

本书
主题

包装设计 • VI设计 • 户外广告设计 • 标志设计 • 宣传画册 • 杂志广告设计 • 海报设计 • 卡片设计 • 插图设计 • 手绘技法 • 文字特效



适合自学

设计95个由浅入深、从易到难的案例，全面讲解软件操作、应用技巧以及行业技术。



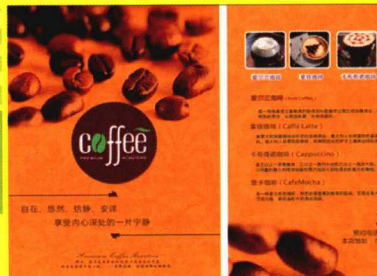
轻松学习

播放时长24小时，与95个案例全程同步的多媒体语音视频教学，学习无障碍。

CorelDRAW X7平面设计

案例课堂

王 强 牟艳霞 等编著



书中案例的视频讲解
和素材源文件



清华大学出版社

CG 设计案例课堂

CorelDRAW X7 平面设计案例课堂

王 强 牟艳霞 李少勇 编著



清华大学出版社
北 京

内 容 简 介

CorelDRAW X7是加拿大Corel公司出品的矢量图形制作工具软件,这个图形工具给设计师提供了矢量动画制作、页面设计、网站制作、位图编辑和网页动画制作等多种功能。

本书通过95个具体实例,全面系统地介绍了CorelDRAW X7的基本操作方法和平面广告的制作技巧。本书所有实例都是精心挑选和制作的,并将CorelDRAW X7的知识点融入其中,读者通过对这些实例的学习,可以起到举一反三的作用,一定能够由此掌握平面广告设计的精髓。

本书按照软件功能以及实际应用划分为15章,每一章的实例在编排上循序渐进,具体内容有CorelDRAW X7的基本操作、常用文字特效的制作与表现、手绘技法、插画设计、卡片设计、海报设计、报纸广告设计、杂志广告设计、DM单设计、画册设计、标志设计、户外广告设计、工业设计、VI设计和包装设计等。

本书可以帮助读者更好地掌握CorelDRAW X7的使用方法和常用平面广告的设计方法,提高读者的软件应用能力以及广告设计水平。

本书内容丰富、语言通俗、结构清晰,适合于初、中级读者学习使用,也可供从事平面设计、包装设计、插画设计、动画设计等的人员阅读;同时还可以作为大中专院校相关专业、相关计算机培训班的上机指导教材。

本书封面贴有清华大学出版社防伪标签,无标签者不得销售。

版权所有,侵权必究。侵权举报电话:010-62782989 13701121933

图书在版编目(CIP)数据

CorelDRAW X7平面设计案例课堂/王强,牟艳霞等编著. —北京:清华大学出版社,2015
(CG设计案例课堂)

ISBN 978-7-302-38613-1

I. ①C… II. ①王… ②牟… III. ①图形软件 IV. ①TP391.41

中国版本图书馆CIP数据核字(2014)第276786号

责任编辑:张彦青

装帧设计:杨玉兰

责任校对:马素伟

责任印制:杨 艳

出版发行:清华大学出版社

网 址: <http://www.tup.com.cn>, <http://www.wqbook.com>

地 址:北京清华大学学研大厦 A 座 邮 编:100084

社总机:010-62770175 邮 购:010-62786544

投稿与读者服务:010-62776969, c-service@tup.tsinghua.edu.cn

质量反馈:010-62772015, zhiliang@tup.tsinghua.edu.cn

课 件 下 载: <http://www.tup.com.cn>, 010-62791865

印 装 者:北京亿浓世纪彩色印刷有限公司

经 销:全国新华书店

开 本:190mm×260mm 印 张:33.75 字 数:819千字
(附 DVD1 张)

