

玄色·著
晓泊·绘
大鱼集

哑舍

大鱼集





玄色·著
晓泊·绘



图书在版编目 (CIP) 数据

哑舍大画集 / 张晓泊 绘. — 北京: 中国致公出版社, 2012.12

ISBN 978-7-5145-0476-7

I. ①哑… II. ①张… III. ①漫画 - 连环画 - 作品集 - 中国 - 现代 IV. ①J228.2

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2012) 第 302748 号

本书由张晓泊、玄色委托湖北知音传媒集团知音动漫有限公司正式授权中国致公出版社, 在中国大陆地区独家出版中文简体版本, 并取得其他衍生授权。未经书面同意, 不得以任何形式转载和使用。

哑舍大画集 / 晓 泊 绘

出 版 中国致公出版社
(北京市海淀区牡丹园北里甲 2 号)

出 品 湖北知音传媒股份有限公司知音动漫有限公司
(武汉市东湖路 169 号)

发 行 中国致公出版社

主 编 李 靖

总 策 划 李 靖

作品企划 知音动漫图书·新阅坊

选题策划 杨 严 熊 嵩

责任编辑 刘 秦 杜孟玫

特约编辑 程 英 杨小娟 颜 燕

装帧设计 李 婕

图片总监 杨小娟

运营发行 李 文 常葛尘

官方论坛 <http://xsbbs.zymk.cn>

平台支持 知音漫客 知音小说绘

印 刷 深圳市鹰达印刷包装有限公司

版 次 2013 年 4 月第 1 版

印 次 2013 年 4 月第 1 次印刷

开 本 16 开

印 张 9.25

书 号 ISBN 978-7-5145-0476-7

定 价 42.80 元

版权所有, 盗版必究 (举报电话: 027-68890669)

(如发现印装质量问题, 请寄本公司调换, 电话 027-68890729)



序言——成长的回响之音

006

灵气·古物篇——他山之石，可以攻玉

009

凌气·人物篇——高岸为谷，深谷为陵

081

绝美·绘本篇——桃之夭夭，灼灼其华

097

神奇·作者篇——我手我心我世界

143

后记——时光的彩色印记

147







三年前，我大二，开始画哑舍；
三年后，我毕业，哑舍的故事仍在继续。
愿每个有缘翻开此画册的朋友，
能够喜欢这本并不完美但用心呈现的画集！
也希望未来的道路有你们一直陪伴！



没有人知道有多少历史变迁随着岁月的侵蚀化为飞灰，
也不知道有多少人的喜怒哀乐被命运的车轮碾为尘土，
没有人知晓那片宫殿楼阁之中都上演了多少悲欢离合，
更没有人能述说那些古董们都在多少人手把玩流传，
不容青史尽成灰……

玄乚



序言

【成长的回响之音】



《哑舍》终于也出画集了。

还记得《哑舍》第一次在《小说绘》上刊登的时候，我非常担心插画会糟糕，所以一直叮嘱编辑要给我找个好一点的画手。

很快，就看到了晓泊的图。

第一感觉就是，这个妹子画风好萌哦！

之后不久，便去武汉参加了《小说绘》的笔会，阳光领来一个帅哥跟我说，这就是晓泊。

我当时就呆住了，这根本就不科学好不好!!!

好吧，最后我还是要接受这个事实，这个拥有着细腻笔触和柔和画风的画手居然是个男人……

也许是因为这一点，晓泊画妹子从来不让我操心，但他画老板或者医生或者扶苏的时候，就会很为难。

大家可以试着把《哑舍》里的彩插都翻开，就会发现老板一直在换演员——有换得好看的，



也有换得差的，还有换得更妖孽正太的……

没关系，其实我和他都是在摸索着成长，和哑舍一起，找到一个最适合哑舍的表现方式。
这本画集，更多的是展示着晓泊的成长历程。

本来编辑的安排，是让晓泊君写序言，然后我写后记的。

但是我考虑到这本画集是晓泊的舞台，我就在前面出现一下，后面就把所有的舞台都交给他来展示吧。
非常庆幸能和这样一个很有才华的人合作，以后也将继续下去，《哑舍》的漫画版也由晓泊来主笔。

当然，为了让大家看得更开心，这本画集里加了六个哑舍的绘本。这些绘本也许会颠覆大家心目中的故事哦，
但相信会给大家带来更多的惊喜和感悟。

那么就不多言了，翻开下一页，哑舍精彩的故事即将展开……

哑舍里的古物，每一件都有着自己的故事，承载了许多年，无人倾听。因为，它们都不会说话……

玄 色



序言——成长的回响之音

006

灵气·古物篇——他山之石，可以攻玉

009

凌气·人物篇——高岸为谷，深谷为陵

081

绝美·绘本篇——桃之夭夭，灼灼其华

097

神奇·作者篇——我手我心我世界

143

后记——时光的彩色印记

147



穷奇和环狗这两只远古神兽，须听命于公主，并永世守护着她。

——《山海经》·上古



每一根竹筒，都封印着一只上古神兽……
——《山海经》·上古



恐怕这个世间，能和老板称得上是同病相怜的，也就只有胡亥这个人了。
两人均是在两千多年的岁月中，起起伏伏，看尽人世变迁。

——《虎骨糕》·周



