

手把手教你看懂施工图丛书

20小时内教你看懂 建筑施工图

李亮 主编

中国建筑工业出版社

手把手教你看懂施工图丛书

20 小时内教你看懂 建筑施工图

李 亮 主编

中国建筑工业出版社

图书在版编目 (CIP) 数据

20 小时内教你看懂建筑施工图/李亮主编. —北京:

中国建筑工业出版社, 2015.1

手把手教你看懂施工图丛书

ISBN 978-7-112-17683-0

I. ①2… II. ①李… III. ①建筑制图-识别

IV. ①TU204

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2015) 第 015898 号

全书共分 20 小时, 内容包括: 小区建筑总平面图识读、高层住宅小区总平面图识读、办公楼建筑平面图识读、写字楼标准层平面图识读、办公楼建筑立面图识读、别墅建筑立面图识读、写字楼剖面图识读、别墅剖面图识读、办公楼剖面图识读、办公楼卫生间详图识读、建筑墙身详图识读、建筑楼梯详图识读、钢烟囱平面布置图识读、钢烟囱剖面图识读、烟囱外形图识读、水塔立面图识读、蓄水池平面图识读、蓄水池剖面图识读、混凝土料仓立面图识读、料仓立面及剖面图识读。

本书内容详实, 语言简洁, 重点突出, 简明扼要, 内容新颖, 涵盖面广, 力求做到图文并茂, 表述正确, 具有较强的指导性和可读性, 是建筑工程施工技术人员的必备辅导书籍, 也可作为相关专业的培训教材。

责任编辑: 范业庶 王砾瑶

责任设计: 董建平

责任校对: 李美娜 张 颖

手把手教你看懂施工图丛书 20 小时内教你看懂建筑施工图

李 亮 主编

*

中国建筑工业出版社出版、发行 (北京西郊百万庄)

各地新华书店、建筑书店经销

霸州市顺浩图文科技发展有限公司制版

北京君升印刷有限公司印刷

*

开本: 787×960 毫米 1/16 印张: 7 $\frac{3}{4}$ 字数: 145 千字

2015 年 2 月第一版 2015 年 2 月第一次印刷

定价: 24.00 元

ISBN 978-7-112-17683-0

(26978)

版权所有 翻印必究

如有印装质量问题, 可寄本社退换

(邮政编码 100037)

丛书编委会

巴 方 杜海龙 韩 磊 郝建强

李 亮 李 鑫 李志杰 廖圣涛

刘雷雷 孟 帅 葛美玲 苗 峰

危凤海 张 巍 张志宏 赵亚军

马 楠 李 鹏 张 克 徐 阳

前 言

近年来,我国国民经济的蓬勃发展,带动了建筑行业的快速发展,许多大楼拔地而起,随之而来的是对建筑设计、施工、预算、管理人员的大量需求。

建筑工程施工图是建筑工程施工的依据,建筑工程施工图识读是建筑工程施工的基础。本套丛书的编写,一是有利于培养读者的空间想象能力,二是有利于提高读者正确绘制和阅读建筑工程图的能力。因此,理论性和实践性都较强。

本套丛书在编写过程中,既融入了编者多年的工作经验,又采用了许多近年完成的有代表性的工程施工图实例。本套丛书为便于读者结合实际,并系统掌握相关知识,在附录中还附有相关的制图标准和制图图例,供读者阅读使用。

本套丛书共分6册:

- (1)《20小时内教你看懂建筑施工图》;
- (2)《20小时内教你看懂建筑结构施工图》;
- (3)《20小时内教你看懂建筑给水排水及采暖施工图》;
- (4)《20小时内教你看懂建筑通风空调施工图》;
- (5)《20小时内教你看懂建筑电气施工图》;
- (6)《20小时内教你看懂建筑装饰装修施工图》。

丛书特点:

随着建筑工程的规模日益扩大,对于刚参加工程建筑施工的人员,由于对房屋的基本构造不熟悉,还不能看懂建筑施工的图纸。为此迫切希望能够看懂建筑施工的图纸,学会这门技术,为实施工程施工创造良好的条件。

新版的《房屋建筑制图统一标准》、《总图制图标准》、《建筑制图标准》、《建筑结构制图标准》、《给水排水制图标准》、《暖通空调制图标准》2011年正式实施,针对新版的制图标准,我们编写了这套丛书,通过对范例的精讲和对基础知识介绍,能让读者更加熟悉新的制图标准,方便地识读图纸。