版 次:2015年1月第1版

印 次:2015年1月第1次印刷

印 数:1~3000

定 价:89.00元

CorelDRAW X7 是一款由世界顶尖软件公司之一的加拿大 Corel 公司开发的图形图像制作软件，非凡的设计能力使其广泛应用于商标设计、标志制作、模型绘制、插图描画、排版及分色输出等诸多领域。该软件界面设计友好，操作精微细致，并提供了一整套的图形精确定位和变形控制方案，这给商标、标志等需要准确尺寸的设计带来极大的便利，可以让使用者轻松应对创意图形设计项目，可以帮助使用者将创意变为专业作品。

本书通过 95 个精彩实例详细介绍了 CorelDRAW X7 强大的绘图功能和图形编辑等功能。本书注重理论与实践紧密结合，实用性和可操作性强。相对于同类 CorelDRAW X7 实例书籍，本书具有以下特色。

- 信息量大：95 个实例为读者架起了一座快速掌握 CorelDRAW X7 使用与操作的“桥梁”；95 种设计理念让从事平面设计的专业人士灵感迸发；95 种艺术效果和制作方法能使初学者融会贯通、举一反三。
- 实用性强：95 个实例经过精心设计、选择，不仅效果精美，而且非常实用。
- 注重方法的讲解与技巧的总结：本书特别注重对各实例制作方法的讲解与技巧总结，在介绍实例制作的详细操作步骤的同时，对于一些重要而常用的实例的制作方法和操作技巧作了较为精辟的总结。
- 操作步骤详细：本书中各实例的操作步骤介绍得非常详细，即使是初级入门的读者，只要一步一步按照书中介绍的步骤进行操作，就一定能做出相同的效果。
- 适用广泛：本书实用性和可操作性强，适合从事平面设计、包装设计、动画设计等的人员和广大平面设计制作爱好者阅读参考，也可供各类电脑培训班作为教材使用。

一本书的出版可以说凝结了许多人的心血，凝聚了许多人的汗水和思想。在这里衷心感谢在本书出版过程中给予我帮助的张彦青老师，以及为这本书付出辛勤劳动的编辑老师、光盘测试老师，感谢你们！

本书主要由王强、牟艳霞、刘蒙蒙、于海宝、高甲斌、任大为、刘鹏磊、白文才、徐文秀、孟智青、吕晓梦、李茹、王海峰、王玉、李娜、王海峰和弭蓬编写，刘峥录制多媒体教学视频，其他参与编写的还有陈月娟、陈月霞、刘希林、黄健、刘希望、黄永生、田冰、徐昊，北方电脑学校的温振宁、刘德生、宋明、刘景君老师，德州职业技术学院的张锋、相世强、唐琳老师为本书提供了大量图像素材以及视频素材，谢谢你们在书稿前期材料的组织、版式设计、校对、编排，以及大量图片的处理中所做的工作。

本书总结了作者从事多年影视编辑的实践经验，目的是帮助想从事影视制作行业的广大读者迅速入门并提高学习和工作效率，同时对有一定视频编辑经验的朋友也有很好的参考作用。由于时间仓促，疏漏之处在所难免，恳请读者和专家指教。如果您对书中的某些技术问题持有不同的意见，欢迎与作者联系，E-mail: Tavili@tom.com。

第1章 CorelDRAW X7 的基本操作

案例精讲 001	安装 CorelDRAW X7	2	案例精讲 006	设置辅助线及动态辅助线....	10
案例精讲 002	卸载 CorelDRAW X7.....	5	案例精讲 007	设置页面背景.....	12
案例精讲 003	启动与退出 CorelDRAW X7 ...	7	案例精讲 008	窗口选择显示模式	13
案例精讲 004	页面大小与方向设置	8	案例精讲 009	窗口的排列	15
案例精讲 005	页面版面设置	9	案例精讲 010	视图缩放及平移	16

第2章 常用文字特效的制作与表现

案例精讲 011	立体文字——夏季购物海报... 20	案例精讲 015	涂鸦文字——标题文字..... 30
案例精讲 012	变形文字——端午节广告... 23	案例精讲 016	数字文字——桌面壁纸..... 33
案例精讲 013	海报标题——纸条文字..... 26	案例精讲 017	艺术文字——服装海报..... 35
案例精讲 014	动感文字——广告标题..... 29	案例精讲 018	爆炸文字——游戏海报..... 38

