

大学特色论

On the Theory of University Characteristics

○ 张忠家 张相乐 等 著



教育部哲学社会科学研究后期资助项目

大学特色论

Daxue Tese Lun

○ 张忠家 张相乐 等 著

图书在版编目（C I P）数据

大学特色论 / 张忠家等著. — 北京 : 高等教育出版社, 2015. 4

ISBN 978-7-04-041595-7

I. ①大… II. ①张… III. ①高等学校—学校管理—研究—中国 IV. ①G647

中国版本图书馆CIP数据核字(2014)第277820号

策划编辑 王玉衡
插图绘制 尹文军

责任编辑 王玉衡
责任校对 刘春萍

封面设计 张志
责任印制 张福涛

版式设计 王莹

出版发行 高等教育出版社
社址 北京市西城区德外大街 4 号
邮政编码 100120
印 刷 北京市白帆印务有限公司
开 本 787 mm×1092 mm 1/16
印 张 14
字 数 240 千字
插 页 2
购书热线 010-58581118

咨询电话 400-810-0598
网 址 <http://www.hep.edu.cn>
<http://www.hep.com.cn>
网上订购 <http://www.landraco.com>
<http://www.landraco.com.cn>

版 次 2015年4月第1版
印 次 2015年4月第1次印刷
定 价 40.00 元

本书如有缺页、倒页、脱页等质量问题, 请到所购图书销售部门联系调换
版权所有 侵权必究
物 料 号 41595-00

总序

哲学社会科学是探索人类社会和精神世界奥秘、揭示其发展规律的科学，是我们认识世界、改造世界的有力武器。哲学社会科学的发展水平，体现着一个国家和民族的思维能力、精神状态和文明素质，其研究能力和科研成果是综合国力的重要组成部分。没有繁荣发展的哲学社会科学，就没有文化的影响力和凝聚力，就没有真正强大的国家。

党中央高度重视哲学社会科学事业。改革开放以来，特别是党的十六大以来，以胡锦涛同志为总书记的党中央就繁荣发展哲学社会科学做出了一系列重大决策，党的十七大报告明确提出：“繁荣发展哲学社会科学，推进学科体系、学术观点、科研方法创新，鼓励哲学社会科学界为党和人民事业发挥思想库作用，推动我国哲学社会科学优秀成果和优秀人才走向世界”。党中央在新时期对繁荣发展哲学社会科学提出的新任务、新要求，为哲学社会科学的进一步繁荣发展指明了方向，开辟了广阔前景。在全面建设小康社会的关键时期，进一步繁荣发展哲学社会科学，大力提高哲学社会科学研究质量，努力构建以马克思主义为指导，具有中国特色、中国风格、中国气派的哲学社会科学，推动社会主义文化大发展大繁荣，具有十分重大的意义。

高等学校哲学社会科学人才密集，力量雄厚，学科齐全，是我国哲学社会科学事业的主力军。长期以来，广大高校哲学社会科学工作者献身科学，甘于寂寞，刻苦钻研，无私奉献，开拓创新，为推进马克思主义中国化，为服务党和政府的决策，为弘扬优秀传统文化、培育民族精神，为培养社会主义合格建设者和可靠接班人做出了重要贡献。本世纪头 20 年，是我国经济社会发展的重要战略机遇期，高校哲学社会科学面临着难得

的发展机遇。我们要以高度的责任感和使命感、强烈的忧患意识和宽广的世界眼光，深入学习贯彻党的十七大精神，始终坚持马克思主义在哲学社会科学的指导地位，认清形势，明确任务，振奋精神，锐意创新，为全面建设小康社会、构建社会主义和谐社会发挥思想库作用，进一步推进高校哲学社会科学全面协调可持续发展。

哲学社会科学研究是一项光荣而神圣的社会事业，是一种繁重而复杂的创造性劳动。精品源于艰辛，质量在于创新。高质量的学术成果离不开严谨的科学态度，离不开辛勤的劳动，离不开创新。树立严谨而不保守，活跃而不轻浮，锐意创新而不哗众取宠，追求真理而不追名逐利的良好学风，是繁荣发展高校哲学社会科学的重要保障。建设具有中国特色的哲学社会科学，必须营造有利于学者潜心学问、勇于创新的学术氛围，必须树立良好的学风。为此，自 2006 年始，教育部实施了高校哲学社会科学研究后期资助项目计划，旨在鼓励高校教师潜心学术，厚积薄发，勇于理论创新，推出精品力作。原中央政治局常委、国务院副总理李岚清同志欣然为后期资助项目题字“厚积薄发”，并篆刻同名印章一枚，国家图书馆名誉馆长任继愈先生亦为此题字“生也有涯，学无止境”，此举充分体现了他们对繁荣发展高校哲学社会科学事业的高度重视、深切勉励和由衷期望。

