

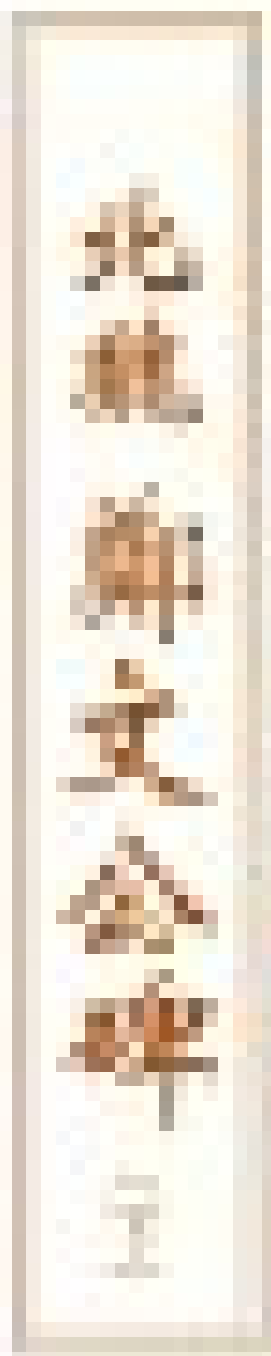
北魏 鄭文公碑

(下)

歷代碑帖精粹

北京工艺美术出版社

北齊書



1171852

J292.2

357.2

歷代碑帖精粹

北魏

鄭文公碑

(下)

北京工艺美术出版社



贵阳学院图书馆



GYXY1171852

图书在版编目 (C I P) 数据

北魏 郑文公碑. 下 / 陈高潮主编. — 北京: 北京工艺美术出版社, 2009.12

(历代碑帖精粹. 第4辑)

ISBN 978-7-80526-887-3

I. 北… II. 陈… III. 楷书—碑帖—中国—北魏
IV. J292.23

中国版本图书馆CIP数据核字 (2009) 第231257号

责任编辑: 陈朝华

责任印制: 宋朝晖

封面设计: 高 杨

北魏 郑文公碑. 下

陈高潮 主编

出版发行 北京工艺美术出版社

地 址 北京市东城区和平里七区16号

邮 编 100013

电 话 (010) 84255105 (总编室)

(010) 64280948 (发行部)

