

我的第一本科学漫画书 · 古文明大揭秘



# 吴天可窟 历险记

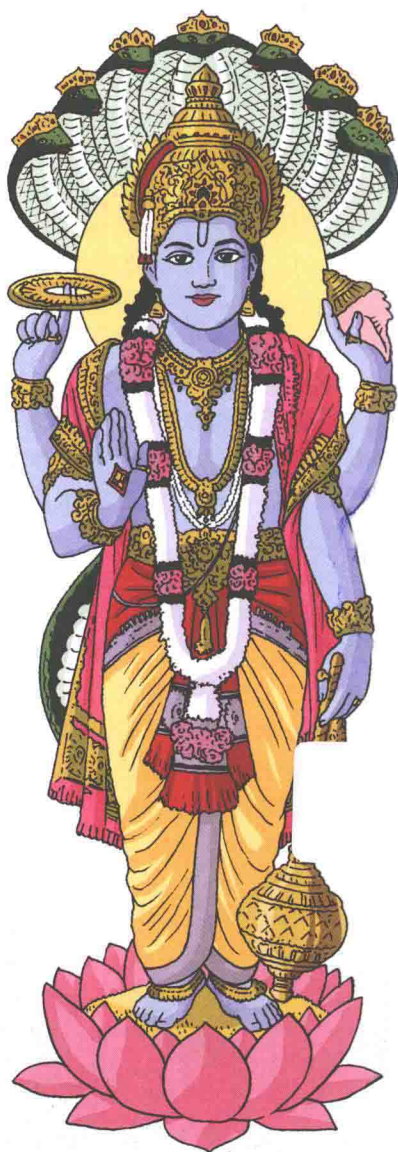
文「韩」洪在彻 图「韩」文情厚 译「李」李光在 张春光

二十一世纪出版社  
21st Century Publishing House

我的第一本科学漫画书· 古文明大揭秘

# 吴哥窟历险记 ①

文/「韩」洪在彻 图/「韩」文情厚 译/季光在 张春光



图书在版编目 (CIP) 数据

吴哥窟历险记. 1 / (韩) 洪在彻文; (韩) 文情厚图; 李光在, 张春光译.  
-- 南昌: 二十一世纪出版社, 2014.10  
(我的第一本科学漫画书. 古文明大揭秘)  
ISBN 978-7-5391-9965-8

I. ①吴… II. ①洪… ②文… ③李… ④张… III. ①吴哥窟—少儿读物  
IV. ①K933.57-49

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2014) 第 175385 号

크메르 앙코르와트에서 살아남기 1

Text Copyright © 2012 by Hong, Jaecheol

Illustrations Copyright © 2012 by Hong, Jaecheol

Simplified Chinese translation copyright © 2014 by 21st Century Publishing House

This Simplified Chinese translation copyright arrangement with LUDENS MEDIA CO., LTD.  
through Carrot Korea Agency, Seoul, KOREA

All rights reserved.

版权合同登记号 14-2013-365

我的第一本科学漫画书·古文明大揭秘

吴哥窟历险记 ① [韩] 洪在彻 / 文 [韩] 文情厚 / 图 李光在 张春光 / 译

出版人 张秋林  
责任编辑 闵蓉  
出版发行 二十一世纪出版社  
(江西省南昌市子安路 75 号 330025)

www.21cccc.com cc21@163.com

承 印 江西华奥印务有限责任公司

开 本 787mm × 1092mm 1/16

印 张 11.75

版 次 2014 年 10 月第 1 版

印 次 2014 年 10 月第 1 次印刷

印 数 1-8,000 册

书 号 ISBN 978-7-5391-9965-8

定 价 25.00 元

赣版权登字 -04-2014-571 版权所有·侵权必究

(凡购本社图书, 如有缺页、倒页、脱页, 由发行公司负责退换。服务热线: 0791-86512056)



