

SHIJIESHANG

XIAWUQIANNIAN

经典珍藏

世界上下 五千年

本书以故事的形式，跨越时空，

符文军◎主编

浓缩了世界上下五千年的沧海桑田，同时也向读者展示了
从古至今**人类文明的辉煌！**

〔上卷〕



时事出版社

世界上下 五千年



符文军◎主编

〔上卷〕



时事出版社

图书在版编目 (CIP) 数据

世界上下五千年/符文军主编. —北京: 时事出版社,
2011.9 (2014.6 重印)

ISBN 978-7-80009-668-6

I. ①世… II. ①符… III. ①世界史—普及读物
IV. ①K109

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2011) 第 081331 号

出版发行: 时事出版社

地址: 北京市海淀区巨山村 375 号

邮编: 100093

发行热线: (010) 82546061 82546062

读者服务部: (010) 61157595

传真: (010) 82546050

电子邮箱: shishichubanshe@sina.com

网址: www.shishishe.com

印刷: 北京百善印刷厂

开本: 880 × 1230 1/32 印张: 43 字数: 1350 千字

2011 年 9 月第 1 版 2014 年 6 月第 8 次印刷

定价: 55.00 元 (上、中、下)

(如有印装质量问题, 请与本社发行部联系调换)



前言

“让世界了解中国，让中国走向世界！”这是我国改革开放的最终目标。那么，如何才能让世界了解中国，如何才能让中国走向世界呢？我们认为就是要了解世界的历史！因为，只有了解了世界的历史，才能更好地学习和借鉴世界各国的长处，才能扩大与国际社会的交往。当然这也是我们编写这部《世界上下五千年》的宗旨。

月来日往，斗转星移。几千年来，人类历史经历了从原始社会、奴隶社会、封建社会、资本主义社会到社会主义社会这样一个漫长而又曲折的发展过程。

原始社会没有剥削、没有压迫，为人类创造了最初的文明。奴隶社会为人类历史揭开了新的一页，同时也给后人留下了许多血淋淋的、恐怖的场面。从原始社会到奴隶社会是历史的进步，它为古代文化的繁荣创造了条件。

公元476年，西欧奴隶制灭亡，封建制产生。人类进入了“黑暗”的中世纪，中世纪的历史是封建社会从产生、确立、发展到灭亡的历史。1640年英国爆发的资产阶级革命，具有世界历史意义，它对世界历史的进程产生了重大影响。20世纪初，也就是第一次世界大战末爆发的俄国十月革命，建立了世界上第一个社会主义国家。社会主义国家的出现是世界现代史上重要的一页。

人类经过第一次世界大战和第二次世界大战血与火的洗礼，世界上每一个国家都在寻求和平与发展，都在用合作与对话的方式与别国交往。因此，当今世界将会发展成一个整体，任何一个国家和地区都不可能离开其他国家和地区而求得孤立的发展。

人类发展的道路虽然漫长、曲折、艰难，每一个阶段都是那么的耐人寻味，但还是改变不了向前发展的总趋势。历史发展到21世纪的今

天。人类社会虽然出现了遨游太空、电子信息、生物克隆、基因工程，但仍然面临着许多令人担忧的人口膨胀、资源短缺、局部战争、自然灾害、环境污染等问题，这些正在日益威胁着人类的生存。在浩瀚的历史长河中，因为涌现出了许许多多流传百代、沉浮史海的人和事，才铸成了人类社会灿烂的现代文明。我们学习世界的历史，了解人类的昨天，是为了把握今天，创造明天。当然更是为了走向世界，让世界了解中国。

在本书中，我们用通俗易懂的语言，以故事的形式，跨越时空，浓缩了世界上下五千年的沧海桑田，同时也向青少年读者展示了从古至今人类文明的辉煌。该书是一部生动翔实的历史画卷，是新世纪青少年必读的历史教科书。

该书由于横跨了世界上下五千年的历史，涉及的史实较多。我们在编写过程中参考了大量的资料，在此，对研究历史、编写历史的有关专家和学者表示衷心的感谢！同时，也对为编写本书付出艰辛的教育、出版部门的朋友致以诚挚的谢意！该书由于各方面的影响，难免有错误和令人遗憾的地方，在此，希望读者和有关专家予以理解和赐教。

