

中国学生必读的

主编 邢涛

分册主编 龚勋

# 微型小说

精选



# 幸福,

住在爱的隔壁

SHORT STORIES  
FOR

STUDENTS

幸福, 住在爱的隔壁 / Happiness and love

小巧新奇, 以微知著, 阅读无负担  
给青少年最具内涵的微阅读

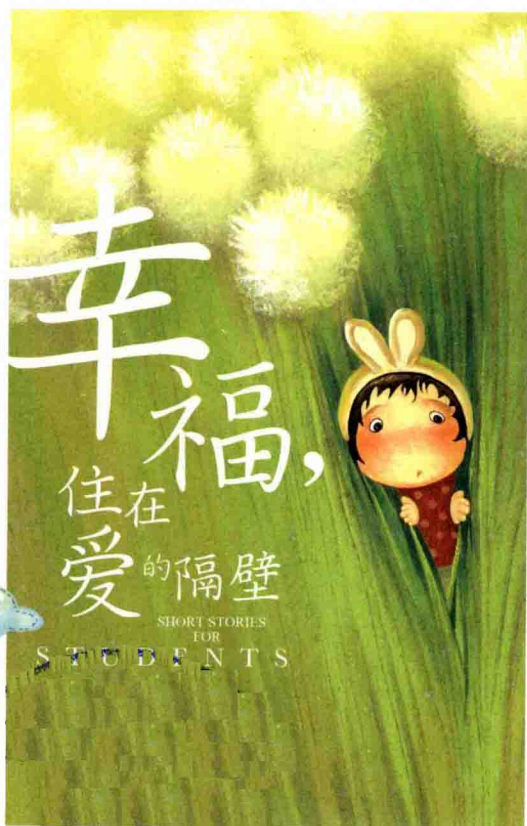
以小镜头描绘世间百态, 用浓缩的精华照亮心灵的天空



浙江教育出版社

中国学生必读的  
**微型小说**  
精选

主 编 / 邢 涛  
分册主编 / 龚 勋



创世卓越 荣誉出品  
Trust Joy Trust Quality

## 图书在版编目(CIP)数据

幸福,住在爱的隔壁/龚勋主编. —杭州:浙江教育出版社, 2014.11

(中国学生必读的微型小说精选/邢涛主编)

ISBN 978-7-5536-2384-9

I. ①幸… II. ①龚… III. ①小说—小说集—世界  
IV. ①I14

中国版本图书馆CIP数据核字(2014)第248172号

中国学生必读的  
微型小说精选

# 幸福,住在爱的隔壁

xingfu zhu zai ai de gebi



主 编 邢 涛  
分册主编 龚 勋  
设计制作 北京创世卓越文化有限公司

责任编辑 高 蕾  
责任校对 黄英妮  
责任印务 陈 沁

出版发行 浙江教育出版社  
地 址 杭州市天目山路40号  
邮 编 310013  
网 址 www.zjeph.com  
印 刷 大厂回族自治县正兴印务有限公司  
开 本 720mm × 1020mm 1/16  
印 张 9  
字 数 180 000  
版 次 2014年11月第1版  
印 次 2014年11月第1次印刷  
标准书号 ISBN 978-7-5536-2384-9  
定 价 19.80元

本书中参考使用的部分文字,由于权源不详,无法与著作权人一一取得联系,未能及时支付稿酬,在此表示由衷的歉意。请著作权人见到此声明后尽快与本书编者联系并领取稿酬。同时,如遇质量问题请与我们联系调换。联系电话:(010) 52780202

## / 前 言 /



以微知著，浓缩情感、智慧与哲思的微阅读

**方寸之间展示深邃人生，让青春在阅读中快速成长。**

英国诗人布莱克在诗作《天真的预言》中曾写下名句——一沙一世界，一花一天堂。就是说，所谓世界与天堂，往往展示于细微之处，纤毫之间，由小方能见大，见微才能知著。而这，也正是微型小说的奇妙之处。微型小说，将世俗生活、人生百态浓缩于方寸之间，甚至于其中的一个画面、一个瞬间、一个细节、一种情绪，都能被作家信手拈来，寥寥数笔便能成就一篇佳作，短小而不失张力，精练却不乏深邃，充满令人震撼的艺术魅力。

