



厦门社科丛书·鼓浪屿历史文化系列

厦门市委宣传部 厦门市社科联 编



鼓浪屿

建筑

林丹娅 著

Gulangyu Lishi Wenhua Xilie

建筑是鼓浪屿的色彩,鼓浪屿的音符;

是鼓浪屿的衣裳,鼓浪屿的骨肉;

是存在的历史,又是不死的传说;

是旅者的世外桃源,又是居者的梦中家园。

它的语言可以消泯哀伤惨痛,成为铭刻人类追求安居的智慧印迹;

它的形态可以超越时空疆域,成为可供人类分享的文明结晶。

曾经的物质生活与精神追求,在此凝结成属于鼓浪屿自身的文化传统与绝世风貌。

厦门大学出版社
UNIVERSITY PRESS



厦门社科丛书·鼓浪屿历史文化系列

厦门市委宣传部 厦门市社科联 编



Langyu Lishi Wenhua Xilie

林丹娅 著

鼓浪屿

建筑



厦门大学出版社

XIAMEN UNIVERSITY PRESS

图书在版编目(CIP)数据

鼓浪屿建筑/林丹娅著. —厦门:厦门大学出版社, 2010. 12

(厦门社科丛书·鼓浪屿历史文化系列)

ISBN 978-7-5615-3362-8

I. ①鼓… II. ①林… III. ①建筑艺术-厦门市 IV. ①TU-862

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2010)第 239329 号

厦门大学出版社出版发行

(地址:厦门市软件园二期望海路 39 号 邮编:361008)

<http://www.xmupress.com>

[xmup @ public. xm. fj. cn](mailto:xmup@public.xm.fj.cn)

厦门集大印刷厂印刷

(地址:厦门市集美石鼓路 9 号 邮编:361021)