传 真 (010) 64280045/84255105

经 销 全国新华书店

印 刷 北京海德印务有限公司

开 本 880×1230毫米 1/16

印 张 32

版 次 2009年12月第1版

印 次 2009年12月第1次印刷

印 数 1~3000

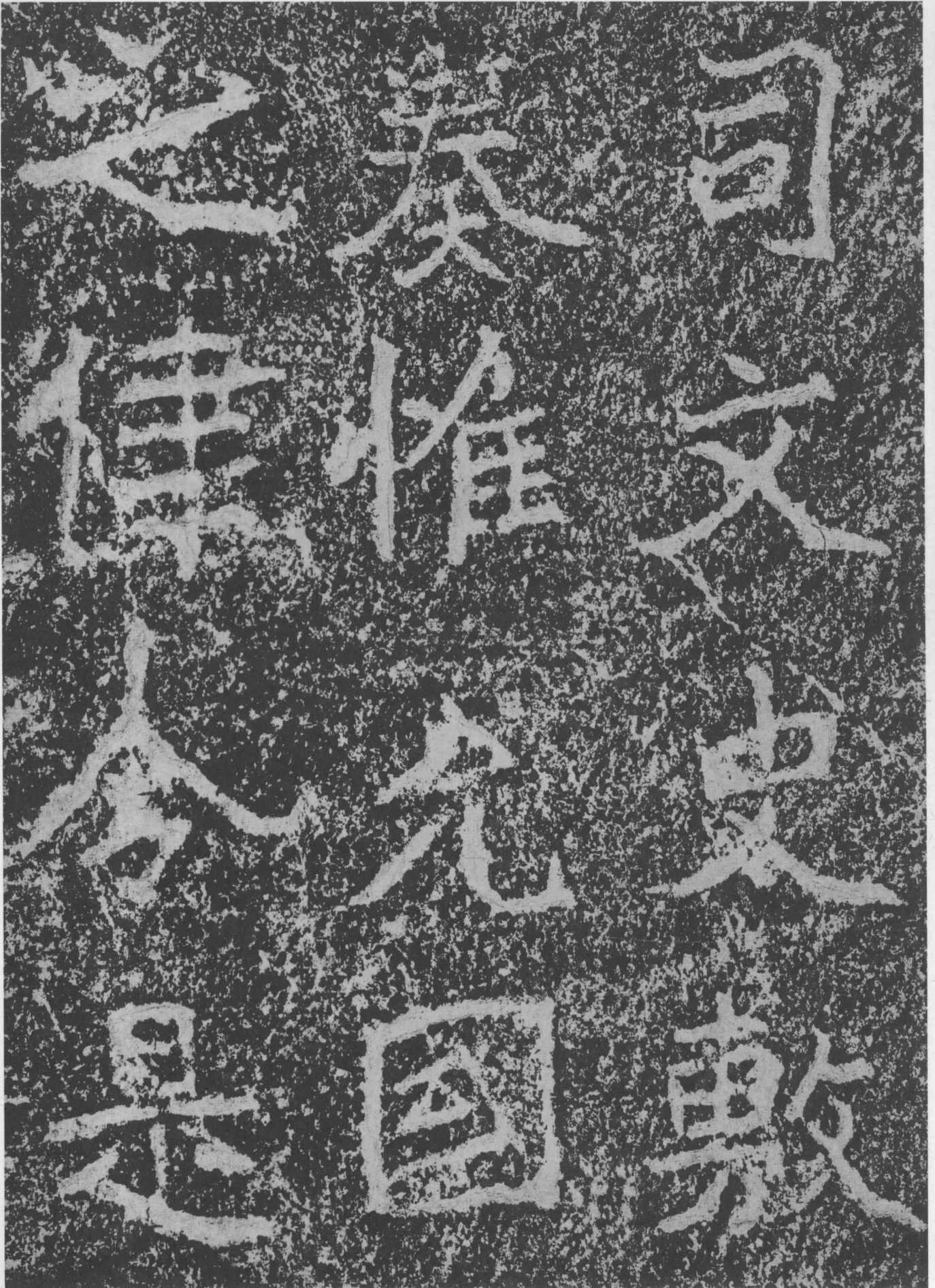
书 号 ISBN 978-7-80526-887-3/J·787

总 定 价 250.00元 (全十册)

北魏 鄭文公碑

《鄭文公碑》，全稱《魏故中書令秘書監使持節督兗州諸軍事安東將軍兗州刺史南陽文公鄭君之碑》，北魏宣武帝永平四年摩崖石刻，鄭道昭書。