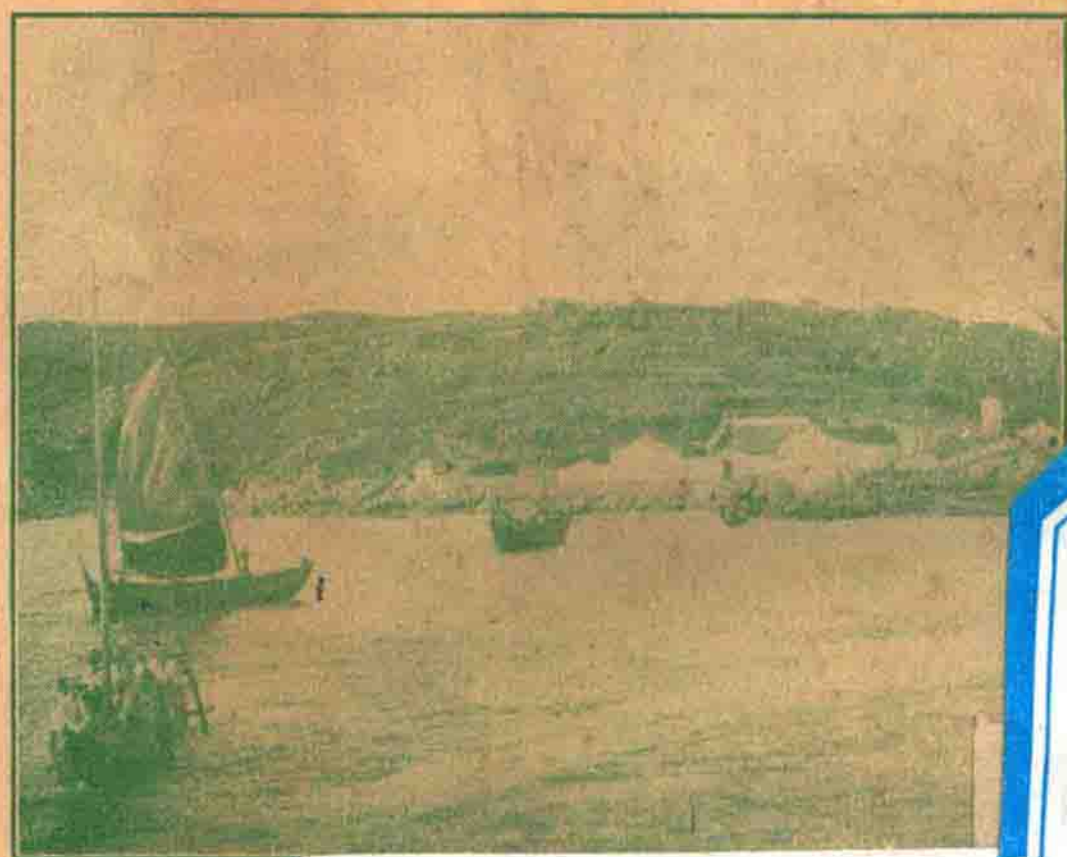


普陀山指南

A GUIDE TO PUTU SHAN



行

普陀山指南

永康胡去非編

一 普陀山史略

普陀山，一名普陀洛迦山。又名補陀山。或補怛路迦山。蓋梵音也。或曰白華山者。乃該山之一峯耳。在浙江定海縣東海中。孤山獨峙。縱橫各十里許。周圍四十餘里。嘗謂山與水二者不易並美。吾國海山之勝。以此爲最。惟在海島中。人迹罕至。世傳來此最早者。爲秦之安期生。漢之梅子真。晉之抱朴子。至五代後梁貞明二年。日本僧慧鑊奉五台觀音相至。始立佛寺。其寺曰不肯去。（卽今之紫竹林）以觀音大士至此。不肯他去也。宋元以後。代有建設。清康熙乾隆間。創建尤衆。今以大小計

之。幾達二百餘所。僧徒約四千有零。九華五臺峨眉諸山所不及也。寺皆供觀音大士像。是山悉爲僧侶。無居民夾雜其間。春夏二季。來山禮佛者踵相接。雖千萬里外。不憚跋涉。斯誠世界一大道場也。

