



中国现代贵金属币章

收藏与投资入门

率先披露贵金属币章的收藏秘密，独家揭秘一种尚处价格低谷的顶级藏品

详述中国现代贵金属币章珍、稀、精品
超越黄金材质的全球流通收藏品



葛祖康◎编著



印刷工业出版社



中国现代贵金属币章

收藏与投资入门

葛祖康◎编著



印刷工业出版社

图书在版编目 (CIP) 数据

中国现代贵金属币章收藏与投资入门 / 葛祖康编著.
— 北京 : 印刷工业出版社, 2014.8

ISBN 978-7-5142-1032-3

I. ①中… II. ①葛… III. ①贵金属—金属货币—投资—中国②贵金属—金属货币—收藏—中国 IV. ①F822②G894

中国版本图书馆CIP数据核字(2014)第155323号

中国现代贵金属币章收藏与投资入门

葛祖康 编著

责任编辑: 蔡亚林

执行编辑: 周 蕾

责任印制: 杨 松

责任校对: 郭 平

出版发行: 印刷工业出版社 (北京市翠微路2号 邮编: 100036)

网 址: www.keyin.cn www.pprint.cn

网 店: pprint.taobao.com

经 销: 各地新华书店

印 刷: 河北美程印刷有限公司

开 本: 787mm × 1092mm 1/16

字 数: 250千字

印 张: 15

印 次: 2014年8月第1版 2014年8月第1次印刷

定 价: 88.00元

I S B N : 978-7-5142-1032-3

◆如发现印装质量问题请与我社发行部联系。发行部电话: 010-88275602。

序

戴志强

从收藏实践中总结经验体会，再把它们归纳整理出来，传送给读者，传送给广大的钱币爱好者、收藏者和研究者，是葛祖康编著本书的初衷。为钱币收藏者着想，为收藏者的实用考虑，尽可能为收藏者提供查阅的方便，是葛祖康编著本书的宗旨。

十多年前，他开始编著《中国贵金属币章目录》便是因此而发，2011年，他出版的《中国现代贵金属币章图谱》也是出于这个目的，现在即将付梓的《中国现代贵金属币章收藏与投资入门》还是坚持了这样的思路、这样的宗旨。只是随着时间的推移，阅历的增长，这本《中国现代贵金属币章收藏与投资入门》的内容更加丰富，涵盖面更加宽泛，介绍和叙述得更加准确，读者查阅起来，会更加方便。

从2002年读他的第一本《中国贵金属币章目录》至今，我和祖康先生的交往和联络与日俱增，对他的为人和办事的作风也有了逐步的了解和体会，归结起来就是两个字：朴实。朴素、真实，以实为实，没有更多的修饰，没有华丽的话语，但说过的话，一定会办，一定会做到，并且力求做好，也因此赢得了大家的信任和尊重。文如其人，他的书便是他为人的真实写照。



正是因为这个缘故，我愿意再次为他的书作序，并为之推介。愿葛祖康为之努力的事业蒸蒸日上，愿中国现代贵金属币、章的集藏事业兴旺发达。更希望新中国的贵金属币、章事业会有更快更大的进步，不断出彩，多出精品，为开创新的更先进的钱币文化，做出我们这个时代的贡献。

癸巳冬 写于北京续斋

前言

中国是世界上最早使用贵金属制币的国家之一。据史料记载，先秦已出现银贝、银布，而楚国的“郢爰”则是我国最早的黄金币。

中国最古老的金币“郢爰”，是一种以贵金属重量作为一般等价交换物的称重货币，艺术性不是很高。古代金钱的艺术性，主要表现在文字艺术的古朴凝重上。而近代机制币，虽有了图案的变化，但设计平板呆滞，艺术表现粗糙，没有生命力。相比较而言，中国现代贵金属币的艺术观赏性就要高多了。

中国五千多年文明史，丰富的文化积淀，壮丽河山，国内外重大事件、重大节日，众多英雄、伟人，以及国际国内体育盛会等，都是中国现代贵金属币、章取之不尽的素材源泉。

由于中国现代贵金属币、章早期全部对国外发行，1999年前金银纪念币、章生产均根据外商订单安排。在国内没有宣传，使国民既看不到实物，也很少有资料可查，广大国民对中国现代贵金属币、章知之甚少。1995年第一届北京国际钱币博览会的开幕，外商展出大量的中国现代金银币，使我们真实感受到了中国现代贵金属币、章艺术的精美，是中国源远流长的钱币文化的继续和发展。同时国内开始逐步形成具有规模的收藏群体。

随着互联网在收藏界的应用，中国现代贵金属币、章收藏投资者的群体，现在已扩大了几十倍。由于欣赏和收藏投资的需求不断增加，需要一些具有可



靠数据，完整、正确的中国现代贵金属币、章知识的书籍，一些不但要有广度，还要有深度的参考书。以供日益扩大的收藏、投资群体了解、研究中国三十多年来所发行的所有贵金属币、章。现在专题收藏、系列收藏、精品收藏、样币收藏、版式研究和收藏兼投资等正在形成规模。

