

领跑者少儿必读金典文库

· 外国名著金典 ·

爱的教育

〔意大利〕艾德蒙多·德·亚米契斯 / 著

杨晶 / 改编

北方文艺出版社

—— 领跑者少儿必读金典文库 · 外国名著金典 ——

爱的教育

[意大利] 艾德蒙多·德·亚米契斯 / 著
杨晶 / 改编

北方文艺出版社

图书在版编目(CIP)数据

爱的教育 / (意) 亚米契斯著 ; 杨晶改编. -- 哈尔滨 :
北方文艺出版社, 2014.12

(领跑者·少儿必读金典文库 : 美绘本)

ISBN 978-7-5317-3422-2

I. ①爱… II. ①亚… ②杨… III. ①儿童文学—日记
体小说—意大利—近代 IV. ①I546.84

中国版本图书馆CIP数据核字(2014)第298999号

爱的教育

作 者 / 艾德蒙多·德·亚米契斯(意大利)

改 编 / 杨 晶

责任编辑 / 李庭军 丁 苗

插图绘制 / 孙 宇 刘 微

装帧设计 / 袁 洁 张文元

出版发行 / 北方文艺出版社

地 址 / 黑龙江现代文化艺术产业园D栋526室

电子信箱 / bfwy@bfwy.com

网 址 / <http://www.bfwy.com>

邮 编 / 150080

经 销 / 新华书店

印 刷 / 北京博海升彩色印刷有限公司

开 本 / 710×1000 1/16

印 张 / 9 字 数 / 30千字

版 次 / 2014年12月第1版

印 次 / 2014年12月第1次印刷

书 号 / ISBN 978-7-5317-3422-2 定 价 / 19.80元



十 月 / 10

十一月 / 26

十二月 / 42

一 月 / 58

二 月 / 72



Contents 目录

三 月 /	84
四 月 /	96
五 月 /	113
六 月 /	127
七 月 /	139



—— 领跑者少儿必读金典文库 · 外国名著金典 ——

爱的教育

[意大利] 艾德蒙多·德·亚米契斯 / 著
杨晶 / 改编

北方文艺出版社



前言

德国著名诗人歌德曾经说过这样一句话：“读一本好书，就是和许多高尚的人谈话。”事实的确如此。书籍就像是一位循循善诱的老师，把读者引入到最美好的世界当中，让读者认识各个时代的伟人、智者，体会他们洞察天地的远见卓识，学习他们扶危救困的崇高理想，感悟他们独特的哲思顿悟；书籍就像一艘扬帆远航的大船，带领读者从一个狭隘的地方，驶向无限广阔的知识海洋，让读者欣赏沿途那些引人入胜、充满神奇魅力的海岸和山峰；书籍更是人类进步的阶梯，是每个读者自我学习的过程，一本书就是一个故事，一个故事反映一段人生，一段人生体现了这个世界的丰富多彩。读诗会使人变得高雅，读史会使人变得睿智，每读一本书或者一类书都会得到不同的收获。因此，读书是一种优雅的活动，可以帮助读者清醒地认识社会，正确地看待人生。

读书不仅是一种学习方式，而且是现在、过去和未来文化生活的源泉。当你骄傲自满时，多读一些好书，你会发现自己在知识面前的渺小，因而变得谦虚谨慎；当你自怨自艾时，多读一些好书，你会从中受到鼓舞，找到奋进的目标；当你意志消沉时，多读一些好书，你会发现自己所遇到的这些挫折根本不算什么，这是生活对

.....