鄭道昭為紀念其父所刻。當時鄭道昭為兗州刺史，剛開始刻於天柱山巔，後來發現掖縣南方雲峰山的石質較佳，又重刻。首刻稱為上碑，字跡較小，因石質較差，字多模糊；重刻稱為下碑，字跡較大，且精晰，計五十一行，每行二十九字。上下碑內容基本相同。

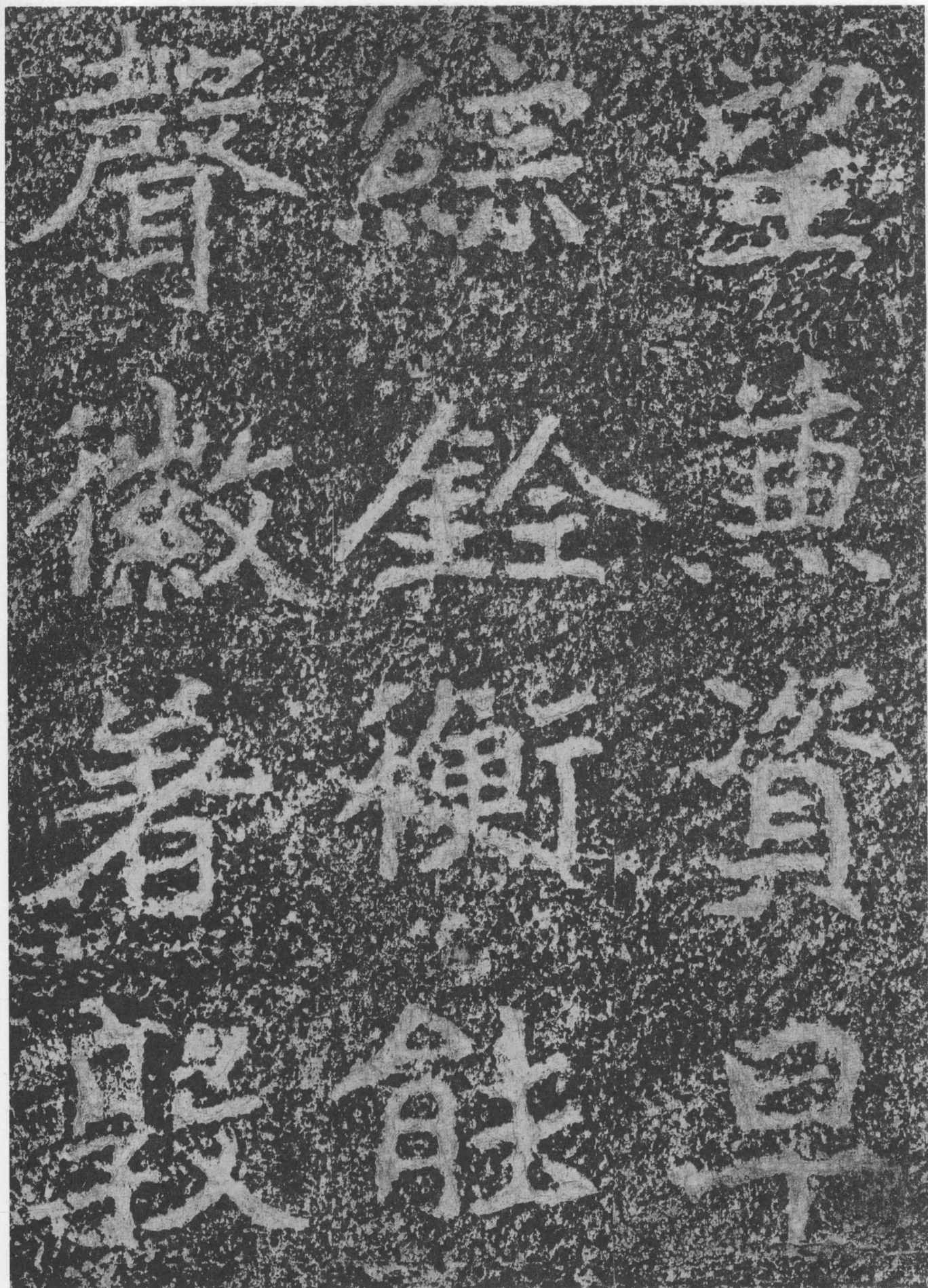
《鄭文公碑》筆劃方圓，或以側得妍，或以正取勢，混合篆勢、分韻、草情在一體，剛勁姿媚於一身，堪稱不朽。結體寬博，氣魄雄偉。清包世臣雲：『北碑體多旁出，鄭文公字獨真正，而篆勢分韻草情畢具其中。布白本《乙瑛》，措畫本《石鼓》，與草同源，故自署曰草篆。不言分者，體近易見也。』是『真文苑奇珍也』。



