

和谐校园文化建设读本

卢梭箴言录

王 艳/编写

LUSUOZHENYANLU



 吉林出版集团有限责任公司

 吉林教育出版社

和谐校园文化建设读本

卢梭箴言录

王 艳/编写

LUSUOZHENYANLU

常州大学图书馆
藏书章



吉林出版集团有限责任公司



吉林教育出版社

图书在版编目(CIP)数据

卢梭箴言录 / 王艳编写. — 长春 : 吉林教育出版社, 2012. 6

(和谐校园文化建设读本)

ISBN 978-7-5383-8764-3

I. ①卢… II. ①王… III. ①卢梭, J.
J. (1712~1778)—箴言—青年读物②卢梭,
J. J. (1712~1778)—箴言—少年读物 IV.
①B565.26-49

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2012)第 115982 号

卢梭箴言录

王 艳 编写

策划编辑 刘 军 潘宏竹

责任编辑 庞 博

装帧设计 王洪义

出版 吉林出版集团有限责任公司(长春市人民大街 4646 号 邮编 130021)

吉林教育出版社(长春市同志街 1991 号 邮编 130021)

发行 吉林教育出版社(www.jleph.com)

印刷 北京海德伟业印务有限公司

开本 710 毫米×1000 毫米 1/16 13 印张 **字数** 165 千字

版次 2012 年 8 月第 1 版 2012 年 8 月第 1 次印刷

书号 ISBN 978-7-5383-8764-3

定价 25.80 元

吉教图书 版权所有 盗版必究

编 委 会

主 编：王世斌

执行主编：王保华

编委会成员：尹英俊 尹曾花 付晓霞

刘 军 刘桂琴 刘 静

张 瑜 庞 博 姜 磊

潘宏竹

(按姓氏笔画排序)





总序

千秋基业，教育为本；源浚流畅，本固枝荣。

什么是校园文化？所谓“文化”是人类所创造的精神财富的总和，如文学、艺术、教育、科学等。而“校园文化”是人类所创造的一切精神财富在校园中的集中体现。“和谐校园文化建设”，贵在和谐，重在建设。

建设和谐的校园文化，就是要改变僵化死板的教学模式，要引导学生走出教室，走进自然，了解社会，感悟人生，逐步读懂人生、自然、社会这三部天书。

深化教育改革，加快教育发展，构建和谐校园文化，“路漫漫其修远兮”，奋斗正未有穷期。和谐校园文化建设的课题重大，意义重大，内涵丰富，是教育工作的一个永恒主题。和谐校园文化建设的实施方向正确，重点突出，是教育思想的根本转变和教育运行机制的全面更新。

我们出版的这套《和谐校园文化建设读本》，全书既有理论上的阐释，又有实践中的总结；既有学科领域的有益探索，又有教学管理方面的经验提炼；既有声情并茂的童年感悟，又有惟妙惟肖的机智幽默；既有古代哲人的至理名言，又有现代大师的谆谆教诲；既有自然科学各个领域的有趣知识，又有社会科学各个方面的启迪与感悟。笔触所及，涵盖了家庭教育、学校教育和社会教育的各个侧面以及教育教学工作的各个环节，全书立意深邃，观念新异，内容翔实，切合实际。

我们深信：广大中小学师生经过不平凡的奋斗历程，必将沐浴着时代的春风，吮吸着改革的甘露，认真地总结过去，正确地审视现在，科学地规划未来，以崭新的姿态向和谐校园文化建设的更高目标迈进。

让和谐校园文化之花灿然怒放！

本书编委会

目 录

一、人	001
1. 性格与情感	001
2. 能力与爱好	011
3. 修养	016
4. 学习研究写作	021
5. 孤独	031
6. 看他人	036
7. 人	044
8. 人生	059
二、内心世界	065
1. 爱情	065
2. 幸福与快乐	072
3. 天性与自由	083
4. 良心	091
5. 心灵与灵魂	093
6. 欲念	098
7. 感观与痛苦	102
三、社会	111
1. 人世间	111

2. 专制与民主	117
3. 统治者与法律	124
4. 平等与不平等	129
5. 教育	135
6. 道德与德行	141
7. 处世	151
8. 财产与金钱	157
9. 真理与谎言	159
四、思想	166
1. 哲学基本问题	166
2. 认识论	167
3. 物质运动	170
4. 宗教	173
5. 科学与艺术	177
五、人与自然	185
1. 人与自然	185
2. 自然状态	190
附录一：卢梭生平简介	194
附录二：论科学与艺术的复兴是否有助于使风俗日趋淳朴	198
附录三：卢梭著作汉译本书目	202

