

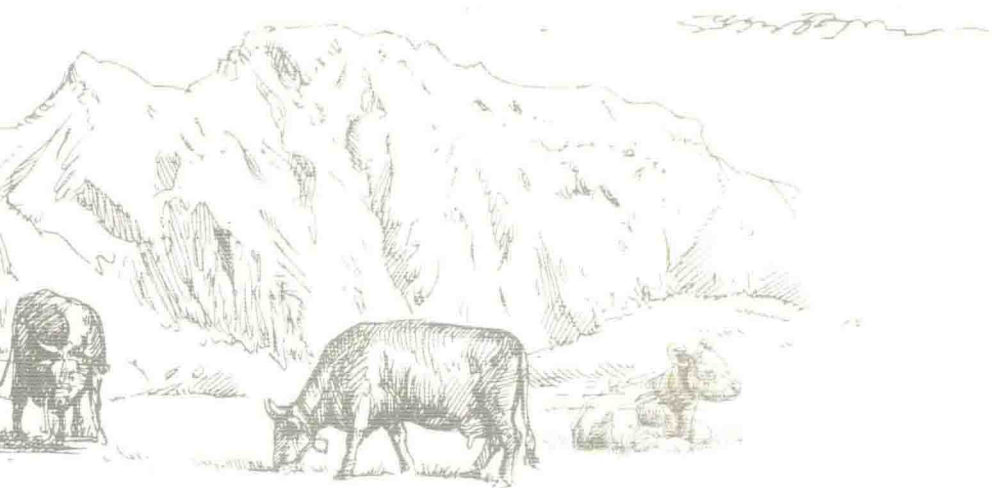


生态人类学丛书 曾少聪 主编

青藏高原的 草原生态与游牧文化

——一个藏族牧业乡的个案研究

陕锦风 著



中国社会科学出版社

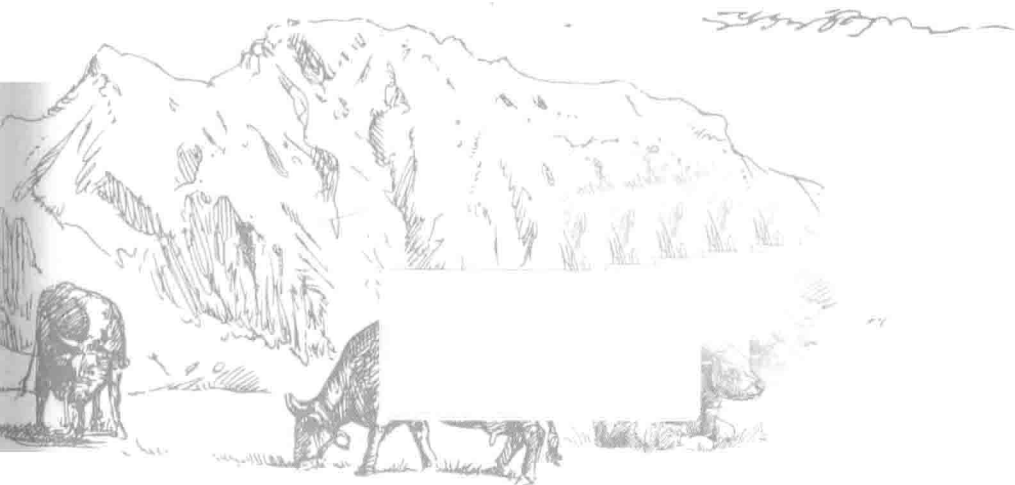


生态人类学丛书 曾少聪 主编

青藏高原的 草原生态与游牧文化

——一个藏族牧业乡的个案研究

陕锦风 著



中国社会科学出版社

图书在版编目 (CIP) 数据

青藏高原的草原生态与游牧文化：一个藏族牧业乡的个案研究 / 陕锦凤著. —北京：中国社会科学出版社，2014. 3

ISBN 978 - 7 - 5161 - 2673 - 8

I. ①青… II. ①陕… III. ①青藏高原—草原生态系统—研究
②青藏高原—游牧民族—民族文化—研究 IV. ①S812②K280.7

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2013) 第 104210 号

出 版 人 赵剑英
责任编辑 姜阿平
责任校对 石春梅
责任印制 王 超

出 版 中国社会科学出版社
社 址 北京鼓楼西大街甲 158 号 (邮编 100720)
网 址 <http://www.csspw.cn>
中文域名：中国社科网 010 - 64070619
发 行 部 010 - 84083685
门 市 部 010 - 84029450
经 销 新华书店及其他书店