## 打开古文明遗迹的大门， 体验刺激的考古大冒险！

你有没有看过史蒂文·斯皮尔伯格导演的《夺宝奇兵》？男主角攻克一个个超乎想象的难关，躲避无处不在的陷阱，从模糊不清的历史文献中逐一找出宝藏的位置。的确，超凡的想象力是讲好故事的关键，我们出版的这套漫画书，同样具备这一元素。这是一套既蕴涵古代文明历史知识，又有着精彩刺激故事的漫画作品。故事的主人公富有冒险精神，将带领读者展开一次古文明大揭秘的探险之旅！

公元前3世纪，正值战国七雄争霸时期，秦国先后灭韩、赵、魏、楚、燕、齐六国，秦王嬴政于公元前221年统一中国，史称秦始皇。秦始皇发动七十多万人，历时三十余年，为自己修建了一座坚不可摧的陵墓。据《史记》记载，墓室仿照天地的模样建造，里面藏有奇珍异宝。为了达到保密的目的，参与修建的劳工被活埋在陵墓中，像无数的兵马俑一样，为秦始皇陪葬。这样一座有两千年历史的陵墓，建造规模宏大，充满了神秘色彩，对读者来说，是一座“想象的宝库”。

《秦始皇陵历险记》中的主要场景——地下王国，是考古学家们尚未开挖的地方，古书上说这里“深极不可入”，里面处处是机关陷阱。尽管如此，本书仍以准确而有限的考古资料作为基础，以作者的想象力来构建故事。读完之后，一定能对秦始皇时期中国的历史有一个相对完整的认识。

埃及金字塔是世界古代七大奇迹之中仅存的建筑，最大的一座高约147米，由大约230万块石块砌成，平均每块石块重2.5吨。在滑轮未被发明、杠杆原理尚未发现的年代，古埃及人居然建造出如此巨大的金字塔，其智慧与耐力，让人们惊叹、佩服。看到立于金黄色沙漠中的金字塔时，我们深深感受到其神秘不在于大小，而在于它是否真的是人工建造的，这是金字塔留给世人的诸多未解之谜中的一个。现在，人们一听到“埃及”这个词，脑海中就会浮现出少年法老图坦卡蒙的木乃伊、拉美西斯二世的石像、神殿……埃及本身就是一座精彩纷呈的博物馆。





作者在策划《埃及金字塔历险记》时，最大的目标就是希望能将金字塔的奥秘公诸于世。书中人物在冒险的同时，尽可能排除假想内容，而采用已经确证的资料。另外，还辅以神话、历史和文化知识，给读者一个广阔的想象空间。

公元802年，阇耶跋摩二世在荔枝山建立吴哥王朝。9世纪至14世纪是吴哥王朝的鼎盛时期，国力强盛，文化发达，创造了举世闻名的吴哥文明。12世纪，吴哥国王苏耶跋摩二世在位时，为彰显强大的国力，并祈望得到神灵的护佑，历时三十多年建成宏大、壮阔的吴哥窟神庙。后来，吴哥窟逐渐被湮没在密林中。那些精美绝伦的神殿和遗迹在几百年后重新回到人们的视野，这座世界上最大的庙宇，令人叹为观止。

今天，被称为“东方古代四大奇迹”之一的吴哥窟，作为亚洲最神秘的一处世界文化遗产，由于其蕴含着的古代高棉人伟大的宗教和哲学思想，吸引了世界各地无数游客到此参观。在《吴哥窟历险记》中，小读者可以游览吴哥国家博物馆，游览神牛寺、巴孔寺、吴哥窟、巴戎寺等不朽的建筑遗迹，了解深受印度教及佛教影响，并相互交融而造就的灿烂吴哥文明，开启这一伟大的世界文化遗产探秘之旅。

对于知识类漫画来说，在创作上最重要的一点就是要保证知识的准确性。本书作者是一支身处韩国的漫画创作团队，想要创作出有关古代中国、古埃及和柬埔寨的古文明遗迹的漫画，他们面临的最大难题就是资料的匮乏。因而，作者亲自奔赴这些古文明遗址，进行实地的考察研究，并且对《秦始皇陵历险记》《埃及金字塔历险记》和《吴哥窟历险记》的书稿进行严谨的修订和补充，完善了各册的知识信息，增加了许多精彩的图片，修改了人物的对白，以便让小读者更加深入地了解相关的历史知识，并轻松地融入到故事的情境里。

