



“十二五”普通高等教育本科国家级规划教材



新编21世纪公共管理系列教材

文化管理学

第三版

Administration of Cultural Affairs

孙萍 主编



“十二五”普通高等教育本科国家级规划教材



新编21世纪公共管理系列教材

文化管理学

第三版

Administration of Cultural Affairs

孙萍 主编

中国人民大学出版社
·北京·

图书在版编目 (CIP) 数据

文化管理学/孙萍主编. —3 版. —北京: 中国人民大学出版社, 2015.2
新编 21 世纪公共管理系列教材. “十二五”普通高等教育本科国家级规划教材
ISBN 978-7-300-20734-6

I. ①文… II. ①孙… III. ①文化管理-管理学-高等学校-教材 IV. ①G0

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2015) 第 022114 号

“十二五”普通高等教育本科国家级规划教材

新编 21 世纪公共管理系列教材

文化管理学 (第三版)

孙 萍 主编

Wenhua Guanlixue

出版发行 中国人民大学出版社

社 址 北京中关村大街 31 号

电 话 010-62511242 (总编室)

010-82501766 (邮购部)

010-62515195 (发行公司)

网 址 <http://www.crup.com.cn>

<http://www.ttrnet.com> (人大教研网)

经 销 新华书店

印 刷 北京昌联印刷有限公司

规 格 185 mm×260 mm 16 开本

印 张 21.75

字 数 495 000

邮政编码 100080

010-62511770 (质管部)

010-62514148 (门市部)

010-62515275 (盗版举报)

版 次 2006 年 1 月第 1 版

2015 年 3 月第 3 版

印 次 2015 年 3 月第 1 次印刷

定 价 42.00 元

作 者 简 介

孙萍 中国民主同盟盟员，东北大学文法学院副院长，教授、博士生导师，国务院特殊津贴获得者。兼任教育部高等学校公共管理类学科专业教学指导委员会委员、中国行政管理学会理事、辽宁省第十二届人民代表大会代表等。主要研究方向为公共管理的基本理论与实践、公共政策等。已公开发表学术论文 70 余篇。曾获宝钢优秀教师奖以及辽宁省教学名师、辽宁省优秀教师、辽宁省教育系统“巾帼建功标兵”等荣誉称号。出版《社区管理学》、《文化管理学》、《公共组织行为学》等多部教材。其中，《社区管理学》被评为“十五”、“十一五”、“十二五”国家级规划教材，教育部普通高等教育精品教材；《文化管理学》被评为“十一五”、“十二五”国家级规划教材，辽宁省普通高等学校省级精品教材；《公共组织行为学》被评为“十一五”国家级规划教材。

内 容 简 介

本书先后被教育部评为“十一五”、“十二五”国家级规划教材，并被评为辽宁省普通高等学校省级精品教材。

本书是一部全面阐释我国文化体制改革基本动态和文化管理基本理论的教材。全书以我国文化体制改革实践的发展历程为背景，全面、系统地论述了文化管理的理论与方法，详尽地阐述了文化组织、文化政策等基本概念和原理，全方位地比较和研究了城市与农村不同的文化管理特点、国内与国外的文化管理政策等，并结合国际社会文化竞争现状及我国当下文化体制创新和文化产业结构优化等客观现实，与时俱进地增加了部分专栏，更新了相关数据和全书每章末尾的阅读材料，特别是根据《国家“十二五”时期文化改革发展规划纲要》和党的十八届三中全会提出的“构建现代公共文化服务体系”的新要求，对公共文化服务体系建设一章进行了全面改写。

本书适合作为高等学校公共事业管理、公共管理硕士（MPA）、文化产业管理及相关专业教材，也可供文化管理工作者学习参考。



高大广阔，突出其特征的公共性，突出独特的公共精神，凸显出“公共管理类人文色彩”。本书在设计时融入对公共管理学科的学术研究、实践应用、学科建设等多方面的思考，强调“理论与实践相结合”，注重学术性和实用性，从而形成一套既重视理论又注重实践，既强调学术研究又注重学科建设的教材体系。