第3章 手绘技法

案例精讲 019	饮品类——绘制茶杯	42	案例精讲 022	水果类——卡通水果	65
案例精讲 020	图形类——绘制木板	52	案例精讲 023	动物类——猴子	75
案例精讲 021	天气类——绘制太阳	56	案例精讲 024	装饰类——铃铛	85

第4章 插画设计

案例精讲 025	风景类——海上风光	98	案例精讲 029	表情类——绘制可爱表情...	139
案例精讲 026	卡通类——可爱女孩	106	案例精讲 030	风景类——绘制金色秋天...	147
案例精讲 027	音乐类——音乐节	114	案例精讲 031	装饰类——时尚元素	157
案例精讲 028	人物类——时尚少女	126	案例精讲 032	装饰画类——卡通装饰画...	160

第9章 DM 单设计

案例精讲 058	生活类——SPA 宣传单页...	288	案例精讲 062	生活类——咖啡 DM 单	314
案例精讲 059	生活类——苹果产品宣传 折页.....	294	案例精讲 063	企业类——物流企业 DM 折页.....	319
案例精讲 060	商业类——地板宣传单页 ...	303			
案例精讲 061	商业类——酒店开业 宣传单.....	308			

第10章 画册设计

案例精讲 064	企业类——建筑公司宣传 画册内页	326	案例精讲 067	生活类——旅行画册	344
案例精讲 065	商务类——商务合作 画册内页	332	案例精讲 068	企业类——科技公司宣传 画册封面	350
案例精讲 066	企业类——网络公司宣传 画册内页	338			

第11章 标志设计

案例精讲 069	环境类——天仁能源 标志设计	356	案例精讲 072	地产类——房地产 标志设计	367
案例精讲 070	机械类——天宇机械 标志设计	360	案例精讲 073	医疗类——口腔医院 标志设计	369
案例精讲 071	影视类——嘉和影业 标志设计	364	案例精讲 074	媒体类——播放器 标志设计	375

第12章 户外广告设计

- | | | | | | |
|----------|-----------------|-----|----------|----------------|-----|
| 案例精讲 075 | 生活类——护肤品广告..... | 382 | 案例精讲 078 | 生活类——环保广告..... | 398 |
| 案例精讲 076 | 地产类——户外墙体广告... | 385 | 案例精讲 079 | 生活类——购物广告..... | 405 |
| 案例精讲 077 | 交通类——轮胎户外广告... | 392 | 案例精讲 080 | 生活类——相亲广告..... | 413 |

第13章 工业设计

- | | | | | | |
|----------|---------------------|-----|----------|---------------|-----|
| 案例精讲 081 | 生活类——手机..... | 420 | 案例精讲 084 | 文艺类——吉他..... | 448 |
| 案例精讲 082 | 电脑配件类——鼠标..... | 431 | 案例精讲 085 | 日常用品——钟表..... | 457 |
| 案例精讲 083 | 电子类——iPad Mini..... | 443 | | | |

第14章 VI设计

- | | | | | | |
|----------|-------------|-----|----------|------------|-----|
| 案例精讲 086 | LOGO设计..... | 468 | 案例精讲 089 | 档案袋设计..... | 476 |
| 案例精讲 087 | 名片设计..... | 470 | 案例精讲 090 | 工作证设计..... | 480 |
| 案例精讲 088 | 信封设计..... | 473 | 案例精讲 091 | 车体标识..... | 483 |

第15章 包装设计

- | | | | | | |
|----------|------------------------|-----|----------|-----------------|-----|
| 案例精讲 092 | 饮品类——咖啡店手提袋
设计..... | 488 | 案例精讲 094 | 饮品类——茶叶盒包装..... | 508 |
| 案例精讲 093 | 生活类——烟盒包装设计.... | 497 | 案例精讲 095 | 饮品类——白酒包装盒..... | 519 |

