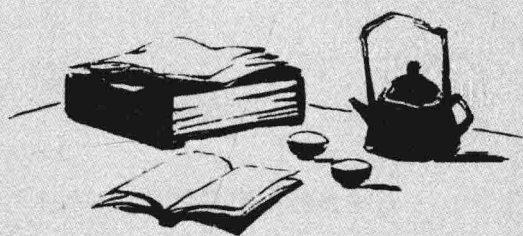


杭州茶史

朱家骥 著



杭州茶史

朱家骥 著

图书在版编目(CIP)数据

杭州茶史 / 朱家骥著. —杭州:杭州出版社,

2013. 6

ISBN 978-7-80758-780-4

I. ①杭… II. ①朱… III. ①茶叶—文化史—杭州市
IV. ①TS971

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2013) 第 074930 号

杭 州 茶 史

朱家骥/著

责任编辑	孙旭明 杨 凡
美术编辑	祁睿一
出版发行	杭州出版社(杭州市西湖文化广场 32 号 6 楼) 电话:0571—87997719 邮编:310014
排 版	浙江时代出版服务有限公司
印 刷	浙江省邮电印刷股份有限公司
开 本	710mm×1000mm 1/16
字 数	266 千
印 张	16.25
版 次	2013 年 6 月第 1 版 2013 年 6 月第 1 次印刷
标准书号	ISBN 978-7-80758-780-4
定 价	60.00 元

(版权所有 侵权必究)

如发现印装质量问题,影响阅读,请与本社发行部联系调换

序

朱家骥先生托人送来他的新著《杭州茶史》打印稿，嘱我写序。我虽喜饮茶，对茶史却无研究，自知难以当此重任，但家骥是我多年老友，我觉得不好意思推却，在犹豫中我抽时间读了这本书稿，感到获益良多，就写一些读后的感想作为序吧。

中国是茶的故乡，是世界上最早种茶和饮茶的国家，茶文化是中国优秀传统文化的重要组成部分。然而中国的茶文化最早始于何时何地，至今却无定论。许多论述茶文化的著作引用陆羽《茶经》中的说法“茶之为饮，发乎神农氏”，又根据《神农本草经》的记载“神农尝百草……日遇七十二毒，得茶（茶）而解之”，由此认为在农业文化产生的新石器时代就已经出现了茶的栽培和利用。至于茶的发源地，许多人认为是在云南、四川、贵州一带。近年在史前遗址的发掘中发现了与茶的起源有关的一些材料：一是 2001 年杭州萧山跨湖桥遗址 T0510 探方的第七层发现了一颗植物种籽，在《跨湖桥考古发掘报告》中被定名为“茶 *Camellia Sinensis*”；二是在余姚河姆渡遗址附近的田螺山遗址于 2004 年和 2010 年发现了山茶属植物的茶树根。这两处发现都引起人们的重视。跨湖桥的植物种籽如果真的是茶树籽，那么中国最早的茶树就在 8000 年前的杭州地区，但这颗植物种籽究竟是不是茶，还有疑问，这是为这颗种籽定名的专家告诉我的。虽然跨湖桥的“八千年茶籽”打了问号，但是 2004 年和 2010 年在河姆渡遗址附近的田螺山遗址发现了山茶属的茶树根，我请教了田螺山遗址发掘的主持人孙国平先生，他告诉我这些茶树根发现在文化层（熟土）里，基本可以肯定不是野生的，从木材细胞切片来看是山茶属的树根，从茶氨酸含量的测定来看和现在的茶树比较接近，可以肯定和现在的茶树为同一种类。这一发现十分重要，因为田螺山遗址位于杭州湾南岸的宁绍平原东部和四明山麓的交接地带，茶树根的文化层年代接近 6000 年前，这说明 6000 年前的田螺山人已经开始人工栽培茶树，诚如本书作者所说，这“可能是世界上迄今发现的最古老茶树”，它



们的发现,为长江下游的杭州湾地区可能是茶文化的发源地之说,提供了科学的证据。

我读过的关于茶史或茶文化的书不多,印象中谈到茶的起源时多从文献资料作简单的叙述,朱家骥先生的这本茶史能够从考古资料来进行论述,令我大开眼界。其实我因工作关系曾到跨湖桥遗址和田螺山遗址去过多次,但从来没有注意过茶的问题,这次因为家骥的这本书,我阅读了许多茶史和茶文化的著作,包括陈珪、游修龄、潘根生、虞富莲等许多学者的学术论文,使我增长了许多知识。我要谢谢家骥给我这么一个学习茶史的机会。