这本《中国现代贵金属币章收藏与投资入门》就是为了使收藏爱好者和投资者，能全面、正确地了解中国贵金属币，以便收藏和投资者选择收藏、投资。

目录

III
序

V
前言

VII
目录

第一章



中国现代贵金属币 基本常识

003
历史上的贵金属币

005
中国贵金属货币发行简史

008
简单介绍中国现代贵金属币

025
中国现代贵金属币铸造技术

029
中国现代贵金属币款式

035
中国现代贵金属币的制作工艺流程

第二章

中国现代贵金属币 品种



043
政治和节日系列纪念币

064
生肖系列特种币

080
杰出人物系列纪念币

091
中国传统文化艺术系列特种币

108
科学技术系列币

115
体育运动系列纪念币

118
博览会系列纪念币



122

生态风景和保护动物系列特种币

130

熊猫收藏系列币

137

熊猫投资系列币

第三章

中国现代贵金属章 品种



141

民族文化系列章

149

国际外事纪念章中的国际钱币展会章





第四章 中国现代贵金属币中的 珍品、稀品、精品

169

中国现代贵金属币中十大顶级珍稀币

183

中国现代贵金属币十大珍品

195

中国现代贵金属熊猫币六大精品



第五章 中国现代贵金属币 章的收藏与保养

207

为什么要收藏中国现代贵金属币





208

具备什么条件才能收藏中国现代贵金属币

211

如何选择和收藏中国现代贵金属币

213

贵金属币的面值（面额）发售价及市值的关系

215

影响贵金属币、章价格的因素

216

现代贵金属币、章的购买渠道

218

购买贵金属币应注意的问题

219

中国现代贵金属币、章收藏的发展方向 and 前途

220

铜章和贵金属章都是雕塑艺术品，都值得收藏





221

目前收藏投资哪些贵金属币、章基本没有风险

222

中国现代贵金属币的品相

224

如何收藏保管自己的现代贵金属币

225

现代贵金属币在欣赏时的注意事项

227

如何保养中国现代贵金属币



第一章
中国现代贵金属币
基本常识





导读

货币历来是人们日常生活中必不可少的交易凭证，与人们的生活息息相关。中国几千年前就用货币作等价交换物，中国钱币文化源远流长。现代社会的人们，日常接触最多的是流通货币，对于已退出流通领域或发行的非流通货币一般知之甚少，甚至一无所知。在现代社会恰恰是这些已退出流通领域的货币和非流通货币，特别是贵金属货币，在收藏、投资领域有着极大的增值潜力。

例如发行于1960年的枣红色1角纸币，现在的市场价是5000多元。发行于1988年的中国人民银行成立四十周年1元流通纪念币，现在市场价已至3000多元近4000元。发行于1995年的传统文化1盎司5枚金币，发行价1万多元，现在市场价高于100万元。凡此种种，不胜枚举。

为了普及中国贵金属币文化知识，让更多的人了解中华人民共和国发行的非流通贵金属币的相关知识，特编辑本篇。

历史上的贵金属币

中国历史上最早的金币

中国最早的金币是战国时期的楚国郢爰金版。这种郢爰金版形状就像一块块小豆腐干，在每块金板上打上郢爰、陈元、鬲元等几种。使用时只要凿下所需数量或重量的金块就行。由于这些郢爰印记就像印章一样，后来人们就称这种金币为印子金。

这每小块郢爰金币约15克重，成色一般都在90%以上，成色最高的有99%的，极少数有80%的成色。

郢是楚国的国都，爰是当时的重量单位，“郢爰”现在成了楚国金币的专用名称。

从出土发现的郢爰金币来看，不仅是在古代楚国的疆域有出土，在安徽、河南、江苏、山东、浙江、陕西等地都有出土，可见当年郢爰金币使用地域之广。



| 出土的古代金币楚国郢爰金版。|



中国历史上最早的银币

在我国目前考古发现中，最早的银币是春秋中期楚国铸造的银空首布币。



| 出土的古代银币空首布银币。|

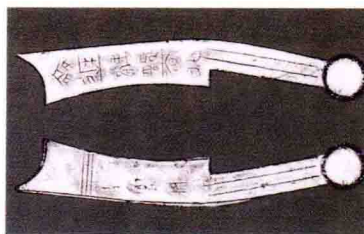
中国历史上最早的银元

1659年郑成功铸造“漳州军饷”银饼。1888年清政府机制的“光绪元宝”银币，最早正式称为银元。



| 广东省造光绪元宝银元。|

中国历史上最早的纪念币



| 先秦时期齐国铸造的“齐建邦长法化”六字刀币，目前认为是中国最早的纪念币。|