

阳光姐姐小说总动员

最后的夏令营

伍美珍 主编



河北出版传媒集团
河北少年儿童出版社

阳光姐姐小说总动员

最后的夏令营

ZUIHOU DE XIALINGYING

伍美珍 主编



河北出版传媒集团
河北少年儿童出版社

图书在版编目(CIP)数据

最后的夏令营 / 伍美珍主编. — 石家庄: 河北少年儿童出版社, 2012.1 (2014.1重印)

(阳光姐姐小说总动员. 第3辑)

ISBN 978-7-5376-4452-5

I. ①最… II. ①伍… III. ①儿童文学—短篇小说—小说集—中国—当代 IV. ①I287.47

中国版本图书馆CIP数据核字(2011)第222576号

阳光姐姐小说总动员

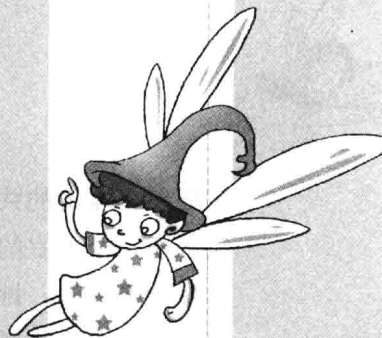
最后的夏令营

ZUIHOU DE XIALINGYING

伍美珍 主编

责任编辑	闫韶瑜
美术编辑	魏洁
封面绘画	杨洋
插图	王红亮 贾斌 张冰 魏春有

出版	河北出版传媒集团 河北少年儿童出版社
地址	石家庄市中华南大街172号 邮编 050051
发行	全国新华书店
印刷	昌黎太阳红彩色印刷有限责任公司
开本	880 × 1230 1/32
印张	6.5
版次	2012年1月第1版
印次	2014年1月第3次印刷
书号	ISBN 978-7-5376-4452-5
定价	15.00元



今年流行写小说 (序言)

我知道，今年在小学生中流行写小说。

很多人根本就不相信小学生能写出小说，而我却十分清楚——你们能！

在我的“花衣裳青少年文学网”上，我经常会发现小学生投稿的小说。这些小说写的当然和大作家写的不一样啦，但是，它们很吸引我，因为它们反映的是少年自己的思想和生活。读这些文字，犹如看到一个个活生生的充满了朝气的孩子，他们在键盘上奋力敲击。而当他们的作品贴到了我的网站，或者是他们自己的博客上去的时候，往往会赢得很多人的喝彩和共鸣。

我相信，一部作品有很多人愿意读，有很多人说喜欢，那它一定具有意义和价值。所以，你们的文字，以及你们用自己的文字写出来的故事，是有着独特价值的。

我的《永远的超级四班》中，第二个故事是《我班流行写小说》，这本书引起



了很多小读者的共鸣。为写小说的小学生写一个故事，初衷源于一个九岁的可爱小女生吴睿哲写给我的邮件。在邮件里她告诉我，她的博客是班里浏览量最高的，问我是不是很吃惊。她又谦虚地表示，她只是一个“中级”网虫，还不是那种“资深”网虫。再然后呢，她又告诉我一件事情——

我正在写书耶，叫《水蜜桃别墅》。题目挺有趣吧！写了大约有九章，我用附件给你传了过去。如果你觉得文章有缺点的话，快快告诉我。

我的回信是这样的——

亲爱的小睿哲：

谢谢你！我看了你写的小说，深感吃惊，因为你才九岁，就能写出这样像模像样的小说，而且还写了九章，这实在是令我惊叹，现在的孩子创造力是多么厉害！

最近我一连收到好几封信，都是对写小说有兴趣的孩子写给我的，他们想知道我的建议。首先，对于小孩子写小说，我举双手赞成。这是为什么呢？因为我觉得写小说是一种很有益的自我表达，它比写作文更能锻炼你的创造能力，因为小说是自由发挥的，可以写得天马行空，无所不及。其次我认为写小说还是一种良好而健康的生活方式，在写作的过程中，我们可以寄托自己的梦想，发泄不良的情绪，这对身心健康大有好处哦！