本书的第一章是“先秦魏晋时期的杭州茶”,这一部分除了前述的新近发现的史前时代茶文化起源的考古资料之外,在古代文献中记述很少,正如作者在书中所说:“唐代以前杭州很少有关于茶的确切文字记载。”但他还是从零散的古籍中搜索了一些资料,使读者得以了解先秦及魏晋时期杭州茶的历史信息。

从第二章开始到本书结束,作者搜集了极其丰富的文献资料,叙述了从隋唐到现在的杭州茶的发展历史。这一叙述不是平铺直叙、泛泛而论,而是抓住杭州茶史中最关键的一些问题加以论述。如大运河的开通,促进了隋唐时期杭州经济文化的发展,由此为杭州的茶业发展奠定了基础,使饮茶习俗逐渐普及民间。又如南宋时日本名僧道元、圆尔辨圆、南浦绍明等先后到余杭径山寺拜师学佛,他们不但从径山把茶种和茶具带回日本,还把径山的茶道传到日本,这就是今天日本茶道的来历,也是中国茶走向世界的重要一环。再如明代朱元璋“罢造龙团”的事件,对杭州龙井茶的发展起了很大的推动作用。明初上贡的茶叶和宋元时一样,“必碾而揉之,压以银板,为大小龙团”,朱元璋认为这种“龙团凤饼”“重劳民力”,下令罢造龙团,改造芽茶以进,而杭州龙井早在宋元时期就出现的“草茶”或“散茶”,实际上就是普通百姓日常饮用的芽茶,于是本来就具有得天独厚的自然条件和独特制作工艺的杭州龙井茶得到了快速的发展。家骥对这样一些重要事件的来龙去脉、影响结果,包括新中国成立后杭州茶叶发展的曲折过程,刘庄宽余亭与新中国第一代领导人的杭州茶情结,西湖龙井茶在中外交流外事活动中的故事等等,都作了详尽生动的论述,给我留下了非常深刻的印象。

《杭州茶史》这本书在论述杭州的茶事茶人之时,引用的文献资料十分丰富,涉及的面也很广,有些内容在我开始翻阅这本书的时候是无论如何也想不

到的。例如在“民国时期杭州茶叶的销售、茶庄、茶号”这一节中，在详尽地叙述了汪裕和茶庄之后，突然笔锋一转，写到了几位近代的文化名人，并且大段地录下了郁达夫、李叔同、田汉、丰子恺等先生在杭州饮茶的文章，这些文章没有写茶怎么香、水怎么好，而是写他们在杭州优美的自然环境中品味清茶时那种心灵空明的感受，真是神来之笔，令人回味无穷。

家骥在这本书中用很大的篇幅来讲述新中国成立至今杭州茶的发展历史，这最后七、八两章的篇幅占了全书的一半还多。在党和政府的领导下，杭州茶在各个方面都取得了辉煌的成就。近年来在杭州的许多地方都可以看到“茶为国饮，杭为茶都”这两句话。“茶为国饮”，这当然没有问题，但对“杭为茶都”这句话我心中却打了一个问号，因为我到过不少出产茶叶的市县，其中有一些地方也自称“茶都”，有的还在公路边树起欢迎游客来到“茶都”的广告牌，由此使我产生了疑问，究竟哪里才是真正的茶都呢？家骥的书消除了我心中的疑问。杭州不但有悠久的茶史，有龙井这样的名茶，而且还有中国国际茶文化研究会、中国茶叶博物馆、中国农业科学院茶叶研究所、中华全国供销合作社杭州茶叶研究所、杭州市茶叶研究所、浙江大学茶学系、梅家坞茶文化村等许多有关茶文化的机构，它们对中国茶文化的发展、研究和传播起了十分重要的作用和影响，所以在2005年由中国国际茶文化研究会、中国茶叶学会等十家机构授予杭州“中国茶都”的荣誉称号。杭州是“中国茶都”，这是当之无愧的。

