

少女抒情散文

寄语

浪花



走过岁月的长廊玫瑰花正一瓣瓣落下
少女的心事随风在流浪……

少女抒情散文

寄语浪花

丘 木等 著

辽宁人民出版社

责任编辑：晓华

责任校对：袁弢

封面设计：立革

少女抒情散文

寄语浪花

丘禾等 著

* * *

伊犁人民出版社出版发行

(奎屯市北京西路 28 号 邮政编码 833200)

湖北省公安县印刷厂印刷

787×1092 毫米 32 开本 5 印张 100 千字

1998 年 9 月第 1 版 1998 年 9 月第 1 次印刷

印数：1—10 000

* * *

ISBN7-5425-0257-3/I·131 总定价：36.00 元（全 4 册）

（如发现质量问题，请予厂家调换）

目 录

怀念深深	丘 禾	(1)
又是一年秋风	王淑桂	(3)
相逢	艾 桥	(5)
抖落一身憾	淡 淡	(7)
给你，逸寒	寒 冰	(9)
再见，十七	岚 枫	(10)
难忘的恩师	庄丽凤	(11)
等待你	诗 怡	(14)
风雨中的梦	丁 香	(16)
听我细诉	于 双	(19)
心花常开	于 诗	(21)
再见，男孩	小 玉	(23)
雨丝丝，在港都	小 雨	(25)
漫舞者心声	小 菁	(27)
深情缕缕	夕 雨	(28)
人生旅途	王珍灵	(32)
花一样的人生	王幼萍	(33)
与你同行	文 青	(34)
轻撩心弦	亦 涓	(35)
思语	羽 丝	(38)

