



格里什卡和他的熊

格里什卡和他的熊

原著 [法国] 勒内·吉约
改编 董耀根
绘画 徐庚生



上海人民美术出版社



文编 钱志清
美编 任伯宏

格里什卡和他的熊

原著 [法国] 勒内·吉约
改编 董耀根
绘画 徐庚生

上海人民美术出版社出版
上海长乐路 672 弄 33 号

新华书店上海发行所发行

金华新华印刷厂印刷

开本 787×1092 1/64 印张 1 24/32

1985年10月第1版 1985年10月第1次印刷

印数 00,001 —— 63,000

统一书号：8081·14262

定价：0.25元

【内容提要】 格里什卡捕获了一头小熊，他和小熊迪迪相处得十分亲密，可是在熊节到来时，迪迪将被宰了，格里什卡舍不得迪迪，便带着它离开了部落营地。在格里什卡误入陷阱，生命危险时，是迪迪引来了救星。故事歌颂了人与熊的动人友谊。



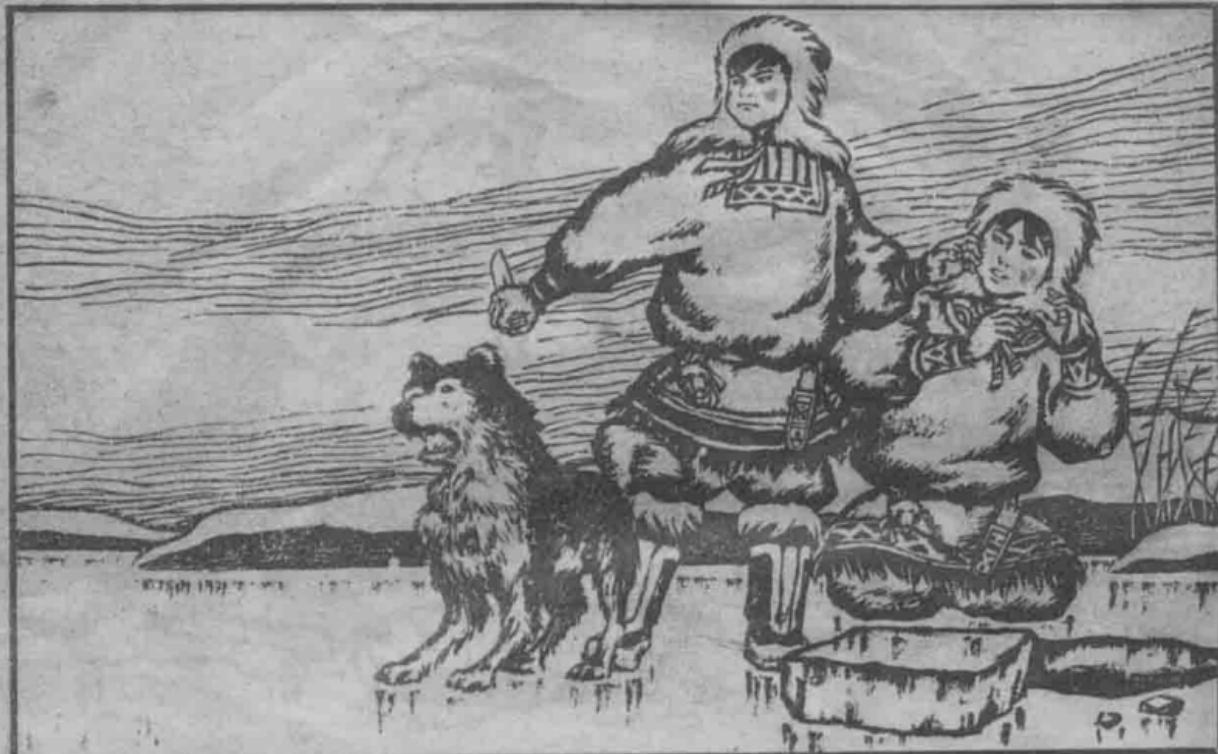
(1) 天上飘着鹅毛大雪。格里什卡和雅库踏着滑雪板，迎着刺骨的北风，在白茫茫的世界中飞驰着。他们是一对好朋友。一个是部落里最勇猛的猎手的儿子，一个是老酋长的独生女儿。



(2) 他们越过一个个山坡，滑到了查卡依河边。雪停了。他们放慢速度，沿着河岸下滑，开始寻找大驼鹿为饮水用蹄子蹬穿的冰窟窿。原来，格里什卡家帐篷上一块用方冰做的天窗，被狗捣碎了，雅库陪他来弄一块方冰。