愿杭州茶在新的世纪里为中国茶文化的发展作出更大的贡献。

毛昭晰

二〇一三年四月十九日



目 录 Contents

绪 论

- 一、杭州城市特征 / 2
- 二、杭州茶与城市历史、文化、经济的关系 / 4
- 三、杭州茶的历史地位和作用 / 6

第一章 先秦魏晋时期的杭州茶

- 第一节 跨湖桥考古发现茶籽引起学术讨论 / 10
- 第二节 《桐君采药录》记载了先秦时期杭州产茶 / 13
- 第三节 谢灵运从浙江天台引种茶树 / 14

第二章 隋唐时期的杭州茶

- 第一节 大运河开通给杭州茶发展奠定了基础 / 20
- 第二节 陆羽《茶经》中的杭州茶 / 23
- 第三节 灵隐烹茗井是杭州茶文化在风景区中活着的历史丰碑 / 27
- 第四节 五代吴越国时期的杭州茶 / 30

第三章 宋代的杭州茶

- 第一节 宋徽宗《大观茶论》——帝王论茶大作 / 36
- 第二节 蔡襄、赵抃、林逋等名士对杭州茶的贡献 / 40
- 第三节 北宋老龙井茶话 / 48
- 第四节 余杭径山茶宴使杭州茶走向世界 / 56
- 第五节 南宋临安的茶文化 / 65

第四章 元明时期的杭州茶

- 第一节 虞集首次提到龙井茶 / 82
- 第二节 朱元璋“罢造龙团”给杭州茶发展带来了机遇 / 86
- 第三节 明后期有关真伪龙井茶的文字记录 / 90
- 第四节 有关龙井茶生长环境的记述 / 96

第五章 清代的杭州茶

- 第一节 乾隆帝四访龙井茶和茶诗 / 102
- 第二节 龙井十八棵御茶与狮峰山老龙井 / 108
- 第三节 杭州贡茶与扁平制作的独特工艺 / 114
- 第四节 《儒林外史》中的杭州民俗茶情 / 119

第六章 民国时期的杭州茶

- 第一节 狮、龙、云、虎、梅与西湖风景(民国时期杭州茶叶的生产) / 130
- 第二节 民国时期杭州茶叶的销售、茶庄、茶号 / 135
- 第三节 民国时期杭州茶的影响 / 142
- 第四节 鳞次栉比的杭州茶楼 / 156

第七章 新中国成立后的杭州茶

- 第一节 新中国成立后杭州茶叶发展的曲折过程 / 162
- 第二节 刘庄宽余亭与新中国第一代领导人的杭州茶情结 / 166
- 第三节 西湖龙井茶在中外交流外事活动中的故事 / 172
- 第四节 共和国茶文化科研机构落户杭州 / 176

第八章 新世纪的杭州茶

- 第一节 中国茶叶博物馆 / 198
- 第二节 梅家坞茶文化村 / 203
- 第三节 杭州茶与当代城市的关系 / 223
- 第四节 中国茶都杭州——当之无愧,任重道远 / 229

主要参考书目 / 247

后记 / 249

绪 论



一、杭州城市特征

杭州是我国著名的七大古都之一,是 1982 年国务院首次公布的我国历史文化名城之一,也是同年由国务院公布的首批我国国家重点风景名胜区之一,是我国著名的风景旅游城市。

杭州历史悠久,考古发现表明,5 万年前就有智人“建德人”在今杭州市地域建德李家乡一带活动。从新石器时代后期的良渚文化开始,杭州已有 5000 多年的历史。

秦王政二十五年(前 222)置钱唐县、余杭县,属会稽郡。隋开皇九年(589)始称杭州。五代时的吴越国(907—978)在杭建都。南宋建炎三年(1129),赵构南渡至杭州,升杭州为临安府。绍兴八年(1138),南宋正式定都临安,历时 140 余年。民国元年(1912)二月,以钱塘、仁和县地并置杭县。民国十六年(1927)五月,划杭县城区等地设杭州市,杭州置市始于此。1949 年 5 月 3 日,杭州解放。杭州市现为浙江省省会,全国 15 个副省级城市之一。

从杭州茶史的角度来谈杭州城市特征,值得一提的还有杭州西北市郊的老和山、余杭良渚、反山、瑶山及与之一脉相承的半山水田畈,在这一地区发现了距今四五千年的新石器时代及原始社会晚期的人类文明遗址,考古界称其为“良渚