展望未来，夺取全面建设小康社会新胜利、谱写人民美好生活新篇章的宏伟目标和崇高使命，呼唤着每一位高校哲学社会科学工作者的热情和智慧。让我们坚持以马克思主义为指导，深入贯彻落实科学发展观，求真务实，与时俱进，以优异成绩开创哲学社会科学繁荣发展的新局面。

教育部社会科学司

前　　言

随着高等教育的持续快速发展，“大学特色”一词越来越频繁地被人们提起，大学特色建设已成为我国大学改革的核心问题。何以如此？

大学特色与现代大学相伴相生，经历了一个兴起、演进的过程。从发生学的角度看，大学特色是内生的，是由大学自由选择而形成的；但随着大学重要作用的不断显现，大学逐渐为国家所控制，社会和市场也不断对大学施加影响，大学特色开始失去内生的环境与机会，逐渐由内生走向外生，由趋异走向趋同。

我国作为一个现代化的“后发外生型”国家，现代高等教育制度是从外国移植引进的，因此，我国大学不仅有深深的他国印记，也有明显的“桔逾淮”效应。尤其是新中国成立初期，我国实行国家集中计划的高等教育管理体制，在这一体制下，大学缺少自主办学的权力，只能在束缚和禁锢下发展。

社会主义市场经济体制的建立，为我国大学发展注入了巨大活力，但随着高等教育的蓬勃发展和相伴而来的激烈竞争，也出现了过去只有在他国才能见到的一幕幕场景。正如马丁·特罗所言：“高等教育竞争一方面越来越导致多样化，另一方面又越来越导致同一性，这确实有些自相矛盾。一方面，由于高等教育部门内部的院校在市场竞争中取得的成果不同，同时由于地位较低的高等院校和高等教育部门在同其他院校竞争时为了在市场上获得优势所运用的‘边际差别’的结果不同，就使这些院校变得越来越多样化了。另一方面，高等院校的相互竞争，以及地位较低的院校对地位较高的院校的模仿，整个高等教育系统的差别又趋于缩小，向着名牌大学的特点和风格发展。高等院校的竞争促

使第二流和第三流院校、新院校和新的高等教育部门逐渐向尖子院校的学术形式和风格、课程和办学标准方向发展，这种现象随处可见。”^①

为了扭转“千校一面”的局面，提升高等教育的整体水平，我国大学的特色意识日益增强，竞相开展特色建设，但在取得初步成效的同时，也出现了“特色趋同”、“特色迷失”、“为特色而特色”等问题。2010年，国务院常务会议审议通过的《国家中长期教育改革和发展规划纲要（2010—2020年）》提出：“促进高校办出特色。建立高校分类体系，实行分类管理。发挥政策指导和资源配置的作用，引导高校合理定位，克服同质化倾向，形成各自的办学理念和风格，在不同层次、不同领域办出特色，争创一流。”

为此，我们不揣浅陋，以对我国高等教育事业的一片至诚，对大学特色进行了力所能及的研究，并在此基础上，以“大学特色研究”为题申请了教育部哲学社会科学研究后期资助项目。本书即为该项目的最终研究成果，其主要内容如下：

第一章，大学特色的本质。通过对概念进行语义分析和定义，对特色在事物存在发展中的地位及其复杂多样性进行了分析；在此基础上，对大学特色的基本属性，大学特色的类型、结构与功能等进行了深入探讨和全面解析。

第二章，大学特色的历史考察。在大学的生命历程中，大学特色与生俱来，并成为大学生存与发展的依据与动力。本章通过分析大学特色兴起与演进的过程，梳理总结出了大学特色的形成发展规律及启示，并对大学特色的发展趋势做出了研判。

第三章，大学特色的主要内容。大学特色内涵丰富，内容呈现多元化，主要包括办学理念特色、学科专业特色、人才培养模式特色与组织文化特色四个方面，四者之间相互联系，相互制约，彼此存在着必然的逻辑联系。