为了让学生读者领略微型小说的奥妙，感受其不同凡响的表现力，编者从世界各国众多微型小说之中精选数百篇经典，集成《中国学生必读的微型小说精选》。本套丛书收录



了雨果、屠格涅夫、马克·吐温、王尔德、里尔克、川端康成、星新一等多位名家的传世佳作，也收录了一些现当代新锐微型小说家的名篇名作，文风或成熟稳健，或阒寂通透，或清灵婉转，或深刻犀利，熔亲情、友情、爱情等人间情感于一炉，纳学习、生活、事业等社会世情于一书，既有对美好人生的讴歌和赞颂，也有对不平世风的鞭挞与嘲讽。这里，用理智提炼生活，从中萃取温暖、希望，用感情梳理灵魂，从中寻觅心灵的洁净，能让学生读者迅速领悟生命真谛，找到人生方向，觅得心灵港湾，从而让青春在阅读中快速成长。

品读微型小说，不仅是学习的过程，也是成长的过程。微型小说短短百字或千言，能够展示出文学创作中或浪漫、或写实、或古典、或现代等不同风格的写作手法，也能展示象征、幽默、讽刺、隐喻等多种写作技法，帮助学生读者提高阅读及分析能力，是不可多得的写作参考。

现在，请到微型小说的世界中来，在这浓缩着真切情感、非凡智慧与深邃哲思的方寸天地之中，等待你的将是不同凡响的心灵成长之旅。



## / 目 录 /



001 大智大慧 ····· 盖冒克利德哉 [苏联]

004 貂皮大衣 ····· 马克·吐温 [美国]

007 赌王吉姆的幸运数字 ····· 荣·戈尔德 [美国]

011 F博士的枕头 ····· 星新一 [日本]

014 法官 ····· 卡夫卡 [奥地利]

017 灰姑娘 ····· 山本雅一 [日本]

021 奖励 ····· 艾尔泽·赞德列夫 [荷兰]

025 杰克的领悟 ····· 鲍勃·普科斯 [美国]

029 快乐时光 ····· 艾萨克·阿西姆 [美国]

034 老渔夫 ····· 玛丽·芭特斯·布雷 [美国]

037 理想的尺寸 ····· 维克多·韦谢洛夫 [俄罗斯]

039 妈妈的银行存款 ····· 凯瑟琳·福波斯 [美国]





- 043 盲人教我看东西 ····· 大卫·朗勃尼 [美国]
- 047 美丽的谎言 ····· 希尼尔 [新加坡]
- 050 谜 ····· 阿纳托里·特卢什金 [俄罗斯]
- 054 棉袄与玫瑰 ····· 杰瑞·沃曼 [法国]
- 056 人生无须争第一 ····· 松野明美 [日本]
- 059 日食 ····· 谢尔玛·拉格洛夫 [瑞典]
- 064 “傻子”创造奇迹 ····· 卡瓦诺·科伦 [美国]
- 068 锁住的人生 ····· 高安义 [日本]
- 072 谁都别相信 ····· 米哈依尔·米盖诺夫 [俄罗斯]
- 076 太阳出来的那天 ····· D. 约翰逊 [新西兰]
- 080 天才的力量 ····· 左琴科 [苏联]
- 083 我的垃圾工丈夫 ····· 鲍伯·帕克斯 [意大利]



- 087 我是瞎子 ····· 坎特 [美国]
- 091 我是一只实验室老鼠 ····· 亨特·佩雷特 [美国]
- 094 威胁 ····· 契诃夫 [俄国]
- 096 咸涩的咖啡 ····· 古纳瓦德纳 [斯里兰卡]
- 099 乡下佬的劝告 ····· 威廉·萨洛扬 [美国]
- 103 想象中的病人 ····· 杰罗姆·K.杰罗姆 [英国]
- 107 小提琴和大蒜 ····· 贝德罗斯·霍拉桑捷安 [罗马尼亚]
- 109 小心踩着别人的落魄 ····· 约翰·福赛斯 [德国]  
- 112 心灯永不熄 ····· 阿比·爱罗拉 [英国] 
- 116 虚伪的保护人 ····· 莫泊桑 [法国]
- 120 爷爷的宝藏 ····· 劳拉·乌朗 [美国]
- 124 用拥抱回报拥抱 ····· 路易斯·尤拉诺 [美国]
- 128 有谁知道 ····· 厄尔凯尼 [匈牙利]
- 130 再会 ····· 许地山 [中国]
- 134 装电话 ····· 马里纳特 [苏联]