文化遗址”；在杭州湾南岸则发现了迄今已有 7000 年历史的“余姚河姆渡遗址”。“河姆渡遗址”考古发现，7000 年前的河姆渡先民已经进入了传说中的“神农耕而作陶”的时代，并在遗址内的田螺山遗址出土了山茶属树根。2001 年，浙江考古专家还在杭州萧山跨湖桥遗址考古发掘中发现了已有 8000 年以上的茶树种籽，给国内茶树起源说研究带来了一场“地震”。

杭州风景秀丽、文化灿烂，千百年来素以“鱼米之乡、丝茶之府”著称于世。2011 年 6 月 2 日，第 35 届世界遗产委员会会议同意中国杭州西湖文化景观成为世界遗产，西湖成为我国第 41 处世界遗产，杭州再一次名满天下。

杭州市地处东南沿海的长江三角洲南翼、杭州湾两端、钱塘江下游、京杭大运河的南端，是长江三角洲重要的中心城市和中国东南部的交通枢纽。

杭州全市土地面积 16596 平方公里，其中市区面积 682.85 平方公里，其地貌复杂多样：西北部和西南部系浙西中山地丘陵区，主干山脉有天目山、龙门山等，群山起伏，沟谷幽深；东北部和东南部属浙北平原，地势低平，海拔平均高度 3—6 米，江河纵横，湖泊密布。全市山地丘陵面积约占 66%，平原面积约占 26%，江河湖泊等水体面积约占 8%，具有典型的江南水乡特征。杭州处于亚热带季风区范围，介于北纬 $29^{\circ}12'$ — $30^{\circ}35'$ ，东经 $118^{\circ}20'$ — $120^{\circ}43'$ 之间，春夏秋冬四季分明，气候温暖湿润，日照充足，雨量丰沛，年平均气温在 16°C 左右，无霜期 250 天左右，平均降水量 1400 毫米左右。杭州的土壤以红壤和水稻土为主。红壤主要分布于丘陵区，呈酸性反应，宜种茶树果树。杭州的地理位置处于世界公认的茶树生长“黄金线”——北纬 28° — 32° 之间，得天独厚的环境优势适宜灌木型中小叶种茶树生长发育。

从杭州城市发展的历史来看，杭州从秦汉六朝的山中小县，到隋唐的江干大郡，特别是南北大运河的开通，使杭州走上了城市发展的道路。杭州的繁荣始于唐代，是当时的东南名郡。五代时期，杭州为吴越国首府。吴越是五代十国时期国运最长久、社会最稳定、经济最发达、文化最繁荣、人民最安定的国家，杭州作为吴越首府，多有园林点缀湖山之间，营造出如诗如画的城市境况，杭州的城市结构在此时发生了根本性变化，基本形成了“三面云山一面城”的城市空间布局。加上杭州地处东南沿海，商贸繁荣，又有西湖这一独特的自然风光，吸引了无数中外客商，推动了杭州商业的发展。更重要的是，吴越国对杭州城市格局的构建，为南宋建都杭州打下了良好的基础。



南宋定都杭州,使杭州成为当时全国的政治中心、经济中心和文化中心。正是南宋经济、文化、社会各方面的高度发展,促进了杭州的极度繁荣,使南宋的杭州成为12—13世纪在世界上都首屈一指的大城市。可以想象,世界级的繁荣都市,当时繁荣的商业与秀丽的湖山共同构成了杭州的繁华。杭州的茶在这一时期也取得长足的发展,《梦粱录》中大量的对杭州茶的描写和书中记述的“四司六局”的出现,就是最好的历史见证。

在经历南宋大繁荣以后,元代诗人虞集在诗作中首次提到“龙井茶”这一名称;明代朱元璋“罢造龙团”的情势和清代皇帝对杭州龙井茶的推崇,逐渐将龙井茶推上了登峰造极的地位。

杭州茶从诞生之日起就与杭州这座城市的特征紧密相连,可以说是城市的特征决定了杭州茶的发展,杭州茶的发展与影响又反作用于杭州的城市特征,这种区别于其他城市的特征,构建了独具特色的杭州茶文化。