出版说明



本书是清华大学出版社继《公共管理学》之后，又一力作。本书由“公共管理类人文色彩”系列教材（共六本）组成，分为“行政管理”、“公共事业管理”、“劳动与社会保障”、“土地资源管理”、“城市管理”和“海事管理”六册，各册由清华大学出版社组织编写，由清华大学出版社出版。

第三章 学科设计

现代意义上的公共行政与公共管理研究和教育始于 20 世纪初的西方。时至今日，随着公共管理职业化的发展，公共行政与公共管理的研究和教育事业在西方发达国家方兴未艾。自 20 世纪 80 年代起，为了适应政府改革与公共管理人才培养的需要，我国的公共行政与公共管理研究和教育在经历了发展的挫折之后，开始了恢复和重建的工作。经过多年的发展，特别是公共管理一级学科的设置和我国公共管理硕士（MPA）教育的启动以及高校公共管理类本科专业的大量开设，公共管理已成为当代中国社会科学和管理科学领域的一个充满生机活力、具有远大发展前景的学科。

为了满足广大高校公共管理类专业的教学需要，在历届教育部高等学校公共管理类学科专业教学指导委员会的指导和支持下，中国人民大学出版社自 1999 年起，陆续出版了“21 世纪公共行政系列教材”、“21 世纪公共管理系列教材”、“21 世纪公共事业管理系列教材”、“公共管理系列教材”、“公共管理核心课程系列教材”、“21 世纪劳动与社会保障系列教材”、“21 世纪土地资源管理系列教材”、“21 世纪城市规划与管理系列教材”等多个本科系列教材。这些教材被国内高校公共管理类专业广泛选用，并得到了公共管理学界的支撑和认可，数十种教材被评为“十五”、“十一五”、“十二五”国家级规划教材，普通高等教育精品教材，以及各省市精品教材，为我国公共管理学科发展和人才培养作出了积极的贡献。

我国高等教育改革的进一步深化，以及新技术和新媒体的不断发展，对高校教材提出了更高的要求。为了回应这种要求，我们在广泛调研的基础上，拟对上述系列教材进行整合和提升，推出“新编 21 世纪公共管理系列教材”，以满足国内高校公共管理一级学科下设的行政管理、公共事业管理、劳动与社会保障、土地资源管理、城市管理、海关管理、交通管理、海事管理、公共关系学等本科专业的教学需要。

“新编 21 世纪公共管理系列教材”将秉承中国人民大学出版社“出教材学术精品，育

“人文社科英才”的宗旨，从本科教育的特点出发，从公共管理教育的特点出发，为广大高校公共管理类专业师生提供一套高质量的本科教材。在教材编写和内容安排上，“新编 21 世纪公共管理系列教材”强调基础知识、基本理论和基本技能，同时，也尽可能地体现创新性和前沿性，反映相关领域理论与实践的最新发展情况。

“新编 21 世纪公共管理系列教材”由中国人民大学、中山大学、北京大学、清华大学、复旦大学、厦门大学、武汉大学、浙江大学、吉林大学、东北大学、北京师范大学、山东大学、四川大学、西北大学等数十所国内著名大学的知名学者领衔著述，我们期望通过这种强强联合、优势互补、资源共享的方式，为国内公共管理学界奉上一套体现系统性、权威性、通用性，并兼具创新性、前沿性、启发性的精品教材。

公共管理的实践是不断发展和变化的。随着公共管理实践的不断发展，公共管理学科研究的范围、主题和内容也在不断地发展和变化。我们将紧跟公共管理学科的发展，与所有作者一起，不断对本套教材进行修订和完善。望广大读者给我们反馈信息，对本套教材提出批评和建议，以使我们能够在所有读者和作者的帮助下，与中国公共管理学科共同成长。