你的考验，为的是把你变成一个站立在天地间的强者。

在当今这个知识和信息量急速膨胀的社会中，究竟该读什么样的书，究竟该怎样精选好书，成了摆在广大青少年面前的一个难题。为此，我们特地精选了那些广受读者欢迎和喜爱的世界经典文学名著，组成了《领跑者·小学生新课标经典文库》丛书，把它作为奉献给广大青少年读者的礼物。这些文学名著经过岁月的洗礼和时间的筛选，已经成为全人类永恒的精神食粮。捧一本在手，其中所蕴含的真理、人生经验、审美情趣和艺术感染力，将会永远感动着读者们的心灵，甚至成为一种永恒的精神力量和指引人性向善的明灯。然而，这些文学名著毕竟是时代的产物，不可避免地带有那个时代的局限性，我们加以改写，使其既不失去文本的历史价值和审美诉求，又适合当下的阅读习惯和文化认同，努力做到雅俗共赏，集可读性、经典性、精髓性于一身。可以说，这套丛书既适应了国家对新课标的要求，又是为广大青少年读者量身打造的文化盛宴。

最后，衷心地希望这套丛书能像一把钥匙，为大小读者打开知识宝库的大门，让他们在知识的世界中成为领跑者。

.....





阅读导航

1. 每章的标题，向读者概括地介绍本章的内容。

2. 篇章中的文字部分，向读者详细介绍想要了解的知识。

四季歌

四季歌

春夏秋冬 四季歌

春天来了，这是一年中最美的季节。
透过教室的窗户，你可以看见蔚蓝的天空，
刚吐出新绿的树木，还有家家户户窗台上含苞

96

待放的花朵，一看
就会让人感到心
旷神怡。

我们的老师一向很
严肃，但是今天他的脸上
却笑盈盈的。老师讲课的
时候，还和我们开玩笑呢。

这个讲台上和大家讲话了，马上就要和你
们说再见了，我真的很难过……这一年之中，我
几次和你们发脾气，老师做得不对的地方，请求大
家原谅！”
“哪里，老师，我们永远爱你！”家长和同
学们异口同声地说。

我的父母和所有的朋友都告了别，回望着学
校，我的喉咙哽咽住，什么都说不出来了。

143

一眨一眨，一眨一眨。
——古语

3. 用精美的插图和文字相配，使阅读真正成为悦读。

4. 用名人名言外延阅读内容，增加了获取知识的便捷通道。

本书特色

1. 内容上精挑细选，把书中的精华部分展现在读者的面前，品味名著的原汁原味。
2. 大量的精美图片和文字相得益彰，让读者可以更直观地了解文章的内容。
3. 文章的语言简洁流畅，通俗易懂，符合青少年读者的审美需求和阅读习惯。
4. 章节设计合理，变繁为简，避免了大部头名著给小读者阅读带来的繁琐和枯燥。
5. 在版式设计上，力求简约明快，避免多种色系的搭配给小读者视觉带来疲劳。
6. 本书在突出知识性的同时兼顾趣味性，成为小读者获取知识的良师益友。

.....



《爱的教育》是一部令全世界亿万读者感动的伟大作品，它运用日记的形式，记载了小学生安利柯整整十个月的四年级生活。爱是贯穿全书的线索，整部书以一个小学生不染世俗的眼光审视着身边的善与恶、美与丑。没有虚伪的说教，而是通过自然、朴实的方式，展现了人性的美好。纯真的语言让读者为之震撼，细微之处催人泪下，感人至深。

在这本书中有充满侠义气质的卡隆，有助人为乐的班长德罗西，有傲慢无礼的诺比斯，也有朴实可爱的“小石匠”，以及可怜懂事的可莱蒂……书中的主人公安利柯拥有慈爱的父母和令人尊敬的老师，他们给予了安利柯无限的疼爱与关怀，并教会他用一颗宽容、感恩的心去感受生活中的点点滴滴。

在《爱的教育》中，每一位读者会找到爱，在爱中受到教育。



推荐序

爱迪生曾说过这样一句话：“书籍是天才留给人类的遗产，世代相传，更是给予那些尚未出世的人的礼物。”的确，读书可以增长一个人的见识，书籍可以带领你去遨游知识的海洋，神游那些你没有去过的地方，将那些奇异的景象展现在你的面前；读书可以增长一个人的智慧，书籍可以帮助你汲取前人总结的经验、经过岁月积淀沉淀下来的思想精华；读书还可以使我们明白许多做人的道理，书籍可以淋漓尽致地鞭挞人世间的假恶丑，歌颂人世间的真善美，让自己的心灵得到洗礼。

