



小米粒故事坊

唯一入围2013和2014年度国际林格伦纪念奖的中国作家

低年级成长故事

轮子上的麦小麦

LUNZISHANGDEMAIXIAOMAI

1

轮子上的家

殷健灵 著

曹文轩

任溶溶 梅子涵

力荐

不容错过的儿童文学作家
经典作品

中国出版集团
现代出版社



轮子上的麦小麦

轮子上的家



殷健灵 著

图书在版编目 (CIP) 数据

轮子上的麦小麦. 1, 轮子上的家 / 殷健灵著. —北京: 现代出版社, 2014.10
ISBN 978-7-5143-2731-1

I. ①轮… II. ①殷… III. ①汉语拼音—儿童读物 IV. ①H125.4

中国版本图书馆CIP数据核字 (2014) 第159437号

作 者	殷健灵
选题策划	肖云峰
责任编辑	赵 熙
出版发行	现代出版社
通讯地址	北京市安定门外安华里504号
邮政编码	100011
电 话	010-64267325 64245264 (传真)
网 址	www.1980xd.com
电子邮箱	disanshiyebu@sina.cn
印 刷	北京航天伟业印刷有限公司
开 本	890mm × 1240mm 1/24
印 张	5
版 次	2014年10月第1版 2014年10月第1次印刷
书 号	ISBN 978-7-5143-2731-1
定 价	20.00元

版权所有, 翻印必究; 未经许可, 不得转载

亲爱的小读者：

毛毛、麦小麦、麦小叶和米粒儿
是你们的新朋友，希望你们能喜欢
这四个小朋友。他们生活在不同的年代，
但我相信你们一定不会觉得他们遥远
和陌生，因为他们有着和你们一样的欢喜
和忧愁、追求和梦想。

当然，我也希望你们喜欢我这了大
朋友，我是写这套书的作者。如果你们
喜欢这套书，那就和我交个朋友吧！

殷健平



2014. 6. 14





现代出版社系列注音读物拼音标注基本法则

本系列注音读物拼音标注基本法则以便利小读者识字、辅助阅读为基本原则。依据《汉语拼音正词法基本规则》(国家标准 GB/T 16159—2012), 以《现代汉语词典》(第6版) 所列词条标注拼音为基准, 参考人民教育出版社小学语文教材拼音标注方法, 具体如下:

(一) 按字注音, 不作分写、连写等处理。

(二) 音节首字母不大写, 所有字母一律小写。

(三) 除部分例外字和固定轻声字, 声调标原调, 不标变调或轻声。



特此说明
现代出版社少儿图书事业部



目录

CONTENTS

轮子上的麦小麦

① 轮子上的家

dì yī zhāng cí táng 001
第一章 祠堂

dì èr zhāng dì tú 029
第二章 地图

dì sān zhāng hēi niǎo 059
第三章 黑鸟

dì sì zhāng mì mì 093
第四章 秘密



Part 1

祠堂

cóng tā yǒuqīng xī de jì yì kāi shǐ , bà ba hé mā
从她有清晰的记忆开始，爸爸和妈
ma jiù yǐ jīng méi yǒu zhèng shì gōng zuò le , ér qiě ,
妈就已经没有正式工作了，而且，
tā men de jiā yě yǐ jīng ān zài le lún zi shàng
他们的家也已经“安在了轮子上”。





yī liàng jú hóng sè de bān jiā kǎ chē zài jiāo xiàn de lín yīn dào shàng xíng
一辆橘红色的搬家卡车在郊县的林荫道上行

shǐ zhe chē shàng zài zhe mài xiǎo mài mài xiǎo yè hé tā men de fù mǔ
驶着，车上载着麦小麦、麦小叶和她们的父母，

tā men zhèng zài cóng xiāng xià bān wǎng dū shì de tú zhōng gù shì jiù shì cóng
他们正在从乡下搬往都市的途中。故事就是从

zhè lǐ kāi shǐ de
这里开始的。

fēng zài ěr biān hū hū xiǎng zhe jiā dài zhe nóng liè de yóu cài huā de
风在耳边呼呼响着，夹带着浓烈的油菜花的