本书编写不设章、节,按照第××小时进行编写,与书名相呼应,让读者感觉施工图识读不是一件困难的事情,本书的施工图实例解读详细准确,中间穿插介绍一些识读的基本知识,方便读者学习。

本书三大特色:

- (1)内容精。典型实例逐一讲解。



(2) 理解易。理论基础穿插介绍。

(3) 实例全。各种实例面面俱到。

在此感谢杜海龙、廖圣涛、徐阳、马楠、张克、李鹏、韩磊、葛美玲、刘雷雷、刘新艳、李庆磊、孟文璐、李志杰、赵亚军、苗峰等人在本书编写过程中所做的资料整理和排版工作。

由于编者水平有限，书中的缺点在所难免，希望同行和读者给予指正。

目 录

第 1 小时	小区建筑总平面图识读	1
第 2 小时	高层住宅小区总平面图识读	7
第 3 小时	办公楼建筑平面图识读	13
第 4 小时	写字楼标准层平面图识读	23
第 5 小时	办公楼建筑立面图识读	28
第 6 小时	别墅建筑立面图识读	39
第 7 小时	写字楼剖面图识读	48
第 8 小时	别墅剖面图识读	52
第 9 小时	办公楼剖面图识读	56
第 10 小时	办公楼卫生间详图识读	59
第 11 小时	建筑墙身详图识读	62
第 12 小时	建筑楼梯详图识读	66
第 13 小时	钢烟囱平面布置图识读	72
第 14 小时	钢烟囱剖面图识读	74
第 15 小时	烟囱外形图的识读	79
第 16 小时	水塔立面图的识读	82
第 17 小时	蓄水池平面图识读	84
第 18 小时	蓄水池剖面图识读	86
第 19 小时	混凝土料仓立面图识读	88
第 20 小时	料仓立面及剖面图识读	92
附录 A	总平面图制图基础	94
附录 B	总平面图图例	98
附录 C	平面图图例	112
参考文献		116

第1小时

小区建筑总平面图识读



一、基础知识

1. 建筑总平面图概述

建筑总平面图是表明需建设的房屋建筑物所在位置的平面状况的布置图。总平面图的一般内容包括：

(1) 图名、比例。

(2) 应用图例来表明新建区、扩建区或改建区的总体布置；表明各建筑物和构筑物的位置；表明道路、广场、室外场地和绿化等的布置情况以及各建筑物的层数等。在总平面图上一般应画上所采用的主要图例及其名称。

(3) 确定新建或扩建工程的具体位置。一般根据原有房屋或道路来定位，并以“米”为单位标注出定位尺寸。当新建成片的建筑物、构筑物或较大的公共建筑及厂房时，往往用坐标来确定每一建筑物及道路转折点等的位置。对地形起伏较大的地区，还应画出地形等高线。

(4) 注明新建房屋底层室内地面和室外整平地面的绝对标高。

(5) 画上风向频率玫瑰图及指北针，来表示该地区的常年风向频率和建筑物、构筑物等的朝向，有时也可只画单独的指北针。

2. 建筑总平面图识读方法

(1) 总平面图的形成及用途。

总平面图是整个建设区域由上向下按正投影的原理投影到水平投影面上得到的正投影图。总平面图用来表示一个工程所在位置的总体布置情况，是建筑物施工定位、土方施工以及绘制其他专业管线图的依据。

总平面图一般采用 1:500、1:1000、1:2000 等比例绘制。在实际工程中，总平面图经常采用 1:500 的比例。总平面图中的房屋、道路、绿化等内容用图



例来表示。

(2) 总平面图的阅读方法, 具体见表 1-1。

总平面图的阅读方法

表 1-1

项 目	内 容
熟悉图例	阅读总平面图之前要先熟悉相应图例, 熟悉图例是阅读总平面图应具备的基本知识
查看比例、风向频率玫瑰图	查看总平面图的比例和风向频率玫瑰图, 确定总平面图中的方向, 找出规划红线, 确定总平面图所表示的整个区域中土地的使用范围
查找新建建筑物, 按照图例的表示方法, 找出并区分各种建筑物	根据指北针或坐标确定建筑物方向。根据总平面图中的坐标及尺寸标注查找出新建建筑物的尺寸及定位依据
了解建筑物周围环境	地形、地物情况, 以确定新建建筑物所在的地形情况及周围地物情况。了解总平面图中的道路、绿化情况, 以确定新建建筑物建成后的人流方向和交通情况及建成后的环境绿化情况