印 刷 北京君升印刷有限公司
装 订 廊坊市广阳区广增装订厂
版 次 2014 年 3 月第 1 版
印 次 2014 年 3 月第 1 次印刷

开 本 710 × 1000 1/16
印 张 16.25
插 页 2
字 数 275 千字
定 价 46.00 元

凡购买中国社会科学出版社图书，如有质量问题请与本社联系调换

电话：010 - 64009791

版权所有 侵权必究

作者简介



陕锦风，女，回族，1974年生，青海循化人。1997年毕业于陕西师范大学，获得文学学士学位，2008年毕业于青海民族大学民族研究所，获得法学硕士学位，2012年毕业于厦门大学，获得法学博士学位。1997年至今，在青海民族大学任教，长期致力于民族文化研究，先后发表学术论文十余篇。

总 序

“生态人类学”(Ecological Anthropology)产生于20世纪60年代,是当今人类学比较活跃的一门分支学科,人类与环境之间的关系是这门学科研究的重要内容。它既关注人类社会文化与环境之间的关系,也重视人类生物属性与环境之间的关系。这里所说的环境,包括自然环境和人类的社会文化环境。从文化的角度解读环境,或是以环境的视角诠释文化,探讨人、文化与环境的关系,以及环境与社会发展相关的问题,赋予了这一学科独特的视野和广阔的空间。

当今人类正面临着生态环境危机的严峻挑战。环境危机包括资源枯竭、丧失生物多样性和生态系统功能的退化等问题。例如热带雨林是最古老和最具生物多样性的生态系统,热带雨林遭到破坏将急速地减少生物的多样性。人类采伐森林使二氧化碳进入大气层后得不到有效的吸收,直接导致温室效应和全球气候变暖。而全球气候变暖,又引发海平面上升,洪涝、干旱等自然灾害频繁发生。人类在开发和利用化石燃料时,有意或无意地污染了水、土地、森林和渔场,致使这些可再生资源遭到破坏,或者减少至无法迅速恢复到足以满足人类需求的水平。随着全球化进程的加速,资源消耗和环境恶化的速度和规模都在加速,并波及世界各地。这说明生态环境危机已经成为一种全球性现象,主要是受到人类不当的资源利用方式、发展政策和发展路径的影响。

我国生态环境形势也十分严峻,水土流失和土地沙漠化威胁着国家的安全,我国大部分天然草场不同程度地退化,有限的耕地资源受到环境污染和地力下降的双重威胁,宝贵的生物资源正在锐减,频繁的沙尘暴袭击

我国北方一些地区，雾霾也不时地笼罩着京城。日益严重的生态环境问题，不仅使人与自然之间变得不和谐，而且也使人与人之间变得不和谐，近年来因环境污染而引发的纠纷和冲突事件时有发生。这些问题警醒人们，在经济发展过程中必须重视生态环境的保护，进而促使政府和民众加强生态文明建设。“建设生态文明，是关系人民福祉、关乎民族未来的长远大计。面对资源约束趋紧、环境污染严重、生态系统退化的严峻形势，必须树立尊重自然、顺应自然、保护自然的生态文明理念，把生态文明建设放在突出地位，融入经济建设、政治建设、文化建设、社会建设各方面和全过程，努力建设美丽中国，实现中华民族永续发展。”^①生态文明建设要求人们在开发和利用自然资源发展经济的时候，必须注重生态环境保护 and 可持续发展，最大限度地降低发展的自然代价；把节约资源、保护环境放到首要位置，使经济建设与资源、环境相协调，实现良性循环。

