

COMPLETE
CLASSIFICATION
OF CHINESE ART
CATEGORY

中国美术
分类全集

太平天国壁画
全集 下

太平天国壁画全集编委会 编
太平天国历史博物馆

辽宁美术出版社

LIAONING FINE ARTS PUBLISHING HOUSE

COMPLETE
CLASSIFICATION
OF CHINESE ART
CATEGORY

中国美术 分类全集

太平天国壁画全集

(下)

太平天国壁画全集编委会 编
太平天国历史博物馆

辽宁美术出版社

LIAONING FINE ARTS PUBLISHING HOUSE

图书在版编目(CIP)数据

太平天国壁画全集.下 / 太平天国壁画全集编委会,
太平天国历史博物馆编. -- 沈阳: 辽宁美术出版社,
2014.12

(中国美术分类全集)

ISBN 978-7-5314-6515-7

I. ①太… II. ①太… ②太… III. ①壁画-中国-
清后期-图集 IV. ①K879.412

中国版本图书馆CIP数据核字(2014)第220276号

出版者: 辽宁美术出版社
地 址: 沈阳市和平区民族北街29号 邮编: 110001
发 行 者: 辽宁美术出版社
印 刷 者: 沈阳市博益印刷有限公司
开 本: 889mm×1194mm 1/16
印 张: 16
字 数: 100千字
出版时间: 2014年12月第1版
印刷时间: 2014年12月第1次印刷
责任编辑: 洪小冬 彭伟哲 林 枫
装帧设计: 范文南 洪小冬 林 枫
责任校对: 李 昂
ISBN 978-7-5314-6515-7
定 价: 380.00元

邮购部电话: 024-83833008

E-mail: lnmscbs@163.com

http: //www.lnmscbs.com

图书如有印装质量问题请与出版部联系调换

出版部电话: 024-23835227

本集主編

張鐵寶

太平天國歷史博物館研究部主任 中國太平天國史研究會秘書長 研究員

副主編

范文南

遼寧美術出版社社長 總編輯 編審

方竟成

金華市文物局局長

洪小冬

遼寧美術出版社副總編輯 編審

袁 蓉

太平天國歷史博物館副研究員

凡例

- 一 《太平天國壁畫全集》係《中國美術分類全集》中之組成部份。該全集分爲上、下兩冊，包括：南京堂子街、如意里、羅廊巷、方山下樂村、黃泥崗、竺橋、蘇州忠王府、宜興和平街、績溪旺川曹氏支祠、安慶英王府、紹興來王府、金華侍王府、嘉興中山中路以及金壇戴王府、常州營田廟、嘉善榮壽堂、紹興李家臺門和探花臺門等十八處壁畫。
- 二 太平天國壁畫鑒定不易。本集將可確定的太平天國壁畫編入正編，爭議很大仍待考定的壁畫等編入附編，以示區別。
- 三 太平天國壁畫普遍存在漫漶損毀現象。本集所收壁畫中，酌情附入了七壁殘損嚴重的壁畫摹本或白描摹本，以備研究者參考。
- 四 本集所收壁畫，儘可能附以遺址外景，若沒有遺址外景的則不附。
- 五 本集所收壁畫中，個別的畫面上出現了文字，凡殘闕、模糊不能辨認的，用符號「□」爲記。
- 六 本集內容分三個部份，一爲專論，二爲彩色或黑白圖版，三爲圖版說明。
- 七 爲方便國內外學術界讀者，中文版全部用繁體字排印。