3. 建筑总平面图的应用

建筑总平面图的应用体现在以下几点:

(1) 根据总平面图到现场进行草测。

草测的目的是为核对总图与实地之间有无矛盾。草测就是为初步探测实地情况而做的工作。一般只要用一个指南针, 一根 30m 的皮尺, 一支以 3:4:5 钉制的角尺, 每边长 1~1.5m, 即可进行。

(2) 新建房屋的定位。

看了总平面图之后, 了解了房屋的方位、坐标, 就可以把房屋从图纸上“搬”到地面上, 这就叫做房屋的定位。根据总平面图的位置, 初步粗略的确定房屋的位置的方法, 见表 1-2。

初步粗略的确定房屋位置的方法

表 1-2

方 法	内 容
仪器定位法	仪器定位就是用测量中的经纬仪和钢卷尺、小白线(或细麻线), 结合起来定出房屋的初步位置。其定位步骤如下: (1) 将仪器放在已给出的方格网交点上, 若 $X=13800, Y=43900, X=13700, Y=44000$, 即为方格网, $X=13800$ 线和 $Y=43900$ 线交于 A 点, 如图 1-1 所示。假如将仪器先放在 A 点, 前视 C 点, 后倒镜看 A₁ 点, 并量取 A₁ 到 A 的尺寸为 5m, 固定 A₁ 点。5m 这值是根据 IV 号房角已给定的坐标 $X=13805$。而 A 点的 $X=13800$, 所以 $13805-13800=5\text{m}$。再由 A 点用仪器前视看 A₁ 点, 倒镜再看 A₂ 点, 并量取 4m 尺寸将 A₂ 点固定; (2) 将仪器移至 A₁ 点, 前视 A 或 C 点, 后转 90° 看得 P 点并量出 4m, 将 P 点固定, 这 P 点也就是规划给定的坐标定位点; (3) 将仪器移至 P 点, 前视 A₂ 点可延伸到 M 点, 前视 A₁ 点可延伸到 Q 点, 并用量尺的方法将 Q、M 点固定, 再将仪器移到 Q 或 M 将 IV 点固定后, 这 5 栋房屋的大概位置均已定了。由于是粗略草测定位, 用仪器定位只要确定几个控制点就可以了。其中每栋房屋的草测可以用“三、四、五”放线方法粗略定位



续表

方 法	内 容
“三、四、五”定位法	这个定位方法实际是利用勾股弦定律,按 3 : 4 : 5 的尺寸制作一个角尺,使转角达到 90°角的目的。定位时只要用角尺、钢尺、小线三者就可以初步草测定出房屋外围尺寸、外框形状和位置。“三、四、五”定位法,是工地常用的一种简易定位法,其优点是简便、准确