至于你们写小说的目的是什么呢？我认为只有一

点——为了快乐！所以，你们写小说，完全不必迷信权威的看法，你们可以完全听从自己心灵的呼唤，大胆地构思，自由地表达，只要是发自内心的文字，都是很有价值的！

祝你在写作中找到快乐！

阳光姐姐

PS：班级流行写小说，这已不是孤立的现象了，而是很普遍的哦，所以，我写了这样一个故事，在故事里，我写到了写小说的快乐和艰难，相信这些都是你们最真实的体验。呵呵！此外，我还分别用了你的小说《水蜜桃别墅》、“花衣裳青少年文学网”中Ella依沙的小说《同桌冤家对对碰》、雪儿维尼熊的小说《小子，别和我耍酷》、魂的小说《遇见你是我的幸福》中的部分内容作为几个不同风格的例子。你要阳光姐姐给你的小说作出评价，我的评价都写在这个故事中哦，你读了吗？当然，阳光姐姐最大的意见或者建议就是——你们都写得太棒啦！

读了我给吴睿哲的回信，你一定也知道了我对你们写小说的看法了吧？在我写的《我班流行写小说》这个故事中，那几个尝试着写小说的孩子，到最后没有一个人是坚持写完了他们的小说的——不过，这又有什么关系呢？虽然小说总是写不到结尾，但你们却感受到了写作过程中的快乐，那就是用心表达、赢得共鸣。