(3) 他们很快找到了大驼鹿的足迹。两个孩子跪着，用骨刀砸起冰来。不一会儿，便出现了一片青绿色的水……水很快又结了一层薄冰，镶嵌在扩大了的冰洞当中。



(4) 薄冰在渐渐加厚，一指厚的冰块很快做成了。格里什卡小心翼翼地起动着方冰，突然，雅库惊恐万状地喊了起来：“格里什卡！瞧……那儿……那儿，它来了，它奔我们来了。”



(5) 熊离他们越来越近了，它直立起来，用毛乎乎的长臂拍打着胸脯。格里什卡勇敢地向熊走去，一直走到熊的脚下。熊歪着头，好奇地望着出现在它眼前的这个昂首挺胸的小人。



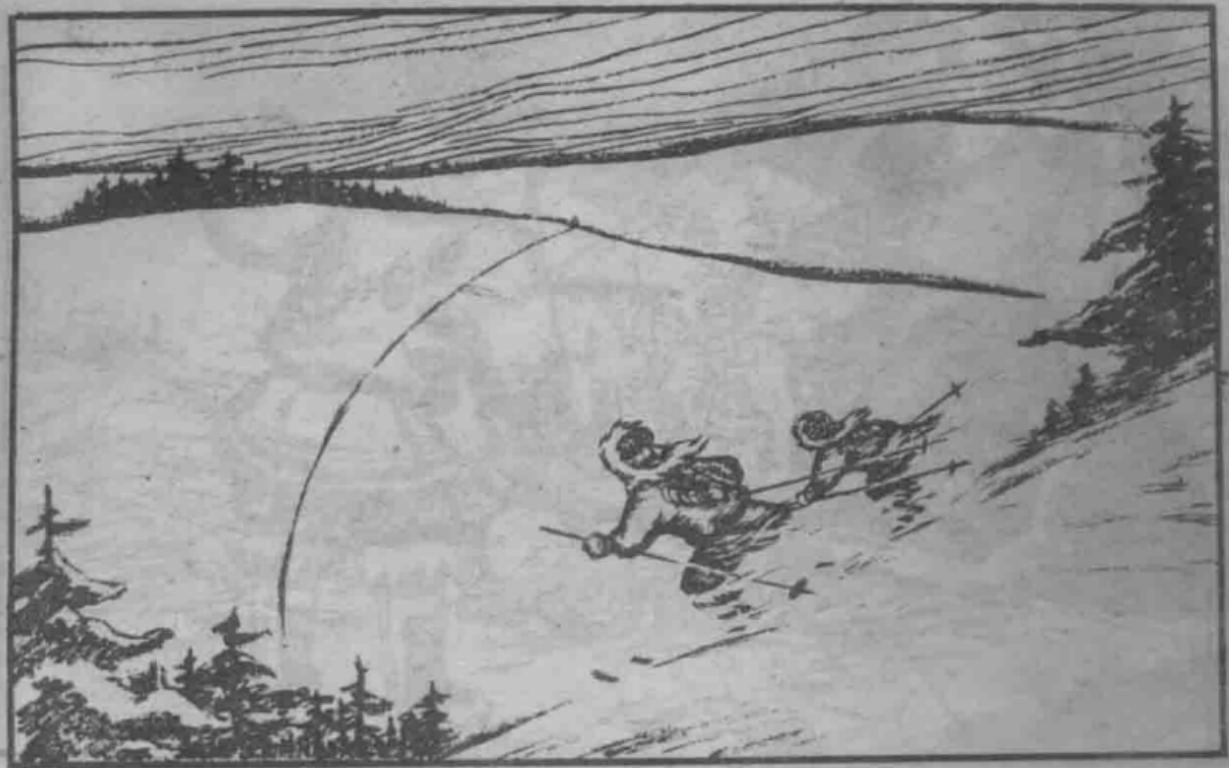
(6) “怎么样，米什卡，”男孩声音洪亮地说，“你奔我们来，不想伤害我们吧。”“喔嘘……喔嘘……”熊吼着，然后慢条斯理地伸出长臂，用爪子轻轻触了一下格里什卡的水獭软帽，用鼻孔长长地吸着气。