亲爱的小读者们，现在就让我们跟着江宇宙和他的“业余考古学家”老爸一起去探险吧！

本书编者  
2014年10月



## 第1章 父子的目标

中南半岛南部的王国——柬埔寨  
将吴哥文明向世界传播的亨利·穆奥



8

## 第2章 神王之城——暹粒

东南亚最大的淡水湖泊——洞里萨湖

24

## 第3章 吴哥国家博物馆

高棉族的历史  
吴哥国家博物馆掠影

40

## 第4章 阇耶跋摩二世

吴哥王朝的主要君主和重大事件  
吴哥王朝的创造者——阇耶跋摩二世

58

## 第5章 神圣的神牛寺

印度教的三大主神  
神牛寺掠影

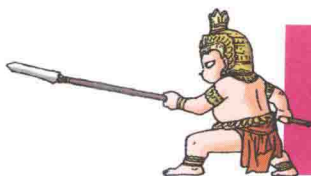
74

## 第6章 湿婆神殿——巴孔寺

印度教的宇宙观  
巴孔寺掠影

90





## 第7章 宏伟的吴哥通王城

佛教之都——吴哥通王城  
印度教的象征——巴肯寺

104

## 第8章 高棉的微笑

建筑大王阇耶跋摩七世  
巴戎寺掠影  
吴哥的时光宝盒——巴戎寺浮雕

126

## 第9章 空中宫殿

吴哥通王城掠影

142

## 第10章 毗湿奴的神殿

伟大的遗迹——吴哥窟  
吴哥窟掠影 I

152



## 第11章 成仙之道

人类建筑史上的杰作——吴哥窟

164

## 第12章 宇宙的中心——须弥山

吴哥窟掠影 II  
库鲁之战

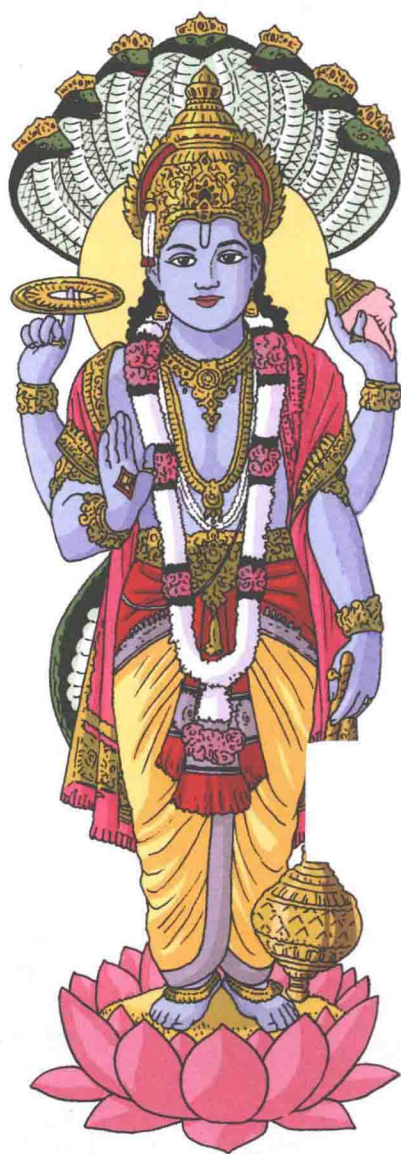
174



我的第一本科学漫画书·古文明大揭秘

# 吴哥窟历险记 ①

文「韩」洪在彻 图「韩」文情厚 译「李光」在 张春光







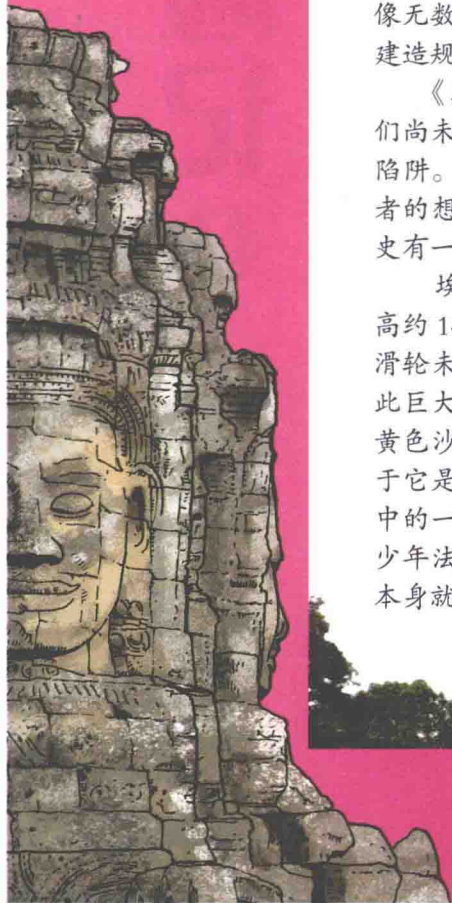
## 打开古文明遗迹的大门， 体验刺激的考古大冒险！


你有没有看过史蒂文·斯皮尔伯格导演的《夺宝奇兵》？男主角攻克一个个超乎想象的难关，躲避无处不在的陷阱，从模糊不清的历史文献中逐一找出宝藏的位置。的确，超凡的想象力是讲好故事的关键，我们出版的这套漫画书，同样具备这一元素。这是一套既蕴涵古代文明历史知识，又有着精彩刺激故事的漫画作品。故事的主人公富有冒险精神，将带领读者展开一次古文明大揭秘的探险之旅！