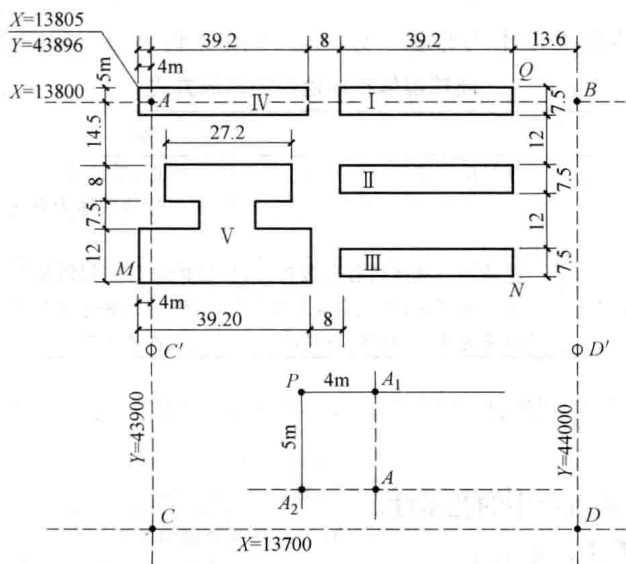


图 1-1 房屋定位测量图

4. 建筑与场地的关系

(1) 建筑场地的功能分析与场地分区。

1) 建筑场地的功能分析。建筑场地的功能分析主要包括分析场地的使用功能特性、分析功能的组成内容、分析使用者的需求,是建筑总平面设计的基础。

2) 场地分区。从内容组织的要求出发,进行功能分区和组织。从基地利用的角度出发,进行用地划分,作为不同内容布置的用地。

(2) 建筑在场地中的布置。

1) 单体建筑在场地中的布置。单体建筑在场地中的布置方式,见表 1-3。

单体建筑在场地中的布置方式 表 1-3

项 目	内 容
以建筑自身为核心,布置在场地中部	建筑安排在场地的主要位置或中央,四周留出空间布置庭院绿化、交通集散地等,形成以建筑物为核心、空间包围建筑的关系; 这是一种突出建筑,以环境作为陪衬的形式,建筑物的位置和形态的处理使它成为场地的绝对主体,与其他要素之间形成明确的主从关系; 这种布置的特点是整体秩序较简明,主体建筑突出,视觉形象好,各部分用地区域大体相当、关系均衡,且相对独立,互不干扰,有利于节约用地。缺点是建筑形象单一,缺乏层次变化,空间关系较为单调



续表

项 目	内 容
布置在场地边侧或一角	建筑物占地规模与总用地规模相当的情况下,将建筑物布置在场地中偏向某一侧的位置上,使剩余用地相对集中,便于安排场地内应布置的其他内容。在有的场地中建筑虽是主要功能,但其占地较小,与之配套的室外活动场地占地相对较大,为使该场地布局合理,应将建筑物安排在场地一侧或一隅

2) 建筑群体在场地中的布置。建筑群体在场地中的布置方式,见表 1-4。

建筑群体在场地中的布局方式

表 1-4

项 目	内 容
以空间为核心,建筑围合空间	在场地整体空间组织中,对于性质相近、功能相当的建筑,常以空间为核心、建筑围合空间的方式进行布置,即以建筑形体为界面,围合成封闭的内部空间
建筑与空间相互穿插	将建筑与其他内容分散布置,形成建筑与空间的相互穿插,即在开阔的空间中布置建筑,形成空间对建筑的包围,建筑融于环境中,建筑物与其他内容结合更为紧密、具体,场地的空间构成层次更丰富

建筑群体外部空间的组合形式呈多种多样,如对称式、自由式、庭院式、综合式等。

(3) 建筑群体组合中的艺术性。

1) 统一的手法,见表 1-5。

统一的手法

表 1-5

项 目		内 容
主从原则		在总平面布局中,利用某一构成要素在功能、形态、位置上的优势,作为重点加以突出,控制整个空间,形成视觉中心,而使其他部分明显地处于从属地位,达到主从分明、完整统一的目的
秩序建构	轴线	轴线在建筑布局中起到串联、控制、组织建筑和暗示、引导空间的作用,建筑或其他环境要素可沿轴线布置,也可在两侧布置。轴线是贯穿全局的纽带,轴线可是中轴线,也可是偏轴线及转折轴线和交叉轴线
	向心	群体组合中,把建筑物围绕某个中心来布置,并借建筑物的形体而形成一个向心空间,中心周围的建筑会由此呈现出一种收敛、内聚和互相吸引的关系,从而达到统一
	对位	相邻建筑单体的位置之间呈平行或垂直或一定的几何关系,可以增强建筑物彼此之间的联系,使空间成为有机整体
	重复与渐变	同一形体或要素按照一定规律重复出现,或将该要素做连续、近似变化,即相近形体有秩序地排列,能以其类似性和连续性的构图特点,形成统一的格局

2) 对比的手法。对比的手法是建筑群体空间组合的另一个重要的构图手段,常见的对比:大与小、曲与直、高与低、虚与实、疏与密、动与静、开敞与封



闭、内向与外向等。通过对比可以打破单调、沉闷和呆板的感觉，突出主体建筑空间，使群体富于变化。

5. 建筑与周围环境的关系

(1) 地形与地貌。

地形条件对建筑总平面设计的影响是很重要的。设计时对自然地形应以适应和利用为主，深入分析地形、地貌的现状和特点，使建筑布置经济合理，并在充分利用地形的基础上，使场地空间更加丰富、生动，形成独特的景观。根据建筑物与地形等高线位置的相互关系，坡地建筑主要有以下两种布置方式，见表1-6。