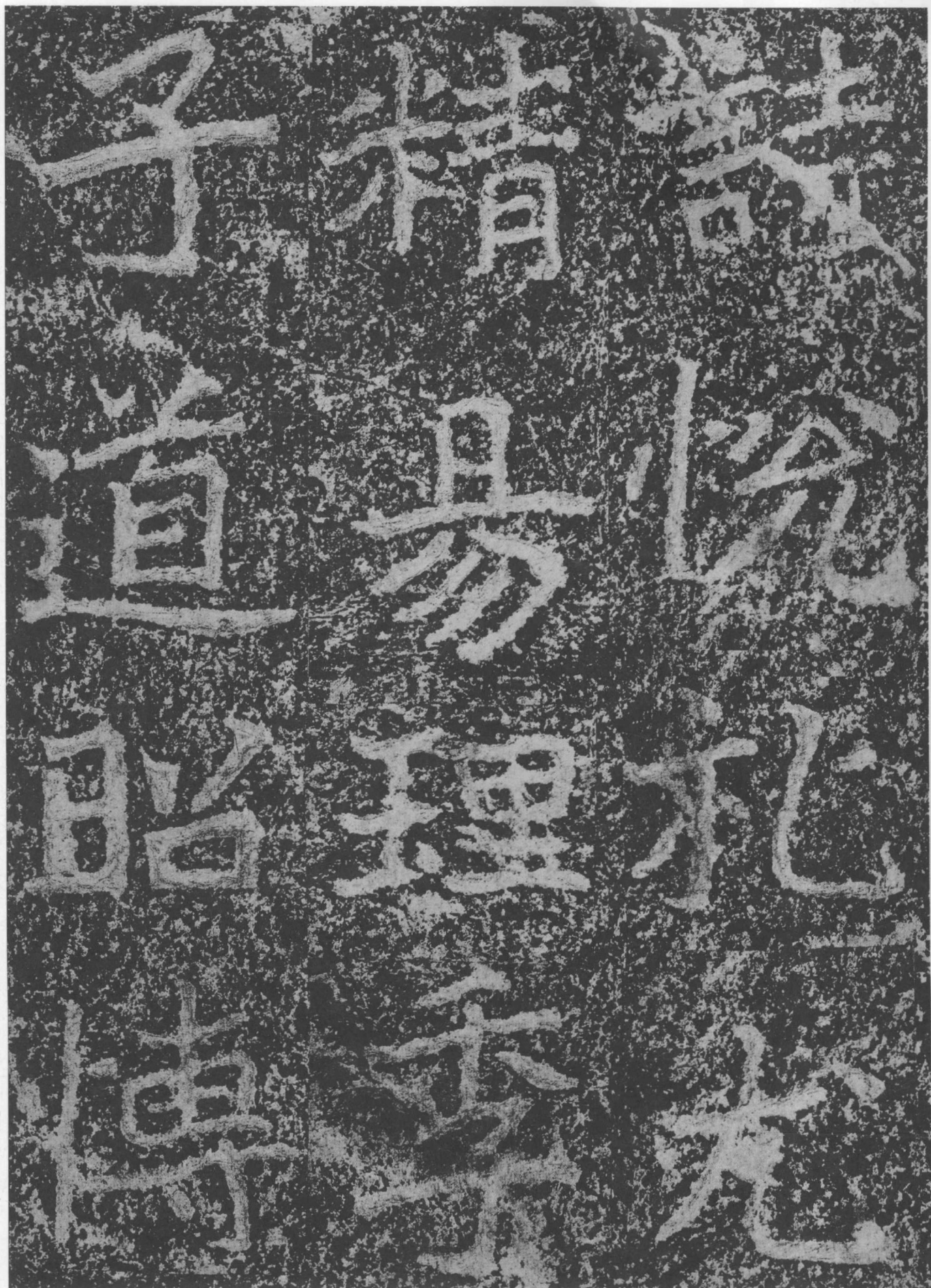
司文史 敷奏惟允 國之律令 是



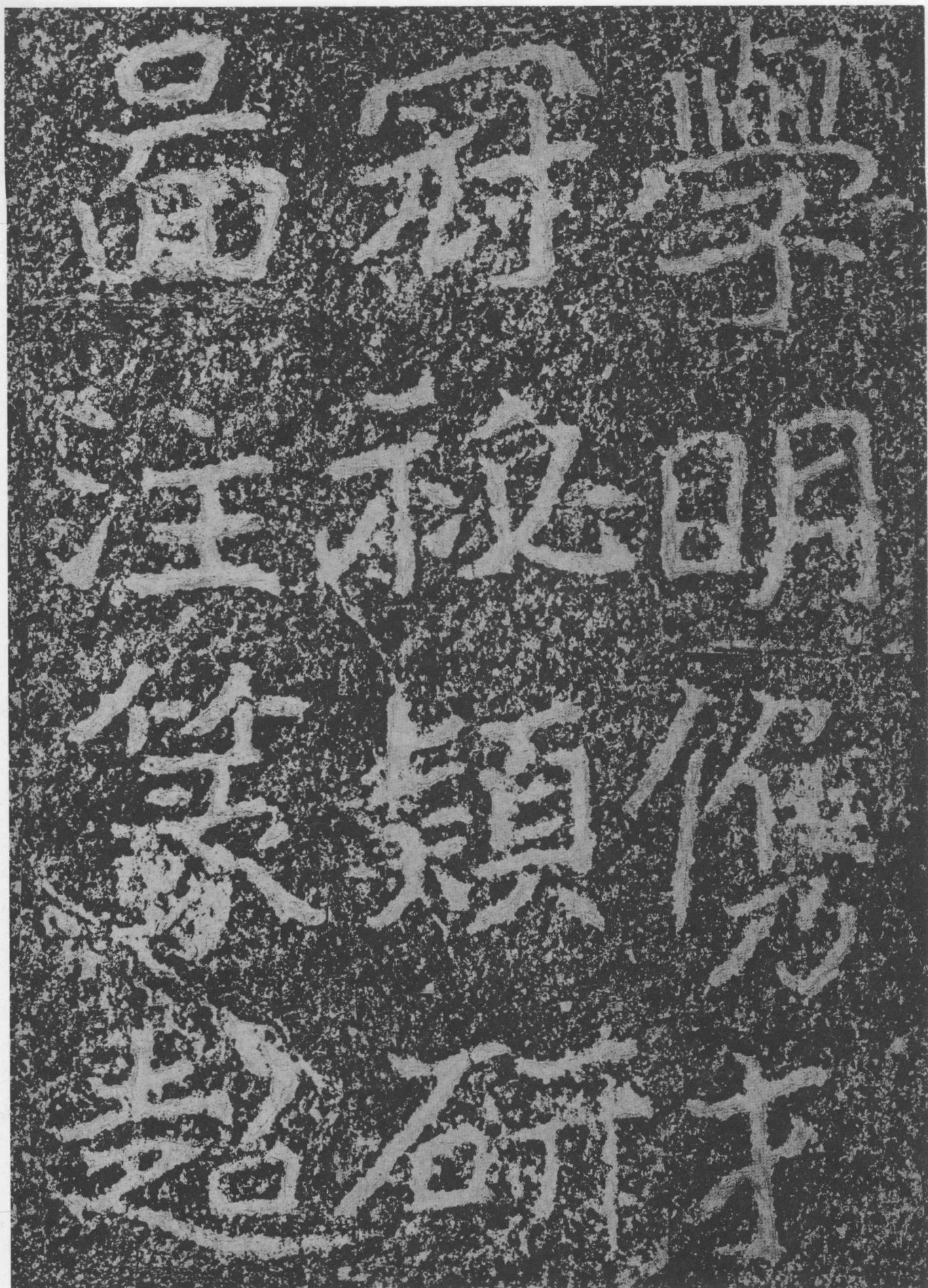