生态人类学着力探讨人类发展对自然环境产生的影响，以及生态环境因素又如何反过来作用于人类社会，为构建人与自然的和谐关系，做出了巨大的贡献。在我国大力推进生态文明建设的时候，必须加强生态人类学的学科建设。虽然我国生态人类学研究起步稍晚，但是生态环境与文化的多样性为这一学科的发展提供了得天独厚的资源。实际上，来自生态人类学的一些研究成果已经为区域和国家经济社会的可持续发展做出了重要贡献。我国是一个统一的多民族国家，各民族的文化保留了大批珍贵的人与自然和谐相处的资料，积累了丰富的处理人与自然关系的经验和教训。这些经验值得挖掘、继承和发扬，这些教训值得铭记、反思和总结。我国各民族传统文化中追求“人与自然和谐”的生态理念，使我们能够更清楚地看到生态哲理和自然哲理，促使我们反思经济社会发展中带来的环境污染问题，在科学发展观的指导下探索可持续发展的路径。

以往我国生态人类学的研究大多集中在西北地区、西南地区和中南地区，主要探讨高原、草原、山地和绿洲的生态环境与文化之间的关系。然而，中国不仅是一个大陆国家，也是一个海洋国家，300多万平方公里的海洋国土面积，也是中华民族重要的生存空间。中华民族不仅创造了农耕文明和游牧文明，也创造了海洋文明等。我国的西部大开发与东出海洋是

^① 胡锦涛：《在中国共产党第十八次全国代表大会上的报告》，新华社2012年11月17日。

实现经济腾飞、民族复兴的两翼，在国家发展战略中占有重要的位置。因此，我们也要加强海洋生态环境与海洋文化的研究。

2004年至2005年，我作为访问学者在美国斯坦福大学人类学系进行为期一年多的学术访问。访学期间，我选修了生态人类学课程，因此对生态人类学这门学科产生了浓厚的兴趣。2008年，我担任厦门大学人类学与民族学系主任，倡议增设生态人类学研究方向，把它作为该系学科建设新的增长点。我的建议不仅得到人类学与民族学系同仁的认可，而且得到厦门大学人文学院和研究生院领导的支持。2009年，我开始在厦门大学人类学与民族学系招收生态人类学研究方向的博士生和硕士生，并为本科生和研究生开设生态人类学课程。我深知生态人类学研究是一项艰难的工作，需要集聚力量，整合跨学科的知识，长期冷静思考，不断探索。因此，我设想结合博士生的培养来进行研究，指导他们每人各选择一个专题，用3—4年的时间，一步一个脚印地做下去。我的设想和思路得到博士生的响应，师生几经切磋，于是有几个博士生选择了生态人类学的研究方向做博士论文，迄今已有三篇博士论文通过答辩。

因为有了多年的学术积累，所以我考虑出版《生态人类学丛书》。这一想法得到学术界前辈、同仁、博士生和中国社会科学出版社有关领导的鼓励和支持，今年拟先出版五本。纳入今年出版的各书，一本是我主编的生态人类学研究论文集，汇集了我国生态人类学领域的专家学者撰写的论文，另外四本是在博士学位论文基础上修改而成的专著。其中三本是我在厦门大学人类学与民族学系指导的博士生撰写的博士论文，研究内容分别涉及青藏高原、荆江流域、东南海岸带的生态环境与文化。另外一本是中央民族大学民族学系博士生撰写的关于沙漠绿洲的生态环境与文化的博士论文，当时我为作为答辩委员，参加了她的博士论文答辩。这四本博士论文刚好涉及我国的高原、江河、海洋和绿洲几个大的生态环境板块。博士论文的作者大多风华正茂，受过系统的专业训练，善于吸收国内外学界的新成果、新经验，有的已有多年的积累，又经过多年潜心研究。虽然他们的研究水平难求一致，但是均有创新的亮点，为我国生态人类学学科建设做了一些基础性的学术积累。