公元前3世纪，正值战国七雄争霸时期，秦国先后灭韩、赵、魏、楚、燕、齐六国，秦王嬴政于公元前221年统一中国，史称秦始皇。秦始皇发动七十多万人，历时三十余年，为自己修建了一座坚不可摧的陵墓。据《史记》记载，墓室仿照天地的模样建造，里面藏有奇珍异宝。为了达到保密的目的，参与修建的劳工被活埋在陵墓中，像无数的兵马俑一样，为秦始皇陪葬。这样一座有两千年历史的陵墓，建造规模宏大，充满了神秘色彩，对读者来说，是一座“想象的宝库”。

《秦始皇陵历险记》中的主要场景——地下王国，是考古学家们尚未开挖的地方，古书上说这里“深极不可入”，里面处处是机关陷阱。尽管如此，本书仍以准确而有限的考古资料作为基础，以作者的想象力来构建故事。读完之后，一定能对秦始皇时期中国的历史有一个相对完整的认识。

埃及金字塔是世界古代七大奇迹之中仅存的建筑，最大的一座高约147米，由大约230万块石块砌成，平均每块石块重2.5吨。在滑轮未被发明、杠杆原理尚未发现的年代，古埃及人居然建造出如此巨大的金字塔，其智慧与耐力，让人们惊叹、佩服。看到立于金黄色沙漠中的金字塔时，我们深深感受到其神秘不在于大小，而在于它是否真的是人工建造的，这是金字塔留给世人的诸多未解之谜中的一个。现在，人们一听到“埃及”这个词，脑海中就会浮现出少年法老图坦卡蒙的木乃伊、拉美西斯二世的石像、神殿……埃及本身就是一座精彩纷呈的博物馆。





作者在策划《埃及金字塔历险记》时，最大的目标就是希望能将金字塔的奥秘公诸于世。书中人物在冒险的同时，尽可能排除假想内容，而采用已经确证的资料。另外，还辅以神话、历史和文化知识，给读者一个广阔的想象空间。

公元802年，阇耶跋摩二世在荔枝山建立吴哥王朝。9世纪至14世纪是吴哥王朝的鼎盛时期，国力强盛，文化发达，创造了举世闻名的吴哥文明。12世纪，吴哥国王苏耶跋摩二世在位时，为彰显强大的国力，并祈望得到神灵的护佑，历时三十多年建成宏大、壮阔的吴哥窟神庙。后来，吴哥窟逐渐被湮没在密林中。那些精美绝伦的神殿和遗迹在几百年后重新回到人们的视野，这座世界上最大的庙宇，令人叹为观止。

