

自传体小说

讲述『北漂』美女硕士的千万财产创富经验

周莹 / 著

W TO CREATE
EALTH

“北漂”创富记

她从一个普通大学的大学生成为北京名牌大学的硕士研究生

她从一个家庭总资产仅30万元的普通小城女孩成为拥有千万资产的都市单身熟女

她因为爱好文艺而成为省选美小姐前20强，并获得“时尚宝贝”称号

中国文史出版社

自传体小说

讲述『北漂』美女硕士的千万财产创富经验

周莹／著

W TO CREATE
EALTH

“北漂”创富记

中国文史出版社

图书在版编目 (CIP) 数据

“北漂”创富记 / 周莹著. ——北京“中国文史出版社, 2015.6

ISBN 978-7-5034-6314-3

I. ①北… II. ①周… III. ①周莹 - 自传
IV. ①K825.38

中国版本图书馆CIP数据核字 (2015) 第081018号

责任编辑: 薛媛媛

策划编辑: 有 森

出版发行: 中国文史出版社

网 址: www.wenshipress.com

社 址: 北京市西城区太平桥大街23号邮编: 100811

电 话: 010-66173572 66168268 66192736 (发行部)

传 真: 010-66192703

印 装: 廊坊市海涛印刷有限公司

经 销: 全国新华书店

开 本: 720 × 1020 1/16

印 张: 12.25 插页5页 字数: 109千字

版 次: 2015年6月第1版

印 次: 2015年6月第1次印刷

定 价: 32.00元

文史版图书, 版权所有, 侵权必究。

文史版图书, 印装错误可与发行部联系退换。



“北望” 图 葛 记

目 录



001 / 引 子	纪念已逝去的 20 岁青春
005 / 第一章	我在“小房子”里长大
025 / 第二章	进京路上的风吹雨打
061 / 第三章	我考上了北京交大研究生
099 / 第四章	小白领的酸甜苦辣
129 / 第五章	我这样赚到了 1000 万
172 / 第六章	我的未来我做主

引子：纪念已逝去的 20 岁青春

来到北京闯荡已经 12 年了，从一脸稚气的 22 岁少女变成了开始害怕长皱纹的 34 岁熟女了。

在很多人眼里我是幸运的、幸福的，甚至有些时候是光鲜的，但只有我自己知道我这 12 年是苦涩的。每天与我相伴时间最长的就是电脑、报纸，没有好友在餐厅、酒吧的小聚；没有闺密的悄悄话；没有男友的呵护；对于我来说最奢



侈的娱乐就是听“FM”的轻松调频，这个小小的“FM”陪伴了我12年，这中间用坏了一个，现在用的是第二个。

因为不太和周围的人交际，导致我的同学们都不知道我在忙什么；我周围的同事都不能理解我，认为我不爱说话，每天就只盯着电脑，当然也有些同事觉得我很傲气，不愿和他们打成一片。其实他们不知道，我的压力很大，毕竟从一个小城市来到大城市，没有厚实的家底，没有权力的庇护，想要过上好生活很难很难，只有通过付出比常人多很多的努力才有可能过得比较好。很幸运我在大学、研究生期间学的是经济类的专业，因此很早就开始接触了财经，也就是因为熟知财经知识，才有了我的今天。

不过因为半年前的失恋改变了我的一些生活习惯——我缩短了学习的时间，开始参加一些社团活动，结交了一些优秀的人。我想关于财富积累我已经完成了最关键的一步，学财经、开公司已经不再是为了赚钱，只是我的兴趣、爱好和为了实现我的个人价值而已，我现在要学会生活。最近名人歌手姚贝娜的死讯也给了我重重一击，我也曾经因为事业、爱情不顺利郁闷过，导致得了中度乳腺增生，医生说这是因为郁闷导致的，要我想开点、要开朗，现在想想真的是这样。赚多少钱为有钱，当多大官为大官，成为多大的明星为大明星，其实能健康地活在这个世上才是最幸福的！

本还未到写回忆录的年龄，但想想12年也是一个跨度，

为了纪念我已逝去的 20 岁青春，并给 30 岁这个阶段一个很好的开端，我决定写这本书，并且我也想通过我的这些故事，激活年轻朋友们心灵深处的那根创富神经，抓住机会，实现梦想，让自己的青春更加丰富多彩。