坡地建筑布置方式 表 1-6

形 式	内 容
建筑物平行于等高线的布置	一般情况下,坡地建筑均采用这种方式布置。这样布置通往房屋的道路和入口容易解决,房屋建造的土方量和基础造价都较省。当房屋建造在 10% 左右的缓坡上时,可以采用提高勒脚的方法,使房屋的前后勒脚调整到同一标高;或采用筑台的方法,平整房屋所在的基地。当坡度在 25% 以上时,房屋单体的平、剖面设计应适当调整,以采用沿进深方向横向错层的布置方式比较合理,这样的布置方式节省土方和基础工程量。结合地形和道路分布,房屋的入口也可以分层设置,对楼层的上下较方便
建筑物垂直或斜交于等高线的布置	当基地坡度大于 25%,房屋平行于等高线布置对朝向不利时,常采用垂直或斜交于等高线的布置方式。这种布置方式,在坡度较大时,房屋的通风、排水问题比平行于等高线布置较容易解决,但基础处理和道路布置比平行于等高线布置时复杂得多

(2) 地质与水文。

建筑总平面设计时需要掌握的基地地质情况:

- 1) 地面以下一定深度的土层特性。
- 2) 土和岩石的种类及组合方式。
- 3) 土层冻结深度。
- 4) 基地所处地区的地震情况及地上、地下的不良地质现象等。

基地的水文情况包括河、湖、海、水库等各种地表水体的情况和地下水位情况。

 二、施工图识读

图 1-2 是某小区建筑总平面图，该总平面图比例为 1：500，图中公路内侧为地界线。规划总用地为 18515m²。地上总建筑面积为 37930m²，地下总建筑面积为 2265m²。该小区有两个出入口，均在图中标出，主入口位于小区西部，标高



5.015m, 次入口位于小区北侧, 入口处宽度 6m。另外, 小区北邻沪南公路, 西邻南芦公路, 交通方便。

图中 6 栋楼为新建建筑物, 都是 15 层, 其中 2 号楼、3 号楼、4 号楼以及 5 号、6 号楼楼局部朝北, 1 号楼、2 号楼和 3 号楼局部朝西。在 2 号楼边有一个水景, 3 号楼北侧是地上停车位, 在 4 号楼南侧有一个地下室入口。1 号楼与 6 号楼中间有连接通道, 3 号楼为“L”形形状, 1 号楼、4 号楼、5 号楼及 6 号楼均为矩形, 比较规整, 2 号楼位于其他楼宇的中间位置。

建筑物周围有绿地和道路。整个小区的绿化率达到 32%。从图中可以看出整个区域比较平坦, 室外标高为 4.700m, 室内地面标高为 5.000m。各楼具体的定位尺寸在图中都已标出。