目錄

圖版

附編

江蘇南部地區

金壇戴王黃呈忠王府遺址外景……………269

二五七 關羽夜讀圖……………270

二五八 連環計圖……………271

常州營田廟壁畫

二五九 山石竹鳥圖……………272

二六〇 山石竹鳥圖局部……………273

二六一 秋山飛雁圖……………274

二六二 秋山飛雁圖局部……………275

二六三 桃樹蜂猴圖……………276

二六四 桃樹蜂猴圖局部……………277

二六五 蘆蕩泛舟圖……………278

二六六 蘆蕩泛舟圖局部……………279

二六七 蘆花鳧鴨圖……………280

二六八 蘆花鳧鴨圖局部……………281

二六九 柳蔭雙燕圖……………282

二七〇 柳蔭雙燕圖局部……………283

二七一 綬帶棲枝圖……………284

二七二 綬帶棲枝圖局部……………285

二七三 湖山雙鵝圖……………286

二七四 湖山雙鵝圖局部……………287

二七五 秋菊爭豔圖……………288

二七六 秋菊爭豔圖局部……………289

二七七 柏樹僊鶴圖……………290

二七八 柏樹僊鶴圖局部……………291

二七九 山澗瀑布圖……………292

二八〇 山澗瀑布圖局部一…………… 293
二九六 玉蘭花鳥圖…………… 310

二八一 山澗瀑布圖局部二…………… 294
二九七 老人與虎圖…………… 311

二八二 玉簪吐芳圖…………… 295
二九八 四僊人物圖…………… 312

二八三 雙鶯茶花圖…………… 296
二九九 西遊記故事圖…………… 313

二八四 雙鶯茶花圖局部…………… 297
三〇〇 西遊記故事圖…………… 314

二八五 湖亭漁舟圖…………… 298
紹興李家臺門遺址外景…………… 315

二八六 湖亭漁舟圖局部…………… 299
三〇一 鳳凰麒麟圖…………… 316

二八七 鸚鵡掛梅圖…………… 300
三〇二 戰爭故事圖…………… 317

二八八 鸚鵡掛梅圖局部…………… 301
三〇三 戰爭故事圖局部一…………… 318

二八九 松竹雄鷹圖…………… 302
三〇四 戰爭故事圖局部二…………… 319

二九〇 松竹雄鷹圖局部…………… 303
三〇五 戰爭故事圖局部三…………… 320

浙江地區
三〇六 戰爭故事圖局部四…………… 321

嘉善榮壽堂金氏後廳遺址外景…………… 304
三〇七 得勝回朝圖…………… 322

二九一 荷花蜻蜓圖…………… 305
三〇八 得勝回朝圖局部一…………… 323

二九二 老人與虎圖…………… 306
三〇九 得勝回朝圖局部二…………… 324

二九三 四僊人物圖…………… 307
三一〇 鳳凰獅象圖…………… 325

二九四 雙猴摘桃圖…………… 308
三一 戰爭故事圖…………… 326

二九五 西遊記故事圖…………… 309
三一二 戰爭故事圖局部一…………… 327

三二九	水戰圖	345
三二八	鳳凰牡丹圖局部	344
三二七	鳳凰牡丹圖	343
三二六	人物故事圖局部二	342
三二五	人物故事圖局部一	341
三二四	水戰圖局部三	340
三二三	水戰圖局部二	339
三二二	水戰圖局部一	338
	紹興探花臺門遺址外景	337
三二一	團龍屏門圖	336
三二〇	八僊故事圖局部二	335
三一九	八僊故事圖局部一	334
三一八	八僊故事圖	333
三一七	戰爭故事圖局部二	332
三一六	戰爭故事圖局部一	331
三二五	戰爭故事圖	330
三二四	戰爭故事圖局部三	329
三二三	戰爭故事圖局部二	328