xiāng qì zhè zhǒng xiāng qì shì mài xiǎo mài yī jiā hěn shú xī de zì cóng
香气。这种香气是麦小麦一家很熟悉的，自从

liǎng nián qián bān dào fēng yè zhèn yǐ lái měi nián tā men dū huì yǒu hěn cháng de
两年前搬到枫叶镇以来，每年他们都会有很长时间的

rì zi zhào zài nà yàng yī zhǒng nuǎn hōng hōng de xiāng qì lǐ nà xiāng qì zǒng
日子罩在这样一种暖烘烘的香气里。那香气总

shì ràng rén hūn hūn yù shuì
是让人昏昏欲睡。





xiàn zài tā men yòu yào bān zǒu le tā men bǎ suǒ yǒu de jiā dāng dōu
现在，他们又要搬走了。他们把所有的家当都

bān shàng le zhè liàng jú hóng sè de kǎ chē
搬上了这辆橘红色的卡车。

kǎ chē liǎng páng de jǐng zhì yī shǎn ér guò bù shí néng kàn jiàn xīn jiàn
卡车两旁的景致一闪而过，不时能看见新建
de lán dǐng hóng dǐng de xiàn dài huà de chǎng fáng nà xiē jù dà de fáng zi
的蓝顶、红顶的现代化的厂房，那些巨大的房子
bèi dào páng de shān shù lín yǎn yǐng zhe hū yǐn hū xiàn mài xiǎo mài de shēn
被道旁的杉树林掩映着，忽隐忽现。麦小麦的身
tǐ kào zài diàn shì guì shàng jǐn liàng zuò de bǐ zhí yǐ biàn gèng qīng chǔ de
体靠在电视柜上，尽量坐得笔直，以便更清楚地
kàn dào lù páng de fēng jǐng tā de shuāng shǒu xiǎo xīn de hù zhe yī kuài wǔ huā
看到路旁的风景。她的双手小心地护着一块五花
dà bǎng de bō li yī fu bèi fēng gǔ zhàng zhe fā chū yīn yuè bān de shēng
大绑的玻璃，衣服被风鼓胀着，发出音乐般的声
xiǎng tā kàn de hěn xīng fèn yīn wèi tā zài nà xiē chǎng fáng lǐ miàn zhǎo dào
响。她看得很兴奋，因为她在那些厂房里面找到
le liǎng jiā tā shú xī de shí pǐn gōng sī yī jiā shì shēng chǎn péng huà shí pǐn
了两家她熟悉的食品公司，一家是生产膨化食品
de yī jiā shì shēng chǎn fāng biàn miàn de
的，一家是生产方便面的。



bà ba kàn zhe dào páng de chǎng táng shuō wǒ men kuài yào dào le
爸爸看着道旁的厂房说：“我们快要到了。”

mài xiǎo mài xīn lǐ què bù xī wàng zhè yàng tā bā wàng zhe chē néng yī
麦小麦心里却不希望这样，她巴望着车能一
zhí zhè me kāi xià qù kāi dào tiān hēi mā ma hé mèi mei mài xiǎo yè zuò
直这么开下去，开到天黑。妈妈和妹妹麦小叶坐
zài qián miàn de jià shǐ shì lǐ rú guǒ jiě mèi liǎ zuò zài yī qǐ de huà
在前面的驾驶室里，如果姐妹俩坐在一起的话，
yī dīng huì jī jī zhā zhā de shuō gè bù tíng bù guò mài xiǎo mài xiàn zài
一定会叽叽喳喳地说个不停。不过，麦小麦现在
zhǐ néng kàn dào bà ba de biǎo qíng
只能看到爸爸的表情。

yī lù shàng bà ba dōu méi zěn me shuō huà yǒu diǎn yù yù guǎ huān
一路上，爸爸都没怎么说话，有点郁郁寡欢。
mài xiǎo mài xiǎng bà ba yě xǔ shì shě bù de lí kāi fēng yè zhèn lí kāi
麦小麦想，爸爸也许是舍不得离开枫叶镇，离开
nà zuò cí táng
那座祠堂。