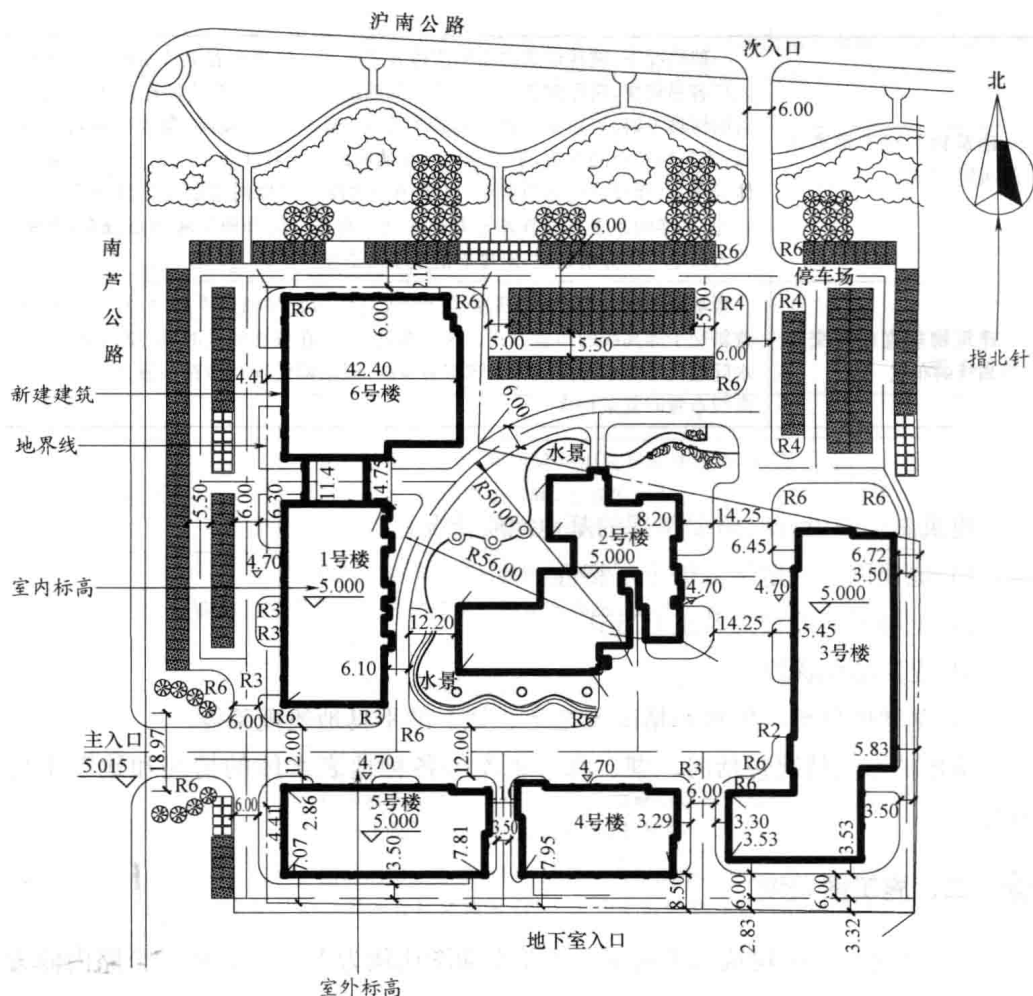


图 1-2 某小区建筑总平面图

第2小时

高层住宅小区总平面图识读



一、基础知识

1. 高层建筑划分标准

高层建筑划分标准见表 2-1。

高层建筑划分标准

表 2-1

项 目	内 容
第一类高层	层次为 9~16 层,最高可达 50m。这与我国 8 层以上、25m 以上算高层差不多
第二类高层	层次为 17~25 层,最高可达 75m。这类高层用于住宅、旅馆、办公楼较多
第三类高层	层次为 26~40 层,最高可达 100m 左右
第四类高层	层次超过 40 层,高度超过 100m 的,被称为超高层建筑

2. 高层房屋结构类型

高层房屋的结构类型见表 2-2。

高层房屋的结构类型

表 2-2

结 构 类 型	内 容
框架结构	框架结构可用钢筋混凝土材料做成,也可用型钢材料做成。前者一般高度在 50m 左右;后者若采用密柱式外框,其内用筒体则可以建筑超高层的房屋。框架结构的特点是建筑布置较灵活,可以形成较大的空间,在公共建筑中采用较普遍。其若用一般钢筋混凝土材料建造,由于它抗水平荷载的刚度和强度较弱,抗震性能也较差些,因此一般该类结构宜建在 16 层以下,不宜再过高
框架剪力墙结构	框架剪力墙结构主要用钢筋混凝土材料建成。它是由框架和在一些关键部位设置抗剪力的钢筋混凝土墙体,共同组成的结构型式。它优于纯框架结构类型,承载能力较大,抗震性能也较好,建筑布局上也较方便
剪力墙结构	剪力墙结构是以墙体连接成的一种多功能、强度高的结构体系。主要用钢筋混凝土材料建造,其抗震性能好,仅适用于公寓、住宅和旅馆建筑



续表

结构类型	内 容
筒体结构	这是近 20 年来,为建造超高层建筑而研究出的新型结构体系。它可分为框架加内筒的结构、外筒体加内筒体形成的筒中筒结构两大类。 框筒结构是在建筑外围部分采用梁、柱结合的框架;其结构中心部位如楼梯间、电梯井及有些房间组成以墙体为主的筒形(一般为方形)结构,用梁板把外框架与内筒连接起来,形成框筒结构。 筒中筒结构体系是外围用墙体组成外筒,或用密柱(间距较小)组成密柱筒体;内部中心位置和框筒结构一样是一个高强度钢筋混凝土内筒,这样内外由梁、板连接后,整个建筑就称为筒中筒结构