目

录

寄语浪花~~~~~

目 录	寄你	谷岚梓	(39)
	寂寞	希 萌	(40)
	芳迹何寻	何 娟	(42)
	山中归去	李韵涵	(43)
	一夜风雨	李淑君	(45)
	别后	李雨雀	(46)
	雨和泪	李 芳	(48)
	一剪梅	佩 诗	(50)
	机遇	芷 文	(53)
	梦季	邱 秋	(54)
	眷眷草	依 依	(56)
	给你，云	依 蓝	(59)
	过时的调子	吴淑惠	(62)
	泥尘小札	林 雨	(64)
	希望你能了解	林玉鹤	(66)
	星语	林淑华	(67)
	风铃的联想	若 絮	(68)
	想念你，珍	柯淑华	(69)
	心灵的跳动	春 风	(71)
	逝去的那一段	风 铃	(73)
	飘过心上的云	洪小尘	(74)
	寻	思 蕙	(75)
	纯	思 嘉	(76)
	给你，男孩	思 影	(78)
	等待，等待	秋 微	(79)

~~~~~寄语浪花

|           |     |       |
|-----------|-----|-------|
| 我的心声      | 秋霞  | (81)  |
| 似梦非梦      | 咪咪  | (83)  |
| 似梦似真      | 亚诗  | (85)  |
| 一封无法投递的信  | 孤云  | (86)  |
| 记一缕带盐的情   | 俞兰英 | (88)  |
| 抛开忧郁吧! 女孩 | 范静华 | (90)  |
| 醉人的一刻     | 莫绍雯 | (92)  |
| 永远的祝福     | 凌婉紫 | (94)  |
| 母亲您在何方    | 高庆玲 | (95)  |
| 呼唤        | 书怀  | (97)  |
| 友谊        | 柳至曼 | (99)  |
| 落雨的时候     | 许聪美 | (100) |
| 心花为你开     | 海燕  | (104) |
| 不平衡的爱     | 野白  | (106) |
| 初恋的回忆     | 莞湜  | (107) |
| 无雾的世纪     | 张育梅 | (108) |
| 和解吧! 朋友   | 张素卿 | (109) |
| 复札        | 张淑娇 | (110) |
| 写给自己      | 张舒亚 | (112) |
| 那夜        | 陈美珠 | (115) |
| 夜别        | 陈素枝 | (117) |
| 寄语        | 陈静平 | (119) |
| 那岂是浮云     | 陈秀云 | (120) |
| 祝福你心爱的人   | 陈秀香 | (123) |
| 让我轻轻告诉你   | 陈冬辨 | (124) |

目

录

## 寄语浪花~~~~~

|        |          |     |       |
|--------|----------|-----|-------|
| 目<br>录 | 爱的呢喃     | 陈竹音 | (125) |
|        | 心灵组曲     | 黄素月 | (126) |
|        | 依然在我心深处  | 黄淑月 | (127) |
|        | 心语       | 黄玉枝 | (129) |
|        | 别        | 黄秀英 | (130) |
|        | 挥不掉的日子   | 黄 莩 | (131) |
|        | 成长的岁月里   | 涌 韵 | (133) |
|        | 蓝色的关怀    | 涵 范 | (136) |
|        | 不该属于十七岁的 | 晚 香 | (138) |
|        | 金色回忆     | 寒 思 | (139) |
|        | 深深的祝福与怀念 | 庄淑津 | (140) |
|        | 给玫玫      | 湘 雨 | (141) |
|        | 思亲       | 逸 云 | (142) |
|        | 依然       | 逸 婷 | (144) |
|        | 一场春梦     | 梦 雅 | (145) |
|        | 抖落一串怀念   | 枫 竹 | (146) |
|        | 小语       | 蒋玉婵 | (148) |
|        | 我心       | 郑丽修 | (151) |

## 怀念深深

丘禾

你是否觉得？我们虽然隔得遥远，却彼此惦念。

毕竟是你有巢我有窝了，我既不会去破坏你们幸福的婚姻，你也不会来扰我平静的心湖。因此，我们只有彼此默默地惦念着，我们所能做的，也只有这样罢了。

是我们没有缘份，而不是我牺牲自己成全别人。别说我的精神伟大，我只是一个平平凡凡的少女，我不愿为追求自己的快乐而使别人痛苦。

只要回到故乡，人人都向我炫耀地说：“婷婷的丈夫很俊、很体贴，而且婷婷生了个小女儿，好白、好胖。”并问我是否看过她的良人？我岂只是看过，他就是我的初恋情人。

重读日记，在那褪色的一页，找到了一片赤裸的红，那是去年圣诞节你寄给我的，并附上一张精美的卡片——一双海鸥含着一片圣诞红，写：祝福，在平安的子夜里，在爱者心湖深处……。你可知？当时我好感动，真想写信和你诉诉往日的情意，诉诉生活的苦闷，可是，我不能那样做，我应该含着眼泪，祝福你们快乐。

怀念深深

## 寄语浪花~~~~~

在你的记忆里，我是弹吉他的女孩，最爱以“奋斗”两字鼓励你。

多少个晨昏，我们并肩地伫立在曾文溪畔凝视那一片浩渺的蓝；忘掉烦恼而徜徉在田园寻找那一串因为成长而失去的欢乐。看花草树木的晃摇，听飞鸟的啁啾，还有那鱼儿的跳跃，足以谱成一曲清脆永恒的恋歌。

多少个夏日，你从遥远的地方为我带来了一串串的葡萄，绿的、紫的，那么甜、那么香。我弹着吉他，啖着葡萄，你则在我的身旁，歌着，多情地凝视着我。

如今呢？往事像一杯醇酒，甘在口，苦在心。

只能回味往事，却不容许我们沉醉在昔日的记忆里。

毕竟是你有巢，我有窝了。

我不会痛苦的，当我决定为你写这篇文章的时候。而我相信，在平安的子夜，对你，仍拥有很深很深的怀念……

~~~~~寄语浪花

又是一年秋风

王淑桂

小草柔柔，微风悄悄，是诉情……是耳语……。夏日已经流去，风曳竹林的清韵，带着西风的叹息！剩下飘满红叶的梦幻，在我心底滴上深深的凉意。秋，我等——等你轻盈的脚步飘然来到，我欲展读你眸中那季春；记忆在记忆林外，相思之外仍有思念，我回旋了……。从袅袅上升的轻烟里体会到手空而无一物，路遥而无止境的人生悲凉。我躑躅窗前，南风徐徐吹来，我心欲归去。湿度颇高的南风深深渗入我的细胞，心头拥上一阵莫名的辛酸。黄花满径、红叶盈沟，感人的秋致呵。又是一年秋风起！