我是一个南方的女孩，但我的梦却在北方；

我出生在一个小城，但我却向往大城市的生活；

我的父母都是普通职工，但我不希望依靠他们铺路搭桥；

我考的是一所普通的大学，但这不代表我不能考上名校的研究生；

我喜欢的是文艺专业，但财经专业帮我找到了致富的捷径；

我住过最小的房子，但这让我做了更多大房子之梦；

我在职场忙忙碌碌，但这不等于我的业余时间不能创造财富；

我的爱好很广泛，但我总是集中精力做我最擅长的事情；

我的资本非常有限，但我的胆子比一般人更大；

我的知识非常有限，但我的眼光比一般人更远；

我经常羡慕别人，但从不抱怨自己；

我的成功来自冲动，心动不如行动，即便失败，也乐在其中；

我相信老天的公平，找对了方向，草根也会变成明星。

这就是我，一个有梦的女孩，一个北漂的女孩，一个胆



大的女孩，一个执着的女孩，一个淘到了一桶金的女孩，一个正在开公司的女孩。当然，自以为，我也是一个聪明的女孩，一个漂亮的女孩，一个多才多艺的女孩，一个想当明星的女孩。

下边，我就把我的故事告诉你。有什么感想，可以回复我哟！

第一章 我在“小房子”里长大

我出生的时候，我们家没有房子，父母只得把我送到几百里外的外婆家。为了能有一套房子我的爸爸妈妈一直在努力工作，后来有了一间房，但你不知道那间房有多小。不过无论来回的颠簸还是房子的狭小，都没有影响我的正常成长。而且正是这样一种磨炼，造就了我独立向上的性格。



一、我的家在庐山脚下

你去过庐山吗？那里很漂亮。我的家就在庐山脚下，我的每一步成长，也都与庐山息息相关。

庐山南北长 25 公里，东西宽 20 公里；风景区有 16 大 自然奇观，474 处景点；从唐初到清末，江西共出过 51 个状 元，而我们九江就有 5 个。也难怪古人说“匡庐奇秀甲天下”。 历代的诗人墨客如司马迁、陶渊明、谢灵运、李白、白居易、 苏轼、王安石、陆游、徐志摩等，都到过这里。

记得小学学过一篇古诗——《望庐山瀑布》，是李白写的。 诗云：“日照香炉生紫烟，遥看瀑布挂前川。飞流直下三千尺， 疑是银河落九天。”李白诗中的“香炉”，指的就是庐山的香 炉峰。山雄峭拔的香炉峰，在日光照耀下，真的是紫气蒸腾， 烟雾缭绕。一座顶天立地的香炉，冉冉地升起了团团白烟， 缥缈于青山蓝天之间，在红日的照射下，化成一片紫色的云霞； 诗中的瀑布，就是庐山的三叠泉。三叠泉被称为庐山第一奇 观，旧有“未到三叠泉，不算庐山客”之说。三叠泉瀑布之水， 自大月山流出，缓慢流淌一段后，再过五老峰背，经过山川 石阶，折成三叠，故得名三叠泉瀑布。那洁白的瀑布，高空 直落，飞流直下，高挂在前边的山川。它那陡峭迅疾、惊魂 动魄的气势，真叫人以为是从银河从九天之上泻落下来。

还有一篇苏轼的《题西林壁》，也是写庐山的。“西林壁”

就是庐山西林寺的墙壁，当年苏轼这首诗，就是题在这里的。原诗是：“横看成岭侧成峰，远近高低各不同。不识庐山真面目，只缘身在此山中。”

西林寺位于庐山境内，公元 377 年，由开山祖师慧永法师创建，迄今已有 1600 余年历史。西林寺与东林寺均依庐山而立，相距不过百丈，景观各有千秋。东林寺规模宏大，气势雄伟；西林寺则小巧紧凑，秀丽严谨。