二 形勝

●白華山 自麓至巔。高約五里。廣約二十畝。山頂平而圓。上有石亭。中供石佛。光山短草。一覽青曠。今由報本堂主持瑩照。植以松柏等樹。將來蔚然成林。當增許多景色。

●光熙峯 在白華山左。峯秀石奇。樹木甚盛。以形如蓮。故又名石蓮花。旁有蓮臺山。山下爲蓮臺洞。一佳境也。

●雪浪山 在白華山右。上多白石。其形如鷹。輝映林木。視之若積雪。又若湧浪。下望海潮。雙峯並

時亦有稱大小雪浪山者。中有鷹巖。望之如蒼鷹在巖際。山腰有洞。曰金剛。深廣約三十餘丈。總稱曰圓通嶺。稍伏爲煙墩山。

●象王峯 一曰清涼岡。在雪浪山右。高岡逶迤。其峯有三。東峯高與雪浪等。面臨海。下爲千步沙。疾。普陀之特產也。又有山茶樹。高數丈。冬春之際。丹葩披谷。宛若珊瑚。

●茶山 在白華山後。地多溪澗。風景頗幽。因山產茶樹。故名。此茶摘於雨前者。能治肺癰血痢等疾。普陀之特產也。又有山茶樹。高數丈。冬春之際。丹葩披谷。宛若珊瑚。

●伏龍山 或曰龍頭山。與茶山相連。蜿蜒而行。如遊龍出海。前有小山洞。望之宛若攬珠。

●東天門 在光熙峯左。門石高丈許。而上石乃三倍之。嵯峨奇突。如花怒開。狀若石芙蓉。爲石中之傑出者。又虎巖側亦有東天門。卽法華洞之頂。其下峭巖壁立。高十餘丈。巖頂突起如門。隨磴鑿徑。凡數十級。仰視似不甚高。俯瞰則巖窟深邃。惟恐身之下墜也。

●虎巖 在東天門上。數石倚湊。宛如生成。

●錦屏山 在光熙峯左。環列如屏。林木葱鬱。白葩丹蕊。四時開放。山巒奇石。儼若晶瑩。花石掩映。真錦繡地也。

●几寶嶺 或稱珠寶嶺。在東南境。山石磊落。如珍寶在几上。中有象巖。其形頗肖。兔巖亦在其中。馴耳踞踞。首目宛然。

●煉丹峯 在几寶嶺上。相傳爲羽客煉丹之所。仙人井在其下。丹客爲梅子真。稍南有葛洪井。

●法華洞 在几寶嶺。東天門下。間多奇石。洞在重崖廣壁中。方圓巨石。累架如特構者。洞之曲折。凡數十處。從此往還。不能意測。身之所向。如入八陣圖也。每兩石對峙。下寬上逼。若從高欹崩。下石宛轉承接。欲墮不墮。仰之悸慄。真山中之奇觀也。

●獅象巖 在几寶嶺東。其下卽朝陽洞。一石如伏象。一石如踞獅。兩雄相向。視之儼然。

●朝陽洞 在獅象巖下。洞戶曲折。位置奇異。面臨東海。游者每登此聽濤。或早起來此觀日。

①千步沙 在東海濱。自几寶嶺至飛沙嶼。長約五里。循山爲玉堂街。沿海卽千步沙也。海潮拍岸。來如飛瀑。止如曳練。遇大風則震撼激蕩。若雷轟雪湧。奇異百出。耳目爲之震眩。洵偉觀也。

②靈鷲峯 一名悅嶺。在寺後。巖石嵯峨。三峯並立。東峯昂頭尖喙。高出二丈。卽靈鷲也。

③達摩峯 在靈鷲峯右。巖石巍峩。高十餘丈。銳首豐背。貌離中合。遙望之。若人荷物將西行狀。背刻瀛洲界石四字。爲趙孟頫題。又有羅漢石三字。年久剝蝕。姓名不可識矣。

④觀音峯 在後山左。巨石隆巖。高約五丈。圍百丈許。上平下豐。形如覆蓮。西北面起伏嶸嶸。更爲可觀。與達摩峯東西相望。風景益佳。

⑤無畏石 距觀音峯數百步。高五六丈。三面方廣如佛座。西稍窪狹。遠視觀音峯如覆蓮。而此石則方若岸幘也。其西又有兩石。高不及半。一如掛衣。一若覆釜。斷崖懸壁。非人力可登也。