数着褪色的记忆，数着流水逝去的岁月，让白云掩盖住愁苦不再留恋，往事如烟如梦依稀，年复一年地飘去。拾去一片落叶，猝然间，心底发出深沉的叹息，我遂忆起你——桂子，今秋你已乘坐死亡的列车随风无声地消逝，打开窗子，桌前的笔记簿“嘶——嘶嘶”的随之飘动，我心是碎了，几丝的怅惘泛泛而起，我想把头探出窗外，看看你是否已归来。幻想！幻想！诚然这些都是幻想。凤凰花城，多么怀念的地方，在我多彩多姿的梦境里、你轻飘飘地来，又默默

寄语浪花~~~~~

地去，短暂、匆匆，不容我留连徘徊，犹如南柯一梦。也许不该怪老天无情，这一切皆是缘——缘。

桂子，那秋季，我那能忘呢？你幽怨地对风儿低诉，拉着我的手忧伤地哭着，在你淡淡的伤感中，重觅往日的欢笑，你干瘠的身体，昏黄、散慢、失眠的眼睛，流露出无限的情意，是那样的令人怜爱。而又有谁能预料一个天真爽朗的你，桂子，一个缺少温情、历尽沧苦的可怜儿，竟如此的不幸，噩运之神是如此地捉弄你，今年联考未能去探望你，却促使你我今世永别。我哭泣了，是谁写出的悲剧？

桂子，又是一年秋风起的季节，我寂寞，一切事物刹那间全消失在我眼前，迷濛又黑暗，也许我是迷失了，等到桌前的小纸片霎时再涌动，我才醒悟。我无法说出这种心情，为什么那样默默的颓丧着，往事的轻舟，悠悠驶过脑海，我紊乱的思维已平静。桂子，晚风赋我哀思，如怨，如泣，如诉……。

相逢

艾桥

——只愿记着你，在我苍白的心上，留下一抹淡淡的痕迹。

——又是华灯初上，拖着沉重而落寞的脚步，将书包狠狠地挂上肩头，踏上归程。

一如往常，我习惯地往四周索寻，寻找些什么呢？假如我是诗人，我会说：“我在寻找心灵的永恒。”但是，我不是诗人。假如我是画家，我会说：“我在寻找美的化身。”假如我是战士，我会说：“我在寻找胜利的微笑。”但，我既非画家，也不是战士。那么，我到底在追寻什么？一点的自我性灵？

“小妹，别光站在路边发愣，天黑啦！”一个陌生的语气响自耳畔。我抬起头冷冷地望他一眼——我从不接受陌生人的好意。

“小妹，怎么还不走？是在等待？或是回忆？”他怎么还没走？我皱了一下眉头。这回我才发现他穿着一身绿色的军服，莫非是一个“无聊的阿兵哥”？为了不让这位“好心人”担心，我慢慢地走向火车站——搭车回家去。

“小妹，忘记我了？”天知道，谁认识你，怎说我

相
逢

忘了你？然而，当我再度抬起头，给予疑惑的眼光时，接触到的竟是一双既熟悉又略带一份陌生的眸子，你是……

于是，这夜不再是由落寞孤寂连缀而成。人生的机遇是多么的难以预料，犹记得三年前极富戏剧性的相逢，而又莫名其妙地失去联系，随着岁月的流逝，几乎已把那一段回忆遗忘，又何尝曾奢望相逢之日？你，还是老样子，只是比以往开朗，只是更懂得做人处世的道理，只是更……我想你的确已经完全变了。三年的军事训练已把你塑造成一个成熟、稳重的大男孩了。唯一不变的，大概还是你那一声对我的称呼：“小妹”！

该是道别的时候了。我讶异于自我的潇洒，我竟先向你说“再见”。虽然我知道此一别，相逢可能无期，但是我知道回忆将清晰可见，我们未曾留下地址，也不必刻意安排一个相逢的时刻，因为世事变迁不定。