五千年的辉煌历史，五千年的科学文化，五千年的人类文明——恢宏壮阔，源远流长，令人叹为观止！

主 编



古老的美索不达米亚

哪里才是人类最早的文明	3
汉谟拉比法典	5
寻求永生的《吉尔伽美什》	7
亚述帝国的盛衰	11
神秘的巴比伦城	14
“人头牛身怪”画	16
紫红色的航海人	18

波斯帝国

波斯帝国开国君主——居鲁士	23
波斯癫痫病皇帝——冈比西斯	25
万邦之王——大流士	27
光明使者——摩尼	30

希伯莱文化

古希伯莱人及其宗教的兴起	35
犹太教的形成	38
基督教的产生	43

金字塔之光

尼罗河的赠礼	53
侵略狂——图特摩斯三世	55
宗教狂——埃赫那吞	57
十二万生命换来的尼科运河	60
非洲最大的陵墓——金字塔	62
古代埃及文学	65

佛陀世界

佛教鼻祖——释迦牟尼	73
政论天才——考底利耶	77
阿育王传奇	80
孔雀帝国的创立者——旃陀罗笈多	84
种姓制度下的印度	87
坚战和难敌的故事	89
印度史诗——《罗摩衍那》	91
诗情画意的《吠陀本集》	94

西方之源

特洛伊之战	99
欧洲最伟大的英雄史诗——《荷马史诗》	102
全民皆兵的斯巴达城邦	104
梭伦改革	107
浴血温泉关	109
世界最早的海战	111
雅典的伯里克利时代	116
鬼斧神工的菲狄亚斯	119
杀父娶母谁之过	122
西方第一个科学家——泰勒斯	125

“数即万物”——毕达哥拉斯	127
历史之父——希罗多德	129
科斯岛的神医	132
审判苏格拉底	134
古希腊三大数学难题	138
柏拉图学院	140
希腊最伟大的启蒙运动者——伊壁鸠鲁	142
旷世演说家——德摩斯梯尼	145
马其顿王国的军事天才——亚历山大	148
使用了二千多年的教科书——《几何原本》	150
希腊最伟大的天文学家——希帕克斯	152
数学家之首——阿基米德	153
地心说与日心说在古代	154
刻在墓碑上的方程	156
民间文学的瑰宝——《伊索寓言》	158
帕特隆神庙	159
奥林匹克运动会的起源	161
纪念一个小传令兵的体育运动	162

罗马帝国

罗马城建立的传说	167
一张牛皮与一个国家	169
布匿战争	172
格拉古兄弟的改革	174
斯巴达克起义	176
文武双全的政治家——恺撒	181
儒略历和格里高里历	183
奥古斯都——屋大维	184
埃及艳后——克丽奥帕特拉	188
“祖国之敌”——尼禄	190
贵族式的历史学家——塔西陀	193
君士坦丁大帝的时代	196

世界上下五千年

著名的维纳斯雕像	199
罗马众神	201
凝固的音乐——罗马建筑	203
古罗马大角斗场	205
沉睡千年的古城——庞培	207

伊斯兰文化

阿拉伯国家与伊斯兰教的兴起	213
阿拉伯哈里发的第一次扩张	218
阿拉伯伍麦耶王朝的扩张	220
伊斯兰教统治盛期——阿巴斯王朝	222
伊斯兰教文化的再次兴起	225
世界最大奇书——《天方夜谭》	229

东亚文明

美轮美奂的泰姬陵	233
日本掀起中国风——大化改新	235
壬辰卫国战争	238
缅甸的佛教与仰光大金塔	241
古代东方奇迹——婆罗浮屠	243
古代东方奇迹——吴哥古寺	244
古代中西海上交通	246

封建时代

蛮族的入侵	253
化学的起源——炼金术	256
确立基督教哲学的奥古斯丁	258
中世纪艺术的第一个高峰	261
中世纪艺术的第二个驻足点	264
领主的天堂——农奴的地狱	266