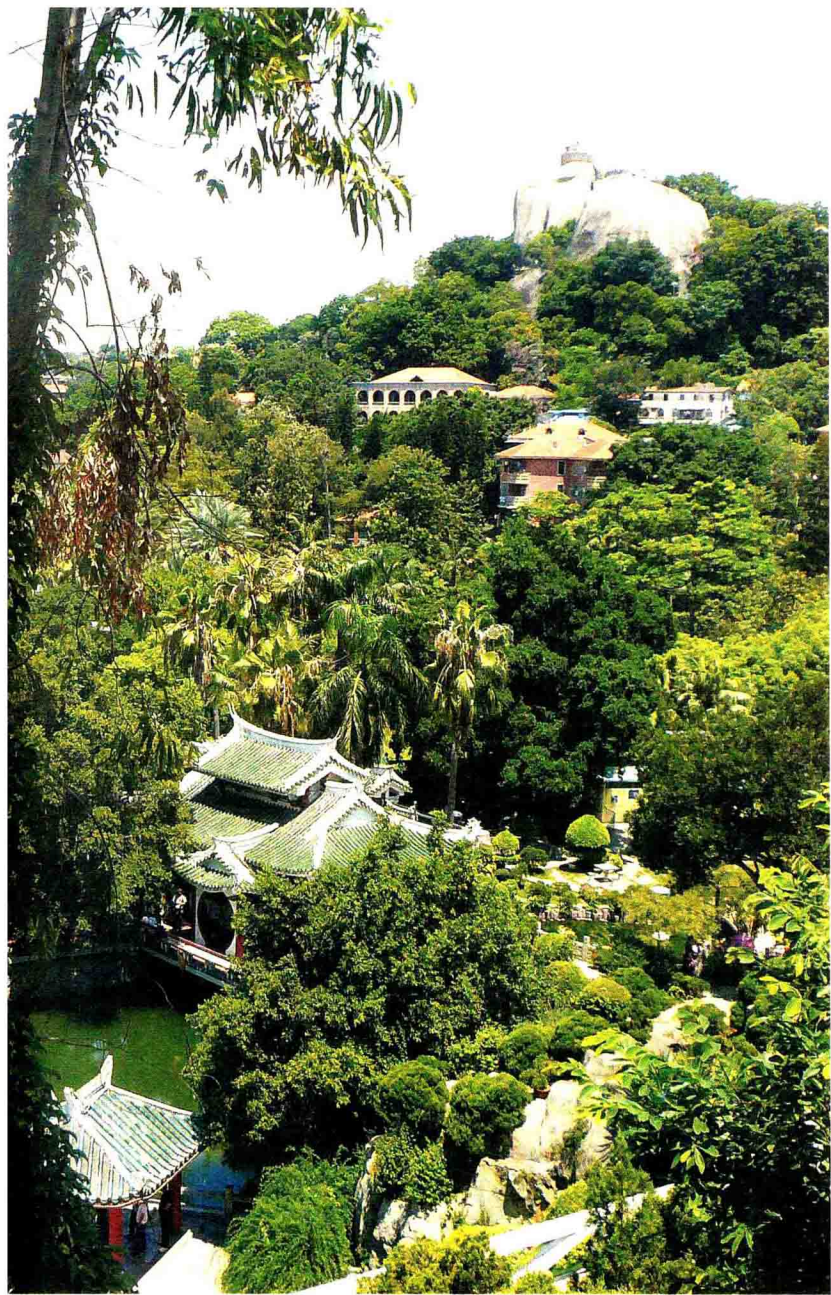
2010 年 12 月第 1 版 2010 年 12 月第 1 次印刷

开本:889×1194 1/32 印张:6.125 插页:2

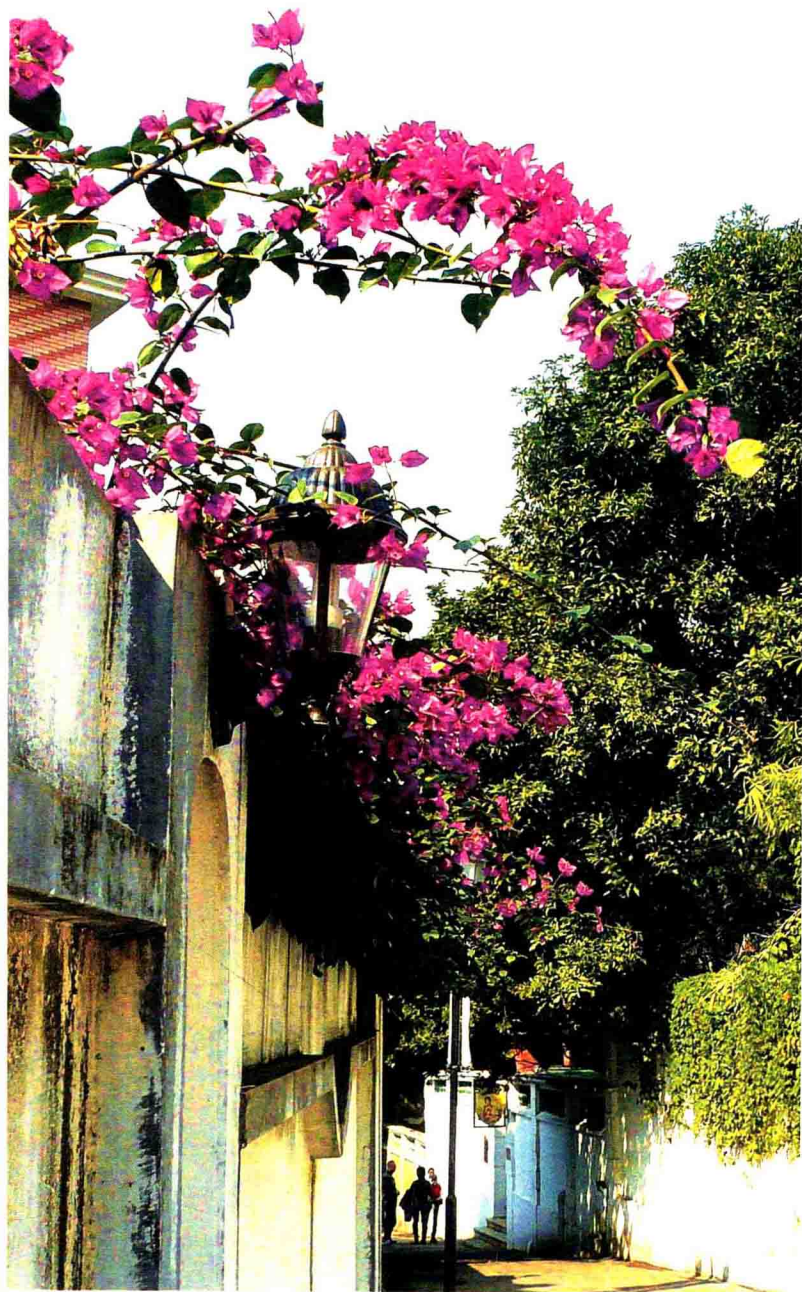
字数:183 千字

定价:180.00 元(全套 10 册)