伍美珍



目录

梦想让我们靠近……孙艺萱 郦丫丫

我只是天然呆 /3

图书馆风波 /11

新班级和新老师 /16

梦想让我们靠近 /29

山猪冲，GOGOGO! /40

友谊随梦想一起破灭 /57

为重拾友谊而战 /70

为米漫实施爱心计划 /92

木蒙蒙也有个秘密的梦想 /104

假设十年后的相遇 /112



 最后的夏令营·····蒋祉萱

截然不同的转校生 /119

赢在最后 /126

潘多拉发飙了 /131

王子PK骑士，班花VS才女 /138

难忘的篮球对决赛 /155

疯狂的男女对决 /163

大家都在谈绯闻 /168

寻找文艺尖子 /173

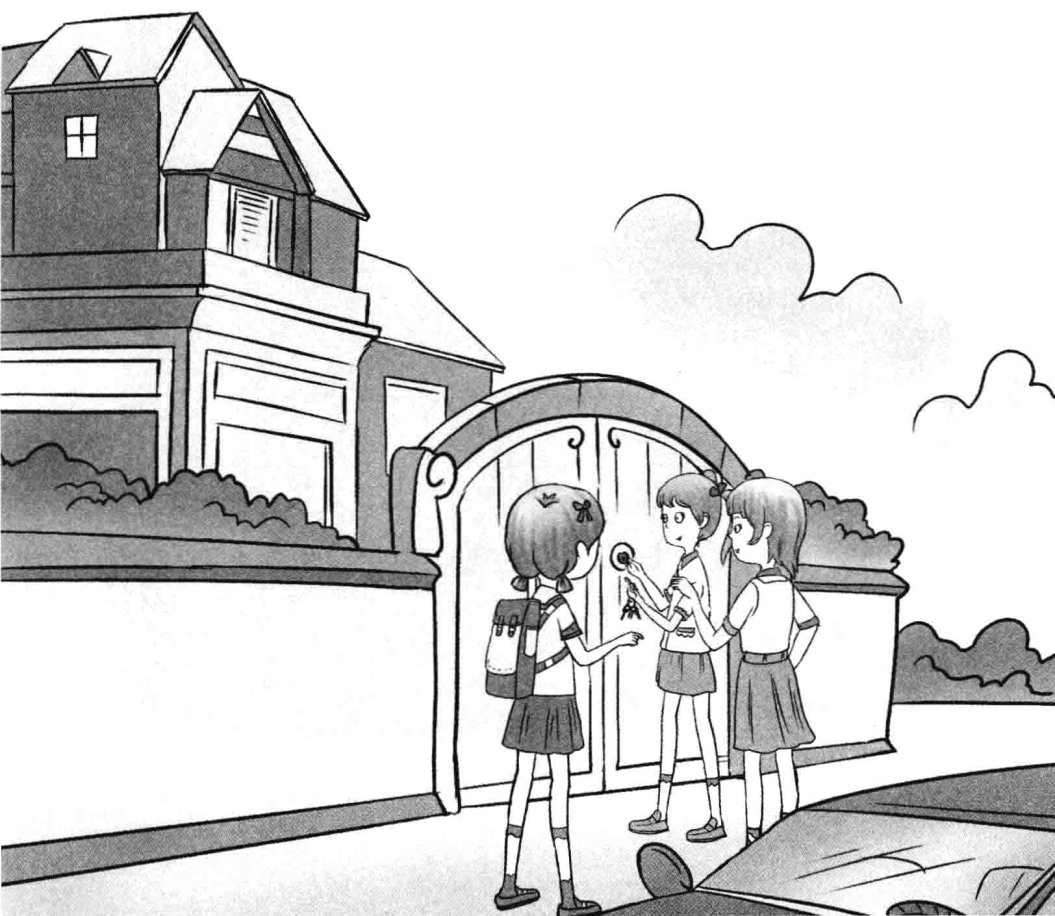
在泪水里告别 /180

最后的夏令营 /186



梦想让我们靠近

孙艺萱 郦丫丫



小作家档案

孙艺萱

小名：小萱

年龄：11岁

我喜欢

食物：所有好吃的

最大的愿望：希望我能够当一名作家哦！

郇YY

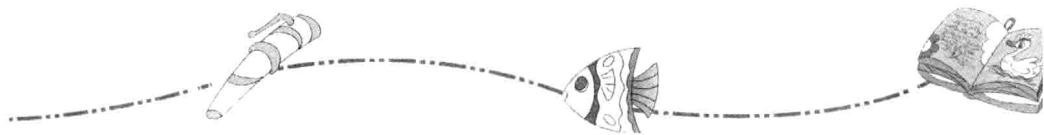
小名：YY

年龄：13岁

我喜欢

食物：牛排

最大的愿望：希望我的小说能越写越好！



我只是天然呆



我错了吗？

“是谁告诉你这个地方要用‘如果……就……’的，你自己看看能读得通吗？‘如果我的作业写完，就不能出去玩’，这能通吗？何梦蕊，你是不是故意的，故意气老师？”办公室里，一位四十多岁的女教师在冲着一个小女孩大吼。

“不是呀，老师你看嘛！”我皱着眉，指着这句话，十分诚实地说，“在我们家，如果我作业写完了，就不能出去玩。因为这个作业写完了还有另一个作业呀。这是正确的嘛！”

办公室的老师都笑了起来，我也不好意思地笑了：“老师，你看其他老师都笑了。他们肯定也认为我没有错呀！”

“你……你……你存心想气死老师？”老师似



乎更生气了。

“老师，你不要生气。我真的不是想气你，真的！我只是把事实说出来而已。在我们家真的就是这样的。”我急忙补充。

“你……你……”老师用手指着我。

“老师，我怎么了？老师，你是不是刚刚吼得太大声了，所以嗓子不舒服？老师你看，你说话都结巴了。不过，没有关系的，含一点儿含片就好了，但是绝对不能再吼了！”见老师好像不舒服，我急忙说。