那一年，苏轼由黄州贬往汝州，途中游览庐山。当时他的心情很不好，在记游诗中，讲了很多的人生哲理和切身感受，《题西林壁》就是其中之一。

庐山是座丘壑纵横、峰峦起伏的大山，游人所处的位置不同，看到的景物也各不相同。所以他的前两句诗，概括而形象地写出了移步换形、千姿万态的庐山风景。而人们之所以不能辨认庐山的真实面目，是因为身在庐山之中。视野为庐山的峰峦所局限，看到的只是庐山的一峰一岭一丘一壑，局部而已，这必然带有片面性。仁者见仁，智者见智。一首小诗，激起了人们无限的回味和深思。不单单是诗人歌咏庐山的奇景伟观，同时也是苏轼以哲人的眼光，从中得出的真理性的认识。

如果你多换几个角度看庐山。可以看到不同的景色：“岭”“峰”“红花”“绿林”。每个人有每个人的角度，每个人有每个人的眼光，看风景如此，看人生也是如此。



北宋文学家王安石有诗云：“还家一笑即芳晨，好与名山作主人。邂逅五湖乘兴往，相邀锦绣谷中春。”诗中的锦绣谷说的就是庐山的锦绣谷。锦绣谷由大林峰与天池山交汇而成，经过冰川的反复刻切，形成了一个平底陡壁的山谷。谷中千岩竞秀，万壑回萦；断崖天成，石林挺秀，峭壁峰壑如雄狮长啸、猛虎跃涧，似捷猿攀登、仙翁盘坐，栩栩如生。还有四时花开，犹如锦绣，故名锦绣谷。

位于锦绣谷中的天桥，也堪称庐山一奇。相传明代开国皇帝朱元璋早年与陈友谅大战于鄱阳湖，战败后率兵逃上庐山，慌不择路逃到此地，却见眼前悬崖峭壁，深不可测。后有追兵，前无去路，正在万分危急之时，刹那间金光闪耀，一条金龙从天而降，化作虹桥横跨悬崖两端，朱元璋绝处逢生，立即扬鞭跃马而过。待陈友谅尾追至桥头时，忽闻霹雳巨响，龙飞桥断，无影无踪，只好鸣金收兵。后人诗：“盘岩对立冰川琢，维有残墩乍断桥。太祖借机抬圣驾，金龙传化上凌霄。”

从庐山脚下到庐山上的盘山公路，25公里长，共有396道弯。毛主席的一首七律《登庐山》，就提到了庐山的这396道弯。“一山飞峙大江边，跃上葱茏四百旋。冷眼向洋看世界，热风吹雨洒江天。云横九派浮黄鹤，浪下三吴起白烟。陶令不知何处去，桃花源里可耕田。”其中的“四百旋”，即400个弯的意思，指的就是庐山的这396道弯。

曾经有一张照片很有名，当时很多人家中都有。是毛泽东坐于藤椅上，正远眺思考，照片题为《毛主席在庐山》。这张照片，是毛主席当年在庐山的含鄱口拍的。照片上，天高云淡，毛泽东独自坐在藤椅上，头向左偏且微微抬起，似在思考。

含鄱口是庐山的一个重要景点，位于东谷含鄱岭中央，海拔1211米，左为五老峰，右为太乙峰。山势高峻，怪石嶙峋，形凹如口，对着鄱阳湖，似乎要把鄱阳湖一口吞下似的，故名含鄱口。含鄱岭上有一座雕梁画栋的方形楼台，这就是庐山观日出的胜地“望鄱亭”。游客踏着熹微的晨光登上望鄱亭，依栏远望着呈现鱼肚白的天际，可以看到一望无涯的鄱阳湖上拉开了红色的天幕，一轮红日喷薄而出，金光万道，紫霞升腾。轻扬天际的密密云层，在霞光的印染下，如同一大片重重叠叠的金色鳞片。

庐山还有个仙人洞，那里也留下了毛泽东的足迹。相传八仙之一吕洞宾曾在这个人迹罕至的岩洞中，潜心思过，最后得汉钟离的“长生诀”“延命术”，练成“金液大丹之功”得道成仙。

1961年9月9日，毛泽东来到仙人洞，触景生情，联想到国内国际形势，写了一首七绝诗：“暮色苍茫看劲松，乱云飞渡仍从容。天生一个仙人洞，无限风光在险峰。”从此仙人洞名声大振，很多人都慕名前来看这里的劲松、险峰和