二、杭州茶与城市历史、文化、经济的关系

关于杭州茶确切的文字记载,公认的是唐代陆羽《茶经·八之出》的记载:钱塘生天竺、灵隐二寺。陆羽所讲的天竺、灵隐至今仍是杭州西湖的核心景区。在唐代以前很少有关于杭州茶的确切文字记载,但是从大量与西湖历史相关的史料中可以找到很多历史名人到过西湖的记载,他们留下了许多与杭州茶有关的传说、故事以及与茶有关的古迹遗存,反映了杭州茶与杭州西湖、与杭州这座历史文化名城的历史、文化、经济之间的关系。

研究杭州茶的历史,我们可以从贡茶着手。贡茶是古代地方上进献给皇室与朝廷,专供帝王将相享用的特制茶叶,中国历史上的名茶大多都是贡茶,通俗来说贡茶就是中国茶中最好的茶。所以贡茶现象,既是中国茶业发展史上的一种特定现象,又是中国文化、社会礼制的组成部分,并与社会发展、社会经济有着密切的关系。

从字面意思来看,“贡”是进献的意思,《周礼·天官·大宰》曰:“五曰赋贡。”陆德明释文:“赋,上之所求于下;贡,下之所纳于上。”讲得更清楚点,“赋税”是国家有目的、有计划地向地方征收的,是法定的任务;而“贡”是地方向中央政权主动进献物品的活动。从历代杭州贡茶的发展历史中能不同程度地看出杭州茶与城市历史、文化、经济的关系。

据巩志《中国贡茶》记述：唐代名茶有常州阳羨、睦州鸠坑、婺州东白、湖州顾渚紫笋、建州大团等；到了宋元时期，名茶有浙江顾渚紫笋、建溪龙凤、武夷腊茶等；到了明代有湖州顾渚紫笋，婺州举岩，湖州绿花、紫英，浙西天目，余姚瀑布茶，童家岙茶，越州瑞龙茶、日铸、小朵、雁路，诸暨石笕茶，桐庐分水芽茶，上虞后山茶，剡溪茶，雁荡龙湫茶，龙游方山茶，西湖龙井，长兴罗芥茶；到了清代，西湖龙井排名到了浙江贡茶首位。由此可见，杭州的西湖龙井是到了明代才属于国内出了名的贡茶。

从我国茶业的历史发展看，隋唐初期，茶事得到快速发展，饮茶之风在北方地区迅速传播，王公贵族当时以饮茶为时髦。茶事的兴盛据说与隋文帝有关，据《续茶经》记载：“隋文帝微时，梦神人易其脑骨，自尔脑痛不止，后遇一僧，曰：‘山中有茗草，煮而饮之当愈。’帝服之有效，由是人竞采啜，因为之赞，其略曰：‘穷春秋，演河图，不如载茗一车。’”皇帝有病饮茶而治，喝茶带动社会饮茶风气那是必然的事。

到了唐代中期，形势有了很大的变化，人们喝茶从主要为了防病治病转为一种具有文化意味的嗜好，饮茶风气普及全国。如当年白居易任杭州刺史时，就曾与当时在灵隐修行的韬光禅师结为诗伴茶友，至今仍在的“烹茗井”遗址就是最好的见证。

茶兴于唐而盛于宋，茶叶生产在宋代得到了空前的发展，饮茶之风更加盛行。特别是当时的上层社会嗜茶成风，王公贵族经常举行茶宴，皇帝也常在贡茶到京后宴请群臣以示恩宠。宋徽宗还对茶进行过深入研究，撰写了《大观茶论》，对茶叶的生产、制作、烹制及品质等各方面都有详细的论述，成为有史以来第一个写书论茶的皇帝，极大地推动了当时的饮茶风气。正如王安石在《议茶法》中说的“夫茶之为民用，等于米盐，不可一日以无”，当时在杭为官的苏轼、赵抃、秦观、杨杰等北宋文人，留下诸多关于西湖茶的轶事和诗篇。南宋建都杭州，茶楼更是鳞次栉比，茶艺风韵无限，环境布置优雅，茶具精美绝伦，茶叶品类众多，楼内乐曲悠扬，已具有浓厚的文化氛围，不仅老百姓喜欢上茶馆，文人墨客更爱在茶馆品茶会友、吟诗作画，南宋是杭州茶文化和杭州城市发展的鼎盛时期。

