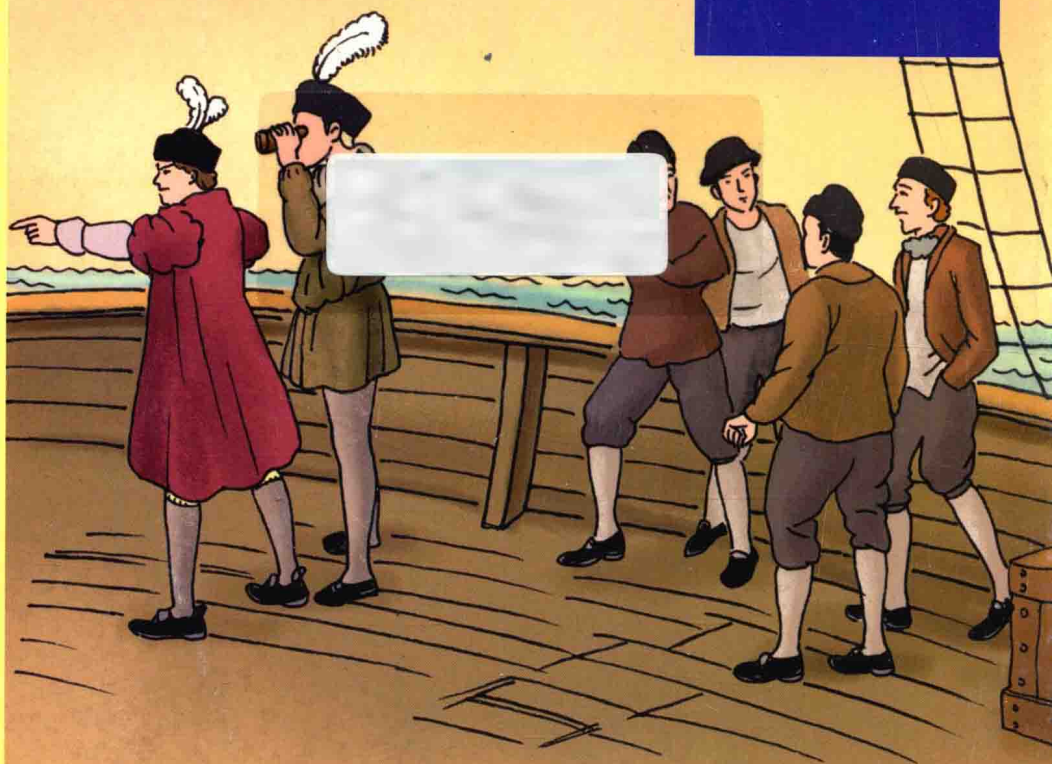




听爷爷讲故事
民国儿童启蒙读本

哥伦布航海



海豚出版社
DOLPHIN BOOKS
中国出版集团



听爷爷讲故事
民国儿童启蒙读本

哥伦布航海



海豚出版社
DOLPHIN BOOKS

CIPIG

中国国际出版集团

图书在版编目(CIP)数据

哥伦布航海 / 沈百英等编著. -- 北京 : 海豚出版社, 2014.4
(听爷爷讲故事 : 民国儿童启蒙读本)