我不再犹豫，我更大声地说再见——虽然火车声已掩住了我的声音。

抖落一身憾

淡淡

没有阳光，只有淡淡的几朵云挂在天上，茫然罩住了远方，忧愁围绕在海边。

没有雨，却有风狂吹着。人好冷，心更冷，对于你，我实在无可奈何，你说要离开我，我还能挽留什么吗？稚气地说了一声：我不要叫你留下。你就真的走了，连头都不回……

我踢光了所有的石子，手抓两只红布鞋，徜徉在海滩上，听潮声，唱支爱流浪的歌，哭了，睡了，醒了又哭了。告诉自己：笑笑好吗？

雨，突然毫不客气地下起来，潇潇洒洒地淋了我满身，管他的，是淋雨的日子到了。好吧！就到街头流浪去，别理那些水汪汪的大眼睛往我直瞧，我脸上的是雨水而不是泪水，别抓我，我并不像是个会哭的人。你看，我不是在笑吗？傻瓜！

若真要安慰我的话，就陪我到池边坐坐，看看这属于雨的世界，又是一片缤纷。

你快乐吗？

为什么不？那多傻，快乐的定义是什么？每个人快乐的感受都不同，我就觉得淋雨就是快乐——只要

寄语浪花~~~~~

能忘得了过去。

人是被命运生下来的。

我所愿意做的事我都做不到，我不想做的事又都莫名其妙地做了。理想就在眼前，却被一层阴影蒙上，一直没有那股毅力与勇气冲破它。所以在理想之外，又为自己编了一个无瑕的春夏，只因为我超越不了理想又跨不上理想的边。

过去——全包括在现在里。而现在，我只知道，在我最失意之时，你愿伴着我这颗悲凄之心，这些就够我感激你了。感激一个人实在是件难事，所以我亦不知该如何感激你才好，只是，我会永远惦记着你。

“珍珠易碎琉璃脆，好梦由来最易醒。”虽然被打破了一个梦，但是有你这份真挚的友谊在，就让我们携手冲破阴影踏上理想之路吧！只是，不要不快乐，试着对快乐敏感点好吗？

淋雨，就是我的快乐，只要能忘得了过去，就来分享我的快乐——淋雨去吧！

给你，逸寒

寒冰

记不清有多少个日子？我们不再一起数星星看月亮了。从认识你以后，我们总爱在有月亮和星星的晚上，携手漫步于花园的小径上，对着月亮诉说各人心里的愿望，数着星星，希望能找到一颗属于自己的。我们在月下互相倾诉着，那段日子，曾经羡煞了多少人。

有说不完的过去令我甜蜜，数不尽的未来令我憧憬，但处于过去与未来之间的现在却令我感到迷惘。在一连串无情的打击下，短短的日子里我似乎长大了，再不是过去那爱做梦的小女孩了。现实教会了我坚强，更教我勇敢地面对现实，虽然我曾一度想逃避现实加诸于我的打击，但我毕竟学会了坚强。或许我还是迷惘，还是彷徨，但我希望能在逐渐的坚强中求取一线光明。

你呢？是不是也跟我一样，曾经失败过而又坚强地站起来了呢？别忘了，我们曾经约定，到达成功彼岸的时候，也就是我们再度携手同看月亮数星星的时刻，那不是最令人羡慕的吗？努力吧！逸寒，为着那令人兴奋的一刻而努力。

给你，
逸寒

再见，十七

再见，十七

嵐 枫

再过四十八个小时，我的生命将迈进另一个新的里程碑。长长的人生列车上，我即将步入第十八个车厢。

依稀中，去年蛋糕上的十七支烛光，仍清晰地在我眼前闪烁跳跃呢！

十七岁，我该满足这个生命。在这四个季节的晴雨中，我曾经开怀爽朗地笑过，也曾痛快淋漓地哭过。虽然我也会感染几许莫名的愁闷，然而紧跟着来的却是更多的对生命价值的认知，对自我的肯定，以及对成长、悦变过程中的喜悦。

十七、十七，我们一生中又能拥有几个十七岁？不论十七也好、七十也好，我愿未来的每一个日子里，能以宽宏的爱，去热爱我的生命，以及我所有周围的一切。

我说，我要以十八为圆心，爱心为半径，刻划出一个属于我真、善、美的人生圆。

再见了，最后一声十七岁。虽然我不能再走一次年轻的日子，再织一网属于十七的梦，然而，我依然会频频回顾那串荒唐且梦样的年华呀！