第 1 章

CorelDRAW X7 的基本操作

本章重点

- ◆ 安装 CorelDRAW X7
- ◆ 卸载 CorelDRAW X7
- ◆ 启动与退出 CorelDRAW X7
- ◆ 页面大小与方向设置
- ◆ 页面版面设置
- ◆ 设置辅助线及动态辅助线
- ◆ 设置页面背景
- ◆ 窗口选择显示模式
- ◆ 窗口的排列
- ◆ 视图缩放及平移



本章将学习安装、卸载、启动 CorelDRAW X7 等一些基本操作，为我们制作与设计作品奠定基础。

案例精讲 001 安装 CorelDRAW X7



案例文件：无



视频文件：视频教学 | Cha01 | 安装 CorelDRAW X7.avi

制作概述

本例将讲解安装 CorelDRAW X7 的操作。

学习目标

学习如何安装 CorelDRAW X7。

掌握 CorelDRAW X7 的安装方法。

操作步骤

(1) 运行 CorelDRAW X7 的安装程序。首先屏幕中会弹出“正在初始化安装程序”提示界面，如图 1-1 所示。



若计算机配置不满足安装的最低系统要求，将弹出如图 1-2 所示的界面。单击【继续】按钮可以继续安装。



图 1-1 “正在初始化安装程序”提示界面



图 1-2 单击【继续】按钮

(2) 在弹出的界面中，选中【我接受该许可证协议中的条款】复选框，然后单击【下一步】

按钮,如图 1-3 所示。

(3)在弹出的“请输入您的信息”界面中输入用户名,然后选择【我有一个序列号或订阅代码】单选按钮,并输入序列号,如图 1-4 所示。

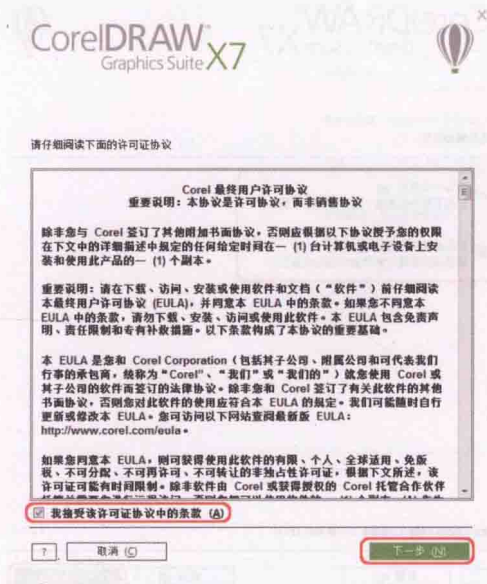