本书如有印装质量问题请直接寄承印厂调换



日光岩南麓建筑风貌



诗意三角梅



晨曦中的漳州路



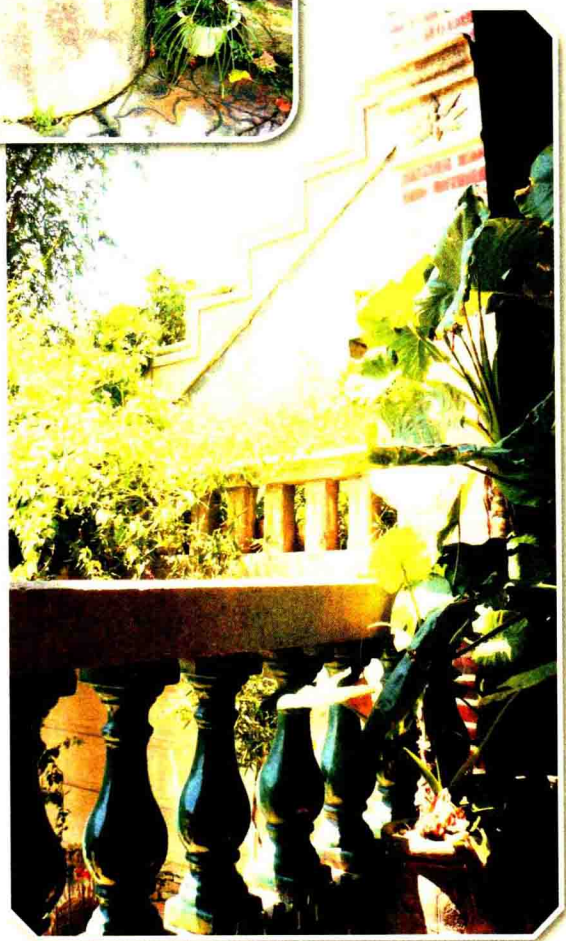
鹭江两岸的厦鼓风光



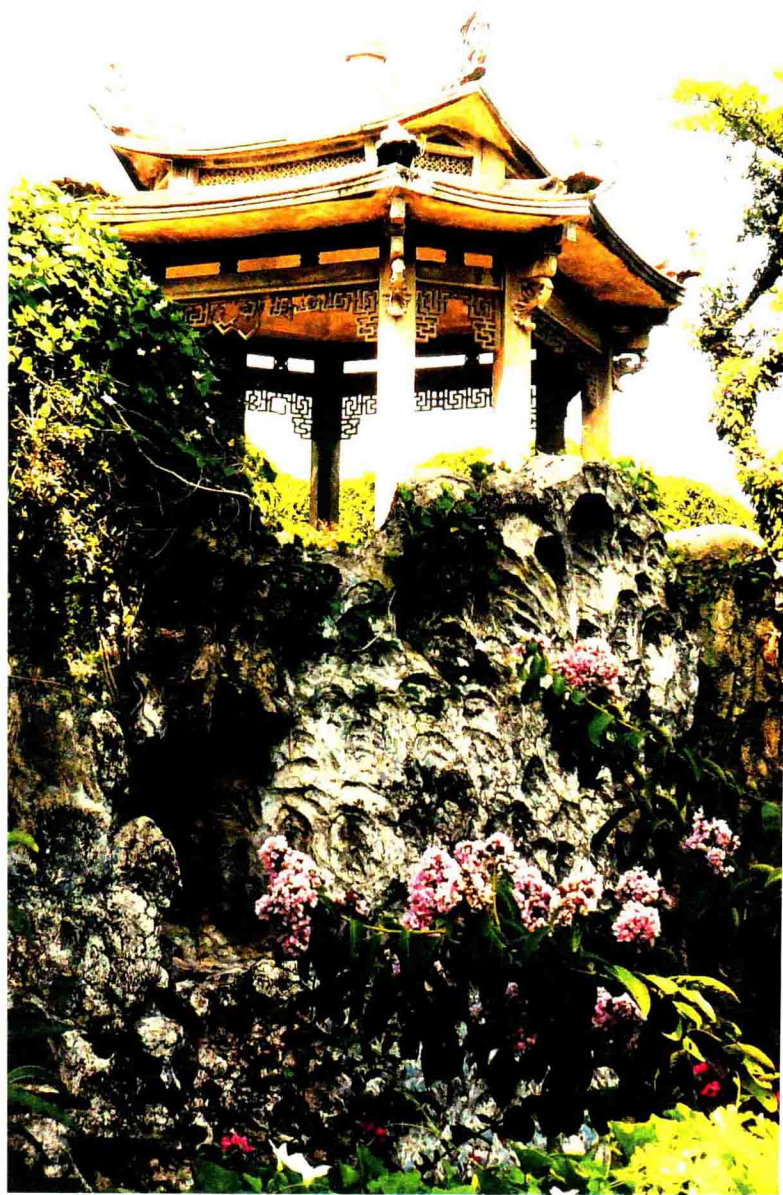
平常日子不平常的建筑



海坛路墙根下的老井



清凉的盛夏



花木石山小亭，永远是中国人的庭园最爱。



中华路人家的别致廊窗

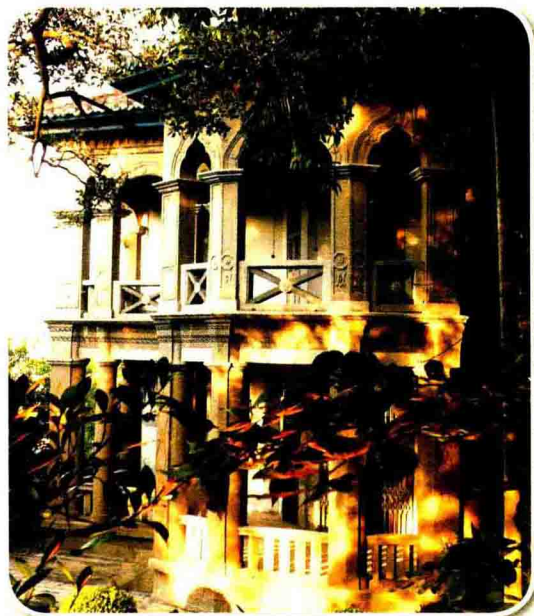


小巷深处



李家庄的西洋生活

夕照瞰青



安海路上的植物与建筑



建筑的中国意境



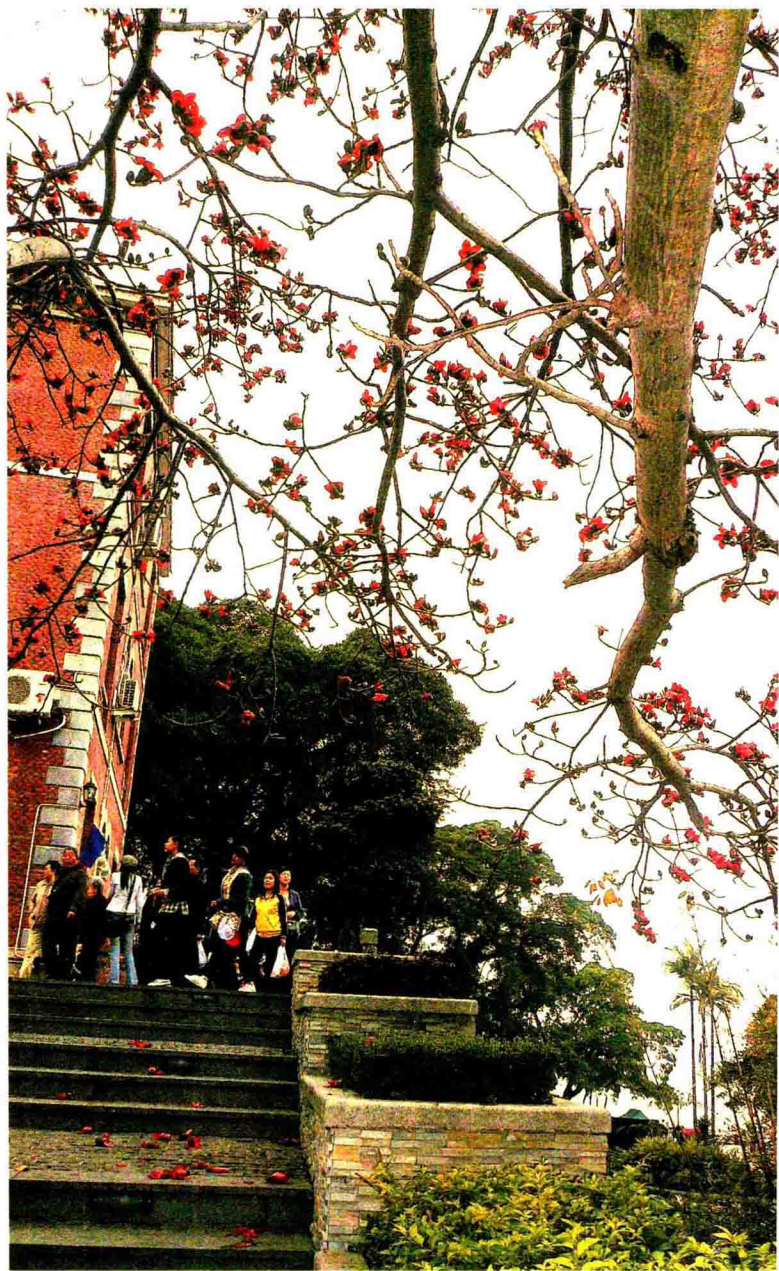