一、人

人 的确是他所居住的地球上的主宰，因为，他不仅能驯服一切动物，不仅能通过他的勤劳而布置适合于生存的境界，而且地球上只有他才知道怎样布置这种境界，只有他才能通过思索而占有他不能达到的星球。

——《爱弥儿——论教育》下卷，第 379 页

1. 性格与情感

包塞的生活方式，对于我太合适了，只要时间再长一些，就可以使我的性格彻底定型了。所有温柔、亲切、平和的感情，构成了这个生活方式的基调。我认为，世间再也没有一个人生来比我的虚荣心更小的了。虽然有时候我一冲动，心情会特别激昂，但我立刻又会陷入原有的颓唐。让跟我接近的人都爱我，乃是我那时最强烈的愿望。我的性情柔和，我表兄也柔和，连所有管教我们的人也都很柔和。整整两年里，我没见过谁粗暴地发脾气，也没受过谁的粗暴待遇。凡此种种，都在我心中培养天赋的素质。

——《忏悔录》第 8 页

最低级的趣味、最下流的习惯代替了我当年可爱的娱乐，甚至使那些娱乐在我的记忆里连一点影子都没有了。我虽然受过良好的教育，但是，想必是我生来就有一种易于堕落的倾向，因为我丝毫没费力，转瞬之间便堕落到不可收拾的地步，就连非常早熟的凯撒，也不曾这样迅速地变成拉里东。

——《忏悔录》第 15 页

我的怪癖是从自己的一种特殊性格产生的。

——《忏悔录》第 18 页

由于吵嘴、打架，由于偷阅选择不当的书，我变得性情孤僻，沉默寡言；我的精神也开始变坏，我过起真正落落寡合的生活来了。

——《忏悔录》第 20 页

羞耻，这个与恶意识为伍的伙伴，与年俱增，这就更加强了我那天生的腼腆，甚至达到难以克服的程度；不论是在当时或是以后，对于我所接触的女性，虽然我知道对方并不那么拘谨，而且我几乎可以断言，只要我一开口就一定会如愿以偿；但是，若非对方首先有所表示，采取某种方式逼迫我，我是不敢贸然求欢的。

——《忏悔录》第 43 页

我现在要做一项既无先例、将来也不会有人仿效的艰巨工作。我要把一个人的真实面目赤裸裸地揭露在世人面前。这个人就是我。

——《忏悔录》第一部，第 1 页

这就是我踏入人世后的最初的感情，这样，我就开始养成或表现

出一种既十分高傲而又非常温柔的心灵，一种优柔怯懦却又不受约束的性格，这种性格永远摇摆于软弱与勇敢、犹疑与坚定之间，最后使我自身充满了矛盾，我连节制与享受、欢乐与慎重哪一样都没有得到。

——《忏悔录》第一部，第 11 页

谁能相信我灵魂上一种最坚强的力量，是从我那有着柔弱与嗜欲两种因素的血液的同一泉源里淬砺出来的呢？

——《忏悔录》第一部，第 18 页

就我说话行事这样有分寸来看，有人会认为我虚伪，谁要果真这样，那可就错了。我不过是忠厚对人而已，这是确实的。奉承，或者更确切地说，迁就别人的意见，不见得总是恶习，尤其对于年轻人，它往往是一种美德。

——《忏悔录》第一部，第 53 页

我对妈妈的依恋成了我唯一的欲望，然而这不是一种疯狂的欲望，可以证明这一点的是，我的心灵使我的理智得到了加强。真实的情况是，这种单一的情感吸收了我的全部才智，弄得我什么也没有学好，甚至连我尽了一切努力去学的音乐也没有学成功。但是，这也不怨我，我是全心全意、勤勤恳恳地去学的。只是我的思想不能集中，总是出神，总是叹气，在这种情况下我有什么办法呢？为求进步，凡是我力所能及的，我都做了，可是，要让我再干新的蠢事，只须有人来引诱我一下就够了。

——《忏悔录》第 57 页

当我意识到没有什么危险的时候，我那占统治地位的感情就又恢

复过来了。任何东西也引不起我的兴趣，任何东西也引诱不了我，除了希望回到妈妈身边外，再也没有别的心思了。

——《忏悔录》第 62 页

我宁可利用这些叙述来揭露人的邪念，而不愿由于我的沉默，扩大了人的邪念。

——《忏悔录》第一部，第 70 页

我的天性和才华与其说是使我走向富贵的阶梯，不如说是使我不慕富贵的保证。

——《忏悔录》第一部，第 108 页

我敢以真诚和骄傲的心情说：在我一生中，从没有过因考虑贫富问题而令我心花怒放或忧心忡忡的时候。在我那一生难忘的坎坷不平 and 变化无常的遭遇中，我常常无处安身，忍饥受渴，但我对豪华富裕和贫穷饥寒的看法却始终不变。