中国人民大学出版社

第三版前言



改革开放特别是党的十六大以来，在中央的科学决策和正确领导下，我国的文化体制改革由点到面逐步推开，取得重大突破和阶段性成果。中央确定的文化体制改革阶段性任务基本完成，公共文化服务体系框架初步建立，文化产业规模和实力不断壮大，文化市场空前繁荣，精品力作大量涌现，文化走出去日益拓展，文化改革发展开创了新局面，初步走出了一条中国特色社会主义文化发展道路。

文化建设是中国特色社会主义五位一体总体布局的重要内容，文化体制改革是我国全方位改革事业的重要组成部分。按照党的十八大关于全面深化改革开放的目标任务和扎实推进社会主义文化强国建设的总体要求，党的十八届三中全会通过的《中共中央关于全面深化改革若干重大问题的决定》对推进文化体制机制创新作出新的重大战略部署，明确提出，建设社会主义文化强国，增强国家文化软实力，必须坚持社会主义先进文化前进方向，坚持中国特色社会主义文化发展道路，巩固马克思主义在意识形态领域的指导地位，巩固全党全国各族人民团结奋斗的共同思想基础。坚持以人民为中心的工作导向，坚持把社会效益放在首位、社会效益与经济效益相统一，以激发全民族文化创造活力为中心环节，进一步深化文化体制改革。这为我们在新的起点上不断完善文化事业管理、加快文化改革发展指明了前进方向。

从国际上看，世界各国也进入了文化竞争的白热化阶段，凸显了文化的特殊优势和特殊功能。国际社会以各种媒体为主要平台、以文化产业为主要途径的文化交流，既对当下我国的文化竞争力造成了强势冲击，也给我国文化体制创新、文化产业结构优化并逆势快速发展带来了契机。本书正是在这样的背景下进行修订的，旨在及时反映时代特征，形成具有科学解释力的文化事业发展基础理论。

本书在修订过程中遵从历史与逻辑相统一、说理与例证相结合的方法，从公共管理的视角切入，从总体上探讨我国文化事业发展的历史脉络、文化管理的主要问题以及文化体

制改革的基本特点、趋势，力求使读者对文化管理的相关概念、方法以及我国文化管理的现状等问题有一个清晰的认识。同时，在此基础上，我们更新了相关内容，增加部分专栏，以期与时俱进，引导读者关注、分析和解决现实问题，全面把握我国文化体制改革的基本动态和文化管理的基本理论。

本书由孙萍教授组织修订并统稿。参加修订工作的有孙萍（第11章、第12章），杜宝贵（第7章、第8章、第9章），李丹（第2章、第4章、第6章、第10章），刘钊（第1章、第3章、第5章）。

本书在修订编写过程中，参阅了许多专家和学者的著作及文章，汲取了很多颇有见地的观点，引用了大量精确的数据；同时，中国人民大学出版社的编辑也付出了辛苦的劳动，在此表示衷心的感谢。

孙萍

2014年7月



深刻影响着社会文化事业的健康发展，进而对整个社会产生深远影响。因此，本书在修订过程中，将更加注重从宏观角度出发，深入分析文化管理的基本理论、方法和实践案例，探讨其在不同领域中的应用。

第二版前言

深刻影响着社会文化事业的健康发展，进而对整个社会产生深远影响。因此，本书在修订过程中，将更加注重从宏观角度出发，深入分析文化管理的基本理论、方法和实践案例，探讨其在不同领域中的应用。

编者

2010年1月

改革开放以来，随着我国经济体制改革和政治体制改革的深入发展，我国的文化事业欣欣向荣，取得了长足的进步。与此同时，文化事业的管理问题也逐渐浮出水面，文化体制改革也相应地提上政府工作日程。