所議定 公長子懿 邕容和令 器



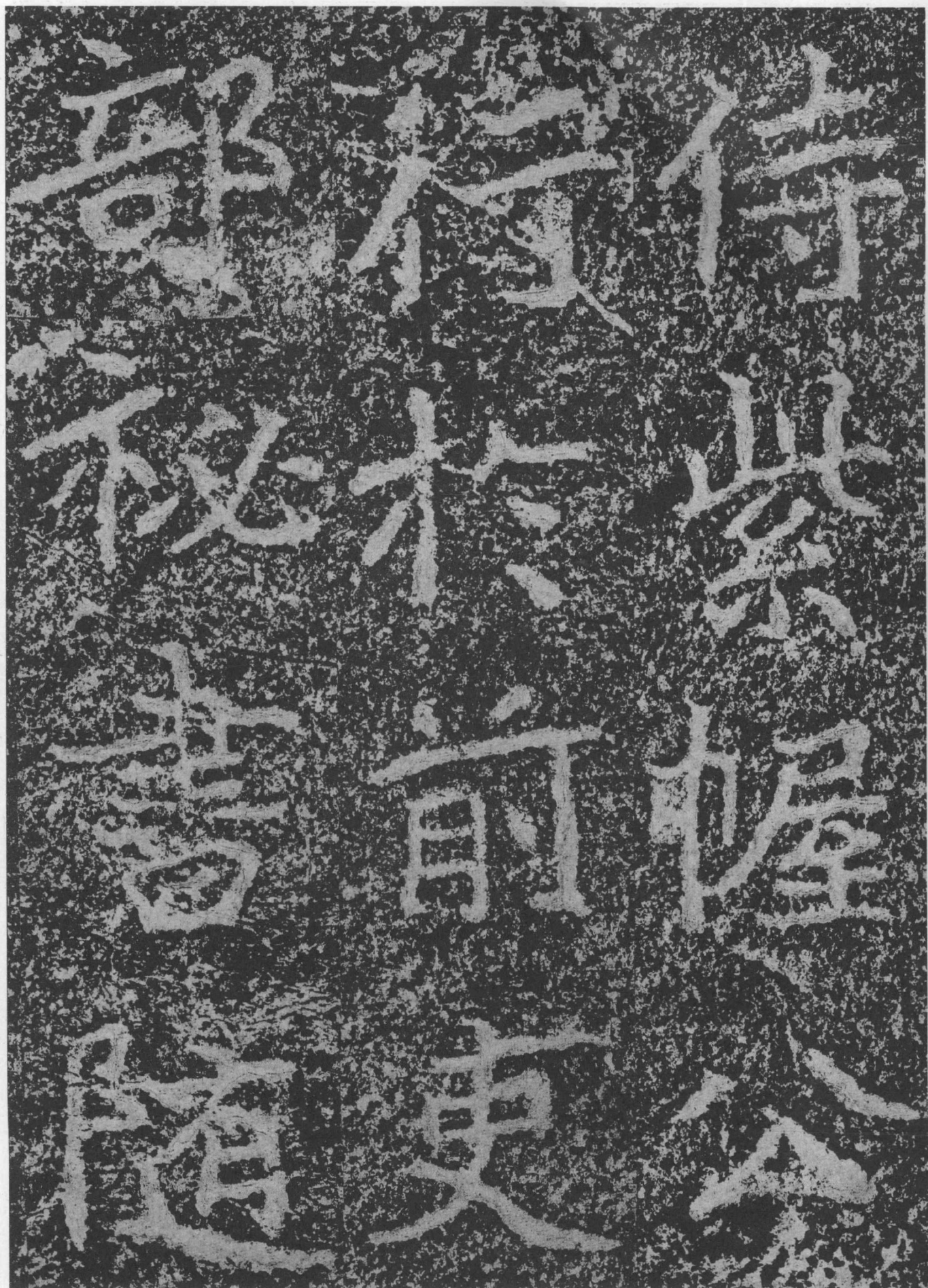
望兼資 早綜銓衡 能聲微著 敦



詩悅禮 尤精易理 季子道昭 博