⑥佛手石 在觀音峯後。高者丈許。低者數尺。狀如手指。了了可數。

●獅子巖 在無畏石側。形如狻猊。

●雲扶石 在西茶山上。爲至佛頂寺所必經者也。下兩石如欹鐘。上一石高聳雲表。危而不墮。上題曰雲扶石。下題曰海天佛國。

●梅岑峯 在達摩峯右。林石幽秀。上有梅福庵。下有丹井。水至清冽。雖大旱不涸。世傳梅子真修隱於此。

●石浪巖 在梅岑山腰。高三十丈。石紋如浪。故名。

●仙掌巖 在石浪巖側。巖石參差。對列如門。高十餘丈。形如仙掌。題有天設閑關四字。

●會仙巖 在梅岑峯右。廣崖巨壁。展列如屏。巖峯聳立。廣數十丈。濛濛然如神仙馭鶴而來者。石有天柱峯三字。

●梵山 在普濟寺南。雖不甚高。而莊嚴肅淨。外有一峯。相連如抱。卽外梵山也。

●正趣峯 在梵山右。山巔平正如覆盂。中多白石。磷磷然如嵌珠壁。

●雨華峯 在正趣峯右。相傳爲菩薩圍繞說法之地。下有雨華庵。

●玲瓏石 在金剛峯西。高十餘丈。與巫山石相對。下削上突。刻畫玲瓏。中有一石。嵌於兩峯間。內視欲墮。外視若合。右有數石。層累而上。如蓮座。如隻履。峻嶒斑剝。奇巧絕倫。

●巫山石 在金岡峯側。怪石嵯峨。劈一爲二。

●西天法界 俗名西天門。在金剛峯西。兩石對峙。上蓋方石。中豁如門。左右稍高。題有振衣擢足四字。

●圓通巖 在西天門北。大石險峻。其狀不一。或臨空孤峙。或排列參差。循行環眺。毫無闕隔。名曰圓道。堪稱其實。

●文殊巖 在西天門左。山峯層疊。頗有可觀。中有一石。其形如象。下有白象菴。

●不二石 在西天門右。二石相離丈許。前後形色。其狀無二。視之如剖蛙腹。

●一葉扁舟石 在不二石南岡。有平石。約數十丈。形如虎邱。可坐千人。中載一石。如菱角橫陳其端。遙望之。形如扁舟。

●磐陀石 在山之西境。兩石相疊如盤。周百餘丈。體高而銳頂。廣踰下石。旁空中倚。從罅而視。彼此通明。縱橫約十餘丈。石上平坦。能容四五十人。登梯而上。環眺四方。山巒疊疊。海水洋洋。真奇觀也。

●藤蘿境 在磐陀石東。幽徑縈迴。奇石壁立。古藤翠羅。蔓延巖上。

●說法臺石 亦在磐陀石東。高與磐陀齊。卽相傳大士說法處也。

●點頭石 在磐陀石東南。高八丈許。廣二十丈。孤峙平巖。旁懸中湊。搖之可動。宛若點頭。

●五十三參石 在磐陀石西。奇石參差。矗立若聽法者。

●二龜聽法石 亦在磐陀石西。山巔一石似龜之蹲伏。其下一石似龜之昂首。匍匐而上。

●三摩地 在普濟寺西。徧山多奇石。臥者立者。若蹲若墮。又如鳥獸飛舞。形狀萬端。天造之府也。樹木森陰。甘泉清冽。尤足點綴風光。爲寺西之惟一勝地。

●南天門 在海山正南。卽南山也。俗名楊梅跳。巨石錯立。伸入海中。潮水洗剝。巉巖刻露。總鎮藍理題有山海大觀四字。初與普陀本不相連屬。每潮落後始可通行。近架以石橋。護以鐵欄。山中立有寺院。已入普陀版圖矣。