今天，被称为“东方古代四大奇迹”之一的吴哥窟，作为亚洲最神秘的一处世界文化遗产，由于其蕴含着古代高棉人伟大的宗教和哲学思想，吸引了世界各地无数游客到此参观。在《吴哥窟历险记》中，小读者可以游览吴哥国家博物馆，游览神牛寺、巴孔寺、吴哥窟、巴戎寺等不朽的建筑遗迹，了解深受印度教及佛教影响，并相互交融而造就的灿烂吴哥文明，开启这一伟大的世界文化遗产探秘之旅。

对于知识类漫画来说，在创作上最重要的一点就是要保证知识的准确性。本书作者是一支身处韩国的漫画创作团队，想要创作出有关古代中国、古埃及和柬埔寨的古文明遗迹的漫画，他们面临的最大难题就是资料的匮乏。因而，作者亲自奔赴这些古文明遗址，进行实地的考察研究，并且对《秦始皇陵历险记》《埃及金字塔历险记》和《吴哥窟历险记》的书稿进行严谨的修订和补充，完善了各册的知识信息，增加了许多精彩的图片，修改了人物的对白，以便让小读者更加深入地了解相关的历史知识，并轻松地融入到故事的情境里。

亲爱的小读者们，现在就让我们跟着江宇宙和他的“业余考古学家”老爸一起去探险吧！

本书编者  
2014年10月



8

## 第1章 父子的目标

中南半岛南部的王国——柬埔寨  
将吴哥文明向世界传播的亨利·穆奥

## 第2章 神王之城——暹粒

东南亚最大的淡水湖泊——洞里萨湖

24



## 第3章 吴哥国家博物馆

高棉族的历史  
吴哥国家博物馆掠影

40

## 第4章 阇耶跋摩二世

吴哥王朝的主要君主和重大事件  
吴哥王朝的创造者——阇耶跋摩二世

58

## 第5章 神圣的神牛寺

印度教的三大主神  
神牛寺掠影

74

## 第6章 湿婆神殿——巴孔寺

印度教的宇宙观  
巴孔寺掠影

90





## 第7章 宏伟的吴哥通王城

104

佛教之都——吴哥通王城  
印度教的象征——巴肯寺

## 第8章 高棉的微笑

126

建筑大王阇耶跋摩七世  
巴戎寺掠影  
吴哥的时光宝盒——巴戎寺浮雕

## 第9章 空中宫殿

142

吴哥通王城掠影

## 第10章 毗湿奴的神殿

152

伟大的遗迹——吴哥窟  
吴哥窟掠影 I



## 第11章 成仙之道

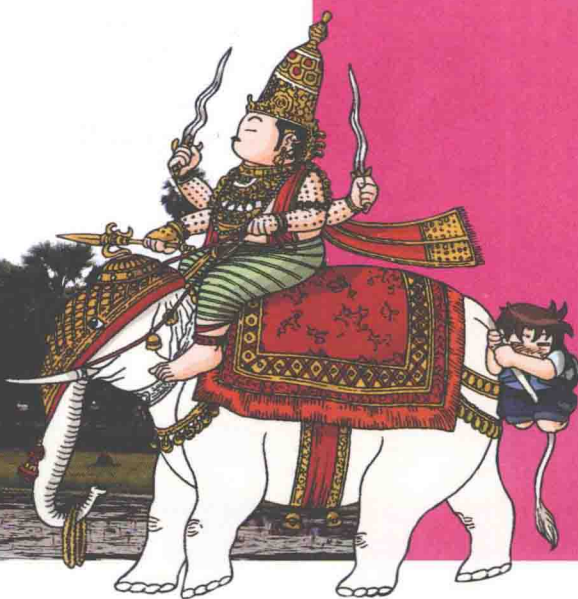
164

人类建筑史上的杰作——吴哥窟

## 第12章 宇宙的中心——须弥山

174

吴哥窟掠影 II  
库鲁之战





“13世纪世界上最大的城市竟然是柬埔寨的吴哥城，是不是觉得很意外呢？”