三三〇	水戰圖局部一	346
三三一	水戰圖局部二	347
三三二	水戰圖局部三	348
三三三	陸戰圖局部一	349
三三四	陸戰圖局部二	350

圖版說明

正編	張鐵寶	353
----	-----	-----

附編	袁蓉	463
----	----	-----

後記		507
----	--	-----

圖
版

附
編



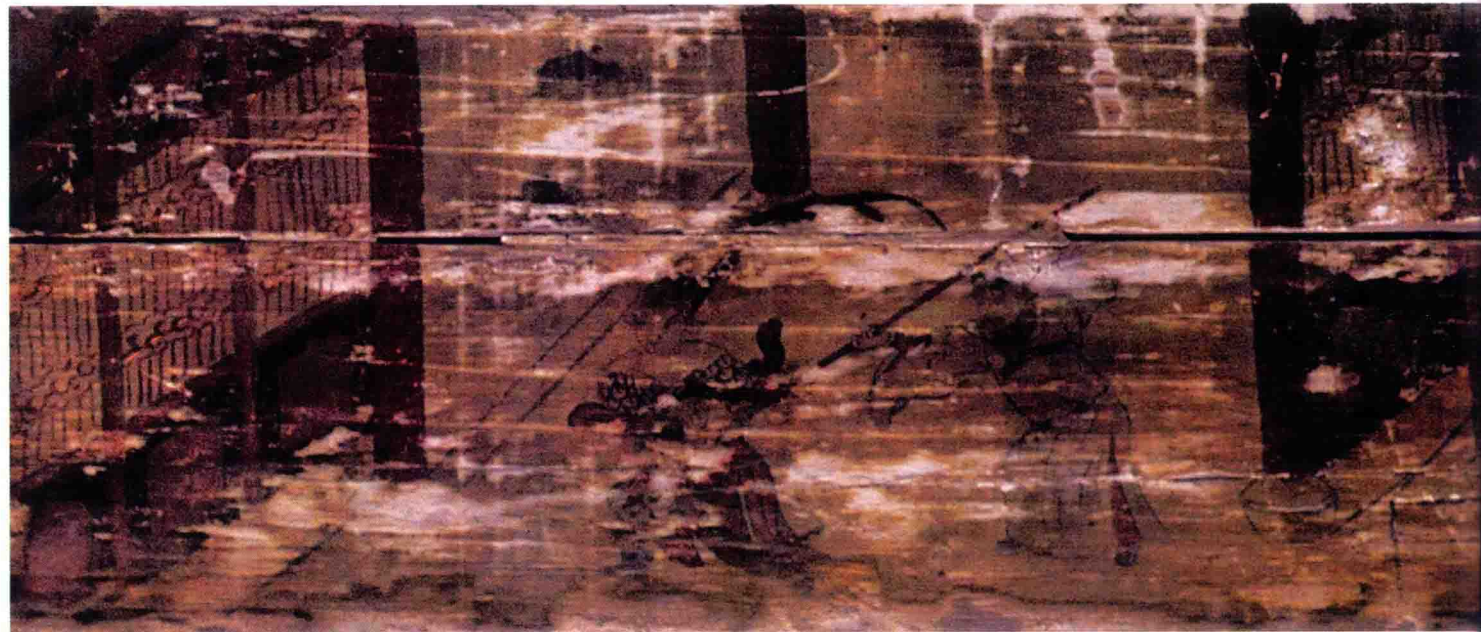
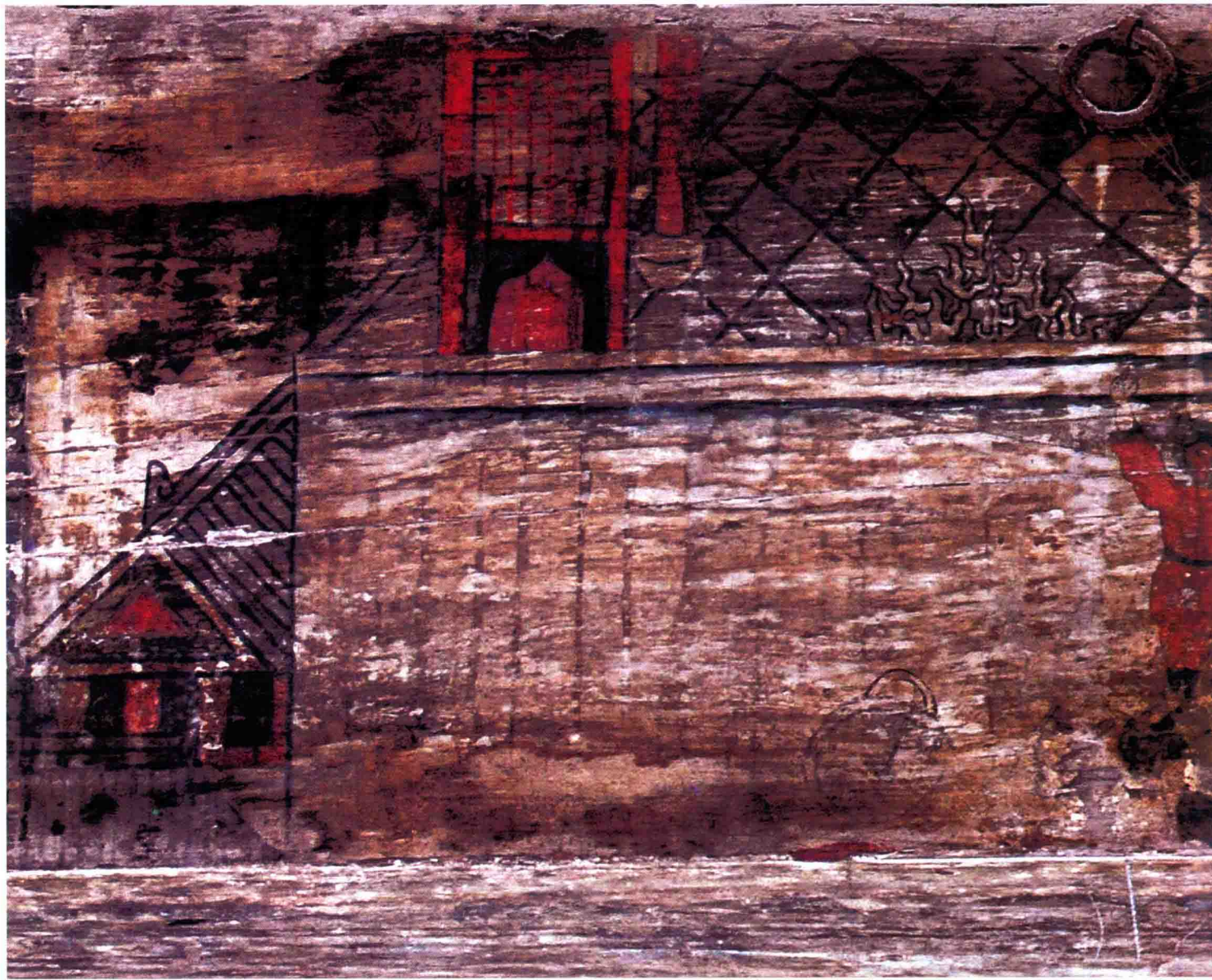
金壇戴王黃呈忠王府遺址外景