第四章，大学特色与大学整体。大学特色是大学优势的外在彰显，本章重点分析研讨了大学特色与大学整体系统、大学特色与大学内部诸要素、大学特色与大学职能的关联性，明确了大学特色在大学整体系统中的地位与作用。

第五章，大学特色与大学外部环境。大学特色具有显著的历史性与时代性特征，大学特色与高等教育的国际环境、国内环境、系统环境密切相关，本章旨在通过分析研究影响大学特色形成的因素，为大学特色的培育奠定基础。

第六章，大学特色的设计与构建。大学特色作为有意识培育积淀的成果，离不开学者的设计与构建。本章在上文对大学特色分析解读的基础上，提出大学特色设计与构

^① 伯顿·克拉克主编，王承绪等译：《高等教育新论——多学科的研究》，浙江教育出版社1988年版，第159—160页。

建的指导思想及原则、战略意义与客观依据、技术路线与战略路径，为大学管理者设计与构建大学特色提供具体指导。

第七章，大学特色的评价。一所大学能否称为特色大学，不是自我标榜的，而是同行、社会认同的结果。本章尝试性地建立了与当今世界大学特色化发展的总体趋势相一致，具有全局性、系统性和代表性的大学特色评价指标体系，并对大学特色评价的过程进行了具体设计。

本书的七章内容，围绕大学特色问题进行了较为系统的研究。既对大学特色的本质进行了精辟的分析与阐述，又在对大学特色历史的深入考察中提炼出了大学特色形成的规律性及其对大学管理者的启示；不仅研究了大学特色的内容体系、大学特色建设的内外部环境，而且对大学特色进行具体的设计与构建，指出了所依据的主客观条件、可选择的技术路线与战略路径，并提出了大学特色评价指标体系和评价的基本过程。本书有望在大学特色的理论探索与实践指导方面发挥一定作用。

大学特色问题是一个涉及面很广、非常复杂的问题，本书的探讨也只是抛砖引玉，还有许多问题，如不同类型大学的特色发展过程及形成机制问题，本书并未涉及。不同类型大学如何促进大学特色发展，这正是本书作者下一步要研究的问题。当前，大学特色问题越来越受到人们的重视，广大高校都在不同程度地进行探索，相信，随着时间的推移和探索的深入，新的高水平的研究成果将会不断涌现。限于团队的研究积淀与学养，本书对大学特色实现路径的特殊性论述不够充分，此外，本书一定还存在诸多其他不足，恳请读者批评指正。

目 录

第 1 章 大学特色的本质	1
第 1 节 特色的一般规定	1
第 2 节 大学特色是大学本质的反映	8
第 3 节 大学特色的类型、结构与功能	20
第 2 章 大学特色的史考	31
第 1 节 大学特色的兴起与演进	31
第 2 节 大学特色形成的规律性	40
第 3 节 对大学特色建设的几点启示	53
第 3 章 大学特色的主要内容	63
第 1 节 大学办学理念特色	64
第 2 节 学科专业特色	67
第 3 节 人才培养模式特色	74
第 4 节 大学组织文化特色	81
第 4 章 大学特色与大学整体	89
第 1 节 大学特色与大学整体系统的关联性	89

第 2 章 大学特色与大学内部诸要素	93
第 3 节 大学特色与大学职能	105
第 5 章 大学特色与大学外部环境	121
第 1 节 高等教育的国际环境与大学特色	121
第 2 节 高等教育的国内环境与大学特色	127
第 3 节 高等教育系统环境与大学特色	144
第 4 节 大学特色与大学使命	150
第 6 章 大学特色的建设与构建	157
第 1 节 大学特色设计与构建的意义	157
第 2 节 大学特色设计与构建的客观依据	159
第 3 节 大学特色设计与构建的指导思想及原则	162
第 4 节 大学特色设计与构建的技术路线	164
第 5 节 大学特色设计与构建的战略路径	166
第 7 章 大学特色的评价	181
第 1 节 大学特色评价的指导思想与原则	182
第 2 节 大学特色的评价体系设计	184
第 3 节 大学特色评价的过程	194
主要参考文献	203
索引	207
后记	211

第1章 大学特色的本质

大学特色是大学本质的反映，是大学特有的品质和风貌，是有关“办什么样的大学”和“怎样办大学”的问题，涉及大学办学理念、人才培养等大学教育的核心问题。随着知识经济时代的到来，大学的社会地位越来越突出。大学自觉主动地加强特色建设既是大学满足社会发展的需要，也是大学自身发展的必然要求。