生态人类学是一门比较新的学科，我国开展这方面研究的时间不长，学界关于这方面的研究，虽然取得了可喜的成绩，已有一批研究成果面

世。但是就我国生态环境的多样性和文化多样性而言，因人力和物力的限制，还有许多领域尚未涉及或深入研究，需要学界同仁和新人积极参与、继承、开拓和超越。相信经过几代学人的努力，生态人类学研究将在我国学界大放光彩。

曾少聪

2013年3月18日

目 录

第一章 绪论	(1)
一 生态危机与游牧文明	(2)
二 生态与文化的研究	(5)
三 青藏高原生态研究	(23)
四 研究对象概况	(32)
五 田野经历与研究方法	(44)
第二章 逐水草而居：传统游牧生活	(53)
第一节 “牦牛”生计	(53)
一 挤牛奶	(53)
二 打酥油	(57)
三 节能的牛羊粪燃料	(60)
第二节 四季轮牧	(65)
一 “夏放高山秋放坡，冬春放平滩”	(65)
二 高原草地的畜牧业特点	(67)
三 家畜管理	(69)
第三节 草原生态破坏与保护	(75)
一 过度放牧	(77)
二 鼠害猖獗	(80)
三 种植牧草	(82)
四 草地有偿承包责任制	(84)
五 禁牧封育	(86)

第三章 取之草原：牧区的衣与食	(91)
第一节 适应高寒的服饰	(91)
一 牧区藏服的形制及色彩	(92)
二 牧区藏服的质料及制作	(94)
三 牧区藏服的佩饰	(97)
第二节 自然简朴的饮食	(99)
一 肉制品和奶制品	(100)
二 谷物食品——糌粑	(102)
三 牧区茶饮	(105)
第三节 藏族饮食禁忌	(108)
一 藏族饮食禁忌的内容及宗教原因	(109)
二 生态环境是根本原因	(110)
第四章 游牧生活的变迁：定居工程	(115)
第一节 定居的缘起	(115)
一 传统游牧业的脆弱性	(116)
二 一项民生工程	(118)
三 草原环境的恶化	(122)
第二节 定居后的牧区变化	(124)
一 饮食结构的变化	(128)
二 居住条件的改善	(129)
三 服饰的多元化	(131)
四 小学入学率的升高	(132)
第三节 定居后的喜与忧	(135)
一 “住得比帐房舒服暖和”	(136)
二 “牛羊放在哪里？”	(137)
三 大畜棚的好处	(139)
第五章 回馈自然：天葬习俗	(143)
第一节 藏族天葬的起源	(144)
一 高寒的自然生态条件	(144)

二 游牧生活的特殊性	(145)
三 藏传佛教的影响	(146)
第二节 天葬的过程	(147)
一 天葬前的准备	(147)
二 天葬师与秃鹫	(150)
三 葬后的佛事活动	(152)
第三节 天葬的生态意义	(157)
一 天葬与佛教义理的关系	(157)
二 天葬是对自然的回馈	(158)
第六章 敬畏自然：牧民的宗教信仰	(160)
第一节 藏族宗教信仰概观	(160)
一 藏传佛教与生态保护	(160)
二 民间信仰与自然崇拜	(164)
三 活佛诵经	(168)
第二节 拉则节：山神的祭典	(170)
一 拉则节的由来	(170)
二 拉则节的仪式过程	(171)
三 拉则节的功能与意义	(176)
第三节 圣湖崇拜：五山池祭湖仪式	(177)
一 圣湖崇拜概观	(178)
二 五山池之行	(179)
三 圣湖崇拜仪式	(182)
四 圣湖崇拜的生态意义	(184)
第七章 天人合一：牧民的生态观	(187)
第一节 藏族生态伦理思想	(187)
一 生态伦理的内容	(187)
二 几种有代表性的生态伦理观念	(189)
三 藏族的生态伦理	(191)
第二节 自然禁忌	(196)
一 “禁忌”概说	(196)