文化体制改革是全面建设小康社会，促进经济、政治、文化协调发展的需要。深化文化体制改革是社会主义市场经济条件下解放文化生产力、促进文化事业和文化产业发展的制度保证。党的十六大及十六届三中、四中全会明确了建设先进文化在全面建设小康社会中的重要地位和作用，提出了深化文化体制改革的总体目标和主要任务。在十六大精神的指引下，2003年6月，中央召开文化体制改革试点工作会议，明确了改革试点工作的指导思想、基本原则、主要任务。2007年，党的十七大又明确提出，要兴起社会主义文化建设新高潮，更加自觉、更加主动地推动社会主义文化大发展大繁荣，提高国家文化软实力。2009年9月，我国《文化产业振兴规划》正式发布，这是我国第一部文化产业专项规划，标志着我国的文化产业已经上升为国家战略性产业。这一切都表明，党中央、国务院高度重视文化建设，把文化建设作为中国特色社会主义事业“四位一体”总体布局的重要组成部分。

从国际上看，金融危机的发生，不仅凸显了文化的特殊优势和特殊功能，也给中国的文化产业带来了新的机遇和挑战，给文化体制创新、文化产业结构优化并逆势快速发展带来了契机。当然，中国文化产业的发展，也必将在应对国际金融危机中发挥其调整结构、扩大内需、增加就业、推动发展的重要作用。本书正是在这样的背景下进行修订的，旨在及时反映时代特征，形成具有科学解释力的文化事业发展基础理论。

本书在修订过程中遵从历史与逻辑相统一、说理与例证相结合的方法，从公共管理的视角切入，从总体上探讨我国文化事业发展的历史脉络、文化管理的主要问题以及文化体制改革的基本特点、趋势，力求使读者对文化管理的相关概念、方法以及我国文化管理的

现状等问题有一个清晰的认识。同时，在此基础上，我们更新了每章后面的延伸阅读资料，以期与时俱进，引导读者关注、分析和解决现实问题，深化对每章内容的理解与掌握。

本书由孙萍教授组织修订并统稿。参加修订的有孙萍（第11章、第12章），杜宝贵（第7章、第8章、第9章），李丹（第2章、第4章、第6章、第10章），刘钊（第1章、第3章、第5章）。

本书在修订编写过程中，参阅了许多专家和学者的著作及文章，汲取了很多颇有见地的观点，引用了大量精确的数据；同时，中国人民大学出版社的编辑也付出了辛苦的劳动，在此一并表示衷心的感谢。

孙萍

2010年4月



(第1章)概述 (第2章) 管理 (第3章) 管理 (第4章) 管理 (第5章) 管理 (第6章) 管理 (第7章) 管理

政治局常委胡锦涛在会上强调，要从贯彻落实科学发展观的高度，深刻认识新形势下加强和改进党

党的群众路线教育实践活动的极端重要性，切实增强责任感使命感，高标准高质量地完成好这次教育

第一版前言



著者

2003年6月

改革开放以来，随着我国经济体制改革和政治体制改革的深入发展，我国的文化事业欣欣向荣，获得了长足的进步。与此同时，文化事业的管理问题也逐渐浮出水面，文化体制改革也就提到了政府的工作日程之上。

文化体制改革是全面建设小康社会，促进经济、政治、文化协调发展的需要。深化文化体制改革是社会主义市场经济条件下解放文化生产力，促进文化事业和文化产业发展的制度保证。党的十六大及十六届三中、四中全会明确了建设先进文化在全面建设小康社会中的重要地位和作用，提出了深化文化体制改革的总体目标和主要任务。十六大以后，文化体制改革的步伐明显加快。2003年6月，中央召开文化体制改革试点工作会议，明确了改革试点工作的指导思想、基本原则、主要任务。为支持试点地区文化产业发展和经营性文化事业单位转企改制，国务院制定了相关的政策。目前文化体制改革试点工作进入关键阶段。

本书正是在这样的背景下开始编写的。从2003年开始，本书的编者便开始了资料收集、实地考察以及大纲的拟订与讨论等工作，经过两年来的不懈努力，此书几经易稿，终于与读者见面了。由于《文化管理学》的编写是在我国文化体制不断深入改革的背景下完成的，因此，与现实的改革进程相比，本书无论是内容、体例的编排还是思路、观点的创新，都存在着一定的时滞性。因此，敬请广大读者提出宝贵意见。