ISBN 978-7-5110-1953-0

I. ①哥… II. ①沈… III. ①儿童故事—作品集—中国—现代 IV. ①I286.5

中国版本图书馆CIP数据核字(2014)第056581号

听爷爷讲故事——民国儿童启蒙读本 哥伦布航海

总发行人：俞晓群

责任编辑：李忠孝 张敏

责任印制：王瑞松

出版：海豚出版社有限责任公司

网址：<http://www.dolphin-books.com.cn>

地址：北京市西城区百万庄大街24号

邮编：100037

电话：010-68997480（销售）010-68998879（总编室）

传真：010-68998879

印刷：北京市雅迪彩色印刷有限公司

经销：新华书店及各大网络书店

开本：16开（710毫米×1000毫米）

印张：4.75

字数：45千字

印数：6000

版次：2014年7月第1版 2014年7月第1次印刷

标准书号：ISBN 978-7-5110-1953-0

定价：15.80元

目 录

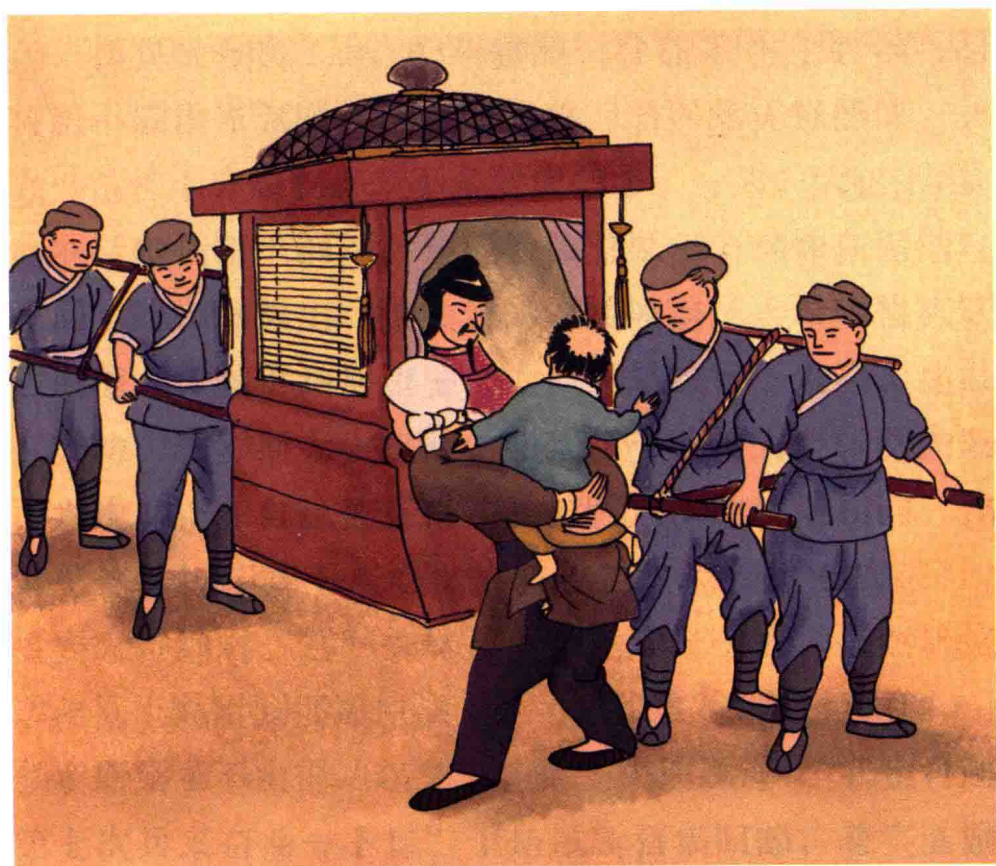


红线领·····	1	灯塔管理人和他的女儿···	39
称象·····	4	蜘蛛的教训·····	45
诸葛子瑜之驴·····	7	蜘蛛（诗）·····	47
阿拉伯人和骆驼·····	10	愚公移山·····	48
百灵搬家·····	12	少年的心（诗）·····	50
两个农夫·····	14	蚂蚁斗大蛇·····	52
一个糊涂人·····	16	吃了和尚饿死狼·····	54
松和牵牛（诗）·····	19	打虎记（弹词）·····	55
奇异的铜便士·····	21	郭力遇虎·····	58
哥伦布航海（剧本）·····	25	好兄弟·····	61
堤岸上的小孔·····	35	卖火柴的小孩（剧本）·····	66

红线领

宋朝神宗年间，京城里有一个聪明的孩子，叫做王南陔。他是大臣王韶的小儿子，生来十分伶俐，处处讨人欢喜，家里的人没有一个不爱他的。

当南陔五岁时，在元宵节晚上，由老家人王吉，驮了出外看灯。老家人挤在人群之中，直挤得腰酸腿软，



正是要不得了，忽觉得身上轻了许多，回手一摸，南陔已不见了。他四下一望，也不见影踪，恐慌得很，赶紧回家报告主人，叩头请罪，王韶却不很着急，并不多责备这老家人。可是合家的人知道了，个个都非常担忧，尤其是南陔的母亲最不放心，急切吩咐家人，四处找寻。