明清是茶叶发展史上的重要时期，我国的饮茶方法在这一时期发生了重大变革。自宋末到元朝时期，民间饮用散茶的风气日浓，可以说已基本上不饮用



团饼茶了。到了明初这一现象更加普遍,当时民间饮用散茶的风气已经影响了明朝皇室贵族;与此同时,当时制造散茶的技术也越来越精湛,其品位有的已胜过传统的团饼茶。正如明代许次纾在《茶疏》中所说的:“名北苑试新者,乃雀舌冰芽所造,一跨之直,至四十万钱,仅供数盂之啜,何其贵也。然冰芽先以水浸,已失真味,又和以名香,益夺其气,不知何以能佳。不若近时制法,旋摘选焙,香色俱全,尤蕴真味。”出身安徽贫苦农村的朱元璋,自幼喝惯了散茶,当了皇帝后,恐怕也是喝不惯“已失真味”的团饼茶的,于是在洪武二十四年(1391)九月十六日下诏:“罢造龙团,惟采茶芽以进……”朱元璋的“贡茶改制”,推动了清饮之风日盛,更重要的是在茶叶生产上推出了许多重要发明,其中之一就是绿茶生产中的炒青技术,一改过去茶叶采摘后的蒸熟手法,改用热锅手炒杀青。先进的手炒杀青技术使杭州西湖龙井茶得到了发展,被选为贡茶。明末清初,杭州已成为浙江最重要的茶叶集散地。

清时,乾隆六下江南四上杭州茶区,御题“龙井八景”并钦定了“十八棵御茶”,为杭州茶确立了在中国茶中的至尊地位。民国期间,杭州西湖龙井茶成为中国名茶之首。

新中国成立后,我国茶科研、茶教育、茶文化研究的最重要机构先后落户杭州,为杭州茶奠定了科学发展的坚实基础。毛泽东、刘少奇、周恩来、朱德、邓小平、江泽民等党和国家领导人都曾亲临杭州龙井茶区,关心杭州茶的生产情况。1959年全国“十大名茶”评选和1988年中国首届食品博览会“十大名茶”评选,西湖龙井都位居榜首,并被选为国家礼品茶。

在党和国家的关心下,杭州茶得到了快速的发展。据杭州市农业局有关资料,杭州的茶园面积从1949年的7800公顷、总产量不到3000吨发展到2010年茶园面积320000余公顷、茶叶总产量30000余吨、产值突破20亿大关,成为杭州农业经济的重头。

诚然,从茶园面积、茶叶产量、茶叶经济来看,数字仅仅是一部分,由茶衍生的茶文化、茶旅游以及相关的茶产业,给杭州这座历史文化名城和国际风景旅游城市带来文化、经济发展的巨大潜力。

三、杭州茶的历史地位和作用

2005年4月15日,原中共中央政治局委员、全国政协副主席、中国国际茶

文化研究会名誉会长杨汝岱给杭州授牌“中国茶都”，中国工程院院士、中国茶叶学会名誉理事长陈宗懋宣读了中国国际茶文化研究会、中国茶叶学会、国家茶叶质量监督检验中心、中国饮料工业协会、中国茶叶流通协会、中国茶叶博物馆、浙江大学茶学系、中国旅游报社、农民日报社、中华合作时报社等 10 家国内机构授予杭州“中国茶都”称号的决定。