# 大智大慧

■ 盖冒克利德哉 [苏联]



安德莱耶维奇坐在沙发上昏昏欲睡，他的手里还拿着一份报纸。突然，一阵急促的敲窗声响起，把安德莱耶维奇弄得有些无所适从，因为他的家在八楼，而且这间公寓是没有配置阳台的。开始，他还以为是自己出现了幻觉。可是，不一会儿，敲窗声又再次响起来。稍后，窗户竟然自行打开，一个身穿白色长衬衫的男子出现在了窗台上。

安德莱耶维奇有点害怕，他暗暗地想着：“这不会是个梦游病人吧，他会把我怎么样吗？”那个男子敏捷地从窗台上跳了下来，他背后那一对翅膀轻轻地晃动了一下。然后，他走到沙发前面，在安德莱耶维奇的身旁随便坐了下来，说道：“深夜造访，敬请谅解。但是，我的工作就是这样。人们总说我们天使的工作悠闲自在，每天只会吃喝玩乐，其实这根本就是胡说八道。说实在的，他对我们百般压榨，严苛着呢！”

安德莱耶维奇听得有些糊涂了，不禁问道：“您说的‘他’是谁啊？”天使很小声地答道：“实话跟您说吧，是上帝！”“哦，这样啊，我明白了。那么上帝或是您，有什么事情要找我吗？”天使说：“告诉您，我是受了上帝的指示前来找您的。我平时的



工作是将上帝赐予的智慧分配给人类，每一个人都应该得到相应分量的智慧，只是有多有少罢了。可是，我昨天突然发现，由于我的一时失误，竟使您遭受了不平等的待遇，换句话说，就是我忘记把智慧分配给您了。”

安德莱耶维奇顿时火冒三丈，从沙发上“腾”的一下站了起来：“您说什么？您怎么可以这么粗枝大叶！赶紧把属于我的那一份智慧还给我！别人的与我无关，可是我那一份，麻烦您赶快还给我。莫非我天生就低人一等吗？”天使轻柔地说道：“我来这里的目的正是如此。我会尽我所能弥补我的过错，这次我不仅给您送来了智慧，而且还是大智大慧！”



天使说着拿出了一只塑料袋，里面的东西五彩缤纷、晶莹闪亮。安德莱耶维奇兴奋地接过这只塑料袋，把它郑重地放进床头的抽屉里，说道：“十分感谢您能想起我！不然，我就要这样毫无智慧、浑浑噩噩地度过此生了！”“现在一切都好起来啦！我真替您感到开心！现在，您将领略到辛苦疑虑的幸福！”“您说什么？什么疑虑？”“辛苦疑虑。”“这是什么意思？非得辛苦吗？”“这是一定的。不仅如此，您还会狠狠地跌倒，快速地荣升。”安德莱耶维奇没太听清：“快速地荣升。这很好啊，还有什么？”“狠狠地跌倒！”安德莱耶维奇顿时惊醒过来：“啊？除此还会怎样？”“您可能还会因为短暂地不被认同而感到孤单，但这也能给您带来崇高的



自豪感。”

“短暂地不被认同？您没说错吧？只是短暂的？”“是的，短暂的！只是这段短暂的时间可能要比您的一生还要漫长，不过这更能给您带来创新的动力！”安德莱耶维奇愁眉不展地问：“创新的动力？还有些什么？您一次性地全告诉我吧，别卖关子了。”“还有，您可能要为您的信仰献出生命，视死如归！”“必须要死吗？”“你得做好充分的思想准备。只有这样才能获得万人敬仰、流芳百世的长远幸福。”

安德莱耶维奇沉思了一会儿，紧紧地握住天使的手，说道：“喔，真是太谢谢您了，万分荣幸！”等到天使一离开，安德莱耶维奇就把小塑料袋从抽屉里拿了出来，打算扔到垃圾箱里。可转念一想，他又匆匆地下了楼，在院子的一个阴暗角落里挖了个坑，把那袋子大智大慧埋了进去。

### \*读·感·悟\*

《大智大慧》以抽丝剥茧的方式讲述了一个小故事：没有丝毫智慧的安德莱耶维奇意外得到了世人所渴望的大智大慧，但当他得知获取这些智慧或许要以牺牲自己的快乐甚至生命为代价时，最终决定把它们埋在土里。