zài fēng yè zhèn mài xiǎo mài yī jiā shì hěn tè shū de yī hù rén jiā
在枫叶镇，麦小麦一家是很特殊的一户人家，
tā men kān guǎn zhe yī zuò gǔ lǎo de cí táng liǎng nián qián mài xiǎo mài
他们看管着一座古老的祠堂。两年前，麦小麦9





suì mèi mei mài xiǎo yè suì tā men yī lái dào zhè lǐ jiù bèi yī

岁，妹妹麦小叶8岁，她们一来到这里，就被一

zhǒng qí tè de qì fēn mí zhù le

种奇特的气氛迷住了。

zhè zuò cí táng jù shuō yǒu wǔ bǎi nián lì shǐ le zuò luò zài cāng sè de

这座祠堂据说有五百年历史了，坐落在苍色的

shān yán jiǎo xià tuī kāi yóu qī bān bó de mén fēi biàn jiàn yī gè kōng kuàng

山岩脚下。推开油漆斑驳的门扉，便见一个空旷

de tiān jǐng tiān jǐng de zhōng yāng suí yì de héng zhe yī zūn jù dà de shí

的天井，天井的中央随意地横着一尊巨大的石

niǎn hái yǒu yī jià bù zhī shén me nián dài yí xià de fǎng chē cí táng lǐ

碾，还有一架不知什么年代遗下的纺车。祠堂里

suǒ yǒu de mén chuāng dōu shì huáng táo mù diāo huā de jiù lián fáng liáng hé chuán

所有的门窗都是黄桃木雕花的，就连房梁和椽

mù shàng yě diāo le jīng xì de tú àn zuì ràng mài xiǎo mài jiě mèi gǎn xìng qù

木上也雕了精细的图案。最让麦小麦姐妹感兴趣

de shì nà gè kuān chang de xì tái jīn guǎn bà ba shuō nà bù shì shén

的是那个宽敞的“戏台”，尽管爸爸说那不是什

me xì tái ér shì guò qù rén men jì sì zǔ xiān jǔ xíng yí shì de dì

么“戏台”，而是过去人们祭祀祖先举行仪式的地

fang bù guò mài xiǎo mài hái shì yuàn yì bǎ tā xiǎng xiàng chéng xì tái

方，不过，麦小麦还是愿意把它想象成“戏台”。



nǚ hái zi ma dōu xǐ huan zhè zhǒng wán yì er
女孩子嘛，都喜欢这种玩意儿。

tā men bǎ jiā ān zài jǐn āi zhe xì tái de yī jiān wū zi lǐ
他们把家安在紧挨着“戏台”的一间屋子里，
wū zi méi yǒu chuāng yú shì nà shàn lòu huā mén biàn jīng cháng chǎng zhe hǎo
屋子没有窗，于是那扇镂花门便经常敞着，好
tòu jìn yī xiē guāng xiàn bà ba mài fēng zài xì tái zhōng yāng fàng le yī
透进一些光线。爸爸麦丰在“戏台”中央放了一
zhāng cháng zhuō pū shàng xuān zhǐ bǎi kāi wén fáng sì bǎo cháng cháng yào zài
张长桌，铺上宣纸，摆开文房四宝，常常要在
nà lǐ huī háo pō mò yī zhěng tiān mā ma zé zuò zài cháng zhuō biān de zhú yǐ
那里挥毫泼墨一整天，妈妈则坐在长桌边的竹椅
shàng ān jìng de zhī máo yī
上安静地织毛衣。