授予杭州“中国茶都”的称号，反映了杭州茶在中国茶发展漫长的历史进程中所起的作用和杭州茶在中国茶发展不同历史时期所作出的贡献。杭州被评为“中国茶都”，清楚地告诉人们——杭州茶在中国茶发展的历史进程中，总是处于领先发展的行列。一、杭州萧山跨湖桥遗址出土了距今已有 8000 年历史的茶树籽，尽管业界对南方起源说尚有争议，但是对位于杭州湾南翼的余姚河姆渡遗址和距离跨湖桥遗址更近的良渚文化遗址的考古研究证明，7000 年前人类的先民已经在这一带生活。河姆渡遗址田螺山出土的山茶属树根、良渚文化遗址出土的类似茶叶的刻画陶器，都证明了杭州湾自古就有人类文明的事实。可以深信，考古还将证明杭州是人类最早接触茶的地区之一。二、农业考古学家和茶文化专家陈文华认为：茶树大约诞生于第三纪至第四纪之间，最早在第三纪晚期。认证茶树起源地最重要的实物证据是古茶树。古茶树包括野生型、过渡型和栽培型三种，年代最早的是野生型古茶树。古文献记载的古茶树多数是野生型，其分布地域多在长江中游的鄂西山区，如《桐君采药录》所载：“西阳、武昌、晋陵皆出好茗。巴东别有真香茗，煎饮令人不眠。”^①《桐君采药录》反映的是先秦时期中国茶食用和药用共存的特征，其留存的文字资料虽然不多，但桐君山、桐君祠、桐君塔经历了历代沧桑至今仍在，离杭州不到 100 公里的桐君山也算得上是杭州茶在早期中国茶中的象征了。三、茶叶的饮用到了汉代已经有了较大的发展。这一时期的文学记载相对多了不少，如西汉王褒的《僮约》就是中国茶叶历史上的一段重要记载。而《三国志·吴志·韦曜传》记载：“（孙）皓每飧宴，无不竟日，坐席无能否，率以七升为限，虽不悉入口，皆浇灌取尽，曜素饮酒不过二升，初见礼异时，常为裁减，或密赐茶荈以当酒。”这是我国最早的茶宴文字记录。从此文中可见，虽然当时饮茶已成风习，但与美酒相比，茶叶还是低层次的消费，因此在当时也有许多人用茶叶招待客人以表示俭朴；特别是一

① 陈文华：《长江流域茶文化》，湖北教育出版社，2004 年 10 月版，第 26 页



一些文人雅士,从当时饮茶的药用、解渴、祭祀等实用功能中超脱出来,追求品茶的环境,追求对自然山水和精神旨趣的追求。如谢灵运与灵隐的故事,以及西湖茶树天台来的论断,都是中国茶在那个时期引领发展的佐证。四、隋唐时期是中国茶进一步大发展时期。茶叶的发展主要表现为茶叶生产方式的发展和茶叶贸易的兴盛。当时饮茶风气盛行全国,而北方地区不产茶,所需茶叶全靠从南方运送,因此隋朝时开通京杭大运河,从中国茶叶史来看,顺应了这一发展的需要,对中国茶的发展起到了推动作用。另外,唐代陆羽所著《茶经》的问世、陆羽在杭州及周边地区的活动踪迹,都从各个方面证明了杭州茶在中国茶发展史上的地位。五、宋元是中国茶的鼎盛时期。苏东坡、蔡襄等宋代名士在杭州留下了许多与茶有关的故事。南宋吴自牧的《梦粱录》中对当时京城杭州的描写,应是中国茶文化史上最辉煌的纪录,这一时期杭州茶的历史地位不言而喻。六、明清时期中国茶的发展,让杭州茶多年的历史积淀得到最充分的发挥,吸引最高统治者的目光并得到他们的推崇,让杭州的茶成为中国这个茶叶王国桂冠上最闪亮的一颗明珠,并为中国茶走向全新发展作出了示范。七、新中国成立后,杭州成了中国茶科研、茶监测、茶教育、茶文化研究的中心,杭州茶区成为蹲点调研的联系点,西湖龙井从新中国成立时起就是国家的礼品茶,杭州还在2005年得到国内茶叶权威机构的授牌,被命名为“中国茶都”。

历史证明杭州茶的发展与中国茶的发展联系紧密;历史证明杭州是华夏民族最早饮用茶叶的地区之一;历史证明杭州的历史、文化不仅仅推动了杭州茶的发展,也极大地促进了中国茶的发展;历史证明杭州茶与茶文化是中国茶与茶文化最优秀的组成部分;历史还将证明杭州将为新时代中国茶的发展作出不可替代的重要贡献。杭州茶与杭州茶文化这种茶与历史、文化、经济所交织、积淀起来深厚的文化氛围,可以说国内很少有城市可与杭州比拟。这种历史积淀不仅仅更广泛地展示了杭州茶的魅力,它所反映的更应该是这一历史进程中所反映出来的中国茶及中国优秀传统文化强大的生命力;它更有力地说明,杭州茶不仅在中国茶的发展过程中有着重要的作用与地位,而且也清楚地告诉了人们杭州茶对未来中国茶的发展将起着示范、引领的作用,杭州茶将获得它独有的新的历史地位与作用。

第一章

先秦魏晋时期的杭州茶