“你赶快给我走！”老师又开始大吼了。

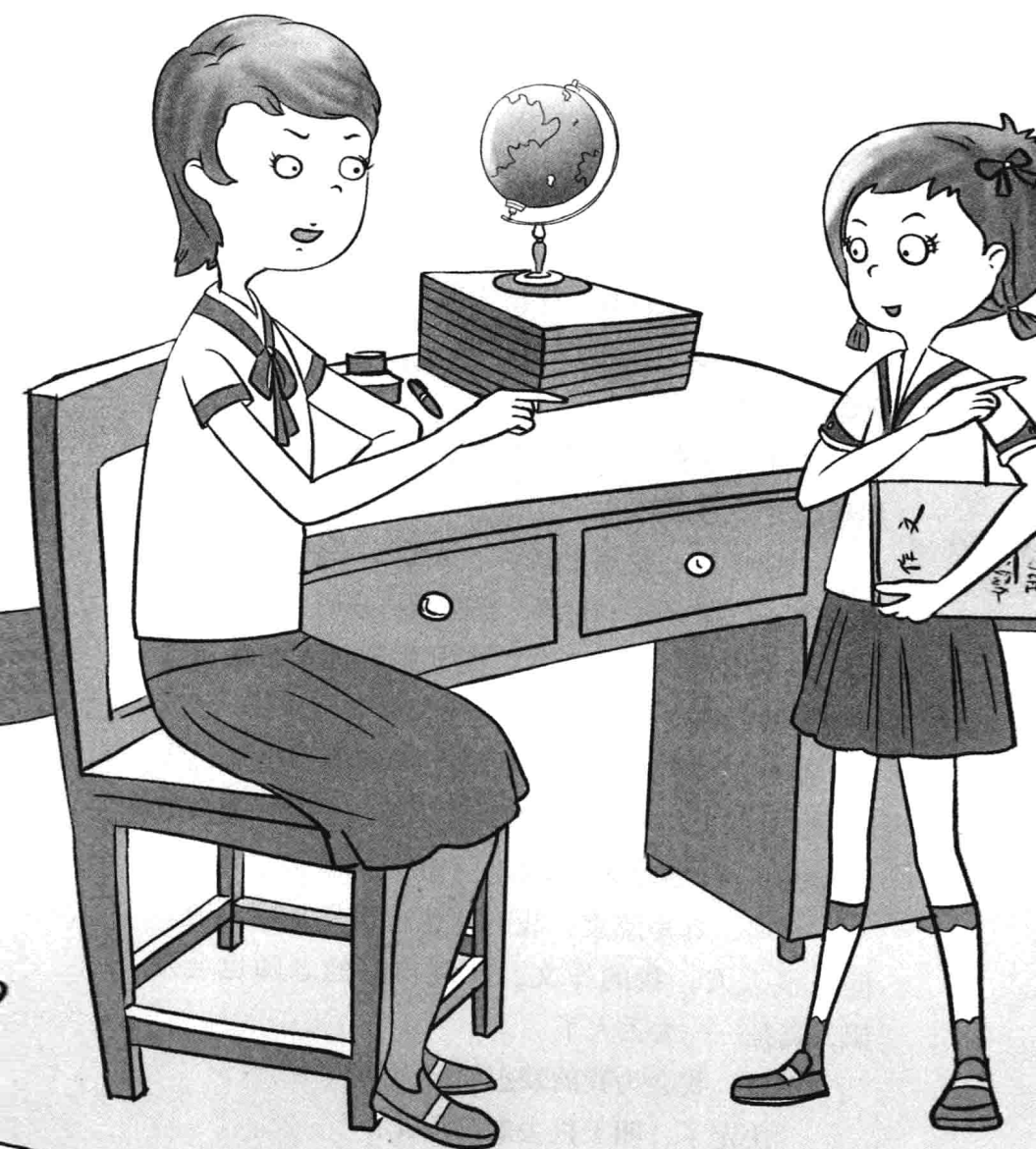
“真是的，”我小声嘀咕，“老师，你怎么又大吼了，不是嗓子不舒服吗？老师，我还不能走，你不是说要给我辅导作文吗？但是现在才看了第一句你就让我走，还是说我后面的作文都可以了？”我接着说。

这下子，其他老师们笑得更欢了。

“你……”老师一时无语，她顿了顿，“我们继续。”

“何梦蕊，你连这个都不会吗？你不知道武术的‘武’不能加撇吗？”才看了不到三十秒，老师继续朝着我吼。

“老师，我见别人这样写的呀！”我眨了眨眼





睛，说道。

“谁？”

“我弟弟。”