3. 建筑总平面图的形成及用途

总平面图是整个建设区域由上向下按正投影的原理投影到水平投影面上得到的正投影图。总平面图用来表示一个工程所在位置的总体布置情况,是建筑物施工定位、土方施工以及绘制其他专业管线平面图的依据。

总平面图一般采用 1:500、1:1000、1:2000 等比例绘制。在实际工程中,总平面图经常采用 1:500 的比例。总平面图中的房屋、道路、绿化等内容用图例来表示。

4. 建筑总平面图的内容

总平面图的主要内容,见表 2-3。

总平面图的主要内容

表 2-3

项 目	内 容
规划红线	在总平面图中,表示由城市规划部门批准的土地使用范围的图线称为规划红线。一般采用红色的粗点画线表示。任何建筑物在设计施工时都不能超过此线
绝对标高、相对标高	在总平面图中通常采用绝对标高: (1)绝对标高:我国把青岛附近的平均海平面定为绝对标高的零点,各地以此为基准所得到的标高称为绝对标高; (2)相对标高:在建筑物设计与施工时通常以建筑物的首层室内地面的标高为零点,所得到的标高称为相对标高
建筑物	总平面图中的建筑物有四种情况:新建建筑物用粗实线表示,原有建筑物用细实线表示,计划扩建的预留地或建筑物用中粗虚线表示,拆除的建筑物用细实线表示并在细实线上画叉。在新建建筑物的右上角用点数或数字表示层数 新建建筑物的定位一般采用两种方法:一是按原有建筑物或原有道路定位;二是按坐标定位。总平面图中的坐标分为测量坐标和施工坐标: (1)测量坐标:测量坐标是国家相关部门经过实际测量得到的画在地形图上的坐标网,南北方向的轴线为 X,东西方向的轴线为 Y (2)施工坐标:施工坐标是为了便于定位,将建筑区域的某一点作为原点,沿建筑物的横墙方向为 A 向,纵墙方向为 B 向的坐标网



续表

项 目	内 容
建筑物周围环境	整个建设区域所在位置,周围的道路情况,区域内部的道路情况。由于比例较小,总平面图中的道路只能表示出平面位置和宽度。 整个建设区域及周围的地形情况,表示地面起伏变化,通常用等高线表示,等高线上注写出其所在的高度值。等高线的间距越大,说明地面越平缓,等高线的间距越小,说明地面越陡峭。等高线上的数值由外向内越来越大表示地形凸起,等高线上的数值由外向内越来越小表示地形凹陷。 总平面图中通常还有指北针和风向频率玫瑰图

5. 建筑设计总说明

建筑设计总说明通常放在图纸目录后面或建筑总平面图后面,一般包括设计依据、工程概况、工程做法等内容,具体见表 2-4。

建筑设计总说明内容 表 2-4

项 目	内 容
设计依据	施工图设计过程中采用的相关依据。主要包括建设单位提供的设计任务书,政府部门的有关批文、法律、法规,国家颁布的一些相关规范、标准等
工程概况	工程的一些基本情况。一般包括工程名称、工程地点、建筑规模、建筑层数、设计标高等一些基本内容。 建筑面积指建筑物外墙皮以内的各层面积之和。 占地面积指建筑物底层外墙皮以内的面积之和
工程做法	介绍建筑物各部位的具体做法和施工要求。一般包括屋面、楼面、地面、墙体、楼梯、门窗、装修工程、踢脚、散水等部位的构造做法及材料要求,若选自标准图集,则应注写图集代号。除了文字说明的形式,对某些说明也可采用表格的形式。通常工程做法当中还包括建筑节能、建筑防火等方面的具体要求

6. 建筑与基地红线的关系

在规划部门下发的基地蓝图上,基地红线往往在转折处的拐点上用坐标标明位置。坐标系统是以南北方向为 X 轴,以东西方向为 Y 轴的,数值向北、东递进。建筑与基地红线的关系表现为以下 5 点:

