



遵义当代诗词选

贵州省遵义市诗词学会
编

中國文化出版社

遵义当代诗词选

贵州省遵义市诗词学会 编

中國文化出版社



中国文化出版社

图书在版编目 (CIP) 数据

遵义当代诗词选 / 游平伟 主编. — 中国文化出版社, 2014. 08

ISBN 978-988-13290-7-3/w. 1855

I. 遵... II. 游... III. 文学. 诗词—中国—当代 IV. 3624

中国文化出版社 CIP 数据核字 (2014) 第 20140337 号

遵 义 当 代 诗 词 选

主 编: 游平伟

出 版: 中国文化出版社

网 址: <http://www.zgwh.cn>

总 编 审: 中国文化出版社国内编审处

地 址: 北京市丰台区六里桥北里甲 1 号

责任编辑: 红 玉

装帧设计: 谢尊修 王 腾

印 刷: 中国文化出版社印刷厂

开 本: 787 × 1092mm 1/16

字 数: 400 千字

印 张: 34.5

彩 插: 12

印 数: 1000 册

版 次: 2014 年 8 月第 1 版 第 1 次印刷

书 号: ISBN 978-988-13290-7-3/w. 1855

定 价: 100.00 元

版权所有 · 侵权必究

国内编审处: 010-56705815

E-mail: zgwh0126@126.com

遵义市诗词学会

顾问：王道金 李洪涛 谢培庸 王永新 王树兴

会长：刘较书

副会长：叶位琛 赵进争 谢尊修 张大愚 游平伟

邹上权 周承福

秘书长：游平伟（兼）

副秘书长：邹上权

办公室主任：徐桂萍（女）

《遵义当代诗词选》编委会

主任：刘较书

副主任：叶位琛 赵进争 谢尊修 张大愚 游平伟

邹上权 周承福

主编：游平伟

副主编：邹上权 文受刚 王道秋

编委：（以姓氏笔画为序）

王道秋 文受刚 杨群一 李达荣 李昭苏（女）

邹上权 赵进争 湛凌松 游平伟

编务：刘华英（女） 徐桂萍（女）



1985年10月12日，遵义市诗词学会前身——遵义地区播风文学社成立合影。

从左至右：

第一排：吴华林
第二排：○○○
第三排：○○○
第四排：李永林

车明珠
王俊新
黄有光
张东里

林孝
○○○
吴逋
何柱承

贾益三
郑兴斋
吴学林
贤瑞三

张垓汀
罗岩石
董效民
宋立信

周民轩
李志民
焦星耀
张正保

李洪涛
田井卉
王质平
徐永超

刘耕阳
乔毅民
侯枫轩
○○○

邹卓群
田○○
李仲尤
○○○

段少勋
(女)
陈新
○○○

江定元
瑞○○
赵进争
○○○

吉政
○○○
曹书珍(女)
○○○

叶位琛
○○○
叶位琛(女)
○○○



1994年4月28日，遵义地区播风文学社（遵义市诗词学会前身）社员、老红军、老干部参观航天部三〇二研究所合影。



1996年4月11日，遵义地区播风文学社社员、老红军、老干部参观天义厂合影。



2002年11月12日，遵义市诗词学会第一次会员代表大会全体代表合影。

遵义市诗词学会第二次会员代表大会全体代表合影

2007.12.13



2007年12月13日，遵义市诗词学会第二次会员代表大会全体代表合影。



2009年9月24日，遵义市诗词学会庆祝新中国成立60周年中华诗词吟咏会全体代表合影。

纪念遵义市诗词学会成立二十五周年大会

2010. 12. 24



2010年12月24日，纪念遵义市诗词学会成立25周年大会全体代表合影。



2011年6月28日，遵义市诗词学会庆祝中国共产党成立90周年大会全体代表合影。



2012年6月10日，出席仁怀市五马镇荣获贵州省诗词之乡称号挂牌仪式代表合影。



2012年9月9日，遵义市诗词学会创建诗词之乡推进会代表参观贵州省诗词之乡绥阳县蒲场镇时合影。



2012年9月10日，遵义市诗词学会创建诗词之乡推进会代表参观贵州省诗词之乡余庆县小腮镇时合影。



2013年5月10日，出席遵义市诗教工作（道真）推进会暨道真职校“诗词校园”授牌仪式全体代表合影。



2012年12月25日，遵义市诗词学会第三次会员代表大会全体代表合影。



2013年10月18日至20日，中华诗词学会常务副会长李文朝将军等赴我市绥阳县考察诗教工作时合影。



遵义市诗词学会第三届领导班子成员合影。



《遵义当代诗词选》编委会成员合影。

凡 例

一、本集选录今贵州省遵义市辖区 14 个县（区、市）和新蒲新区范围内部分本籍和定居遵义的外籍诗家，自 1949 年底（遵义解放后）至 2013 年底计 63 年间所创作的诗词作品。对极个别诗家，作为特例也选录了 1949 底以前创作的个别作品。

二、所选作品，要求内容健康，符合格律，语言规范。

三、对使用新、旧声韵的作品兼收，并在入声转为平声的字下加注“·”。在同一首作品中，新、旧声韵不能混用。

四、对选录作品原则上不改动，只作个别调整。

五、编排顺序：正文按作者年齿为序，同一年出生的，按姓氏汉语拼音音序为序；同一位诗家作品，按四言、五绝、五律、五排、五古、七绝、七律、七排、七古、小令、中调、长调、曲为序。

六、作者简介中只注明女性、少数民族。在目录和索引中对女性加注“*”号。

七、《目录》按姓氏笔画为序排列。书末所附《〈遵义当代诗词选〉作者音序索引》，按作者汉语拼音音序排列。此外，书末还附有《〈遵义历代诗词选〉部分作者索引》。

八、作品来原：1、主要由各县（区、市）诗词学会组织提供。2、诗友自行提供。

3、编委会组织搜集。