仙人洞。

当年的风云人物蒋介石，也在庐山留下了很多足迹。从1926年到1938年，蒋介石每年夏天，都要在庐山待一到三个月。抗战胜利以后，又多次登上庐山。他在庐山住得最多的地方，就是美庐别墅。

作家方方在《到庐山看老别墅》一书中说：“如果你登上了庐山，光知道看锦绣谷和三叠泉，光知道看花径和乌龙潭，那你对庐山的了解还远远不够，你对庐山的真谛还远远未知，你在庐山面前，依然是个盲者。无论如何，你都应该看看庐山的老别墅。因为山上每一幢老房子里面，都有一个完整的故事。只有了解它，你才会知道，庐山为什么会成为今天的庐山。”

庐山的别墅建筑起源于1895年，英国传教士李德立买通了地方官绅，强行租借了庐山的东谷并辟为避暑胜地，租期为999年，成立了牯岭开发公司。他拿到地以后，立即回国，一方面自己筹集资金，另一方面大肆宣传庐山的风景和气候。紧接着，就有一大群西方的富商，跟着他来到庐山。到这儿一看，这个地方既秀丽又凉爽，既方便又安静，果然是个避暑养生的好去处。于是纷纷解囊，大兴土木，兴建了一幢幢小别墅。后来，许多外国人和中国的高官巨富也慕名前来建别墅，在西谷、橄榄山、女儿城、太乙村等地形成了一片片的别墅群，数量一度达到上千栋。

如今，庐山不仅仅是著名的旅游避暑胜地，而且有很多充满异国情调的老别墅。庐山现保存完好的别墅近 700 栋，包含了 20 多个国家的建筑风格，堪称“万国建筑博物馆”。在中国的名山中，唯有庐山有这样大规模的“世界村”。为此庐山专门有一个景点，叫作“老别墅的故事”，景点荟萃了有百年历史的老别墅和西式园林。

河北承德有个避暑山庄，非常凉快。可在我们江西，庐山就是一个避暑胜地，在全国四大火炉之一的南昌还是 40 摄氏度的高温时，庐山只需要打开电扇就会感觉非常凉爽，这里的老百姓家里没有装空调的，到了晚上还得盖毛毯。所以一到夏天就有很多香港、北京、上海的朋友到这里来度假，8 千元可以租一套两室一厅的楼房租期 3 个月，有些条件好的可以花 1 万多元租一套别墅里的套间租期 3 个月。你知道的庐山上的别墅世界有名，例如美庐。

有机会，你可以来我们庐山亲眼看一看，保证你不虚此行。

二、爸妈的爱情

我的爸爸是江西省九江县人，出生于 20 世纪 50 年代。上有两个哥哥，下有三个弟妹。因为这六个孩子，爷爷奶奶的生活非常艰难。为了寻找出路，爸爸刻苦读书，终于考上



一所中专，毕业后分配到一家国企工作。

以前的中专，可是个很不错的学历。20世纪80年代以前，历次的中考，都是先取中专生，再录高中生。中专又分部属中专、省属中专和市属中专。那时候大学生和中专生都很少，中专毕业以后，就能分配工作，一律是干部身份。而且上中专的时候，国家发给生活补助，基本不用家里花钱。所以很多的平民子弟，都愿意报考中专，一是可以尽早参加工作，有一份工资收入，摆脱生活贫困；二是没有学杂费用，能减轻家庭负担。正因如此，部属中专和省属中专的录取分数线，经常会比高中高出很多。这就形成这样一种状况，在每届初中毕业生中，往往是头脑最聪明、成绩最优秀的学生，都上了中专。分数低一点的，去读高中，然后再考大学，所以那个时期很多的中专毕业生，都成为后来单位的骨干和精英。

我的妈妈原籍浙江绍兴，为了支援江西建设，外公外婆所在的卫生材料厂整厂从绍兴搬迁到江西南昌，外公外婆也都随之而来，后来妈妈也在这里出生。

妈妈也是个非常优秀的人，学习成绩一直名列前茅。但在她小学五年级的时候，“文化大革命”开始了，所有的学校，都“停课闹革命”。小学毕业后虽然上了初中和高中，也是一边学习一边劳动。谁要不积极参加劳动，就会有人说你走“白专道路”。

妈妈一直想上大学，所以1978年恢复高考的时候，她