zài zhè lǐ bà ba de shēn fèn shì wàn shì zōng cí de guǎn lǐ yuán zì
在这里，爸爸的身份是万氏宗祠的管理员。自
cóng kāi fàng lǚ yóu yè yǐ lái fēng yè zhèn jiù chéng le gè bù lún bù lèi de
从开放旅游业以来，枫叶镇就成了个不伦不类的
xiǎo zhèn jiē tóu xiàng wěi yǒng yuǎn jǐ mǎn le lái zì wǔ hú sì hǎi de rén
小镇，街头巷尾永远挤满了来自五湖四海的人。
zhì yú wàn shì zōng cí yīn wèi yǒu gè zhù míng de dǎo yǎn zài zhè lǐ pāi le
至于万氏宗祠，因为有个著名的导演在这里拍了





bù zhù míng de diàn yǐng yí yè zhī jiān biàn chéng wéi zhù míng de lǚ yóu jǐng diǎn
部著名的电影，一夜之间便成为著名的旅游景点
le zhè yàng de dì fāng dāng rán shì xū yào rén guǎn lǐ de
了。这样的地方，当然是需要人管理的。

chú liǎo dāng guǎn lǐ yuán bà ba hái xiě xiē shū fǎ tiáo fú mài gěi
除了当管理员，爸爸还写些书法条幅，卖给
yóu rén měi fú zì zhǐ néng mài shàng wǔ yuán shí yuán de mā ma zé cóng zhèn
游人，每幅字只能卖上五元十元的。妈妈则从镇
shàng jiē yī xiē zhī máo yī de huó er shōu diǎn jiā gōng fèi zhào lǐ shuō
上接一些织毛衣的活儿，收点加工费。照理说，
zhè jiā rén de rì zi guò de shì mǎn qīng pín de
这家人的日子过得是蛮清贫的。

bù guò mài xiǎo mài jiě mèi què shēng huó de hěn kuài lè cí táng hòu
不过，麦小麦姐妹却生活得很快乐。祠堂后
yǒu yī piàn zhú lín biān zi sì de duō jié de zhú gēn cóng qiáng yuán jiān chuí xià
有一片竹林，鞭子似的多节的竹根从墙垣间垂下
lái xià miàn shì yī gè xiǎo xiǎo de chí táng táng shuǐ lǜ de fā chóu chéng
来。下面是一个小小的池塘，塘水绿得发稠，成
le qīng wā men de yǐn jū dì mài xiǎo mài zài qiè jù nà yōu jìng de tóng shí
了青蛙们的隐居地。麦小麦在怯惧那幽静的同时，
yòu gǎn dào yī zhǒng shuō bù chū de xī yǐn yīn wèi zài nà yě huā shèng kāi de
又感到一种说不出的吸引，因为在那野花盛开的



cǎo jìng jiān hú dié de cǎi chì fān fēi zhe hái jīng cháng néng jiàn dào bié chù
草径间，蝴蝶的彩翅翻飞着，还经常能见到别处
hǎn jiàn de hóng sè de hé lǜ sè de qīng tíng
罕见的红色的和绿色的蜻蜓。

cí táng yě bù cuò zǎo chen dāng yáng guāng wēn róu de shè zài shí niǎn
祠堂也不错。早晨，当阳光温柔地射在石碾
shàng de shí hou cí táng lǐ sǎ mǎn le yī zhǒng qí guài de àn dàn de yín
上的时候，祠堂里洒满了一种奇怪的暗淡的银
guāng pèng dào xià yǔ de shí hou yǔ xiàn cóng tiān jǐng lǐ diào jìn lái luò
光；碰到下雨的时候，雨线从天井里掉进来，落
dào xì cháng de gōu qú lǐ jiàn qǐ wú shù duǒ xì suì de shuǐ huā yǒu yī
到细长的沟渠里，溅起无数朵细碎的水花，有一
zhǒng dàn dàn de huān kuài
种淡淡的欢快。

mài xiǎo mài méi yǒu wèn guò bà ba mā ma tā men wèi shén me yào bān dào zhè
麦小麦没有问过爸爸妈妈他们为什么要搬到这
lǐ lái tā jì de zài cǐ zhī qián tā men yǐ jīng bān guò sān cì jiā
里来。她记得，在此之前，他们已经搬过三次家
le ér qiě dōu bù shì yī bān de bān jiā ér shì yī zhǒng qiān xǐ
了。而且，都不是一般的搬家，而是一种迁徙。
duì qiān xǐ yīn wèi měi cì tā men dōu shì cóng yī gè dì fāng jǔ
对，迁徙。因为每次，他们都是从 一个地方，举