原来南陔看灯的时候，戴着一顶满缀珠宝的帽儿，很惹人注目。有一个贼人就乘机把南陔从老家人背上接抱过来，南陔十分乖觉，当时也不啼哭，任他驮着便走，又知道这贼人的意思，是贪他头上的帽儿值钱，就伸手脱下帽来，藏在怀中，正在那时，见前面有官员乘轿走过，就伸手抢住轿夫，口喊：“有贼，有贼！救人，救人！”那贼大吃一惊，恐被拿获，连忙放下南陔，钻人丛中逃走了。

这轿里的官员，是在皇宫里当差的一个内官，便把南陔带到宫中，他见南陔相貌可爱，说话明白，又领南陔去见皇帝。南陔见了皇帝，就把自己的姓名年岁和失落的情形，用清清朗朗的口音诉说了一番。神宗听了，暗暗称赞，便问道：“我要替你拿捉贼人，你还记得他的面貌吗？”南陔道：“面貌我没看得清楚，但是我已在这贼的衣领上用红线系着做个记号，所以不难查得的。”

神宗见南陔对答如流，并且很有急智，满心欢喜，就差人把南陔送到内宫去见皇后；一面知照地方官查缉贼人。南陔到了内宫，不但皇后很喜欢他，宫里的人也

纷纷来看这伶俐的孩子，都来与他斗趣说笑，他一问十答，谈笑自然，更引得大家当他活宝似的，不肯放他回家。第二日，贼人因为领上有一红线，被人查获，贼人定罪之后，神宗命人送南陔回家，宫里的人都还依依不舍，争把玩物送他。

王韶家里的人，见南陔由皇宫里派人送来，都觉诧异。经南陔把元宵晚上的事，怎样被贼人抱去，怎样脱贼人之手，怎样进宫见皇帝皇后等一一说明，大家更觉得他聪明可爱了。



称象

曹操得着一只大象，那象的身体很大，单讲他的四只脚，粗得好比四个吊桶一般，鼻子也足有七八尺长。

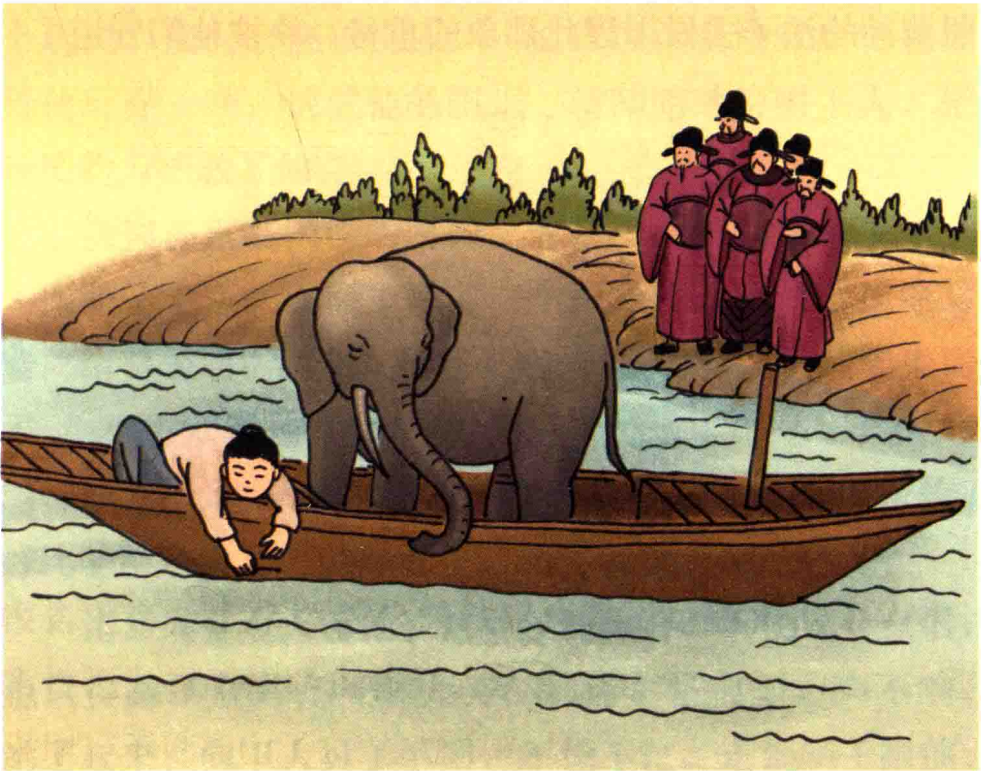
这大象究竟有多少重呢？有人估他八百斤；有人说不到八百斤；有人说还不止哩。但是终没有一个确数。