“哈哈哈哈！”办公室的老师们全部笑趴下了。

“笑什么！本来就是嘛！”我低着头小声说。

爸爸常年在外，妈妈没有上过学，唯一跟我一样上过学的只有弟弟。我是天然呆，听课要听两遍甚至三遍才会，弟弟比我聪明，一听就会，我当然只能看弟弟的了。

“你、现在、立刻、马上、给我出去！”老师用超高分贝的音量说。

“哦！好，我马上走。”我眼疾手快地拿走了作文本，“那个……老师，我明天再来吗？”

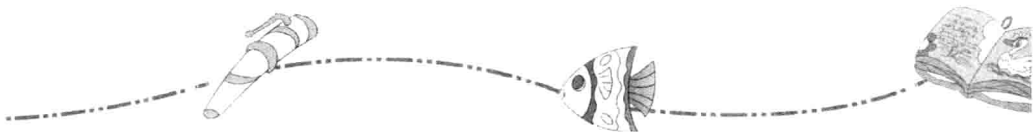
“不用来了！快走！”老师用看仇人的眼光看着我，我吓得立马跑出了办公室。

我叫何梦蕊，是一个小学五年级的学生。说实话，我有些天然呆，但是勉勉强强能过去啦！我最最最……（省略无数个最）不擅长的就是作文。

呜呜，真是悲哀，我的梦想也恰好是写小说。但是很丢人，我的作文，脾气再好的老师也会发飙，真是……太丢人了。

不过，我会为我的梦想而努力的！

“决定了，明天再去老师那儿！”



某一处不起眼的角落，一个瘦小的女孩高举手臂，雀跃欢呼着。那一瞬间，她的身上仿佛发着耀眼的光芒。



老师让我“凉拌”

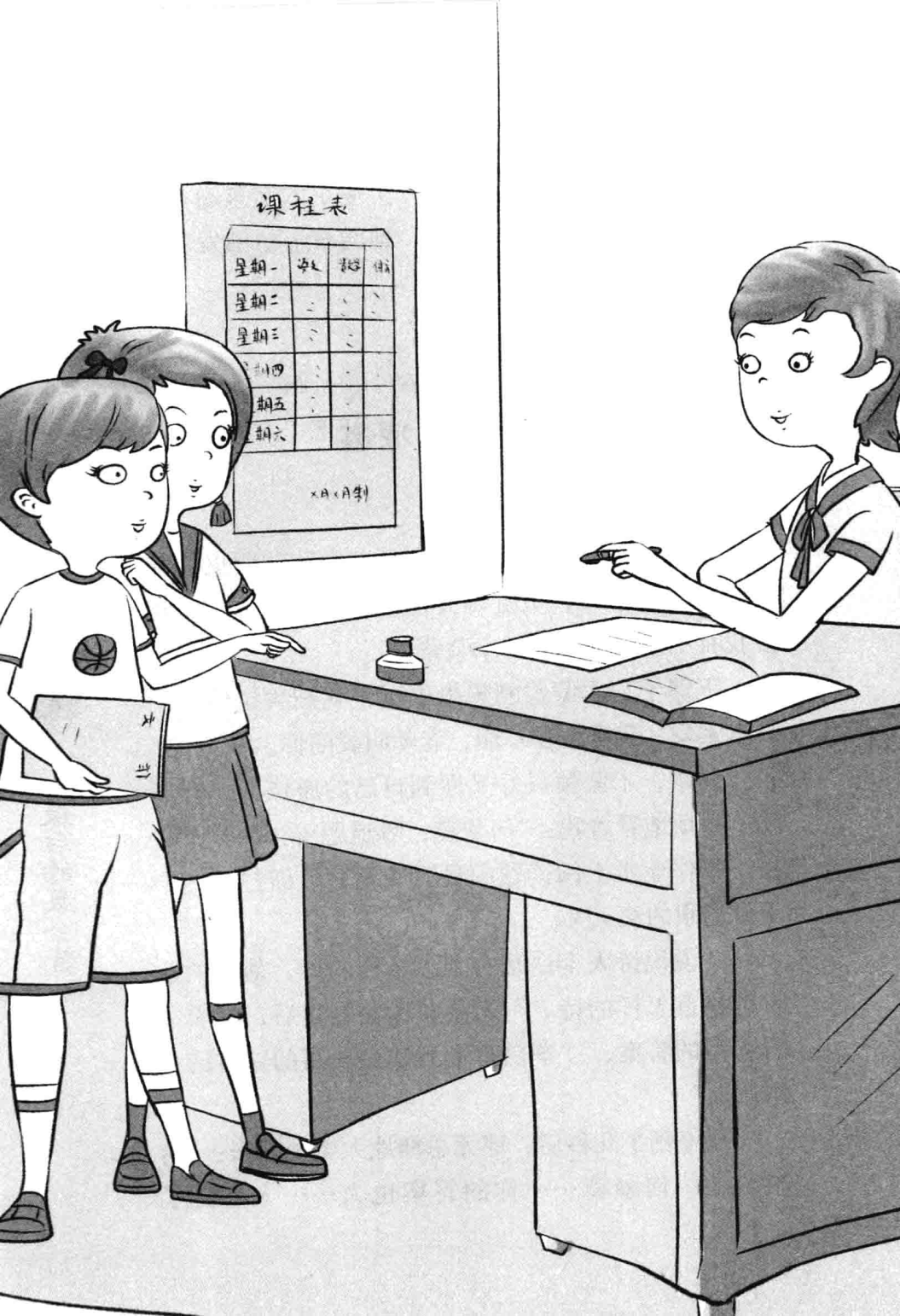
第二天，老师让好学生木蒙蒙做我的同桌，并且辅导我的学习，负责每天检查我的作业本。老师说我有不懂的题目问问木蒙蒙。