第1节 特色的一般规定

特色是自然界、人类社会普遍存在的现象。世界之所以千差万别，就在于万事万物具有各自独特的存在状态。不仅不同类型的事物的存在与发展，依赖于各类事物所具有的独特的结构与功能，而且，同类事物内部不同具体事物的存在与发展也依赖于各自所具有的优势。世界的多样性与联系性告诉我们，任何事物的发展变化过程实际上是一种选择过程，就是基于自身的规定性在多种可能中选优，以作为自身存在和发展的基本方式。事物通过选优形成优质品质，从而形成特色，并以特色求生存，求发展。由于特色是事物选优的结果，特色就意味着优质、高效，所以，特色已成为人们社会生活中普遍追求的目标。

一、什么是特色

究竟什么是特色，人们却有不同理解，不同学科亦有不同描述。哲学认为，世界上



的一切事物都是有差异的，没有差异就没有世界，事物的差异决定于事物内在的质的规定性。世界上的事物之所以是它自己而不是别的事物，是由它内在的质的规定性决定的。事物不仅有质的规定性，还有量的规定性，不同事物有各种类型的量，同类事物有不同程度的量。任何事物都同时具有质和量的规定性，都是质和量的统一体。而特色正是一事物区别于他事物的本质属性的反映，是事物质与量的统一，在不同类事物之间，体现为事物的质，而在同类事物之间，体现为在量的基础上的质的优化。在文学中，特色主要体现为文学著作或作家所表现的不同文风、流派。王国维在《人间词话》中说道，“词以境界为最上”，并根据“造境”或是“写境”，将我国古代的诗词分为“理想”与“写实”二派。而不同的诗人又有不同的风格，如“太白纯以气象胜”，“温飞卿之词，句秀也；韦端己之词，骨秀也；李重光之词，神秀也”，^①等等。同为欧洲戏剧发展史上的伟大剧作家，莎士比亚的戏剧，无论是历史剧，还是喜剧、悲剧，都突出了人文主义，表现为现实主义与浪漫主义的有机结合，幻想与真实融为一体；莫里哀的社会讽刺剧和性格戏剧则突出集中在人物性格的刻画上；而现代话剧大师易卜生的社会问题剧则使戏剧性、抒情性和那渗透了动作的“讨论方式”结合起来。有时作家擅长的题材或刻画的典型人物也能体现出作家创作的特色，如人们谈起老舍，就会想到他刻画的骆驼祥子；谈起鲁迅，就想到阿Q；等等。心理学认为，人由于先天素质、后天社会生活及所受教育的不同，心理也各有特点。每一个人都有属于他自己的鲜明特征，从来不曾有另一个人和他一样。心理学中的特色体现为人的心理的个体差异，且集中体现在人与人之间不同的人格特征。人的个体心理差异除了表现在记忆、思维等认识过程方面的差异外，更重要的还表现在人格方面的差异。人格特质理论将人格的结构划分为五个维度，即五大人格因素，这五个人格维度是神经质性、外向性、求新性、随和性、尽责性。根据反映在每一个人格维度强度上人数的变化，五个人格维度表现为由低到高的连续曲线，任何一个人的人格特征都能在五个人格维度连续曲线的某一个点上得到表现。生态学认为，生命系统具有多样性。生物多样性指全球或某区域下共一等级层次生命系统中生物的多样化表现，包括遗传信息多样性，指基因层次以上某一系统中的基因或其他生物大分子的丰富和差异程度；物种多样性，指种以上层次某一系统中生物有机种类的多样化程度；生态系统多样性，指景观、区域乃至全球生命系统中生态系统类型的多样化程度。生物体是指具有相对独立的结构、对外部刺激发生反应、自主行使功能的生命系统。

