

中国精品花店 商业花礼 1000例

礼品花束

花篮

胸花

稻祺文化 / 编

桌花

礼盒

手捧花



中国林业出版社

中国精品花店

商业花礼 1000例



中国精品花店 商业花礼 1000例

韬祺文化 编
中国林业出版社





图书在版编目(CIP)数据

中国精品花店商业花礼 1000 例 / 韬祺文化 编. —北京: 中国林业出版社, 2014.11

ISBN 978-7-5038-7692-9

I. ①中… II. ①韬… III. ①花卉—包装—中国—图集 ②礼品—包装—中国—图集 IV. ①J524.2

中国版本图书馆CIP数据核字(2014)第242567号

中国林业出版社·环境园林出版分社

策划编辑: 何增明 印芳

责任编辑: 印芳

电 话: 010-83227584

出版发行 中国林业出版社(100009 北京西城区德内大街刘海胡同7号)

电话: (010) 83224477

<http://lycb.forestry.gov.cn>

印 刷 北京博海升彩色印刷有限公司

版 次 2015 年 1 月第 1 版

印 次 2015 年 1 月第 1 次

开 本 220mm × 300mm

印 张 18.5

字 数 600 千字

定 价 238.00 元

未经许可, 不得以任何方式复制或抄袭本书之部分或全部内容。

版权所有 侵权必究

商业花礼是花店的商品，因而它的品质直接关乎花店经营的好坏成败。

一把花材外面裹上层层的包装纸，上面撒上一层满天星，这是几年前花店里最常见的花礼形式，并能卖上好的价钱。而如今，花店正在快速告别这样的年代，商业花礼的设计日新月异，如同家居、服饰，每年都有让人耳目一新的新款。花时间、芳草地、简·花艺、绿草地……这些在行业发展大潮中异军突起的中国精品花店，他们设计的产品，正成为行业风向标，引领着商业花艺设计的潮流。

本书中精心挑选的1000例商业花礼，来自全国近30家高端精品花店。它们有的在北京，有的居上海，还有福州、南京、杭州、广州、大连、深圳、济南、厦门、武汉……遍布中国的东西南北，非常具有代表性；其风格各有千秋，田园的、欧式的、规则的、自由的；类型也非常丰富，有手捧花、礼品花束、花篮、礼盒、桌花、胸花等多个产品类型。但是它们有一个共同的特点——精美、独特、实用，这也是本书选择作品的标准。

如果您想自己花店内的花礼产品更加丰富，如果您想突破风格单一的设计瓶颈，如果您想自己的设计与时尚潮流接轨，那么，不妨备上一本，无论客户需要什么款式，相信都能从中找到。如同您的设计素材库，可以随时调取；也可以作为“菜单”，供客人挑选。

感谢为本书供稿的30家花店，在书后有统一的鸣谢；同时感谢中国林业出版社的编辑为此付出的努力！

韬祺文化

2014.11.30



礼品花束
Gift Bouquet
page 29



礼盒
Flower Box
page 149



手捧花
Wedding Bouquet
page 1



花篮
Flower Basket
page 135



配饰

Flower Accessory

page 277



桌花

Table Flower

page 247



鸣谢

Thanks

page 284



Wedding Bouquet

手捧花是新娘在婚礼上手握的鲜花，由新郎交给新娘，象征着新娘握在手心中的幸福和甜蜜，也是新人在人生中这一重要时刻的见证。而且，一款合适的手捧花，能将新娘衬托得更加美丽，引人注目，所以，手捧花的意义非同寻常。

手捧花的色调和形式要结合新娘的婚纱进行设计，白色的婚纱是百搭，因而无论什么色调都能与之搭配，但如果选用白色为主色调，一定要用绿叶来陪衬，否则在视觉上难以突显出来。

手捧花的造型很多，有半球形、瀑布形、三角形、新月形、水滴形、球形等。手捧花的造型也要依照新娘的体型、身材以及气质来确定。比如半球形是比较传统的形式，非常适合身材娇小的新娘；瀑布形飘逸、洒脱，但不适合身材娇小的新娘。





