



取回真经

《西游记》故事之二十



取 回 真 经

(西游记故事之二十)

原著

吴承恩

改编

庄 努

槐 山

绘画

李万春

四 川 人 民 出 版 社

《西游记》连环画书目

- | | | |
|--------|---------|---------|
| 1 东胜神洲 | 8 车迟斗法 | 15 盘丝毒茶 |
| 2 大圣扬威 | 9 老鼋渡河 | 16 比丘怜子 |
| 3 大唐高僧 | 10 三件背心 | 17 盗钹设宴 |
| 4 玄奘西行 | 11 如来辨妖 | 18 灯节降魔 |
| 5 和尚变虎 | 12 铁扇公主 | 19 斋僧遇难 |
| 6 葫芦装天 | 13 虚设雷音 | 20 取回真经 |
| 7 真假国王 | 14 行者盗铃 | |

取回真经 (《西游记》故事之二十)

四川人民出版社出版

(成都盐道街三号)

四川省新华书店发行 中江县印刷厂印刷

开本: 787×1092毫米

1/64 印张1.375

1983年8月第一版

1983年8月第一次印刷

印数: 1—503,700册

书号: 8118·1158

定价: 0.14元

【内容提要】 这一本是《西游记》故事最后一册，即第二十册。唐僧师徒赴西天取经，途经九国三州郡，跋涉十万八千里，遇难八十一次，历时十四年，终于到了雷音寺，在如来佛祖处取回真经五千零四十八卷。唐太宗设坛诵经，从此，佛经在我国流传下来。由唐僧取经演变而来的《西游记》神话故事，也为人们所喜闻乐道。

故事至此结束。



1 唐僧师徒离开铜台府地灵县寇员外家，上了大路后，景象就与他处不同。遍地琪花、瑶草，满山古柏、苍松，真是家家向善，户户斋僧，果然是西方佛地。



2 他们又走了六七日。正行间忽见前面 高楼耸立，殿阁环绕，甚是雄伟。唐僧道：“悟空，好去处！”悟空道：“师父，你上次在假雷音寺、假佛像处，倒身便拜，今天到了真佛地，还不下马怎的？”



3 唐僧忙翻身下马，步行到楼阁门前，早有个道童含笑相迎。悟空认识，便道：“师父，这里是灵山脚下玉真观，观里金顶大仙差这童儿来接我们哩。”唐僧闻言，赶紧上前施礼。



4 唐僧换了衣帽进观，登堂拜谢金顶大仙。大仙道：“当年观音说你们二三年就到，我等了十多年了。”唐僧道：“有劳大仙盛意。”次早，大仙引唐僧师徒从后门出去，指着前面的灵山道：“那就是灵鹫高峰，佛祖圣地。”



5 唐僧远远望去，只见那山上射出五色祥光，瑞蔼千重，黄瓦金顶隐约可见，连忙倒身下拜。悟空道：“师父，还远哩！若拜到顶上，得磕多少头啊？”



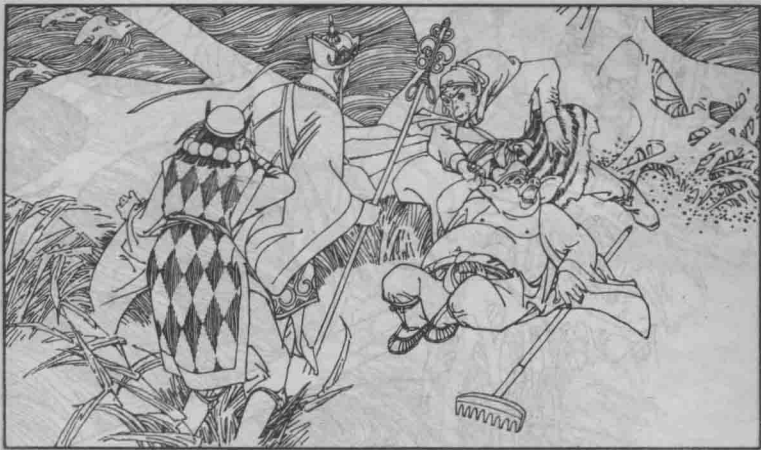
6 唐僧辞别金顶大仙，悟空在前面引路，缓步登山。不到五六里，忽见滚浪飞流，一条约有八九里宽的大河阻住去路。唐僧大惊道：“悟空，怕是大仙把路指错了？这里四无人迹，哪里去找渡船？”



7 “不错，不错，这是正路！”悟空指着上首道：“那不是有座大桥？要从桥上走过去，才成得了正果！”唐僧师徒走近细看，原来是一根独木横跨两岸，旁边没有扶手，桥侧的石碑上刻着“凌云渡”三个大字。



8 “悟空，这桥不是人走的，我们另寻道路吧。”唐僧早吓得心惊胆战。八戒也着慌道：“独独一根木头，又细又滑，这桥谁敢走？”“我走给你们看看！”悟空说着，跳上独木桥，顷刻间就跑了过去，在那边直喊：“快过来！”



9 唐僧不断摇头,八戒、沙僧都喊:“难!难!难!”悟空又跑了转来,扯着八戒的耳朵道:“跟我走!”八戒赖在地上,硬要驾风过去。



10 悟空喝道：“这是甚么地方，准你腾云驾雾？要走过去才成得了佛！”八戒道：“哥啊，不成佛也罢，我是走不过去的！”他两个正在拉拉扯扯，唐僧猛一回头，觑见下流有人撑船过来，艄公向他们叫喊：“上渡！上渡！”



11 唐僧大喜，忙说：“徒弟，快起来，渡船来啦！”悟空放开八戒，睁开火眼金睛，认出是接引佛祖，但又不便说破，招手道：“撑拢来！”等那渡船靠岸，却是一只无底的破船。



12 悟空忙对艄公合掌称谢，随即扶着师父道：“这船虽然无底，倒也稳当。纵有风浪，也不会翻船！”唐僧还在惊疑，悟空往上一推，唐僧踏不住脚，一趔趄跌在水里。那艄公顺手拉起唐僧，站在船沿上。



13 唐僧急忙抖抖衣服，跺跺脚，咕咕哝哝，抱怨悟空。悟空引着沙僧、八戒，牵马挑担，都上了船。那船刚一离岸，便见河里冒出一具死尸，眨眼间那死尸就被波涛卷走了。