好的书籍就像是一颗善良的种子，把它们撒在孩子们的心田上，只要送上一丝柔和的清风，一滴晶莹的春雨，一缕和煦的阳光，它们便可以生长。只要营养不断，它们就能长成参天大树，结出满树的硕果。

然而，对于那些阅读经验很少，甚至是没有阅读经验的孩子们来说，如何才能选择一本又好又适合自己的书呢？以我个人的阅读经验来看，阅读经典就是一个最好的办法。因为那些被称为经典的文学作品都是经过岁月的淘洗而经久不衰，得到广大读者赞许的。这样的书大多具有独特的叙事视角、深刻的思想内涵和强烈的艺术感染力，同时也是作者心血和智慧的结晶。为孩子们推荐经典，让孩子们爱上经典，无疑对

.....

思想的交流和文化的传承有着非常重要的意义。

掌握良好的阅读方式和方法也可以让人终身受益。分级阅读便是这样的一种方法。它是一种兴起于发达国家的针对少年儿童阅读的成功模式，是一种能提高少年儿童阅读能力的有效方法。少年儿童的阅读能力和阅读水平在其整个成长期间会产生很大的变化，因此，针对不同年龄段的生理和心理特征采取分级阅读，可以按照儿童心智成长规律，提供适合这个阶段儿童阅读的经典文学作品。这样做，可以帮助孩子们用心感受经典作品中蕴含的朴素情怀，感受大师们的文学才华，同样也能对自己的人生起到很好的指导作用。

读书是一辈子应该保持的良好生活习惯。在你寂寞时，书籍会给你带来抚慰；在你烦躁时，书籍会给你带来安宁；甚至当你在书的世界中流连时，书籍还会给你带来一种莫名的喜悦。通过阅读，关于这个世界的奥秘、真谛和精髓都将一一展现在你的面前。

一本好书就是一条小溪，一千本好书则汇聚成了汪洋大海。愿所有的小读者都能变成一条快乐的小鱼，在知识的海洋中尽情遨游。





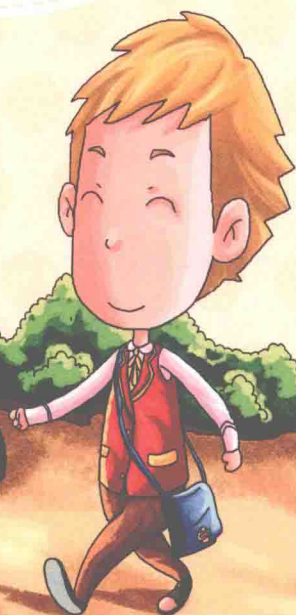
十 月 / 10

十一月 / 26

十二月 / 42

一 月 / 58

二 月 / 72



Contents 目录

三 月 /	84
四 月 /	96
五 月 /	113
六 月 /	127
七 月 /	139



shí yuè
十 月

xīn xué nián de dì yī tiān xīng qī yī shí qī rì
新 学 年 的 第 一 天 星 期 一 ， 十 七 日

sān gè yuè de jià qī yì zhǎ yǎn jiù guò qù le jīn zǎo mā ma sòng
三 个 月 的 假 期 一 眨 眼 就 过 去 了 。 今 早 ， 妈 妈 送
wǒ qù xué xiào yí lù shàng wǒ xīn lǐ hái huí yì zhe zài xiāng xià de měi
我 去 学 校 ， 一 路 上 ， 我 心 里 还 回 忆 着 在 乡 下 的 美
hǎo shí guāng
好 时 光 。