本书遵从历史与逻辑相统一、说理与例证相结合的方法，从公共管理的视角切入，从总体上探讨我国文化事业发展的历史脉络、文化管理的主要问题以及文化体制改革的基本特点、趋势，力求使读者对文化管理的相关概念、方法以及我国文化管理的现状等问题有一个清晰的认识。同时，在此基础上，我们在每章后面都提供了一个延伸阅读资料，以方便读者更直观地理解每章的内容。

本书由孙萍教授组织编写并统稿。参加编写的有孙萍（第11章、第12章），杜宝贵

(第7章、第8章、第9章),李丹(第2章、第4章、第6章、第10章),刘钊(第1章、第3章、第5章)。

本书在编写过程中,参阅了许多专家和学者的著作及文章,汲取了很多颇有见地的观点,引用了大量精确的数据;同时,中国人民大学出版社的编辑为此也付出了辛苦的劳动,在此一并表示衷心的感谢。

孙萍

2005年10月

人大版公共管理类教材

新编 21 世纪公共管理系列教材

书名	作者
公共管理概论（第二版）	朱立言 谢 明
政治学原理（第三版）	景跃进 张小劲
现代政治学原理（第四版）	石永义 刘玉萼 张 璇
政府经济学（第四版）（“十一五”国家级规划教材）	郭小聪
政府经济学（第四版）	潘明星 韩丽华
行政法学导论	姜晓萍
公共部门人力资源管理	方振邦
国家公务员制度（第三版）（“十二五”国家级规划教材）	舒 放 王克良
电子政务教程（第三版）（“十一五”国家级规划教材）	赵国俊
电子政府与电子政务（第二版）（“十一五”国家级规划教材）	张锐昕
行政伦理学教程（第三版）（“十二五”国家级规划教材）	张康之 李传军
行政领导学（第三版）	朱立言 李国梁
领导学（第四版）	邱需恩
领导学	王自亮
公共组织学（第三版）	李传军
现代市政学（第四版）	王佃利 张莉萍 高 原
地方政府学概论（第二版）	方 雷
公共危机管理概论	王宏伟
管理秘书实务（第四版）	赵锁龙
文化管理学（第三版）（“十二五”国家级规划教材）	孙 萍

21 世纪公共管理系列教材

书名	作者
现代管理学原理（第三版）（“十一五”国家级规划教材）	娄成武 魏淑艳
公共管理学（“十二五”国家级规划教材）	王乐夫 蔡立辉
公共管理学（精编版）	王乐夫 蔡立辉
《公共管理学》学习指导书	王乐夫 蔡立辉
公共经济学（第三版）（“十一五”国家级规划教材）	高培勇
《公共经济学（第二版）》学习指导书	高培勇 崔 军
公共政策学——政策分析的理论、方法和技术（“十一五”国家级规划教材）	陈振明
行政法学	朱新立 唐明良 李春燕
管理信息系统	张维明 黄金才
公共管理实用分析方法	汪明生 胡象明
公共事业管理概论（第二版）	朱仁显
公共部门人力资源开发与管理（第三版）（“十二五”国家级规划教材）	孙柏瑛 邱凡骅
市政管理学（第三版）（“十一五”国家级规划教材）	杨宏山
当代中国政府（第二版）（“十一五”国家级规划教材）	吴爱明
西方行政学理论概要（第二版）（“十一五”国家级规划教材）	丁 煌
公共危机管理导论（“十一五”国家级规划教材）	肖鹏军
中国公共政策（“十一五”国家级规划教材）	陈振明
政府公共关系（第二版）（“十一五”国家级规划教材）	廖为建 张 宁
非营利组织导论（“十一五”国家级规划教材）	王 名
电子政府概论（第二版）	张锐昕
公共管理的方法与技术（第二版）	魏 娜
行政管理学（第三版）	郭小聪