图 1-3 选中【我接受该许可证协议中的条款】复选框

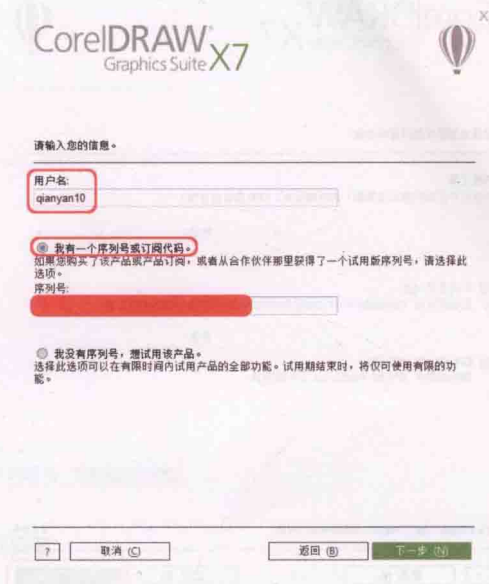


图 1-4 输入序列号

(4)单击【下一步】按钮,在弹出的“请选择安装选项”界面选择【自定义安装】选项,如图 1-5 所示。

(5)在弹出的“选择您要安装的程序”界面,选择要安装的程序并单击【下一步】按钮,如图 1-6 所示。

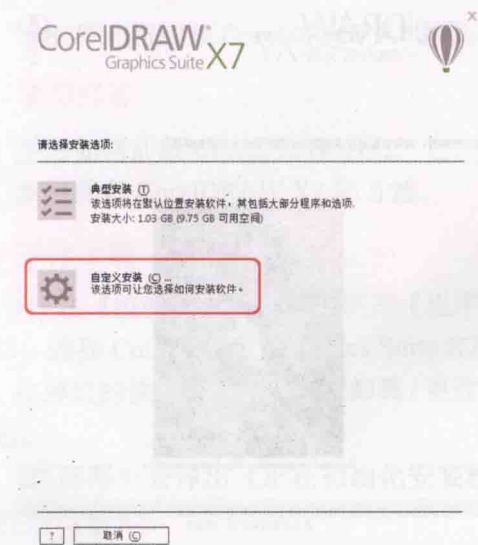


图 1-5 选择【自定义安装】选项



图 1-6 选择要安装的程序

(6)在弹出的“选择您想要安装的程序功能”界面选择要安装的程序功能,然后单击【下一步】

按钮，如图 1-7 所示。

(7) 在弹出的“选择其他选项”界面选择其他选项，然后单击【下一步】按钮，如图 1-8 所示。

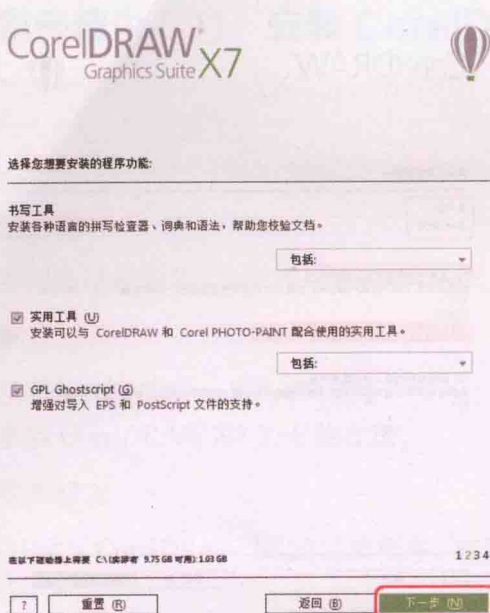


图 1-7 选择要安装的程序功能

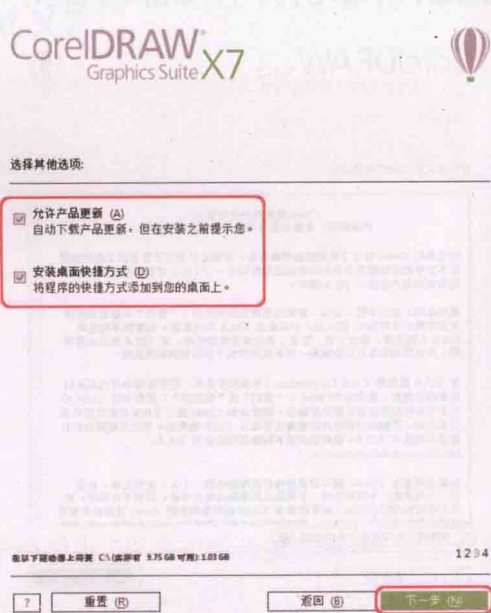


图 1-8 选择其他选项

(8) 在弹出的窗口中单击【更改】按钮，选择程序安装的位置，然后单击【立即安装】按钮，如图 1-9 所示。

(9) 程序进入安装画面，如图 1-10 所示。

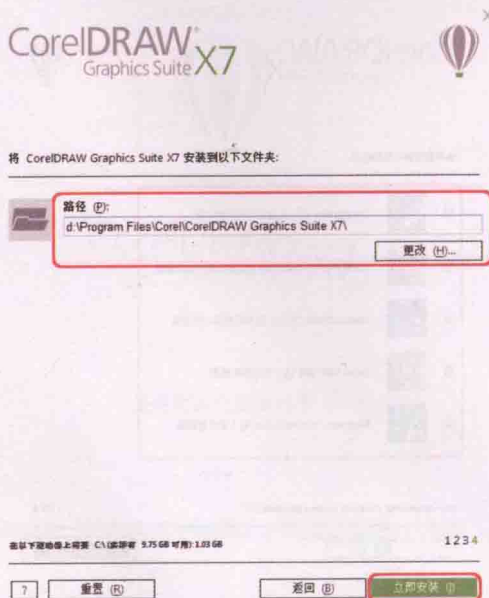


图 1-9 选择程序安装的位置



图 1-10 进入安装画面



(10) 安装完成后单击【完成】按钮，如图 1-11 所示。

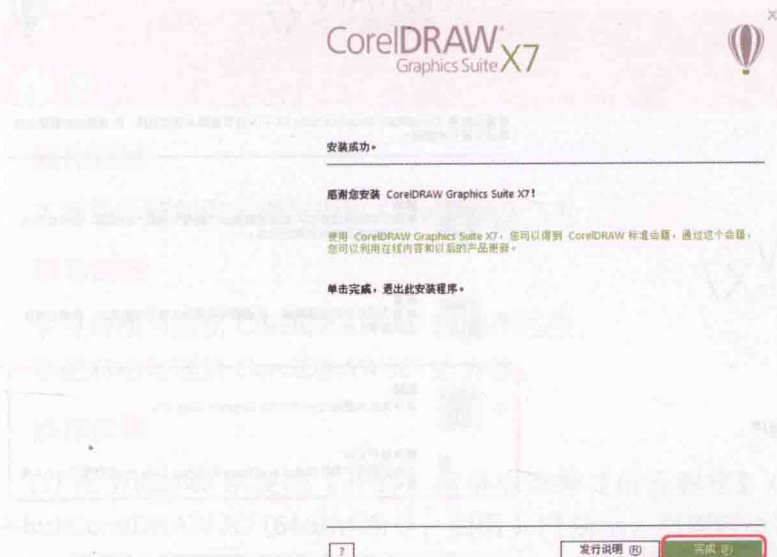


图 1-11 完成安装