jiā qiān dào lìng yí gè wán quán mò shēng de dì fang zhè zài xiǎo hái zi kàn
家迁到另一个完全陌生的地方。这在小孩子看
lái yě xǔ hái bǐ jiào yǒu qù dàn duì dà rén lái shuō shí zài shì yī
来，也许还比较有趣，但对大人来说，实在是一
jiàn shāng jīn dòng gǔ de shì qing tā men hǎo xiàng suí shí dōu yào bǎ jiā kāng zài
件伤筋动骨的事情。他们好像随时都要把家扛在
jiān shàng suí shí zhǔn bèi zhe lí kāi mài xiǎo mài hái jì de lǎo zǎo de
肩上，随时准备着离开。麦小麦还记得，老早的
shí hou bà ba hé mā ma dōu shì yǒu zhèng shì gōng zuò de bà ba shì yī
时候，爸爸和妈妈都是有正式工作的，爸爸是一
jiā gōng chǎng de tuī xiāo yuán mā ma zài jī guān lǐ gōng zuò nà shí hou
家工厂的推销员，妈妈在机关里工作。那时候，
tā men de shēng huó yīng gāi shì píng hé zhèng cháng de hé xiǎo chéng lí suǒ yǒu
他们的生活应该是平和正常的，和小城里所有
de jiā tíng yī yàng
的家庭一样。

bù guò mài xiǎo mài bù jì de nà shí de shēng huó shì shén me yàng de
不过，麦小麦不记得那时的生活是什么样的
le cóng tā yǒu qīng xī de jì yì kāi shǐ bà ba hé mā ma jiù yǐ jīng
了。从她有清晰的记忆开始，爸爸和妈妈就已经
méi yǒu zhèng shì gōng zuò le ér qiě tā men de jiā yě yǐ jīng ān zài
没有正式工作了，而且，他们的家也已经“安在



le lún zi shàng zhè shì bà ba de huà
了轮子上”，这是爸爸的话。

tā men céng jīng zài yī zuò dà shuǐ kù biān shàng zhù guò liǎng nián nà shì
他们曾经在一座大水库边上住过两年，那是
zuì jiān kǔ de yī duàn rì zi nà shí mài xiǎo mài hé mài xiǎo yè hái xiǎo
最艰苦的一段日子。那时，麦小麦和麦小叶还小，
zhǐ yǒu sān sì suì de yàng zi ba bù dàn bù néng bāng fù mǔ fēn dān shén
只有三四岁的样子吧，不但不能帮父母分担什
me hái zǒng shì tiān luàn bà ba zài shuǐ kù zuò lín shí gōng mā ma bǎi
么，还总是添乱。爸爸在水库做临时工，妈妈摆
le gè xiǎo chī tān měi dào chī fàn shí jiān gōng dì shàng de gōng rén dū huì
了个小吃摊，每到吃饭时间，工地上的工人都会
yōng dào mā ma de tān zi shàng mǎi dōng xī chī dāng rán hái yǒu bié de xiǎo chī
拥到妈妈的摊子上买东西吃。当然还有别的小吃
tān bù guò tā men de shēng yì méi yǒu mā ma de hǎo mā ma kàn shàng qù
摊，不过他们的生意没有妈妈的好。妈妈看上去
jiù hé tā men bù yí yàng bù dàn mú yàng zhǎng de zhōu zhèng bái bái jìng jìng
就和他们不一样，不但模样长得周正，白白净净
de mài de fàn cài yě bù yí yàng hūn sù cài dōu zuò de sè xiāng wèi jù
的，卖的饭菜也不一样。荤素菜都做得色香味俱
quán pǐn zhǒng suī bù duō dàn dōu qīng qīng shuǎng shuǎng de chéng zài táng cí
全，品种虽不多，但都清清爽爽地盛在搪瓷