^① 彭玉平编著：《人间词话》，中华书局 2010 年版，第 190—191 页。

每一种生物体都携带有自己独特的遗传基因，有自己独特的外貌、结构与功能，即使在种群中，由于许多等位基因的存在导致一种群中一种以上的表现型，这种现象被称为多型，不同的表现型在这一种群中表现出不同的特色。由于遗传与变异，每一个体都有独特的“遗传指纹”使其能被辨别出来。从语义学的角度看，中文与英语对特色也有不同的解释。“特”，《说文解字》的解释为：“朴特，牛父也”，即公牛，后引申为独特、特异，突出，特别，仅有，单单等。《诗经·秦风·黄鸟》：“维此奄息，百夫之特。”^①意思是，这个奄息，在百夫之中特别优秀突出。《礼记·儒行》：“其特立独行，有如此者。”^②意思是儒者根源于内心的品德，在德行上超凡脱俗。“色”，《说文解字》的解释为：“颜气也”^③，即外表、容貌。《老子》：“五色令人目盲。”色后来引申为风景、景观，品质等。《辞海》将“特”解释为“杰出的”、“特出的”、“独”等^④，将“色”解释为“脸上的神色”、“品类、种类”、“景象、光景”、“品质、质量”等^⑤。《辞源》对特色的解释为“特别优胜处也”^⑥。《现代汉语词典》对“特色”的解释为“事物所表现出来的独特的色彩、风格等。”^⑦中文“特色”的英语对应单词为“characteristic”、“distinguishing feature”，意思是特有的，不同一般的特征。

总结不同学科对特色的理解，特色往往被赋予三种含义：①特色是一事物区别于他事物的差异性，是每一事物都有的“遗传指纹”。任何事物都包含矛盾，矛盾是普遍存在的，而且，任何事物的矛盾都有其特殊性，即每一事物的矛盾及其各个侧面都各有特点。矛盾的特殊性规定着事物的本质，是事物千差万别的内在根据，也是事物多样性和事物各具特色的内在根据。②特色是一事物所独有的特征、特点或风格。作为事物的属性，特色是事物内在的质的外部表现，人们往往根据一事物所具有的特色属性来认识、评价该事物，或在对事物进行分析时，总是寻找该事物所具有的特色。③特色是事物所具有的优质属性。事物的属性是多方面的，能够成为特色的事物的属性是由事物的本质决定的，只有那些反映事物的本质，有助于事物适应外部环境，能够促进事物的发展，并使该事物在与同类事物的竞争中取得有利地位的优质属性才能发展为事物的特色，这也是人们往往把特色理解为优势、先进的缘故。

^① 程俊英著：《〈诗经〉译注》，上海古籍出版社2004年版，第195页。

^② 杨天宇著：《〈礼记〉译注》（下），上海古籍出版社2004年版，第793页。

^③ 许慎著：《说文解字》，天津古籍出版社1991年版，第187页。

^④ 《辞海》，上海辞书出版社2009年版，第2228页。

^⑤ 《辞海》，上海辞书出版社2009年版，第1945页。

^⑥ 《辞源》（下），商务印书馆2009年版，第2169页。

^⑦ 中国社会科学院语言研究所词典编辑室编：《现代汉语词典》，商务印书馆2002年版，第1124页。



从以上分析可以看出，特色是一个使用广泛的概念，有广义与狭义两种用法。广义的特色指一事物区别于他事物的不同之处，表现为该事物与他事物相区别的特征、特点，是一个中性的概念。狭义的特色指一事物区别于他事物的独特、优质的色彩、风格，是事物的优质属性。

二、特色在事物存在发展中的地位

特色不仅是一事物与其他事物的差异性，而且是其他事物所没有的独特的、优质的品质。特色鲜明的事物具有强大的生命力和发展前途，在与其他事物的竞争中总处于有利地位。特色对事物的存在与发展、对人们社会实践活动的顺利开展都具有重要的意义。

（一）特色标明事物前进发展的方向

矛盾是事物运动发展的源泉和动力，任何事物又是矛盾的普遍性与特殊性的有机统一。事物千差万别、各具特色，决定于事物矛盾的特殊性。特色是事物本质的反映，是事物的优质属性。特色与在事物的发展过程中居于支配地位、对事物的发展起决定作用的主要矛盾的主要方面相一致。因此，特色体现了事物发展的必然趋势，符合事物运动发展的规律，代表了事物前进发展的方向，具有强大的生命力和广阔的发展前途。