## 宇宙

想到处逛逛看看的热血少年。  
这次为了实地考察吴哥窟，和爸爸一起  
制订了周密的计划。  
问题只有一个，怎么忽悠妈妈呢？

### 强项

想做的事情一定能进行到底的执行力。

### 弱点

总是忍不住说出事情的真相。

### 特长

有眼力见儿，心眼多。



“我的考古学常识应该达到了完成大学论文的水平。”



## 爸爸

创造了秦始皇陵探险、伊姆霍特普金字塔发掘等巨大业绩的业余考古学家。

对妻子言听计从。

对考古学一往情深。

### 强项

具有比专家还渊博的历史知识。

### 弱点

家中的妻管严，公司里升职无望的老科长。

### 特长

与身材不相符的灵活性。



## 妈妈

因为父子俩隔三岔五闹出事端而内心焦虑的妈妈。这次对爸爸和宇宙的行为会视而不见吗？

### 强项

用眼神即可制服父子俩的绝对个人魅力。

### 弱点

受不了甜言蜜语攻势及献媚举止。

### 特长

华丽的双节棍武艺。

“这次一定要保持清醒的头脑，把他们动不动就开溜的毛病给改掉！”

## 班分

有七个孩子的观光导游兼摩托车司机，号称“吴哥窟活地图”。由于无法超越博学多才的宇宙爸爸，经受了终生难忘的打击。

### 强项

无论如何都能获得小费的生存技能。

### 弱点

不分时候地打盹。

### 特长

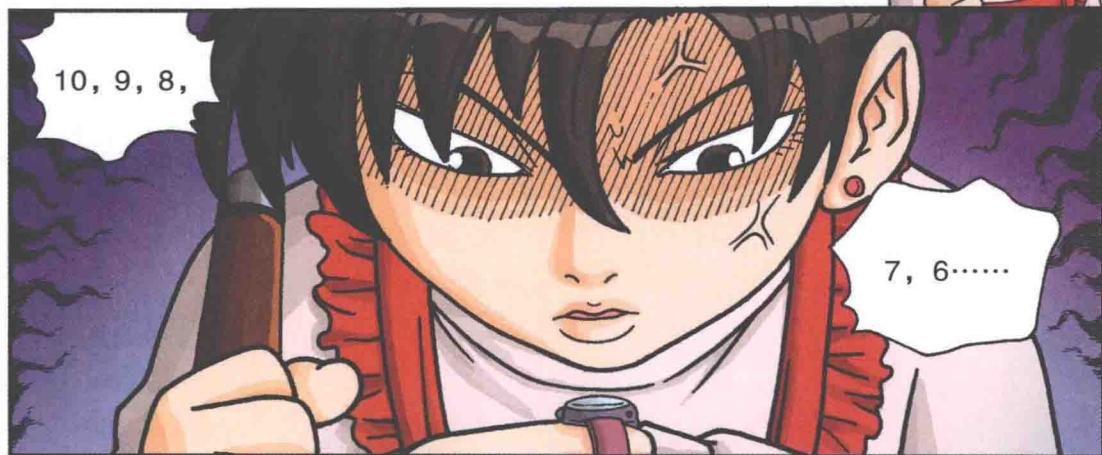
连演员都会折服的快速反应和表演能力。



“欢迎来到神灵之都——暹粒！”

# 第 1 章

## 父子的目标





哐当



老……老婆，  
我们没迟到  
吧？

啊

啊

呼味

啊

啊啊

啊啊



就差一点点。你  
怎么跟宇宙一起  
回来了？



哦……在胡  
同口碰到的。

呵

呵



你最近都回来得这么晚，  
却一点都不紧张啊！宇  
宙也一样。是不是看我  
对你们太放松了？

啊

盯着看



老婆，这说的什么话  
呀？堵车太厉害了，  
我也没有办法啊。

我也是因为补  
课才这么晚回  
来的啊。

冤枉  
啊！

哼

不是就  
算了！