许多看象的人，议论纷纷，要想法把这只大象的确实重量算出来。有人说：“我们何不叫人定做一杆大秤，把大象吊起来称，看他到底有多少斤两？”也有人反对说：“不行！不行！哪里去找这样一根大秤杆，吊得起八百斤左右的东西？即使有了这样的大秤杆，那么大秤锤、大秤钩、粗绳索从哪里来呢？”这人又说：“像曹丞相这样的权力，哪一件事办不成？只要他下一道命令，征求大秤，一定马上有人赶造起来，什么大秤杆、大秤锤、大秤钩、粗绳索，也许隔不到三五天，就都聚拢来了。”反对的又说：“即使像你所说，一切都完备了，不过哪一个身高力大的人，提这个秤纽呢？”那人沉思了一回又说：“我们只要在千年老树的桠枝上，套上一个大钩子，那就不必什么大力士了。”反对的哈哈大笑，说：“你太聪明了！要找到能吊起八百斤的老树，岂不很难？我们何苦为了这只大象，费这许多手脚呢？”那人听了

这番议论，再也说不出什么话来了。

这个问题，假如在现在的时候，不妨把台秤去解决；可是那时没有人发明台秤，所以一时想不出什么法儿来。最可笑的，有人主张把象杀掉了，逐部分去计算。

曹操亲自带着众人前来看象，也触起了他的兴趣，要知道这象究竟有多少重，可是左思右想，想不出法儿来；问问众人，也都没有法儿，他有一个小儿子名叫曹冲，天性很是聪明，那天跟在父亲身边默默不语。曹操问他说：“你平时很多说话，今天为什么一言不发？你想得出什么法子来，称那象吗？”曹冲说：“我正在这里想。



我想照我的办法干，或者可以有一个结果。”曹操说：“照你的办法怎样呢？”曹冲说：“我想只消在前面河里预备一只船，把大象牵到船上，使船沉下去，看船墙沉到怎样地步，就在齐水面的那里刻一个痕子。再把大象牵上岸，让船浮起来，恢复原状。然后把许多石头，逐块搬到船里去，等到水面和船墙刻着的原痕相齐，可知石头已和大象的重量一般。我们把石头逐块地称过，总加起来，那就可以知道大象的轻重了。”

这个法子，和现在天平砝码的道理差不多，原没有什么希奇，但是在当时却没有一人想得出。所以曹冲想出来了，众人都同声称赞。曹操也很欢喜，忙吩咐左右照曹冲的法子去做。因此那象的重量，终被他们知道了。

诸 葛 子 瑜 之 驴

一所高大的厅堂，陈设得非常华美，堂上许多宾客，个个锦袍玉带，齐整得很。原来这一天吴王孙权，正在这里召集群臣，大开宴会。

许多宾客里头，有一位名叫诸葛瑾的，带着公子诸葛恪，也在座中陪宴。诸葛恪当时不过十多岁，为人最是敏慧，孙权很爱他，所以也特地将他召来。

饮了一回酒，孙权看见众宾客都很拘束，就想开一个玩笑，使大家快乐快乐。一面又因诸葛恪在座，也要将他玩弄一回，试试他的胆识，就暗暗地吩咐下人，把玩笑的方法教了他。

众宾客正在闲谈的时候，忽然一个下人从阶下牵了一匹驴子上来，驴面上贴着一个纸条儿，清清楚楚地写着“诸葛子瑜”四字。孙权站起来说一声：“诸葛先生请了。”引得众宾客哄堂大笑。