二	藏族的自然禁忌	(197)
三	自然禁忌的生态伦理意义	(202)
第三节	牧区习惯法中的自然保护法规	(204)
一	习惯法及其产生	(204)
二	藏族环境习惯法的形成	(205)
三	藏族环境习惯法的内容	(208)
四	民间习惯解决草场纠纷	(212)
第八章	结论	(218)
一	藏族游牧文化与生态环境的和谐统一	(218)
二	对当代社会的启示	(220)
参考文献		(224)
附录		(238)
致谢		(245)

第一章

绪 论

人类与环境之间的关系是一个古老而又常青的论题。人类自从诞生之日起，就与其周围的自然环境有着密切的关系。一方面，环境作为物质基础和前提影响和制约着人类的生存、进化和发展，另一方面，人类通过自身的生产行为和生活（或消费）行为又影响和制约着环境的构成、质量和变化。所以，人类的主观需求与环境的客观属性和发展规律之间存在着一种既对立又统一的特殊关系。换言之，人类的生存需要不断地从周围环境获取物质和能量，而环境的客观属性与发展过程却并不会因人类的主观需求而改变，这就是人类与环境之间的动态关系。人类在适应环境与改造环境的漫长过程中逐渐认识到：只有遵循环境的发展变化规律从事生产活动，才能更好地适应环境，否则，就会遭到环境的报复和惩罚。

在探讨人类文化多样性的过程中，人类学的研究对于我们了解人们如何认识环境以及人们与环境之间的互动关系提供了独特的视角。凯·米尔顿（K. Milton）在《环境决定论与文化理论：对环境话语中人类学角色的探讨》中详细地论述了 Kogi、Dogon、Cree 等土著人对其环境的理解与认识。比如在 Kogi 人看来，人类的环境资源是极其有限的，但人们却肆无忌惮地开发着地球上的资源，毫不顾及他们的行为所造成的后果。人们正在违背基本的自然规律，他们无休止地修筑公路，开采石油和矿藏。他们是在抢掠和洗劫地球。^① 人与自然的关系，是人类所面临而且必须予以解决的最基本问题。人类这种毁灭能力，也是人类自称的生产能力、发展经济的能力，在恶化生存环境、毁灭其他物种的同时，也将自己送上了难归

^① Kay, Milton, *Environmentalism and Cultural Theory: Exploring the Role of Anthropology in Environmental Discourse*, London: Routledge, 1996.

之途。在支持人类中心论者看来,人和自然界地位是不平等的,人类是自然生态系统中唯一的、至高无上的主人和中心,可以任意地支配、统治、主宰其他一切自然物,自然是人类征服、改造和利用的对象。^①其理论依据为人的理性导致的人的优越性和人的特殊地位,随着现代科学技术的发展与应用,人类改造自然的能力不断扩大。

一 生态危机与游牧文明

自 20 世纪以来,人类和地球的关系进入了史无前例的阶段。人类对环境的影响从局部和区域扩展到整个生态系统,人类从根本上改变了整个地球的生态系统。人类对自然界无限制地掠夺与挥霍,引发了一系列严重的环境问题:大气严重污染,温室效应加剧,臭氧层变薄,水资源短缺,资源枯竭,森林锐减,草场退化,土地侵蚀和荒漠化,酸雨污染,人口爆炸等。全球性的环境污染和生态危机正严重地威胁着人类自身的生存。导致生态危机的原因是多方面的,既有制度层面的原因,也有价值层面的原因,但其本质还应主要归因于错误的价值观。正如李亦园 2004 年在宁夏银川召开的“人类生存与生态环境”人类学高级论坛上指出:“近日以西方文明为主导的文化理念,‘制天’而不‘从天’、重竞争征服而漠视和谐、无限制利用物质而欠循环与回馈观念,已造成全球环境、气候、生态的极大危机。”^②李先生进而指出:“吾人认为人类与环境之间的互动关系其关键在于文化理念,也就是宇宙观、价值观、价值取向等等的作用。”^③