●石鼓 在南天門崖石上。體圓而高。其形如鼓。撼之瑟瑟有聲。故名。

●觀音跳 在南天門左。潮音洞之右。臨此能眺四方。故亦稱觀音眺。

●潮音洞 在紫竹林前。龍灣之麓。金沙之盡處也。爲山石裂罅所成。洞下多沙。不可立足。從崖至洞脚。高二十餘丈。洞有二門。奔濤衝入。響如轟雷。洞頂有孔。名曰天窗。俯窺之。巖石玲瓏。險象百出。

海濤吞吐。盈縮無定。海浪入穴。飛珠上騰。高數十丈。彷彿如雨灑面。來山進香之士女。每有向洞禮拜。求大士現身者。間有投崖碎身。以爲可往生淨土。其受愚甚矣。洞口有龍潭。

●龍女洞 在潮音洞右。石壁巉巖。中多奇觀。崖上有泉。噴滴如珠。人輒掬之以療目疾。名之曰菩薩泉。

●獅子洞 在後山之東部。

●古佛洞 由獅子古洞南行數百武。在海島之東。離水不及十步。縱橫丈許。高倍之。內有佛座。爲仁光禪師之骸骨塑成。人稱爲活佛。又稱爲古佛。考仁光於清光緒三十三年圓寂。其初由獅子古洞遷居於此時。自題其洞曰古佛。今人卽以仁光之遺骸爲古佛矣。

●青鼓山 由古佛洞前行。其東爲青鼓磊。山麓觀海之處。卽梵音洞也。先時與普陀大山本不連屬。後以飛沙壘積。漸相聯絡矣。

●八仙巖 在青鼓磊西。白石玲瓏。異於他處。

●洛迦洞 由青鼓山東行。約里餘。石峻而深。中有一洞。插入海底。近由僧人結屋石上。置佛座焉。佛前有石欄。形如小井。卽洛迦洞也。僧謂俯瞰井中能化身現像。惟以有無緣法爲定。遊者每信以爲真。

●梵音洞 在洛迦洞東。山之盡處也。洞石峭壁危峻。其色青黝。高達四十丈。陡劈二崖。如門而立。洞深不能見底。或云百丈餘。海潮入洞。激蕩有聲。雷發虎嘯。聽之駭然。巖間架石登臺。禮佛求現者。亦如潮音洞也。凡謁洞者。先至石頂。紆迴隨磴而下。磴圍以鐵欄。旁有定海縣所立禁止捨身之碑。磴凡二百餘步。至臺而止。距石根潮囀處尙有數十丈也。是洞與潮音洞遙遙相對。

●飛沙嶼 在八仙巖西。初爲淺海。後飛沙漸積。卽爲畧區。高約三數丈。長約三里。闊約百丈。島中沙漠之最大者。然形跡萬變。隨風而異。爲至茶山之孔道也。雖行履甚艱。而來往者仍衆。

●青石灣 在飛沙壘口之右。青石纍纍。平鋪百丈。大者如瓜。小者如卵。以屢受潮水激蕩。故色澤光瑩可愛。

●水墨石 在飛沙壘西。面積約三四十丈。甚平坦。色如水墨。渲染有光。

●海印池卽蓮花池 在普濟寺前。廣十餘畝。爲長方形。東西架以石橋。分池爲三部。東西兩池產千瓣蓮花。夏日盛開。五色競秀。魚類游泳其中。微波蕩漾。遙覽青山。近臨綠水。儼然一小西湖也。寺僧之好善者。輒購魚鼈放其中。故又名放生池。有二橋跨池上。一曰永壽橋。廣四丈。高六丈。長十丈餘。石柱上鐫獅子四十座。一曰瑤池橋。或稱蓮花橋。長廣各一尋。與永壽橋相對。四隅製龍首。雨時噴泉如珠。洵美觀也。