——《忏悔录》第一部，第 124 页

很少有人像我这样叹息过，也很少有人在一生中像我流过那样多的眼泪；但是我从来没有因为贫穷或怕陷入贫穷而发出一声叹息或掉过一滴眼泪。

——《忏悔录》第一部，第 124 页

我确信，生活在一个自己受到厚待，并为自己所崇拜的民族中间，却又装出一副看不起这个民族的神气，这种人只有我一个。

——《忏悔录》第一部，第 225 页

我倒是很想建立一项规则叫别人遵守，同时又极力使自己成为例外，不受它的约束。

——《忏悔录》第一部，第 286 页

害羞使我愤世嫉俗；我不懂得礼节，就装作蔑视礼节。这种与我的新的生活原则相符合的粗鲁的态度在我的灵魂里成了一种高尚的东西，化为无所畏惧的德性。而且我敢说，正因为它有这样庄严的基础，所以我这种粗鲁的态度，本来是极端违背本性的一种努力做作，竟能维持得出使人意外地好和长久。

——《忏悔录》第二部，第 455 页

我要永远公平、真实、尽可能说别人的好处，只在与我有关的范围内说别人的坏处，并且非不得已时不说。

——《忏悔录》第二部，第 494—495 页

我的才能就是对人们说些有益而逆耳的真理，并且说得相当有分量，相当有勇气；我原该以此为满足的。我生来就不会阿谀逢迎，就连赞美别人也不会，我想赞美别人时的那种笨拙劲儿比起我批评别人时那种尖刻劲儿还更叫我吃亏。

——《忏悔录》第二部，第 682 页

我的心灵已经在厄运的涤荡中净化了，即使我仔细地探测它，也几乎找不出半点残存的值得谴责的习性。

——《一个孤独的散步者的遐想》第 9—10 页

我十分厌恶争吵，而且没有把争吵维持下去的能耐。因此，我的辩护常常显得软弱无力；但是，我从来不接受他们那些令人沮丧的学说。

——《一个孤独的散步者的遐想》第 35 页

我厌恶虚伪，从不容心里有它的一席之地，我宁可面临痛苦折磨，而不愿以撒谎来回避。

——《一个孤独的散步者的遐想》第 49 页

当我的心没有向我呼唤，我的意志充耳不闻，不管是人，还是义务，或是什么必然性，都无法叫我唯命是从。

——《一个孤独的散步者的遐想》第 91 页

纯属无报偿的好事肯定是我乐于为之的，但是，当人们把这种受惠视为应得而恣意索取、否则便以怨相报时，当某人因我当初乐意为他做了好事而规定我从此永远作他的恩主时，我就开始感到不自在，乐趣也就蓦然消失了。

——《一个孤独的散步者的遐想》第 91 页

我要在精神上死去才能对正义无动于衷。不公正和邪恶的场面仍然使我气愤得热血沸腾。

——《一个孤独的散步者的遐想》第 97 页

如果我始终是自由的、默默无闻的、孤独的——我就是为此而生的——我本来会尽做好事，因为我心头从未萌发过害人的欲念。

——《一个孤独的散步者的遐想》第 97—98 页

必须具备一种清除各种暴戾情绪的天性，才能在我这种命运中对某种消遣产生兴趣。

——《一个孤独的散步者的遐想》第103页

感官限制着人类的悟性，不可能掌握真理的各个方面。

——《孤独散步者的遐想》第42页

看到公众至上的幸福是唯一能触动我心灵的长久的情感。殷切希望公众得到幸福是我常有的激情。

——《孤独散步者的遐想》第93页

只有我是这样的人。我深知自己的内心，也了解别人。我生来便和我所见到的任何人都不同；甚至于我敢自信全世界也找不到一个生来像我这样的人。虽然我不比别人好，至少和他们不一样。

这期间，我由于年轻力壮，无事可做，常常心情烦闷。我坐立不安，精神恍惚，总跟做梦似的，我有时哭，有时叹息，有时希求一种自己毫不了解而又感到缺乏的幸福。

——《忏悔录》第一部，第105页

我的心原来就是很热情的，我对于那些希望我好的人比对那些实际上对我做了好事的人还要热爱，在这方面，我的感觉锐敏，不会使我看错的。

——《忏悔录》第一部，第110页

我在思考我生平各种境遇中的内心情感时，颇为震惊地发现，我

一生中那几番不同的命运，与它们使我经常产生的欢乐或不快的感觉并不和谐一致。我也曾有过一些短暂的幸福时辰，这几个不同的时期几乎没给我留下任何叫人感到亲切永恒美好的记忆；相反，我一生的各种不幸倒使我充满甜蜜、感人、柔美的情感。这些情感在我这颗悲伤的心灵的创伤上涂上了一种镇痛的香膏，似乎将痛苦变成了欢乐。