然而，事物特色的形成并不是一帆风顺、一蹴而就的，而是有一个孕育、发展的过程，要经历从不明显到明显、从一般到突出、从不完善到比较完善的过程。特色在形成过程中，总会受到事物内外各种因素的影响，受到人们主观能动性的影响，这些影响有的是积极的，起着促进作用；有的是消极的，起着干扰破坏作用。因此，特色的形成过程往往会出现一定的曲折性。但是，无论怎样，特色始终标明事物前进发展的方向，人们在社会实践活动中，应正确地把握事物的本质，客观地分析事物存在发展的各种因素，自觉主动地培育、发挥事物的特色，面对特色形成及在弘扬过程中遇到的各种困难或挫折，要积极创造条件予以克服。实践证明，人们在各种活动中，什么时候做到重视、关心和爱护事物的特色，有目的地积极培育、发挥事物的特色，什么时候就会取得显著的成效。

（二）特色体现事物最佳存在状态

运动是物质的固有属性，物质世界处于永恒的运动之中。物质世界又是普遍联系的，每一事物的运动和发展都处在普遍联系之中，不仅一事物自身的诸要素之间有联系，它的过去、现在和未来之间有联系，而且，它同其他事物之间也有广泛的联系。事物在运

动、发展过程中，必然与外部环境进行各种能量、信息的交流，确立自身存在的最稳定状态。“寻求最稳定状态是自然界特色形成的一种普遍的形式”，“特色是自然系统所具有的独特的构成要素、结构形式、优质规定性以及与其存在的外部环境相互作用，以最优的协调方式所达到的最佳存在状态。”^①例如，天体系统在演化过程中，各星系在有关力学原理的作用下，都有自己最佳的分布、结构、状态和运动轨迹，这集中体现了宇宙天体演化的特色。在生物界，生物的进化过程是生物为了适应外界环境的选择过程，生物的遗传与变异都是为了在特定环境中生物能够存活或生殖、变异提供选择基础。选择使变异稳定下来和遗传下去，选择就是生物在多种可能生存的方式中，选取最有利于自己生存的方式及存在状态，这种最有利的生存方式或存在状态就是生物的生存特色。

当然，特色体现为事物最佳存在状态是有条件的，是事物在运动、发展过程中各种因素相互作用的结果。不仅特色体现为事物的最佳存在状态，特色的形成过程实际上也是事物寻求自身最佳存在状态的过程。天体系统的演化、生物的进化是如此，人类社会更是如此。人们在社会实践活动中，总是自觉地充分发挥人的主观能动性，根据自身的价值需要和利益原则，客观地分析制约实践活动的各种因素，有目的地进行选择和创造。如中国在建设社会主义道路上，邓小平同志把马列主义、毛泽东思想同当代中国实际和时代特征紧密地结合起来，从政治、经济、文化等方面提出并回答了在中国这样低起点的国家如何建设社会主义的一系列问题，形成了比较系统的邓小平理论。邓小平理论找到了建设中国特色的社会主义的正确道路。实践证明，以邓小平理论为指导，建设具有中国特色的社会主义是中国社会主义事业的最佳选择。

（三）特色凝聚着事物的竞争力

正因为特色标明事物的前进方向，体现事物最佳存在状态，所以，特色鲜明的事物具有持续的竞争优势。生态学认为，有机体的生态位是它在其环境中所处的位置，包括它发现的各种条件、所利用的资源和在那里的时间。竞争是利用有限资源的个体间的相互作用，个体或物种的生态位是决定该个体或物种与其他个体或物种竞争程度的关键。在没有竞争的情况下，一个物种所占据的最大生存空间即基础生态位，当存在竞争者时，其实际占有的空间即实际生态位，竞争者越多，物种的生态位重叠越大，实际生态位空间越少，而竞争也就越激烈。一方面，生态位重叠与竞争关系基本上是一种正相关，即

^① 苏吕培著：《特色论》，社会科学文献出版社1993年版，第2页。



重叠程度越大，物种间竞争强度越高；另一方面，生态位分离也同物种间的共存成正相关，即分离程度越大，共存的机会越大。由此我们认为，在生态位重叠情况下，有机体的特色越鲜明，越能够充分利用各种条件以满足自己的生存与发展，其竞争力就越强；在生态位分离的情况下，有机体的特色越鲜明，生态位分离程度越强，有机体生存、发展的前景就越光明。而且，由于环境资源的有限性，生态系统为了达到有序的平衡，相互竞争的有机体通过自然选择而特异化，进而各具特色，有机体之间的竞争演变为分守各自不同生态位，用彼此之间的相互补充来代替直接竞争。