二五七 關羽夜讀圖
 縱三〇厘米 橫八〇厘米
 油質重彩
 正廳明間後步櫺下枋木



二五八 連環計圖
 縱三〇厘米 橫八〇厘米
 油質重彩
 正廳明間前步櫺下枋木





二五九 山石竹鳥圖

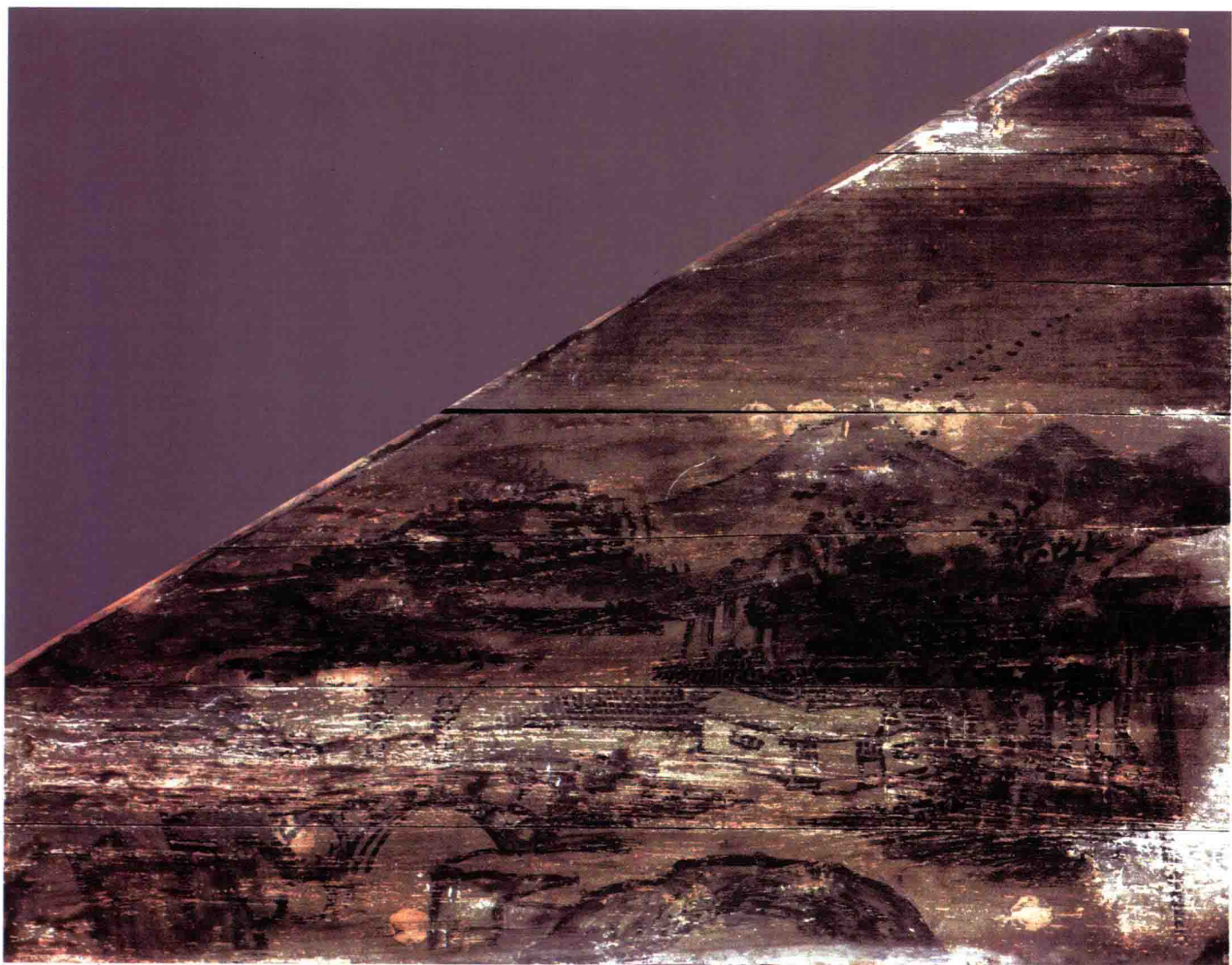
左縱二四厘米 右縱七五厘米 橫一〇六厘米

油質淡彩

常州營田廟東山牆第一壁



二六〇 山石竹鳥圖局部



二六一 秋山飛雁圖
左縱二八厘米 右縱八四厘米 橫一〇六厘米
油質淡彩
常州營田廟東山牆第二壁



二六二 秋山飛雁圖局部