透过金瓜顶可以看到西林别墅



杂花生树中的建筑



建筑时光



木棉花下鹿礁顶

总序

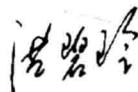
“国民之魂，文以化之；国家之神，文以铸之。”文化是一个民族的根，一个民族的魂，是国家发展、民族振兴的重要支撑。当今时代，文化越来越成为民族凝聚力和创造力的重要源泉，越来越成为综合国力竞争的重要因素。

厦门是一个具有一定历史文化积淀的现代化港口风景旅游城市，物华天宝，人杰地灵，形成了瑰丽多姿的文化和丰富独特的文化遗产。鼓浪屿素有“海上花园”、“万国建筑博览”、“音乐之乡”，“钢琴之岛”之美誉，是国家级重点风景名胜区。在历史的发展过程中，近现代中西文化在这里汇聚融合，造就了一种既具有深厚的闽南文化传统，又具有浓厚西洋文化特色的文化形态和风格，是厦门独特的历史文化的浓缩和代表。

为进一步研究、保护、传承鼓浪屿历史文化，厦门市委宣传部、市社科联聘请了成长于鼓浪屿的福建省社科院原副院长、资深文史专家黄猷先生为总审稿人，联合组织专家学者精心策划、精心研究、精心编撰出版《厦门社科丛书——鼓浪屿历史文化系列》。丛书以史话、风光、建筑、音乐、宗教、

原住民、公共租界、侨客、教育、学者等十个专题为主要内容，较客观准确地介绍了鼓浪屿历史文化和风土人情，充分展现了鼓浪屿深厚的文化底蕴和独特魅力，是一套系统研究鼓浪屿历史文化的史料读本和百科全书。相信《厦门社科丛书——鼓浪屿历史文化系列》的出版发行，对于传承、弘扬鼓浪屿历史文化和厦门特色文化，提升厦门市民的人文素质和城市文化软实力以及鼓浪屿申请世界非物质文化遗产都具有重要的意义和积极的作用。

中共厦门市委常委、宣传部长



2010年1月