这样的情节安排方式正是小说的构思精妙之处，作者没有直接指出文章的主旨所在，而是以一个普通人对大智大慧的理解方式来巧设悬念，一层层地引出主题，最后深刻地揭示了真理的获得与坚守需要做出伟大的牺牲，只有如此，才能得到万人敬仰、流芳百世的长远幸福。



# 貂皮大衣

■ 马克·吐温 [美国]



拿着接收遗产的通知信，阿曼达简直兴奋到了极点。她想着要是自己的丈夫没有去世，那他们便可以用这份资产来安享晚年了。她不算穷，凭着自己的劳动所得，过着平常人的生活。可是，她对这二十五年来勤俭生活却并不满意，那些花花绿绿的奢侈品——她从前没有资格拥有的东西才是她所向往的。

阿曼达把这封可以让她一夜暴富的信看了一遍又一遍，这笔钱多得超乎她的想象。现在她又有一个新的问题了：这么多的钱该怎么花呢？当然，可以花钱的渠道数不胜数，但是在她的心底，已有了选择——貂皮大衣。她前半生的梦想，就是能拥有一件貂皮大衣。一旦下了决心，她便来到了一家皮草店，在看了店里所有的貂皮大衣后，她找到了自己最中意的一件。

“夫人，这衣服真适合您！”

那是当然，她现在感觉好极了，迫不及待地想将自己的雍容华贵展示给全世界，并对每一个人挥手致意。她随随便便地拿出钱，傲慢地付了账。

此时正值初春二月，在接下来的十几天里，貂皮大衣让阿曼达出尽了风头。她觉得这几天是她出生以来最幸福和快乐的一段



日子。每天临睡前，她都会细细地审视一遍貂皮大衣，早上醒来的第一件事也是看看它。她很害怕这心爱的大衣会被人偷走，所以她为它上了一份价值不菲的保险。

随着天气的回暖，阿曼达的烦恼也随之而来。这样的季节似乎越来越不适合穿貂皮大衣出门了。四月的第三个星期，她突然觉得在自然万物中，最让她讨厌的就是夏天了。尽管她的大部分朋友都在喜迎温暖夏季的降临，可她却只能在绝望中看着冬天越走越远。

终于，夏天还是来了。天气晴朗，烈日炎炎，阿曼达不得已只能与大衣一起整日闷在家里。偶尔外出的时候把大衣留在家中，她就觉得惶惶不安。后来，她甚至觉得自己对这件貂皮大衣已经恨入骨髓。于是她跑出家门，跳上出租车去了那间皮草店。

“我可以退货吗？”她问，“它跟刚买的时候一模一样。”

可是店主遗憾地告诉她，因为貂皮的价格下跌，这件貂皮大衣只能按原价的五分之一退款。阿曼达顿时心凉了半截。

“夫人，不好意思让您失望了，”店主说，“欢迎您下次光临。”

从此之后，阿曼达就开始费尽心思地想甩掉这件大衣。后来，她终于想到了一个绝佳的主意。既然不能卖掉大衣，那她就





把它“遗失”好了，大衣是上了保险的。只要她成功弄丢了它，就可以获得保险公司的全额赔偿了。

虽然弄丢大衣并没有阿曼达想象的那么简单，但她还是做到了。她坐上了一辆出租车，在市中心下车的时候，把大衣留在了车后座上，就好像她是不经意忘了似的。然后她步行回家，似乎又恢复了自由。一进家门，她就迫不及待地给保险公司写信索赔。十天之后，她接到通知来到了那家保险公司。

“您的信我们已经收到了，并对此事做了相应的安排。”

“您应该记得，保险条款的第十五条规定我们是可以用实物来作为赔偿的。现在我们正打算这么做。”

“您说什么？”

“简单来说，您可以再去挑一件貂皮大衣，账单我们来付。”

她绝望，她哀求，可都于事无补。貂皮大衣又回到了她的手里，她被判了“无期徒刑”。

### ※读·感·悟※

马克·吐温，美国著名小说家、演说家，也是美国批判现实主义文学的奠基人，世界著名的短篇小说大师。马克·吐温的作品幽默中暗含讽刺，多表现他对普通民众的关心以及对人性丑恶的批判。

《貂皮大衣》一文正是运用了典型的马克·吐温式的幽默。貂皮大衣是小说的主要线索，它串起了主人公阿曼达的喜悦与烦恼，表达了作者对追逐奢华、最终被奢华所累的社会现象的尖锐讽刺。



