莱斯利·纳普

莱斯利·纳普探讨了分子遗传学分析方法是如何用来理解人类或灵长类动物遗传信息的组织与形态的。学生将会了解到研究遗传变异的基本实验室方法以及分子人类学的发展情况。这些案例都来自最新的有关人类进化起源以及灵长目基因组学比较研究，表明了科学研究是一个持续不断的过程，相伴而随的是理论不断受到质疑与重估。

### 《人与环境：人类生态学新方向》凯西·高尔文

在讨论文化生态学之前，凯西·高尔文为学生介绍了人类生态学的基本概念、人类适应研究、人类行为生态学以及政治生态学。这一单元还包括关于当下人类与环境交互作用产生的弹性与全球变化的讨论。

## 关于作者

Cultural  
Anthropology

本书写作团队的四名成员分享了相互重叠的研究兴趣，以及对人类学是什么（应该是什么）的相似看法。例如，他们四位都坚信人类学的四大分支取向，并参与一些应用性的工作。

威廉·哈维兰是美国佛蒙特州大学的荣誉退休教授，在那里他建立了人类学系，并曾执教 32 年。他拥有宾夕法尼亚大学的人类学博士学位。

他曾在危地马拉和佛蒙特州进行独创性的考古学研究，在缅因州和佛蒙特州做民族志，还曾在危地马拉进行体质人类学研究。这些工作是他不同国家的国际性著作和期刊，以及面向普通公众的媒体上发表无数作品的基础。他的著作包括与 Marjorie Power 合著的《佛蒙特初民》和关于古代玛雅聚落的技术性专题著作。他还曾担任备受赞誉的电视课程《多面文化》的顾问，也是由宾夕法尼亚大学考古学人类学博物馆出版的 Tikal Report 系列的合著者之一。

除了教学和写作，哈维兰博士曾在加拿大、墨西哥、莱索托、南非、西班牙和美国，为无数专业和非专业听众举办讲座。身为一名坚定的土著权利支持者，他在一项重要的关于土著居民渔猎权的案件中为佛蒙特州的 Missisquoi 阿贝内基族担任专家证人。

哈维兰博士获得的荣誉包括：1990 年被佛蒙特大学研究所表彰为“大学学者”、1996 年 Missisquoi 阿贝内基主权共和国为他颁发证书、2006 年获得佛蒙特州研究中心终身研究奖。如今从教学岗位上退休后，他仍继续着关于缅因州海岸的研究、写作和授课。他最新的著作是《虾蟹之地》(2009)。

哈拉尔德 E. L. 普林斯是堪萨斯州立大学人类学杰出教授。他出生于荷兰，曾就读于欧洲和美国的大学。他在南美和北美的土著族群中做了大量的田野工作，以七种文字发表了许多文章，撰写了《Mi'kmaq：抵抗、适应与文化生存》(1996)，合作撰写了《伊甸园中的印第安人》(2009)，合作编写了《美洲起源》(1994)和其他著作。此外，他还受过电影训练，拍摄过备受赞誉的纪录片，并曾担任视觉人类学学会主席和《美国人类学》期刊的视觉人类学编辑。普林斯博士曾荣获所在大学最著名的本科生教学奖、Coffman 大学杰出教学学者(2004~2005)，2008 年被卡内基教学促进基金会选为堪萨斯周年度教授。他活跃于人权运动，在美国参议院和许多加拿大法庭的土著权利案件中担任专家证人，并对于 Arookstook Band of Micmacs 成功获得联邦承认和土地权利起到了积极作用。普林斯博士被任命为史密森尼学会国家自然历史博物馆研究员(2008~2011)，并担任瑞典隆德大学客座教授(2010)。

邦尼·麦克布莱德是一位备受赞誉的作家，专攻文化人类学、土著民族、国际旅游和自然保护问题。她在国内外纸质媒介出版了大量作品，从非洲、欧洲、中国和印度洋各地发回报道。她曾在普林西庇亚学院纪录田野研究所担任人类学访问教职，1996 年以来在堪萨斯州立大学担任人类学兼职教授，在教学上受到高度评价。她有许多出版作品，包括《黎明的女人》(1995)、*Molly Spotted Elk: Penobscot in Paris* (1995)、《伊甸园中的印第安人》(2009，合著)。由于她对土著妇女历史的巨大贡献，缅因州州议会为她颁发了特别纪念奖。作为 Arookstook Band of Micmacs 社区活动家和研究者，麦克布莱德帮助缅因州印第安人社区成功地开垦土地、取得部落地位并复兴文化传统。在其研究的基础上，她布置了许多博物馆展览，最新的是缅因州 Bar Harbor 镇修道院博物馆《一路向西：David 和 Peggy Rockefeller 美洲印第安人艺术展》。现在她正在与 Harald Prins 合著新书，并在与 Harald Prins 合著的两本书研究的基础上完成一系列博物馆展览。麦克布莱德还为堪萨斯 Humanities Council 担任口述史顾问，以及为总部位于瑞士日内瓦的妇女世界峰会基金会担任董事会成员和副主席。

达纳·沃尔拉斯是佛蒙特大学家庭医学副教授和妇女研究教职成员。她从宾夕法尼亚大学取得人类学博士学位，成为一名医学和生物文化人类学家，主要兴趣是生殖的生物文化方面、以及生物医学、基因技术和进化医学的文化语境。她参与建立和倡导了佛蒙特大学医学院的创新教学项目，为大学一年级的医学生带来了人类学理论和实践。在 2000 年加入佛蒙特大学任教之前，她曾在宾夕法尼亚大学和天普大学授课。她的研究曾获得国家科学基金、健康资源与服务局、疾病控制中心、坦普尔顿基金会的资助。沃尔拉斯博士的作品曾发表在《当代人类学》《美国人类学家》和《美国体质人类学期刊》上。作为生殖人类学委员会的一名积极成员，她还曾在全国委员会任职，培育针对妇女医学教育的学习目标，并且深入地方改善难民和移民的健康医疗状况。