十字军东侵	269
中世纪艺术最后的飞扬	272
哥特式建筑的典范之作——巴黎圣母院	276
马可·波罗及其游记	277
达·伽马与麦哲伦	280
发现美洲的第一人——哥伦布	282
“羊吃人”的圈地运动	286
天才星空观测家——第谷	288
马丁·路德与德国宗教改革	291
伟大的农民战争	294
资产阶级革命的号角——尼德兰革命	297
为西班牙画坛传递圣火的神秘人	299
代数之父——韦达	302
欧洲最美丽的客厅——圣马可广场	303
三十年战争	304
古典主义喜剧大师——莫里哀	307
业余数学家之王——费尔马	310
刺杀和匕首	312
凡尔赛宫的来历	314
欧洲最宏伟的宫殿——凡尔赛宫	316
法国王室生活小景	318
伟大的寓言作家和理想主义者——拉封丹	323
“阿尔去迪”与法国绘画之父	325
与米开朗基罗争誉的“巴洛克”大师	327

文艺复兴

中世纪最后一位诗人——但丁	335
卜伽丘与《十日谈》	338
凡·埃克兄弟与《根特祭坛画》	340
波堤切利与《维纳斯的诞生》	343
艺术的达·芬奇	346
科学的达·芬奇	350

世界上下五千年

德国最伟大的天才艺术家——丢勒	351
文艺复兴三杰之一——米开朗基罗	355
长寿的威尼斯之光	360
乌托邦的守望者——莫尔	362
英年早逝的画圣——拉斐尔	365
站在时代巅峰的巨人——拉伯雷	369
西方数学领先东方数学	372
世界第一大教堂——圣彼得	374
日心说革命	376
同一年的革命	377
血液循环理论发现的艰难	379
英雄布鲁诺	381
尼德兰文艺复兴的殿后大将军	382
欧洲近代第一个唯物主义哲学家	385
塞万提斯与最后一部骑士小说	387
行星运动三大定律	390
磁学之父——吉尔伯特	392
文艺复兴中的巨人——莎翁	393
近代物理学之父——伽利略	396
“我思故我在”——笛卡尔	399
“自然界厌恶真空”一说的错误	402
波义尔把化学确立为科学	403
出自 17 岁年轻人之手的定理	405
帕斯卡与气压和液压	407
显微镜下的世界	408
默默无闻的天才——巴赫	410

世界上下五千年

shijie shangxia wuqiannian



古老的美索不达米亚





哪里才是人类最早的文明

人类不是从猿进化到人就进入了文明时代的，而是从原始的部落文化转向奴隶制的时候，人类文明才开始真正的诞生。

人类的古文明，是人类真正的童年。多少令人神往的传说一直留在后代子孙断续的记忆中，人们执著地试图通过岁月的残片去找寻第一缕文明之光。

曾经在很长的时期里，人们一直在寻找最古老的文明。越过长江、黄河，走过恒河，离开爱琴海，整个人类的思维触角最后伸向了古老的尼罗河。

有人认为，古埃及是最古文明的起源。于是，那上埃及与下埃及的神鹰便吸引了众多的目光。

尼罗河默默无语。

它见得太多了。沧海桑田，一个错误不过是一个小小的玩笑。

人类确实错了。

人类只知道欧洲文明的源头是古希腊罗马，只知道东方四大文明古国的历史都远远地领先于古希腊，但人类却把东方四大古文明搞错了位置。

在《旧约全书》中，记载了“希纳国”，那就是苏美尔，神秘的“美索不达米亚”，这里才是人类文明的摇篮。

随着考古发掘的不断发现，越来越多的历史学家证实了两河流域文明的久远与古老超过了人们熟知的古埃及文明。

至少在公元前 5000 年至公元前 4000 年间，苏美尔人就已在此定居，播撒了第一批文明的种子。两河流域的文明影响了埃及，影响了希腊，影响了犹太人……

两河，是指幼发拉底河与底格里斯河。古代两河流域北部为亚述，南部为巴比伦尼亚。巴比伦尼亚的北部是阿卡德，南部就是苏美尔。

这是一片“肥沃的新月地带”，农耕条件具有天然的优越性。有据可证：两河流域的南部，春冬季雨水泛滥，扎格罗斯诸山的高山雪水融入两河，河水疯狂上涨，淹没一望无际的平原。而南部平原的尽头，地势

较高，成为天然的堤坝，淤积的土地适宜农耕，丛生的沼泽芦苇适宜畜牧，真是水草丰美的沃土。

两河流域南部的确适合于安居。无论这块沃土最早的居民是谁，可能有欧贝德人、闪族部落，还有苏美尔人，我们把这最早的文明称为苏美尔文明。

在公元前 2250 年左右，苏美尔文明达到顶峰。经历了城邦制、阿卡德王国、乌尔第三王朝后，约公元前 2006 年，由于阿摩利人与埃兰人的夹攻，美索不达米亚文明第一阶段结束。