早在 1972 年联合国主持召开的人类环境会议发布的《人类环境宣言》指出:“人类必须利用知识在同自然合作的情况下建设一个较好环境。保护和改善环境已经成为人类一个紧迫的目标。”1992 年联合国环境与发展会议通过《里约环境与发展宣言》指出:“人类应享有与自然相和谐的方式过健康而富有生产成果的生活的权利。”并提出:“土著居民及其社区和其他地方社区由于他们的知识和传统习惯,在环境管理和发展方面具有重大作用。各国应承认和适当支持他们的特点、文化和利益,并使

① 参见余谋昌《生态文化论》,河北教育出版社 2001 年版,第 233—236 页。

② 参见孙振玉《人类生存与生态环境》(人类学高级论坛 2004 卷),黑龙江人民出版社 2005 年版,第 14 页。

③ 同上。

他们能有效地参加实现持久的发展。”联合国环境与发展会议通过的《21世纪议程》提出了可持续发展概念：“可持续发展是既满足当代人的需要，又不对后代人满足其需要的能力构成危害的发展。”它包括两个重要概念：“需要”与“限制”的概念，既要满足人们生存的基本需求，又要限制对资源和环境的过度开发。并以持续性、公正性、共同性为原则提出生态环境、经济发展与社会发展统一和谐的发展观。

生态危机的严重性迫使人类重新审视人与自然的关系，重新思考人类文明的发展方向。生态文明正是这一思考的结果，它是以生态系统为中心，以自然、社会、经济复合系统为对象，以各个系统相互协调共生为基础，以生态系统承载力为依据，以人类持续发展为总目标的人类文明形式，并反映了人们处理人类活动与自然界关系的进步程度，是人类社会的重要进步标志。生态文明以尊重和维护生态环境价值和秩序为主旨，具有可持续发展性、和谐性及整体性三个特征。可持续发展强调人类在开发利用自然的过程中，必须树立人与自然的平等观，从维护社会、经济、自然系统的整体利益出发。在发展经济的同时，重视资源和生态环境支撑能力的有限性，实现人类与自然的协调发展。由于生态文明注重人—环境—社会的相互关系，其核心内容是协调人与自然、人与社会、发展与环境的关系，因此具备和谐的特征。而整体性则是生态学作为一门科学赋予生态文明的一种特征，它以系统论为基础，是探讨人类解决环境问题的根本出路。^①

在当今世界的全球经济一体化过程中，人们越来越认识到，人类所谓的巨大的物质和技术现代化与社会进步，都是以人类无法弥补和承受的生态环境破坏和牺牲为代价获取的。人们忧患于制造业带来的人类恶劣的生存环境、人类对环境的破坏以及环境对人类健康和生存的潜在损害。人类在经济技术进步与人类精神、心灵和情感低迷相悖的矛盾中，痛苦地反思着人类多元文化和文明成果，以全新的视野重新解读和检讨人类不同文化模式和类型时，却惊奇地发现：游牧文明与当今人类社会经济可持续发展的战略设计和构思有着惊人的不谋而合，在人们过去最不经意的游牧人与畜群的关联当中，却蕴含着当今世界科学的文明思想和成果。

^① 参见张文波、张謐《环境生态·生态系统中的人类——现代生态观浅议》，《环境保护科学》2011年第1期。

草原游牧文化是指历史上生活在亚欧草原地带的各游牧民族,在漫长的历史过程中创造、累积、发展的,适应草原生态环境、保护草原生态环境的一种文化形态。游牧文化自秦汉起就以其独特性而成为我国三大经济文化区之一。游牧生态文明是游牧民族优良的文化传统,它不仅为人类社会的发展进步作出过巨大的贡献,而且已成为当今世界最珍贵的人类文化资源、遗产和财富。游牧文明合理而有效地利用和驾驭自然资源和自然力,寻求一种人与自然的高度协调性,它是最大限度地利用自然生产力,最大限度地保护自然资源和节约人类自身劳动的一种文明类型。