案例精讲 002 卸载 CorelDRAW X7



案例文件：无



视频文件：视频教学 | Cha01 | 卸载 CorelDRAW X7.avi

制作概述

本例将介绍卸载 CorelDRAW X7 的操作。

学习目标

学习如何卸载 CorelDRAW X7。

掌握卸载 CorelDRAW X7 的方法。

操作步骤

(1) 在【控制面板】中依次展开【程序】|【程序和功能】窗口，选择 CorelDRAW Graphics Suite X7 (64-bit) 选项并右击，在弹出的快捷菜单中选择【卸载/更改】命令，如图 1-12 所示。

(2) 屏幕中会弹出【正在初始化安装程序】提示界面，如图 1-13 所示。

(3) 在稍后进入的窗口中选择【删除】单选按钮，并选中【删除用户文件】复选框，然后单击【删除】按钮，如图 1-14 所示。



图 1-12 选择【卸载/更改】命令



图 1-13 “正在初始化安装程序”提示界面

CorelDRAW[®]
Graphics Suite X7

目前已安装 CorelDRAW Graphics Suite X7。从以下选项中进行选择，以便更改此程序或将其从计算机中删除。

-  修改
更改安装的程序功能。此选项会显示“自定义选择”对话框，您可以在该对话框中更改安装功能的方式。
-  修复
修复该程序中的安装错误。此选项可修复丢失或损坏的文件、快捷方式和注册表项。
-  删除
从计算机中删除 CorelDRAW Graphics Suite X7。
☒ 删除用户文件
工作区等用户文件包含 CorelDRAW Graphics Suite X7 应用程序的个人设置。

? 取消 (C) 删除 (D)