——《一个孤独的散步者的遐想》第 122 页

每当我亲眼看到人们向我过分加以渲染的事物时，扫兴的感觉无不相同：因为要想使自己所看到的比自己所想象的还要丰富，这不仅是人力所不及，大自然本身也是很难胜任的。

——《忏悔录》第一部，第 196 页

真奇怪，我的幻想只是在我的境遇最不顺利的时候才最惬意地出现在我的脑际，当我周围的一切都是喜气洋洋的时候，反而不那么饶有趣味了。

——《忏悔录》第一部，第 211 页

俗话说：“剑毁剑鞘。”我的情况正是这样。我的激情给我以生命力，同时也伤害了我。

——《忏悔录》第一部，第 270 页

然而，我的心肠是那样热烈，感情是那样锐敏；我是那样易于钟情，一钟情就受到情感的如此强烈的控制，需要舍弃时又感到心碎；我对人类生来就是这么亲切，又这么热爱伟大、真、美与正义；我这么痛恨任何类型的邪恶，又这么不能记仇、害人，甚至连这样的念头都没有过；我看到一切道德的、豪迈的、可爱的东西又这么心肠发软，

受到这么强烈而甘美的感动——所有这一切竟能在同一个灵魂里，跟那种肆意践踏最美好的义务的败坏道德的行为协调起来吗？不能，我感觉到不能，我大声疾呼地说不能，这是绝对办不到的事。

——《忏悔录》第二部，第 440 页

尽管我的身体慵倦无为，但我的心灵仍然充满活力，它仍在产生各种情感、各种思想，其内在的精神生命，似乎因眼前的，世俗的利益毁灭而反倒增强了。

——《一个孤独的散步者的遐想》第 10 页

我的心智一直处于我曾为它创造的最牢固的位置上，它经常躲在我的良心的庇护下安歇，因此任何新的或老的奇异学说都不能一星半点地把它激动，或把我的安闲生活一时片刻地扰乱。

——《一个孤独的散步者的遐想》第 44 页

自尊心的愤慨，加上理智的斥责，只能引起我的反感和反抗，而当我是自然而然地去做的时候，我是会充满热情和虔诚的。

——《一个孤独的散步者的遐想》第 94—95 页

目睹公众便至乐极福，是唯一触动我心灵的持久的感情。热切希望全体公众得到幸福，是我最常有的激情。

——《一个孤独的散步者的遐想》第 98 页

凡是涉及到我躯体的需求感的东西都会损坏我的乐趣，使我伤悲。我只有在完全无视自己躯体的好处时，才能步入精神乐趣中的温馨之境。

——《一个孤独的散步者的遐想》第 109 页

对幽静和沉思的爱好从我心中产生了，因为我的心需要自然流露的、温柔的情感去滋养它。

——《一个孤独的散步者的遐想》第 162 页

事实上，如果我不去伤害我的邻居，原因将不会是因为我是一个理性人，而是因为我是一个有感情的人；并且，既然野兽与人类共同拥有这种特质，我们就应当给前者不被后者无谓虐待的权利。

——《论人类不平等的起源》第 7 页

我们可以肯定，怜悯心是一种自然的情感，它缓和了个体出于自利的行为，从而促进了人类整体的相互保存。是怜悯心使得我们在看到他人受难时，不假思索地伸出援手；是怜悯心以其特有的优势，在自然状态中替代了法律、道德、美德的位置。它的优势就是没有一个人能够违抗它温柔的声音。它使得强壮的野蛮人，只要有从别的地方获取食物的可能就不会从幼小的孩童和孱弱的老人手中掠夺他们来之不易的东西。它使得合乎自然天性的格言“在为自己谋求利益的时候，尽可能少地伤害他人”代替了富有理性正义的格言“己所不欲，勿施于人”，从而激励所有的人；尽管前者远不如后者完善，但是可能更为有用。

——《论人类不平等的起源》第 34 页

住在相互毗邻的小屋里的年轻男女之间，基于自然的需要，很快就有了短暂的关系。这种关系通过彼此间经常的造访，演变成另外一种关系，这种关系与男女之间的性爱关系同样甜蜜但是更加持久。人们变得习惯于评判不同的事物和进行比较，于是他们逐渐地获得了有