生态环境是由地形、土壤、岩石、水源、气候、植物、动物等组成的,它是人类赖以生产、生活的基础,不仅制约着人类的物质生活,也在很大程度上影响和规定着人所创造的文化。游牧民族经历了从狩猎到游牧、从游牧到定居、从单一畜牧业到多种经营等几次显著的文化选择过程,始终以人与自然和谐一致的主线演绎着他们的生活和艺术。^① 他们的文化既是自然生态环境决定的结果,也是人创造性适应这种环境的结果。它本身蕴含着丰富的可持续发展的科学思想和使用价值。“草原文化是以游牧生产方式为基础的文化形态,而游牧生产是最具生态特征的生产方式。”^② 草原游牧文化生存的根是“生态”,而“和谐”是草原生态文明(游牧生态文化)的核心内容。所以大力弘扬游牧民族优秀的生态文明的精神和文化传统,是当前我国如何解决好生态环境保护及可持续发展问题的有力途径之一。

有学者指出:“蒙古人选择畜牧业并以游牧方式将其经营和发展,形成了独特的游牧文化,为人类文明史增添了光彩。游牧生产方式同畜牧业的出现一样也是人们适应其自然环境的结果。”^③ 青藏高原藏族游牧文化同样是高原藏族人适应其自然环境的结果。自古以来生活在青藏高原上的藏族民众,对高原生态环境的脆弱与自然资源的珍贵有着深切的感受,如何在脆弱而资源有限的自然环境中生存,是藏族人民自古以来一直面临的重大问题,从而游牧民族在适应自然环境的过程中逐渐形成了朴素的生态

① 吴琼、周亚成:《游牧文化中的生态环境观浅析》,《西北民族研究》2001年第4期。

② 吴团英:《草原文化对生态文明建设的启示》,《思想工作》2008年第4期。

③ 包玉山:《蒙古族古代游牧业与农业——兼评畜牧业落后论》,《内蒙古师范大学学报》(哲学社会科学版)1999年第1期。

环境保护思想。他们从物质层面、精神层面、制度层面三方面保持与自然的和谐关系，对保护自然、维持生态平衡，调和人与自然的关系，以及对保护草原生态作出了巨大的贡献。

游牧文明的生态观是保护第一，保护重于建设，这与农耕文明的生态观恰好相反。其实，保护才是最简便、最节省、最科学的建设，只要减少甚至停止人类对自然生态系统的干扰，不投入资金、设备和人力，依靠生物群落自我修补功能，即使退化的系统，也能恢复。游牧民族可以称得上是最早的环境保护主义者，他们以游牧的方式与自然环境和谐共处，在维系了游牧文明存在和发展的同时，也保护了脆弱的草原生态环境。游牧文明的特征在于利用自然资源和保护环境并行，来维持人类的生存。^①它是合理地利用草原上的一切资源，维持游牧社会与草原生态环境之间的协调的文明，在保护生态环境的同时，也达到了一种我们今天称之为“可持续发展”的目的。事实上，游牧文明正是一种符合先进的可持续发展观的文明类型。^②草原游牧文明的生态观，确能为人们缓解生态危机，为当今人们所提倡的生态文明的发展和创新提供了意义深远的生态思维和生态行为方式。所以，笔者认为，游牧文化中所蕴含的生态观是全人类学习的范本。

藏族传统的生态价值观主张整体和谐，强调生命主体与生存环境的相依相融，人与自然的互为一体。受其影响，青藏高原的游牧经济方式也充分体现了人与自然和谐统一的显著特征。正是因为对自然环境的适应性，游牧经济方式才能在青藏高原得以长期存在。对青海藏族生态文化作了诸多研究的学者南文渊在他的著作里精辟地指出：“青藏高原传统的游牧业不仅仅是一种经济活动，更是一种与牲畜共生、与草原共存的生活方式，它不以获取经济利益为主要目的，而是将草畜共存、人与自然和谐发展放在第一位。畜牧业对牧民生存消费需要的满足，仅仅维持在满足生存的基本需要之内。”^③

二 生态与文化的研究

日本学者绫部恒雄说：“综合性地研究人类生活的人类学，大体上可

① 玮娜：《我国古代游牧文明及其生态价值》，《北方环境》2011年第1—2期。

② 同上。

③ 南文渊：《藏族生态伦理》，民族出版社2007年版，第240页。