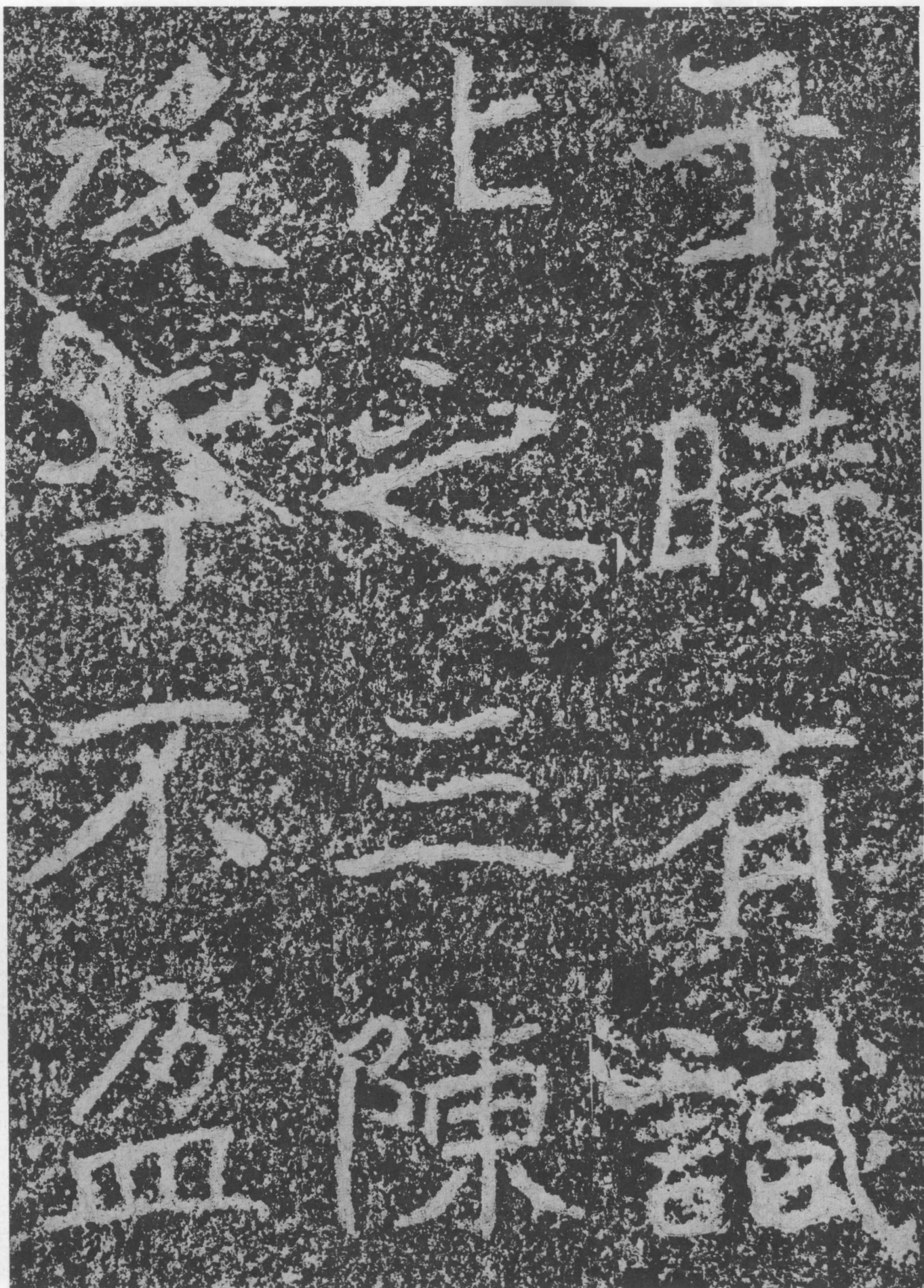
學明儒 才冠秘穎 研畧注篆 超



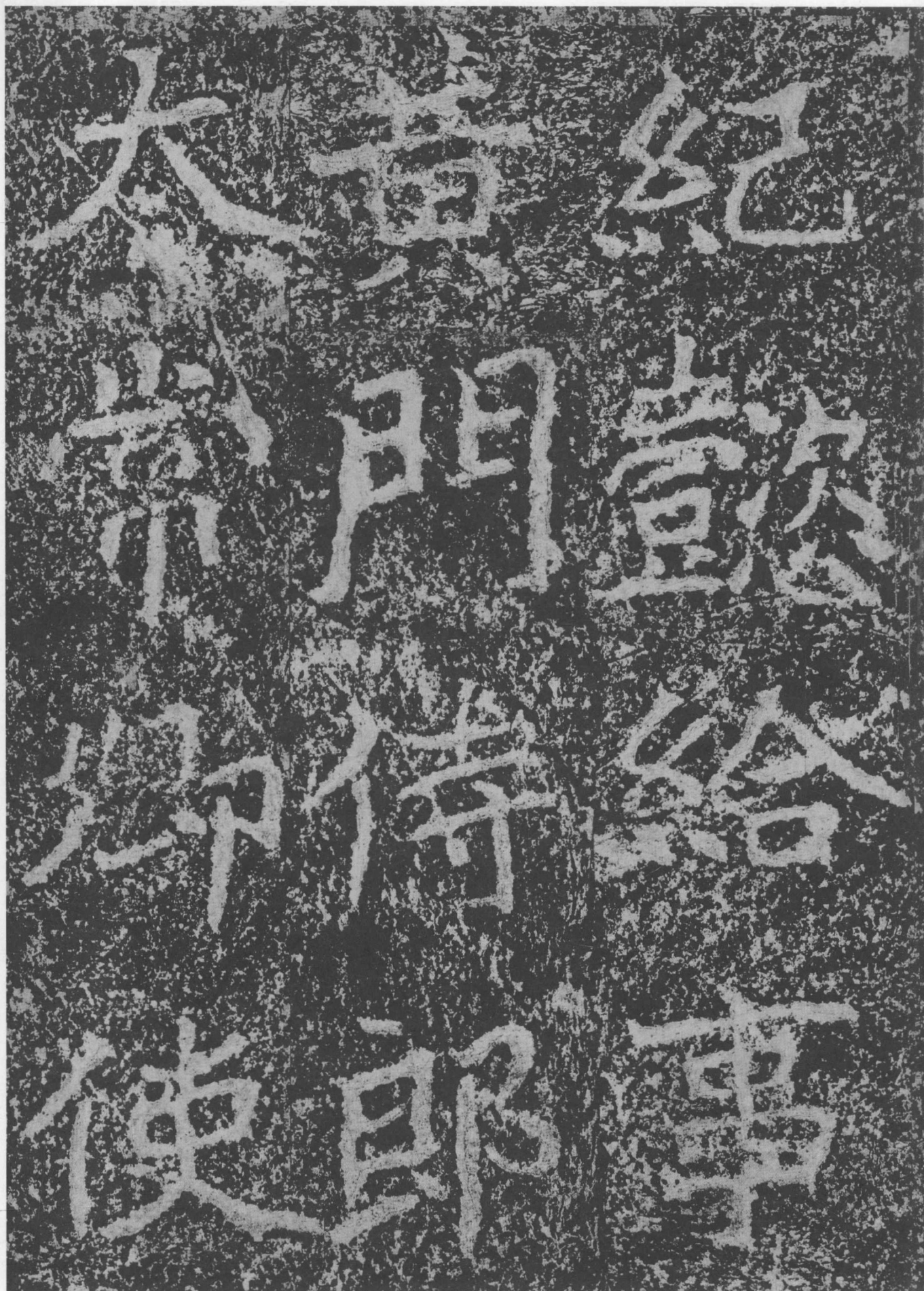