# 赌王吉姆的幸运数字

■ 荣·戈尔德 [美国]



克拉莫看起来完全不像是千万富翁，他自己也这么觉得。

穿着昨天新买的全毛西装，他感到浑身都很别扭。此刻他正拄着铝合金的手杖，焦虑不安地等着州警署派来的护卫警车。

在犹太人敬老院的大门口，州警署的警官接到了这位老人。

“您好，克拉莫先生，我是麦肯罗警官，”这位年轻的新泽西州警官说道，“我接到指示护送您去彩票颁奖典礼的现场。”

距离克拉莫从纳粹集中营里被解救出来已经过了五十多年，可直到现在，他仍然对警察、枪支和警车充满了恐惧。

“包括您在内，我一共护送过三位暴发的千万富翁，”麦肯罗说，“能和我说说一夜暴富是什么感觉吗？”

“我拿到奖金之后再跟你说吧，”老人说，“只是，如果我放弃这笔奖金会怎样呢？”

警官不解地瞥了一眼坐在后座的老人，“谁愿意放弃两千七百万美元呢？”

“中了彩票的头奖自然是好事，”克拉莫说，“但这在我看来不过是个玩笑罢了，我仅仅是把一组往常的幸运数字又投注了一次而已。没有任何技巧可言，更谈不上特别的智慧，只是运气

稍微好点罢了。你看，我已经活到九十岁了，剩下的日子也不多了。我既没有买房、买车的打算，也不需要送妻子或家人礼物。我要钱还有什么用呢？我在敬老院里被照顾得很好，他们照顾我的饮食起居，还陪我玩猜字游戏，给我看精彩的电视节目。可今天，我竟然中了这个两千七百万的大奖。



“我时常会想起那段在集中营里度过的日子。那个时候，我就是一副毫无生气的行尸走肉，孤单寂寞，身无分文。在我们全家生活的小村庄，我亲眼看到我的父母、弟弟在我面前被杀害。他们惨死于纳粹之手时，我一无所有，可现在我却有了这两千七百万美元，但是这么多的钱也换不回他们的生命。这就是一个笑话，一个让人作呕的笑话。

“不过，我倒是还算幸运，被美国人救了出来，后来又辗转到了美国。在夜校上学的时候，我认识了一个叫玛格丽特的美国姑娘，她教我学英语，让我重新获得了快乐。1950年我们结婚了。后来，我开始在服装厂做裁缝，那是我三十五年里唯一的工作，而玛格丽特则是我今生唯一爱的人。1975年，她被癌症夺去了生命。我一直都很思念她。”

“哦，不好意思，”麦肯罗试着换一个话题，“再过一个小时，您就能得到两千七百万美金了。到时候您就可以用这笔钱去买回您的幸福和快乐。”



“能和玛格丽特在一起就是我最大的幸福了，”克拉莫说，“而玩数字游戏就是我的快乐。”

“您总会赢吗？”麦肯罗问道。

“也不一定。如果我能赢，就会和玛格丽特到外面好好庆祝一下。我们通常会乘火车进城，再坐出租车去一家高档餐厅。我们会要两份牛排套餐，再点一杯法国红酒、一瓶冰镇啤酒，红酒是给玛格丽特的，我则喜欢啤酒。有一次我赢了一份大奖，我还特意买了玛格丽特最喜欢的茶花送给她。她高兴极了，还给我起了个‘赌王吉姆’的称号，把我们的庆祝活动叫作‘开荤之夜’。”

“看得出来，您是真的非常思念她。”

“思念之至啊，”克拉莫长长地叹了一口气，“对于我那段并不快乐的青春，我也是十分怀念的。我宁愿用这两千七百万美元来换取能和玛格丽特再生活一天的机会。”

“这一天您会怎么度过呢？”警官笑着问道。

“我会先抱抱她，再看看她的微笑。她的笑容是我见过最美丽的笑容，总是充满了热情。然后，我还要为所有我说过或做过的有可能伤害到她的事道歉。”

“可是，您都已经是九十岁的老人了呀！”

“爱情不只属于你们年轻人，”老人意味深长地说道，“爱情是超越时间与年龄的心与灵魂的交流，你也结婚了吗？”

麦肯罗告诉老人，他的妻子叫劳拉，他们有一个十五岁的儿子和一个九岁的女儿。

“对了，警官，你还没有回答我刚才问的问题呢，如果我放