书名	作者
社区管理（第三版）	汪大海 魏 娜 郁建立
公务员制度概论	李如海
地方政府管理	陈瑞莲 张紧跟
西方公共管理名著导读	汪大海
公文写作与处理	赵国俊
公共关系概论（第二版）	邹正方
政府绩效管理	方振邦 葛蕾蕾
政府绩效评估	蔡立辉
社会管理	汪大海
管理思想史教程	方振邦 葛蕾蕾

公共管理系列教材

书名	作者
公共部门人力资源管理（第三版）	滕玉成 于萍
公共管理学概论	曹现强 王佃利
非营利组织管理	吴东民 等
公共决策导论	王佃利 曹现强
国家公务员制度概论	郗永勤 刘碧强
管理心理学	范逢春
管理定量分析：方法与技术	刘兰剑 李玲
领导学：理念、行为与艺术	祁凡骅

公共管理与政治学系列

书名	作者
公共管理学——一种不同于传统行政学的研究途径（第二版）	陈振明
政策科学——公共政策分析导论（第二版）	陈振明
新政治经济学导论（第二版）	陈振明 黄新华
政府治理与改革——基于地方实践的思考	陈振明
社会管理——理论、实践与案例	陈振明

公共管理核心课程系列教材

书名	作者
管理学基础（第二版）	方振邦
公共政策概论（第二版）	谢 明
应急管理导论	王宏伟
非营利组织管理	康晓光

公共管理案例系列教材

书名	作者
市政学导引与案例（第二版）	李燕凌
公共管理案例分析（第二版）	王丛虎
公共管理案例	中国人民大学公共管理学院
公共政策案例	中国人民大学公共管理学院
公共部门人力资源管理与社会保障案例	中国人民大学公共管理学院
公共政策案例：分析与思考	谢 明
行政管理学导引与案例	陈季修
公共政策学导引与案例	陈季修
公共行政学经典理论导引与案例	付小均
非营利组织管理导引与案例	崔向华 张婷
社区管理原理与案例	魏 娜

书名	作者
公共危机与应急管理：原理与案例	王宏伟

21世纪公共行政系列教材

书名	作者
公共行政学（第四版）	彭和平
行政学导论（第三版）	齐明山
一般管理学原理（第三版）	张康之 李传军
公共部门人力资源管理（第四版）	孙柏瑛 郑凡骅
政治学教程	舒放 刘琼莲
公共政策导论（第三版）	谢明
当代中国政府与行政（第三版）	魏娜 吴爱明
机关管理的原理与方法（第三版）	赵国俊 陈幽泓
行政秘书学	唐钧
公共人事制度	刘俊生
行政组织学	张昕 李泉
行政决策学	许文惠 张成福 孙柏瑛

21世纪公共事业管理系列教材

书名	作者
公共事业管理概论（“十一五”国家级规划教材）	娄成武 李坚
公共部门人力资源开发与管理（第三版）	孙柏瑛
公共组织行为学（第二版）（“十一五”国家级规划教材）	孙萍 张平
公共组织财务管理（第三版）（“十一五”国家级规划教材）	王为民
《公共组织财务管理》学习与实训指导书	王为民 博迪
卫生事业管理（第二版）（“十一五”国家级规划教材）	李鲁
教育经济与管理（第二版）（“十一五”国家级规划教材）	娄成武 史万兵
现代公用事业管理	崔运武
文化创意产业导论	魏鹏举

21世纪劳动与社会保障系列教材

书名	作者
社会保障概论（第四版）	孙光德 董克用
《社会保障概论》（第三版）学习指导书	孙光德
员工福利概论（第二版）（“十一五”国家级规划教材）	仇雨临
社会保险学（第二版）	孙树菡
国际社会保障制度教程	穆怀中
社会保险精算原理与实务	王晓军
劳动经济学（“十一五”国家级规划教材）	董克用 刘昕
社会保障管理（“十一五”国家级规划教材）	邓大松 刘昌平
医疗保障	王虎峰