侍紫幄 公行於前 吏部秘書隨



其後 凡厥庶寮 莫不欽其人也



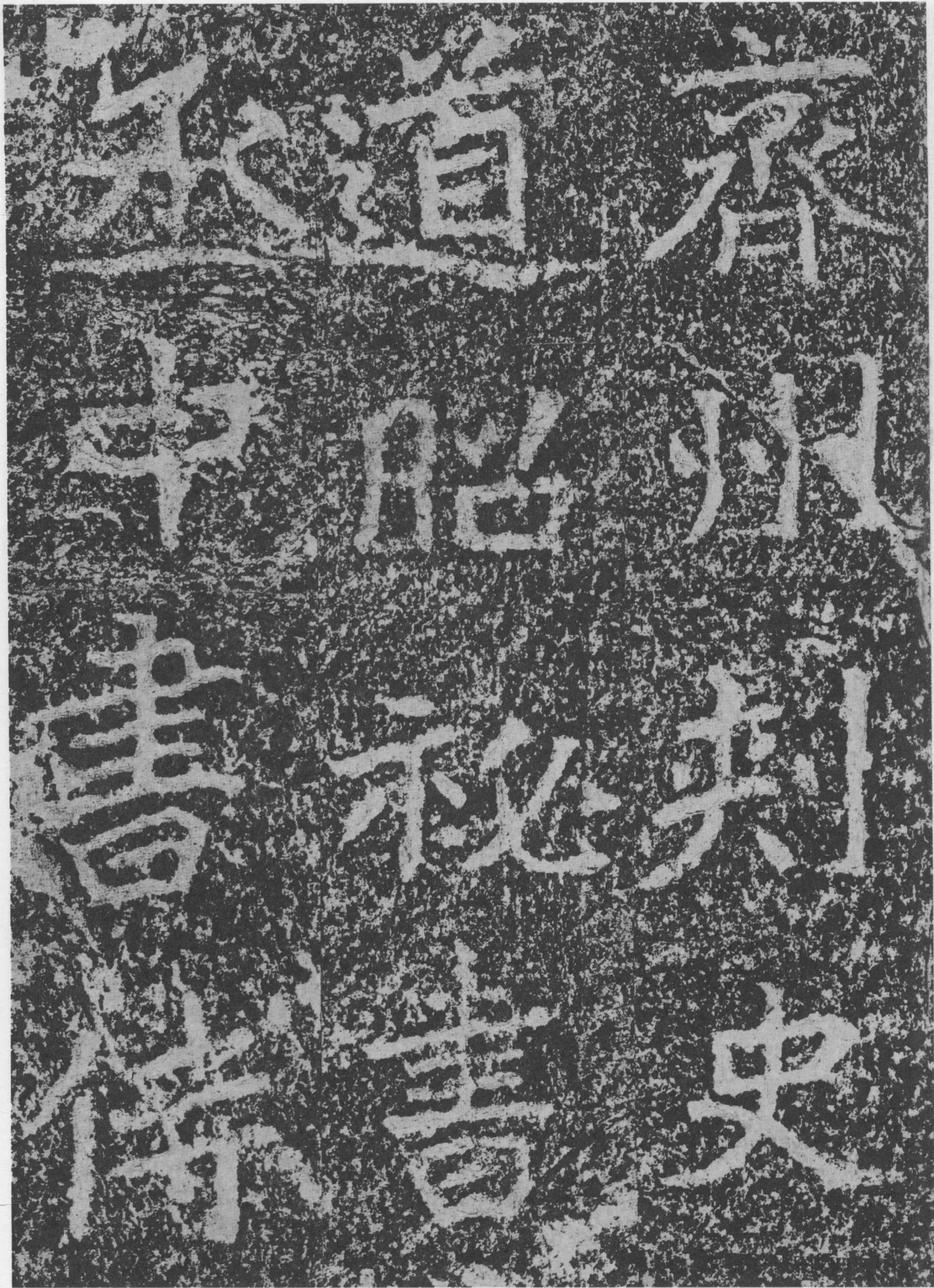
于時有識 比之三陳 后年不盈