jīn tiān de xiào yuán gé wài rè nao dào chù jǐ mǎn le yī nián jí de
今天的校园格外热闹，到处挤满了一年级的
xīn tóng xué dāng wǒ chuān guo xiū xi shì de shí hou wǒ yòu yù dào le wǒ
新同学。当我穿过休息室的时候，我又遇到了我
èr nián jí shí de nǚ lǎo shī tā lā zhe wǒ de shǒu shuō ān lì kē
二年级时的女老师，她拉着我的手说：“安利柯，
nǐ mǎ shàng yào dào lóu shàng qù shàng kè le yǐ hòu bú huì zài jīng guò wǒ
你马上要到楼上去上课了，以后不会再经过我
men jiào shì mén kǒu le
们教室门口了。”

tīng tā zhè yàng shuō wǒ de xīn qíng gèng dī luò le
听她这样说，我的心情更低落了。

dà yuē shí diǎn zhōng tóng xué men dōu zǒu jìn le jiào shì wǒ zuò zài
大约十点钟，同学们都走进了教室。我坐在

zuò wèi shàng bù yóu dé yòu xiǎng
座位上，不由得又想

qǐ wǒ zài xiāng xià zì yóu zì zài
起我在乡下自由自在

de rì zi xīn lǎo shī mǎn liǎn de
的日子。新老师满脸的

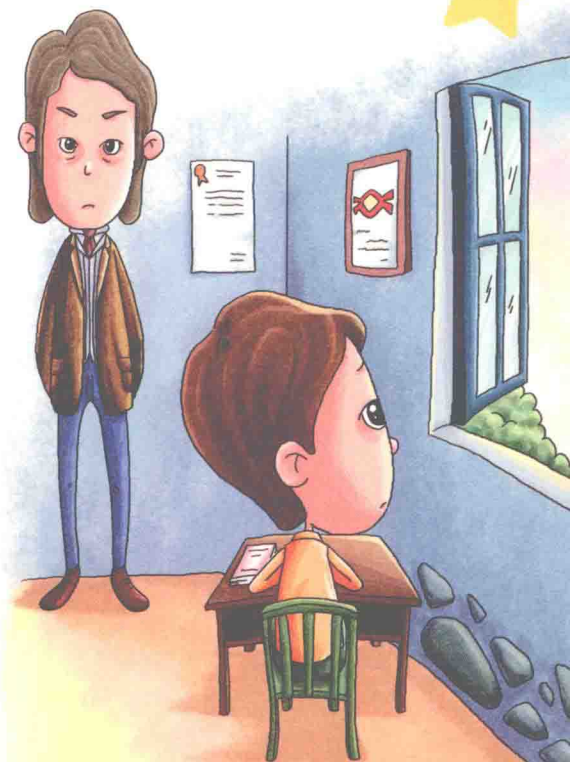
yán sù ràng wǒ kàn bu dào yì sī
严肃，让我看不到一丝

wēi xiào yì xiǎng dào màn cháng
微笑。一想到漫长

de jiǔ gè yuè de xué xí shēng huó
的九个月的学习生活，

zhè cái shì kāi xué de dì yī tiān
这才是开学的第一天，

wǒ kě yào zěn me dù guò a
我可要怎么度过啊！



wǒ men de xīn lǎo shī xīng qī èr shí bā rì
我们的新老师 星期二，十八日

wǒ fā xiàn wǒ men de xīn lǎo shī biàn de kě ài le
我发现，我们的新老师变得可爱了。

kāi shǐ shàng kè le lǎo shī jiào wǒ men mò xiě dān cí tā biān niàn
开始上课了，老师叫我们默写单词。他边念
zhe biān zǒu xià jiǎng tái lái dào yí gè nán hái miàn qián yuán lái zhè ge nán
着边走下讲台，来到一个男孩面前，原来这个男
hái liǎn shàng zhǎng le yì xiē hóng sè de bān diǎn lǎo shī mō zhe tā de tóu
孩脸上长了一些红色的斑点，老师摸着他的头
wèn tā shì bu shì fā shāo le zhè shí lǎo shī shēn hòu de yí gè nán hái
问他是不是发烧了。这时，老师身后的一个男孩
chèn lǎo shī bú zhù yì ná chū cáng zài chōu ti lǐ de yáng wá wa fēi kuài de
趁老师不注意，拿出藏在抽屉里的洋娃娃飞快地