001

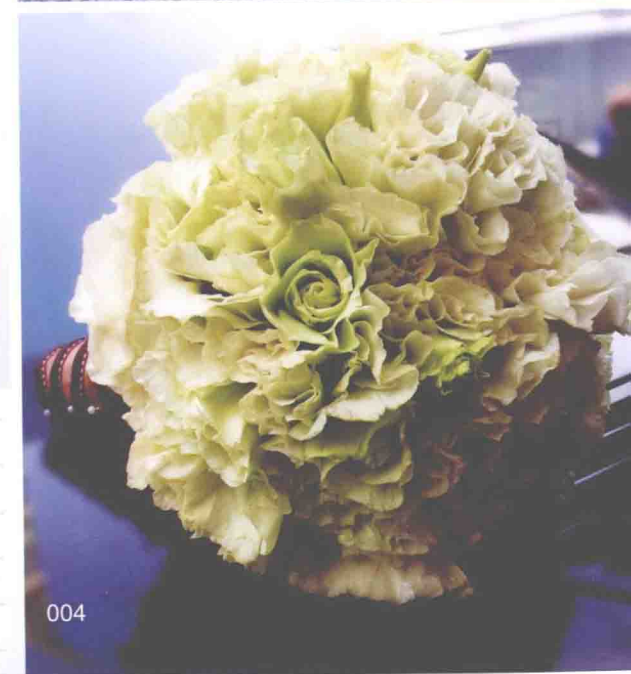


002

001. 用白色兰花做成的手捧花，气质高雅，清香四溢，喻为心娘的兰心蕙质。
002. 花毛茛、龙胆、玫瑰都是团状花材，但色彩和质感都有差别，因而组合在一起很柔美，却不单调。
003. 浪漫的满天星花束，少女般的情怀。
004. 浅绿色玫瑰和康乃馨手捧花，简洁清新。



003



004

005



005. 芍药为主花材，显得花束非常贵气。

006. 花束用到了很多放射性的花材，层次非常丰富。

007. 花束用的是点状花材，阔叶武竹增加了花束的线条和质感。

008. 白色系的新娘手捧花，蕾丝花和珠针的加入与下面的蕾丝绑扎丝带很好地呼应。

006



007



008

此为试读，需要完整PDF请访问：www.ertongbook.com

Wedding Bouquet 手捧花 003



009. 果实以及特殊形状的兰花，让花束别具特色。

010. 小菊花的点缀，让花束多了一份活泼。

011. 常春藤让花束富有线条的变化。

012. 花束周围用金属丝收尾，有架构的感觉。



009



010



011



012



013. 黄绿色系新娘手捧花，非常亮丽清新；花束用到了点状、块状以及特殊形状花材，质感丰富。
014. 蓝色的点状花材丰富了花束的质感和色彩
015. 花束中加入羽毛元素，更显得浪漫唯美。
016. 向日葵在天鹅绒等点状花材的衬托下，很醒目，花束显得非常具有田园野趣。

013



014



015



016

017. 南瓜等果实运用到花束中，创意新颖，常春藤则很好地丰富了作品的色彩和线条。

018. 火热的大红玫瑰，演绎热烈的情感。

019. 万绿丛中一点红。

020. 橙红色系，让人感觉非常热情明快。

021. 千代兰是花束中的焦点，它是手捧花中受宠的花材。





022



023

022. 红白色系非常夺目，白色的棉花让花束呈现独特的质感。

023. 红玫瑰花束，火龙珠和木百合增加色彩、质感变化。

024. 纯粹的热带兰风情。



024





026



027



028



029



030

Wedding Bouquet 手捧花 009

026. 紫红色的荷花，将花瓣向内卷，形成独特的花型和质感，为花束平添一份独特的华贵。

027. 非常有气质的浅紫色系花束，但不是每个新娘都能驾驭哦。

028. 橙色针垫花、显旧的绣球花和尤加利叶，都是花束特色的缘由。

029. 绿色的叶上黄金和白色的龙胆，打破了红色的宁静。

030. 花束中用到了多种点状花材，调和了主花材的色差对比，质感也很丰富。