(1) 建筑物应根据城市规划的要求,将其基底范围,包括基础和除去与城市管线相连接的部分以外的埋地管线,都控制在红线的范围之内。

(2) 建筑物与相邻基地之间,应在边界红线范围以内留出防火通道或空地。当要求建筑物前后都留有空地或道路,并符合相关消防规范的要求时,方能与相邻基地的建筑毗邻建造。

(3) 建筑物的高度不应影响相邻基地邻近的建筑物的最低日照要求。

(4) 建筑物的台阶、平台不得凸出于城市道路红线之外。其上部的凸出物也应在规范规定的高度以上和范围之内,方可凸出于城市道路红线之外。



(5) 紧接基地红线的建筑物，不得设阳台、挑檐，不得向邻地排泄雨水或废气。



二、施工图识读

图 2-1 是某高层住宅小区西北部总平面图，该总平面图比例为 1:500。该区有两栋高层住宅，周围景观绿化路宽 4000mm，室外标高 289.000m、289.600m，西北围墙处坐标 $X=74921.50$ ， $Y=59017.03$ 。

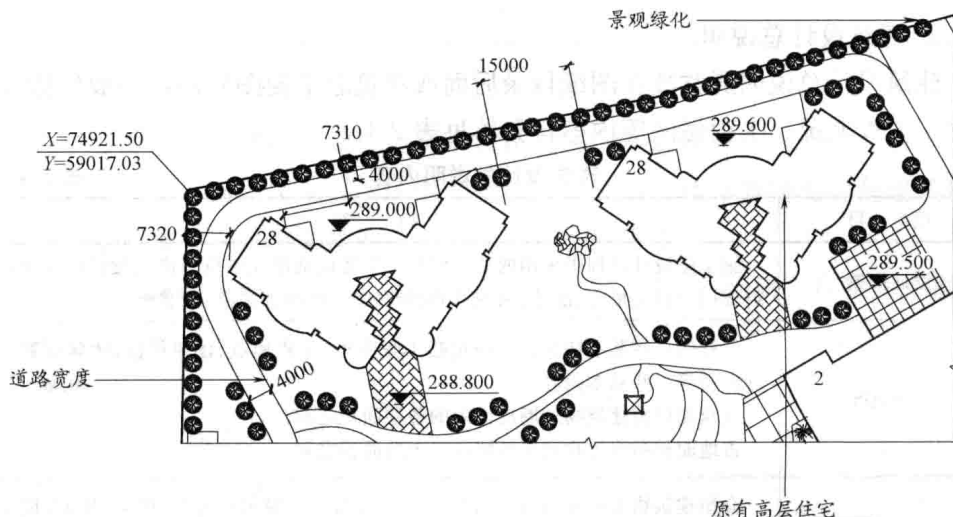


图 2-1 某高层住宅小区西北部总平面图

图 2-2 是某高层住宅小区西南部总平面图，该总平面图比例为 1:500。该区

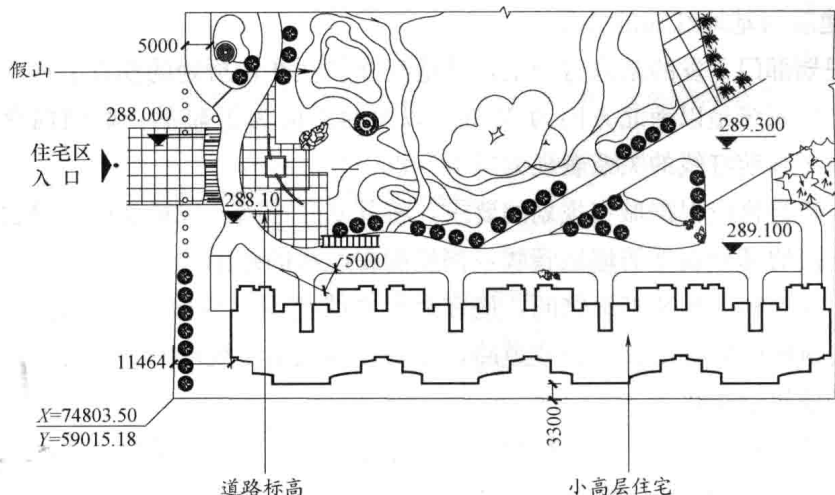


图 2-2 某高层住宅小区西南部总平面图