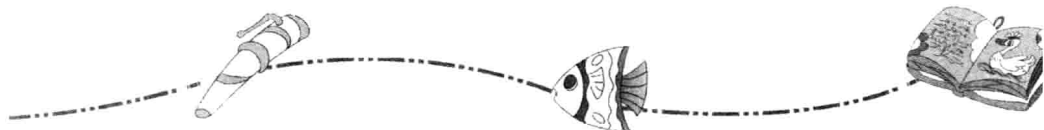
下课了，木蒙蒙刚想出去玩，就被我拉住了：“木蒙蒙，我有道题不懂，老师叫我问你。”

无奈，木蒙蒙只好又回到自己的座位上，有点儿不耐烦地看着我：“何梦蕊，哪道题不会啊？”我指了指作业本上阅读题的最后一题，上面打着一个十分显眼的红叉叉。

“说说诗人李白是一个怎么样的人，他写的这首诗是首怎样的诗。”木蒙蒙读完题目后，又看了看我写的答案，“李白是个酒鬼，他写的这首诗是醉诗。”

他停顿了几秒后，肆无忌惮地大笑了起来：“哈哈……何梦蕊……你的答案也太……太好笑了





吧……”

我嘟着嘴巴，瞪着他：“笑什么笑呀？老师说李白常喝酒，还边喝酒边写诗呢！”

“你说的是没错啊，但是……”没等木蒙蒙话说完，我就拉着他去找老师评理。

我们冲进了老师的办公室，老师似乎一点儿也不想看到我，但当她看到木蒙蒙的时候，笑得那叫一个灿烂：“蒙蒙啊，有什么事吗？”

“呃，没事没事。”木蒙蒙马上说，他想拉走我，但我却倔得像头牛，死活不肯跟他走。

我看了看他，又看着老师，铿锵有力地说：“怎么没事？老师，你帮我改错了！”

“那是当然啦，你的答案哪个不是错的？我不帮你改错，难道要我在错的题目后面也打钩吗？”老师瞪着我，声音里充满了对我的轻蔑。

我轻声说道：“老师真偏心！把‘特步’全给我，把‘耐克’全给木蒙蒙。”

“你说什么啊？”老师问我。

我陪着笑脸：“我什么也没说。老师，这道题我是对的，连木蒙蒙也认为我是对的……”于是，我就叽里呱啦地解释给老师听。

“你，你真是……”老师听完气呼呼地敲着桌子，“这题是‘要你根据上面的短文’来答题！你