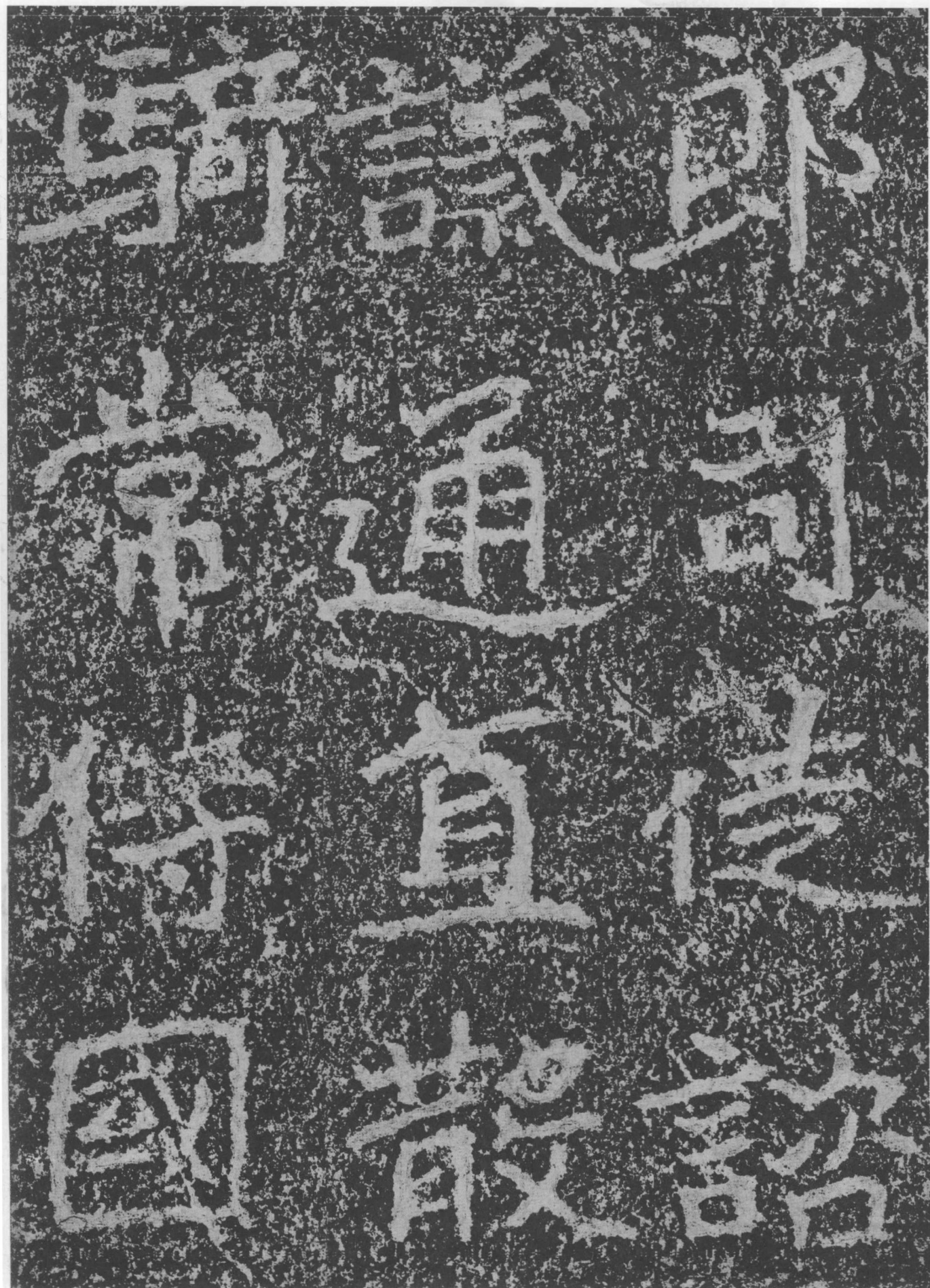
紀 懿給事黃門侍郎 太常卿 使



持節 督齊州諸軍事 平東將軍



齊州刺史 道昭秘書丞 中書侍



郎 司徒諮議 通直散騎常侍 國