图 1-14 选择【删除】单选按钮

(4) 程序进入卸载删除画面，如图 1-15 所示。卸载完成后单击【完成】按钮，如图 1-16 所示。



图 1-15 进入卸载删除画面

CorelDRAW[®]
Graphics Suite X7

您的软件已卸载。

CorelDRAW Graphics Suite X7 已从您的计算机中删除。

单击完成，退出此安装程序。

? 完成 (F)

图 1-16 单击【完成】按钮



案例精讲 003 启动与退出 CorelDRAW X7



案例文件：无



视频文件：视频教学 | Cha01| 启动与退出 CorelDRAW X7.avi

制作概述

本例将介绍如何启动与退出 CorelDRAW X7。

学习目标

学习启动与退出 CorelDRAW X7 的操作过程。

掌握启动与退出 CorelDRAW X7 的方法。

操作步骤

(1) 在 Windows 系统的【开始】菜单中选择【所有程序】|CorelDRAW Graphics Suite X7 (64-bit)|CorelDRAW X7 (64-Bit) 命令，如图 1-17 所示，出现启动界面，如图 1-18 所示。



图 1-17 在程序菜单中启动

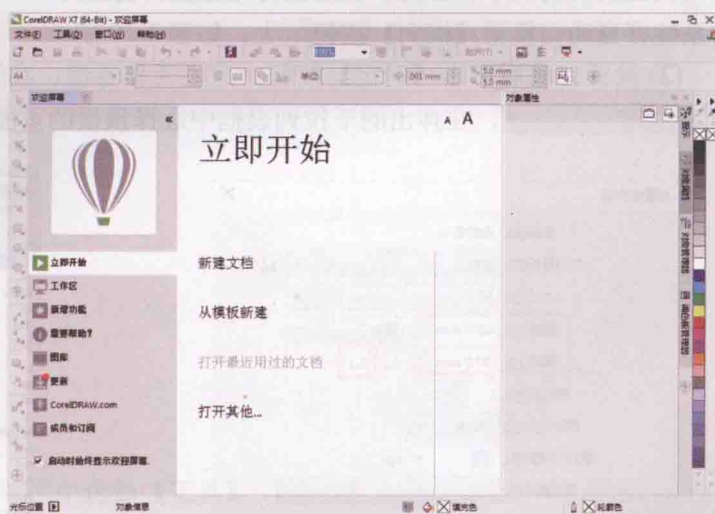


图 1-18 启动界面

(2) 在启动界面单击【新建文档】图标，即可新建一个文件，从而正式进入 CorelDRAW X7 程序窗口。这样，CorelDRAW X7 程序就启动完成了。

(3) 在工作界面的右上角单击【关闭】按钮 ，或者在菜单栏中选择【文件】|【退出】命令，即可关闭软件。



按 Alt+F4 组合键，也可以关闭软件。

案例精讲 004 页面大小与方向设置



案例文件：无



视频文件：视频教学 | Cha01 | 页面大小与方向设置 .avi

制作概述

本例将介绍如何对页面的大小与方向进行设置。

学习目标

学习如何设置页面的大小与方向。

掌握对页面的大小与方向进行设置的方法。

操作步骤

(1) 启动软件后，在菜单栏中选择【文件】|【新建】命令，在打开的【创建新文档】对话框中，即可设置页面的大小和方向。在这里将【宽度】设置为 420 mm，【高度】设置为 297 mm，此时系统将自动切换至【横向】按钮 上，如图 1-19 所示。