●放生池 在法雨寺前。長三十餘丈。闊十餘丈。水色澄清。風吹波動。中架石橋。名曰海會。橋欄有石獅二十八座。彫刻甚工。中置石鼓四。往來者多憩息焉。

●月印池 在悅嶺禪院前。長四丈。闊丈餘。有橋跨其上。亦名月印。

●三昧泉 在永壽橋南。方廣約四丈。

●活眼泉 在普濟寺西。息來菴後。遊者每掬取以拭眼。謂可清涼眼目也。

●菩薩泉 方廣丈許。澄泓窅深。色如拖藍。其味清甘。寺衆千人。飲料均取給焉。

●八卦古井 在普濟寺左。中架石板。狀若卦形。水不甚深。

●滌心泉 在道頭瀕海處。當海潮漲時。視之已滿。而不外溢。遇久旱而水仍不淺。蓋通於海也。

●中澗 在茶山內。旁有東西二泉。故以中澗名之。流分三支。闊狹不等。澗上架石橫梁。往來稱便。而清泉流漱。聲若鳴琴。古木繁蔭。間以奇石。遊此者幾忘身在海島中也。近有龜潭。水深色碧。旱不竭。潦不泛。

●青玉澗 在光熙錦屏諸峯之下。法雨寺之前。環抱如帶。碧石晶瑩。掩映其間。若水石相觸。卽漱

珠噴玉。上下往還。若無數流星。悅目賞心。游者至此。不忍去也。

●龍泉 源發錦屏山麓。向法雨寺東行。水色清冽。久旱不涸。石中鑄有龍泉遺澤四字。

●仙人井 在寶嶺下。從嶺脚下坪。低丈許。由坪東折。又下丈餘。有石窟。窟中有孔。卽是其大如斗。注水不竭。人在其中。雖酷暑亦有寒氣。水至清潔。味淡而甘。遊者取以漱口。飲之能清肺。

●葛洪井 在煙霞館側（在前寺後。今改四監祠）。方廣丈許。相傳爲葛洪煉丹之處。

●光明池 在潮音洞。卽慧泉也。明正德間。太后遣使禱取。以療目疾。故名。

●華清涼井 在雨華寺左。卽補怛第一泉也。井深十餘丈。水色清冽。

●洋灰牌 在迴瀾亭前。卽入山口岸。民國八年無爲陳性良建。當輪船將抵山時。遙望之。如高樓

大廈。爲入山第一步勝境。

三 寺刹

甲 前寺部分

●普濟禪寺 俗稱前寺。在白華山南。靈鷲峯之下。歷代興廢靡常。宋元豐三年。稱寶陀觀音禪寺。明萬曆三十三年。稱護國永壽普陀禪寺。清康熙四年夏。遭寇劫。寺被毀。十年。海氛不靖。殘廢無餘。二十八年春。定海總鎮黃大來奏請賜帑重建。以潮音禪師爲主持。三十八年。御題普濟羣靈額。遂名寺爲普濟。雍正九年。復由閩浙總督李衛奏請賜帑加工。殿宇巍峨。煥然一新。寺址南北六十丈。東西八十丈。規方共二百八十丈。中有萬壽亭、御碑亭、東山門、西山門、天王殿、大圓通殿、藏經閣、景命殿、伽藍殿、祖師殿、繡佛殿、白衣殿、鐘樓、鼓樓、東羅漢堂、西羅漢堂、法堂、全彰堂、(大方丈)先覺堂、崇德堂、齋堂、(千人樓)東禪堂、西禪堂、客堂、長生堂、淨業堂、雲水堂、延壽堂、留衣堂、瑞日樓、慶雲樓、

挹爽軒、翠竹軒、寶珠軒、賓日樓、白雲樓、得月樓、覽翠樓、香積樓、關帝廟、南樓、四監祠等。現主持方丈爲了信。僧徒約千餘人。

●藥師大殿 在前寺左。明萬曆間。僧海仲居此。天啟七年。崇王由積捐資重建。至清光緒辛巳年。業經數修。殿宇雖不甚廣大。然頗清幽。現住持者名永念。

●清一禪院 其先名鏡花院。僧寂汶首居於此。建於清康熙間。基地太小。不能容衆。然客堂布置尙佳。遊者均樂就之。現住持者名然通。

●大悲殿 清康熙時僧普授建。乾隆四十七年。僧月明重建。迄今年久失修。狀極蕭條。

●澄心禪院 清雍正初僧眞才建。光緒七年重修。現住持者名性機。

●法喜禪院 清光緒元年重修。其始建不可考。現住持者名明慧。

●興善禪院 始建不可考。清光緒間重修。現住持者名福升。