

京韻新粹

二十世紀五十年代

北京市戲曲改革編創劇本

北京戲曲藝術職業學院
北京市藝術研究所 編 中華書局

北京戲曲藝術職業學院
北京市藝術研究所

編

京韻新粹

二十世紀五十年代
北京市戲曲改革編創劇本

9

中華書局

蔡文姬

京劇

郭沫若
楊雨明

原著
張胤德
改編



蔡文姬

京剧

蔡文姬

原 者 郭沫若

改 编 楊雨明 張胤德

北京市戏曲編委會編印

1953. 7.

— 1 —

坊

次

第一坊	使	使
第二坊	使	別
第三坊	離	行
第四坊	戲	送
第五坊	歸	幕
第六坊	扫	
第七坊		曉
第八坊	報	信
第九坊		冤
第十坊	舞	取
第十一坊		因
第十二坊		

— 2 —

人物表

曹	裸	净
卞	后	老旦
曹	丞	武生
荀	或	老生
王	禁	小生
劉	櫛	净
侍	书	旦
侍	琴	旦
董	祀	老生
周	近	丑
呼	厨	净
右	贊	丑
左	贊	武生
蘇	文	青衣
趙	四娘	老旦
伊	屠知牙師	
昭	姬	

第 一 坊

曹丕、荀彧、王粲、刘桢。

(上会)

蔡文姬

曹 丕：广施恩泽抚黎民，

荀 或：运筹帷幄计如神，

王 粲：登楼赋诗小天地，

刘 楚：狂歌啸饮懒修文。

曹 丕：曹丕。

荀 或：荀彧。

王 粲：王粲。

刘 楚：刘桢。

曹 丕：列位大人。

荀 或

王 粲：大人。

刘 楚

曹 丕：相父理文，我等诗淡了，

荀 或

王 粲：请

刘 楚

— 4 —

四大鎧，四龍車駕往。

曹操上

曹操：（引）扫蕩群雄，輔漢室，取寧三
公。

（詩）三十年東征西戰，

民不安余心何安，

勵豪強威振中外，

濟民弱大興屯田，

老夫，曹操。漢室為臣，誓與群
雄逐鹿中原，力求天下一統，民
有所依，幸得上天見佑，董卓已
平，袁紹勤天，玉布尚耕，袁術
伏誅，三郡烏桓威震威服，匈奴
息兵和好。今海內粗平，烽烟暫
息，百姓還起瘡痍，某家少生髀
肉。正當休养生息，內修文治。

如今章程制度已署之可觀，只差
國史一節，尚未修纂，差不早擇

博学鸿儒，撰成信史，只恐书刊
散失，成书不易，不知列位有何
高见。

蔡文姬

曹丕：这有何难，相父帐下名士甚多，
何不指定数人即日设馆撰修，想必
历时不久即可成书。

曹操：子桓有此不知，这国史乃国家大
典，选择人不当，矫是作非，岂
能垂训千古，老夫帐下文人不少，
他们运筹帷幄不亚子房，吟诗作
赋堪比屈宋，只是这修史一节，
恐均非所长，不知老夫说得可是。

众：丞相说得极是，我等难当此任。

曹操：唉！倘我故友源伯虎不死，此事
就不需我踌躇了。

荀彧：闻得丞中郎死后，托孤尽委仲宣，
不知如今尚在否。

王粲：下官往日携姁荊州，因遭兵火遗

九

— 6 —

失尽了。

曹 操：呀！

(唱)故人丧亡已堪哀，
书籍又复委尘埃。
只恐斯文从此废，
令人愁绪满胸怀。

王 融：丞相不必忧愁，闻中郎有女文姬，
聰明绝顶，才学俱能记忆，如得
此人撰史，定能光照古今。

曹 操：怎奈此女早年没入匈奴，消息全
无，某也时刻不能忘怀。

王 融：前年匈奴有人来，言说蔡文姬嫁
予左贤王，生有一子，何不派人
携带厚礼，去至匈奴，赎其归汉，
续其父业。

曹 操：噢！此女尚在匈奴！这倒是一件
大喜事，又是又恐拆散别人家庭，
反而不美。

— 7 —

曹 玄：相父，如今匈奴与汉家已息兵和好，文姬尽可携子归汉，就是那左贤王也常来探望，怎说是家庭离散。

曹 操：好！但不知何人可为使臣？

荀 或：老臣司馬周近熟悉胡情，匈奴左贤王去卑来朝之时，周近曾与其相谋，可当此任。

曹 操：周近……此人颇知匈奴之情，只是言过其实，妄自尊大，令其一人前去，其实放心不下。

曹 玄：故稟相父，老臣都尉董祀为人善良正直又与文姬有姨表之亲，可命此人前往。

曹 操：董祀……好，子桓

曹 玄：相父

曹 操：传董祀，周近俱免。

曹 玄：遵命。（下）

—8—

曹 操：荀彧

荀 或：丞相

曹 操：吩咐下去，选熟识匈奴风情礼俗
之士卒三十五名，准备黄金千两，
白璧十双，锦绢百端，听用。

荀 或：遵命（下）

（曹操上）

曹 丕：欲冀相父，善祀、周近到。

曹 操：传

曹 丕：董祀、周近晋见。

董 祀：（哈）世或逢明主

周 近：（哈）国治鬼能臣。

董 祀
周 近：参见丞相

曹 操：罢了！

董 祀
周 近：不知丞相传我等有何吩咐。

曹 操：我友蔡伯喈之女文姬，才能不凡

— 9 —

班昭：不幸流落匈奴，我有遗命
你二人去匈奴，将其迎回，继其
父志撰修汉书。不知你二人可
当此任否？

董祀：我等願往。

周近

曹操：我朝与匈奴争战连年，今得通兵
和好，乃蒼生之幸也。此去千万
需慎礼而行，不可倚强凌弱，免
伤两家和气。

董祀：是

周近

曹操：文姬与匈奴左贤王冒顿（單于）
结婚已有十年，感情不恶，她若
不願回朝，亦不可勉强。

周近：丞相但放宽心，我素知胡情，此
去与那单于叫厨家商议，定使文
姬还朝。

—10—

董 祀：遵丞相吩咐。

博 操：此事虽小不可大意，尔等要小心了！

(唱) 我汉朝与匈奴连年争战
到如今两下里和好言欢
此一去接文姬重新归汉
继父志，续汉书了却心願。
事虽小，关系大，尔等要婉转相劝。
切莫要依强凌弱，以大压小，
起争端。

(荀彧持单于)

荀 或：敬禀丞相，礼物齐备，请丞相验看。

博 操：交与周近(荀将礼单交周)来：
将其所执焦尾琴、玉具剑取来。

(琴剑由侍卫放几上)

博 操：董祀，玉具剑乃某随身佩带之物。
今赐你佩带去使匈奴，勿负我意。

— 11 —

董 祖：多谢丞相。（董佩剑在身）

曹 操：此焦尾琴乃某亲有监制，赠与文姬，她有幼解奇律，流落异乡，必然欢喜此物。

（董接琴）

曹 操：子桓，命侍书，诗琴二婢随同前去，若文姬回朝沿途诗奉。

曹 玄：遵命

曹 操：董祀乃正使，周近乃副使，遇事要多加商量。

（唱）去塞外还需要同心协力，掩门。

（曹操下，众随下，曹丕、董祀、周近在幕外）

曹 玄：（唱）莫辜负曹丞相一片好心。

（曹丕下，董随下）

周 近：且住，想我周近素欲胡情，此去匈奴当为正使，为何丞相反派董