(7) “好好闻一闻我，再近一点……，我是奥尔索克的儿子。”孩子不停地笑着说。他的清脆的笑声，使熊感到恐慌，熊一边吼着，一边向后退着，离开了芦苇丛。



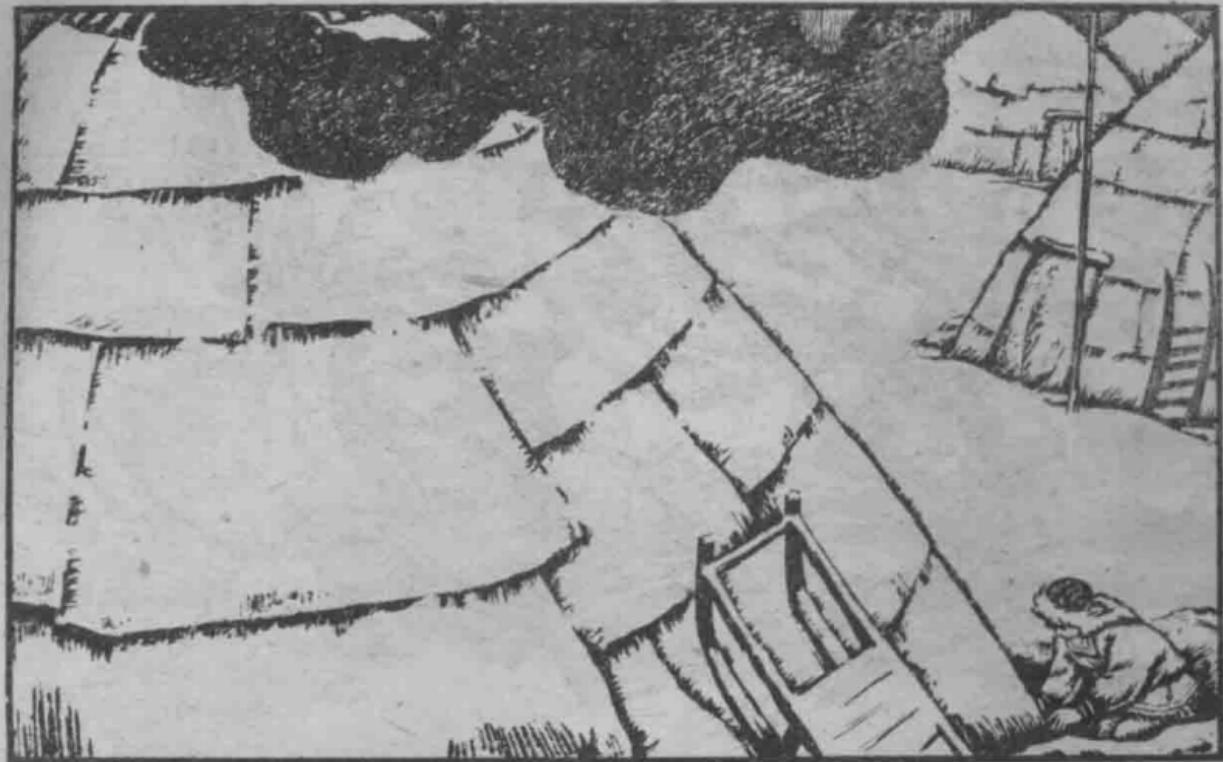
(8) 熊走了。格里什卡和雅库注视着由远而近的雪橇。巫师萨满正高甩响鞭，大声吆喝着七条狼狗向山岗冲去。巫师的到来意味着部落里发生了一件非同小可的案件。



(9) 格里什卡想起昨天上午父亲和酋长的长时间谈话，忘了这次查卡依河之行是为了切割一块方冰，拉着雅库，顺着雪橇留下的印迹，匆匆往回赶。



(10) 村里鸦雀无声。酋长的大圆顶帐篷上冒着浓烟——猎手们正集合在里边开会。两个孩子钻进了驯鹿的窝棚。格里什卡要雅库在这里等他，他设法去打听会议的内容。



(11) 他飞快地穿过一个个白色的大蚁巢般的帐篷，来到酋长帐篷脚下，跪着甩开膀子扒起雪来。费了好大劲儿，通道打开了。他顺着通道爬进了帐篷的隔墙，钻到里边的一个角落。



(12) 格里什卡藏在一堆毛皮后面，偷偷地看着。父亲坐在他对面。这时，穿着黄色长袍的巫师象陀螺一样在地上打转。忽然，他瘫下来，趴在地上，有气无力地说：“我看见了……我看见了。”



(13) 瞬那间，帐篷内静得瘆人。酋长轻声说：“萨满，把你看到的一切都说出来吧。”所有的猎人都屏息凝神，唯独格里什卡的父亲奥尔索克继续抽着烟斗，眼里闪出轻蔑的笑意。