原来子瑜是诸葛瑾的大号，诸葛瑾生来脸儿狭长，好比驴脸一般，所以孙权开这玩笑引动众人。

诸葛瑾在众人面前，被孙权开玩笑，不便说什么话，也只得跟了众人，呵呵大笑。那诸葛恪他却一声不响，站了起来，向下人讨了笔墨，不慌不忙，走到驴子跟前，



在纸条儿上“诸葛子瑜”四字之下，添写了两个字，又不慌不忙的，退归原处。

众人停着笑声，仔细看他。等他写完两字之后，大家都禁不住齐声喝起采来。

你道诸葛恪写了什么字，却使满座的宾客把他称好？原来所写的，乃是“之驴”两字。孙权的原意，把

驴子当作诸葛瑾，所以在驴子脸上写下：“诸葛子瑜”四字；现在诸葛恪去添了两个字，成为“诸葛子瑜之驴”，那就大大变动原意，非但诸葛子瑜不是驴子，驴子反变做诸葛子瑜的驴子了。

孙权大喜，笑着说：“我要取笑子瑜，不料倒被子瑜占了一个便宜。”说罢，吩咐下人，把这驴子装饰好了，赏给诸葛瑾。

宴会完毕，众宾客大家散归，诸葛瑾也十分得意，带着公子回去。

阿拉伯人和骆驼

一个阿拉伯人，坐在帐幕里，他的骆驼，从帐幕外睁着两只眼睛，向里面张望。

骆驼说：“主人！外面冷得很，我求你让我把头伸进来，躲在帐幕里，你肯允许我吗？”阿拉伯人笑着说：“欢迎。”骆驼就把头伸到帐幕里来了。

过了一刻，骆驼又说：“我的头颈还可以伸进来，取些暖气吗？”阿拉伯人说：“可以，可以。”骆驼把头颈伸进来了。

这时候，骆驼侧着头四面一望，又说：“假如我的前脚伸进来，也不过多占一点地方。”这座帐幕本来是很小，但是阿拉伯人的度量很大，听骆驼如此说，就稍为移动一点，让出余地等他把前脚伸进来。

骆驼又说：“我站在这里，门都塞住了，还是让我全体进来，倒好一点，你以为然吗？”阿拉伯人答道：“这也使得，这样寒冷的天气，你立在外面，我本来看看着可怜，你就全身进来罢！”

骆驼听说，立刻把全身塞进帐幕。但是这个小帐幕，那里能容得他们两个呢？骆驼就说道：“据我看来，我们

是不能一同在这里的。你的身体比我小，不如你走出去，让我舒舒服服地坐在这里罢！”

骆驼说着，就把阿拉伯人挤出去了。

百灵搬家

春天的百灵鸟，往往在麦田里做窠，预备孵卵养小鸟。他们做窠在麦秆中间，十分稳妥，任凭风吹雨打，都不会受什么损害。但是到了麦熟的时候，农人要收割了，百灵鸟就不得不带着小鸟搬家。

有一个农夫，经过他自己的麦田，看看麦子熟了，就自言自语道：“麦子可以收割了，我去请几位朋友来帮忙哩。”田里的小百灵鸟听了，都很着急，等老鸟回来，就对老鸟说：“今天农人在田边说起，他要请他的朋友帮着来割麦了，我们快些搬家罢！”老鸟并不在意，但说：“孩子们不必慌乱，我自有主意，以后你们再留心听了农夫的说话告诉我。”他说着，照常飞出去觅食了。

过了几天，农人又从麦田旁边经过。他说：“麦是极熟了，我的朋友不来，还是去请我的弟兄们来帮忙罢！”小鸟就把这话告诉老鸟，并且说：“我们倘使再不搬家，割麦的人一到，性命也不保了。”老鸟却仍旧不想搬家，说道：“还早，还早！等他再来，听他说些什么。”

又过了几天，农夫带着自己的儿子来，望着田里说：“请朋友，请弟兄，他们都不来。你看，麦子熟到十二分了，我们明天自己来割罢！”老百灵鸟得着这个消息，



就说：“我们走罢，我们搬家罢！他决定自己动手，不再想央求他人，却是一定做得成了。”