21世纪土地资源管理系列教材

书名	作者
土地科学导论	叶剑平
土地资源管理学	张正峰
土地利用规划学	张占录 张正峰
不动产估价（“十一五”国家级规划教材）	叶剑平 曲卫东
土地信息系统	曲卫东 韩琼
地籍管理（第五版）（“十一五”国家级规划教材）	谭峻 林增杰
土地法学	王守智 吴春岐
土地经济学（第六版）（“十一五”国家级规划教材）	毕宝德

书名	作者
《土地经济学》学习指导书	吕萍 况伟大

21世纪城市规划与管理系列教材

书名	作者
城市管理学（第二版）	杨宏山
城市管理法	王从虎
城市总体规划原理	邹艳丽 田莉

公共管理硕士（MPA）系列教材

核心课教材

书名	作者
政治学：基本理论与中国视角	任剑涛
公共管理学（修订版）	张成福 党秀云
公共管理学原理	陈振明
公共部门经济学（第三版）	高培勇 崔军
公共政策分析	陈振明
公共政策分析导论	陈振明
公共政策分析概论（修订版）	谢明
行政法学（修订版）	皮纯协 张成福
行政法学概论（第三版）	胡锦光
社会主义建设理论与实践（第三版）	李景治 蒲国良
公共管理英语（修订版）	顾建光
电子政务理论与方法（第三版）	金江军
电子政务	吴爱明 何滨
社会研究方法	陈振明
定量分析方法（第三版）	谭跃进
信息技术及其应用（第三版）	张维明

专业方向必修课、选修课教材

书名	作者
公务员制度教程（第四版）	舒放 王克良
《公务员制度教程》学习指导书	舒放 王克良
公共管理伦理学（修订版）	张康之
比较政府与政治（修订版）	卓越
当代中国政府与政治（第三版）	吴爱明 朱国斌 林震
公共部门人力资源管理及案例教程（修订版）	陈天祥
领导学教程	常健
领导学	祁凡骅 刘颖
非营利组织管理概论（修订版）	王名
西方公共行政管理理论精要	丁煌
社会管理概论	唐钧
公共部门绩效评估（修订版）	卓越
公务员绩效评估	卓越
公共危机管理	王宏伟
公共部门危机管理（修订版）	张小明
公共部门战略管理（修订版）	陈振明
中国古代治国通论	纪宝成
城市管理理论与实务	杨宏山
数字化城市管理	修文群
MPA学位论文写作指南	汪大海
公共冲突管理	常健

教学支持说明

(教学课件)

中国人民大学出版社政治与公共管理出版分社秉承“出教材学术精品，育人文社科英才”的出版宗旨，多年来，出版了大批高质量的公共管理、教育学、政治学、政治理论公共课教材和学术著作。

我们为本教材制作了相应的 PPT 教学课件，任何一位采用本书作为授课教材的教师均可免费获得该课件。为了确保该课件仅为授课教师获得，烦请您填写如下材料，并将相关信息通过 E-mail 发送给我们，我们将在收到相关信息后通过 E-mail 给您发送该课件。欢迎您加入我们的 QQ 群（全国政管教师交流群，群号为 236159213），或登录我分社官方网站（www.crup.com.cn/gggl），注册成为 VIP 会员，以获得更好的服务。

我们的联系方式：

地址：(100872) 北京市中关村大街甲 59 号文化大厦 1202 室

中国人民大学出版社政治与公共管理出版分社

电话：(010) 82502724 62514775 (传真)

E-mail：ggglcbfs@vip.163.com

QQ 群：236159213

兹证明 _____ 大学/学院 _____ 院/系 _____ 专业 _____
学年第 _____ 学期开设的 _____ 课程，采用中国人民大学出版社出版
的 _____ (书名、作者) 作为本课程教材。授课
教师为 _____，授课班级共 _____ 个、学生 _____ 人。授课教师需要与本书
配套的教学课件。

联系人：_____

通信地址：_____

邮 编：_____

电 话：_____

E-mail：_____

系/院主任：_____ (签字)
(系/院办公室章)

_____ 年 _____ 月 _____ 日