三、特色的复杂多样性

特色是事物的优质属性，是人们根据需要，有目的地选择、实践的结果。为了进一步准确把握特色概念，我们可以从以下几个方面进行深入的分析。

（一）特色是客观性与主观性的统一

特色的客观性是指特色是事物在一定条件下最优的存在状态，是构成事物的要素在一定条件下的特殊结合。只要条件充足，任何事物都可以形成自己的特色，同一事物又可以形成不同的特色，这是一种普遍的存在，具有客观性。说到特色，总是某种事物的特色，脱离了客观事物，特色也就没有了根基。但是，一事物的特色除了受到其构成要素及结构，以及事物与外部环境的关系的制约外，还受到人们主观能动性的影响。也就是说，事物特色的发育成形离不开人们对事物的认识及实践，甚至可以说，正是人们依据一定的条件，从自身的价值需要出发，有目的地选择及创造，事物的特色才会得以形成。由于环境、条件不同，人们对事物的认识不同，价值选择不同，作用于事物的活动方式不同，事物才会形成这样或那样的特色。

（二）特色是共性与差异性的统一

特色的共性指的是，无论何种类型事物的何种特色都反映该类事物的共同特性，都离不开该类事物所包含的共同要素，是各要素共同作用的结果。特色的差异性则指不仅不同类型的事物所形成的特色具有本质的差异，而且，同一类型的不同事物所形成的特色差异也非常明显，这种差异主要是事物所包含的各要素所形成的结构不同及各要素所起的作用不同造成的。事物的特色是共性与差异性的统一，并通过差异性得到表现，仅有共性，就不称其为特色，离开了共性，差异性既无从形成也无从体现。“每一个优质事物中也必然包含有共性优质规定性和个性优质规定性，有特色的事物必然是共性优质规

定性与个性优质规定性的统一体。”^①事物的特色的形成不仅要优化事物普遍存在的共性优质规定性，同时要优化事物表现出来的特殊的个性优质规定性。

（三）特色是抽象性与具体性的统一

特色的抽象性，一方面指特色在形成过程中，人们总是从自身需要出发，结合事物的内外环境，以某种特色观念作用于该事物；另一方面指已形成的特色又总是人们经过复杂的思维过程，从大量的特色现象中通过概括、总结与提炼，上升到抽象的理论化的高度。特色的具体性指特色的形成离不开某种具体条件的制约，而已形成的特色又通过特色现象以具体的特色要素表现出来。特色总是某种具体条件下的特色，也总是体现在事物的不同层面、各个方面，表现为事物不同层面、方面的具体特色，并具有丰富的内容，但是，特色又必须上升到抽象的系统观念形态，只有这样，人们才能更好地认识特色，自觉地利用特色所包含的理论指导实践，特色也才会体现自身存在的价值，发挥应有的功能。

（四）特色是稳定性与可变性的统一

特色是事物在长期发展变化过程中孕育形成的，是事物构成要素所形成的一种特殊结构，特色一旦形成，这种特殊的结构就成为事物的一种规定，一种存在状态，并在一定的条件下长期存在。“所谓特色的形成，从稳态理论角度来说，也就是建立‘最佳稳态’的问题。事物具有趋于或维持稳态的特性。”“特色建立的目的也就在于建立最有利于质的潜力发挥的矛盾总体平衡态或最佳稳态。”^②特色的形成过程，“即事物通过自身的能动作用，选择、优化最有利于自身存在和发展的内在结构和外在环境”，“实现事物系统内部各因素之间以及事物之间物质、能量、信息的良性循环，发挥系统的最佳功能。”^③特色是事物在特定“时—空”坐标中的“最佳稳态”的特性，是事物的“优质规定性”，但是，特色正如任何事物一样有一个形成、发展、演化的过程，“有一个在其特色初态时的不完备、不充分、不完善向充分完善、充分发展的发展过程”，而且，“特色形成后也没有在时间中凝固、不变，特色和优质程度将在时间中不断向更优程度发展，向更完美、更完善发展，不断地提高特色水平。”^④甚至，事物在某一个时期形成的特色随着与其相适应的环境条件的变化、消逝而消退。

^① 苏吕培著：《特色论》，社会科学文献出版社1993年版，第16页。

^② 苏吕培著：《特色论》，社会科学文献出版社1993年版，第63页。

^③ 苏吕培著：《特色论》，社会科学文献出版社1993年版，第60页。

^④ 苏吕培著：《特色论》，社会科学文献出版社1993年版，第23页。