(2) 设置完成后单击【确定】按钮，进入工作界面，在属性栏中单击【页面大小】下拉按钮 ，在弹出的下拉列表框中选择预设的页面大小，如图 1-20 所示。

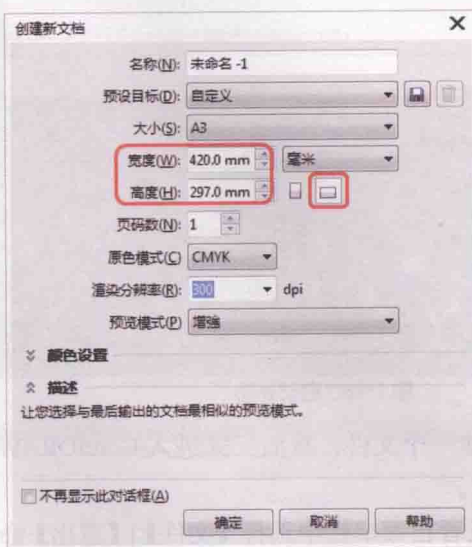


图 1-19 创建新文档

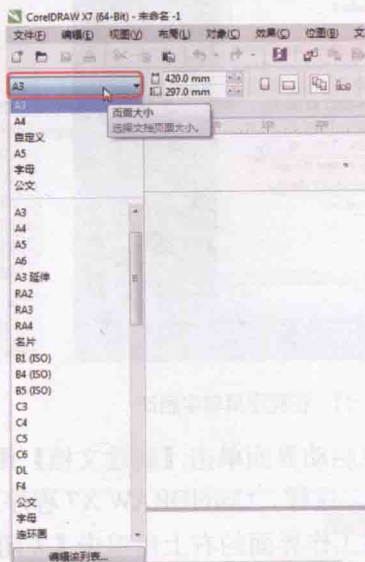


图 1-20 设置页面大小

(3) 在属性栏中通过设置页面度量的宽度和高度，也可以设置页面的大小。在这里将宽度



设置为 200 mm，此时文档的方向自动切换至【纵向】按钮上，如图 1-21 所示。

(4) 在属性栏中单击【横向】按钮，页面度量的宽度和高度将会互换，文档变为横向文档，效果如图 1-22 所示。

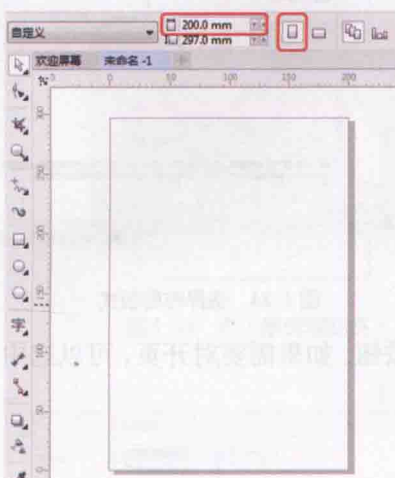


图 1-21 创建矩形

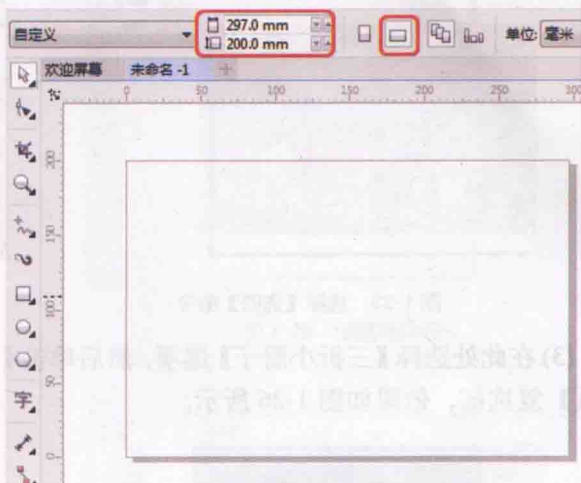


图 1-22 调整方向

案例精讲 005 页面版面设置



案例文件：无



视频文件：视频教学 | Cha01 | 页面版面设置 .avi

制作概述

本例主要介绍页面版面的设置。

学习目标

学习页面版面的设置过程。

了解页面版面的设置方法。

操作步骤

(1) 启动软件后新建文档，在菜单栏中选择【工具】|【选项】命令，如图 1-23 所示。

(2) 打开【选项】对话框，在对话框的左侧选择【文档】|【布局】选项，就会在右侧显示它的相关设置参数，如图 1-24 所示。用户可以在【布局】下拉列表框中选择所需的布局版式，如图 1-25 所示。



除了用上述方法打开【选项】对话框，还可以使用快捷键 Ctrl+J 来打开。