阿摩利人占据了巴比伦城，约在公元前 1894 年建立了古巴比伦王国。到了第六代，国王汉谟拉比称雄天下，创立了奴隶制大帝国，后来经历了巴比伦第二王朝、第三王朝，美索布达米亚文明第二阶段告终。

美索布达米亚文明的第三阶段，是亚述帝国的崛起和覆灭。

公元前 626 年，迦勒底人建立了新巴比伦王国。这就是古代两河文明的最后阶段。“空中花园”高达 25 米，成为世界第一大奇观。公元前 538 年，波斯人攻下巴比伦城，古巴比伦瓦解。

两河流域的文明不断向周围地区传播，埃及人借鉴了它的文字与建筑，希腊人学习了它的哲学和科学，犹太人丰富了神学，等等。在古代文明史上，两河流域文明具有深远的意义。

“楔形文字”是古代两河流域众多民族的通用文字。苏美尔人是最早的文字发明者。他们把文字刻在石板上，后来，他们在湿润的泥板上刻痕，然后用火烧或利用太阳晒干。因为笔画呈楔形，所以又称“钉头字”或“箭头字”。许多刻在泥板上的文字留存至今，十分珍贵。

楔形文字影响了埃及文字和腓尼基文字，后者是整个世界上字母文字的起源。因为有了文字，苏美尔人中的英雄故事流传到了巴比伦时期就被编成了书。世界上最早的史诗就是古巴比伦文学的杰出作品《吉尔伽美什》。

古巴比伦时期，天文学很发达。早在苏美尔人时期，就在观察月亮运行的基础上编制了阳阴历。巴比伦时代命名的有些星座的名字一直流传至今。人们还绘成黄道十二宫，用来标志太阳在恒星天空中的运行变化。新巴比伦时期，确定了一个星期共 7 天的概念，一直流传到现在。

两河流域居民信神，他们认为大自然的各种现象都是神迹，大地是神，山林也是神，日月水火无一不是，而每个人生下来也都有自己的保护神，他们认为，人没有来世。

巴比伦人代数比几何好，他们解决问题时即使是几何题也尽可能转

化成代数。他们已经知道一元二次方程，也知道部分或全部解法。

新巴比伦的王宫富丽堂皇，王宫边上就是世界闻名的空中花园，那是国王尼布甲尼撒为了使他的王妃高兴而建立的。据说远嫁而来的妃子是一位来自米底的公主，对巴比伦的烈日和风沙不能忍受，思念故国。所以，国王下令建了人工堆砌的假山。

新巴比伦最高的建筑是巴别塔，古希腊的希罗多德记载：

它有一座主塔，是实心的，约一弗隆（约 201 平方米）见方，共八层。外缘有条螺旋形通道，绕塔而上，可达塔顶。约在半途中设有座位，可以歇息。在塔顶是一座大的神庙，庙中是精致的大睡椅，铺陈华丽，旁边有一张金桌子。神殿内没有实际塑造的神像，因为人们认为神会亲自在睡椅上休息。

两河流域的居民自公元前 3000 年起就开始立法，现存最完整最著名的是“汉谟拉比法典”。两河流域民族的楔形文字法典，是目前已知最早的成文法律。

由于底格里斯河与幼发拉底河发水日期不确定，古巴比伦从苏美尔人起就祈祷上天，靠占星来卜算命运，探寻自然。他们因此具有了发达的天文学。

两河盛产石油而缺乏石料，建筑多为土制和沥青浇铸，从遗址中可窥见其宏伟的面貌。

他们的书是泥板书，看书是需要智慧加“力气”才可以完成的，因为要不停地搬动，很有意思。

人类最早的文明已取得了很大成就。在它之后，第二个文明即埃及文明才出现。亚述学这门学科，就是了解两河流域人类文明之初的学问。



汉谟拉比法典

所谓西亚，是指亚洲西部的一大片土地而言。今天的伊拉克一带就是古代的两河流域，古希腊人把两河流域叫作“美索不达米亚”，意思是“两河之间的地方”。这两条河名叫底格里斯河和幼发拉底河。

两河流域东边是伊朗高原，南临波斯湾，西面与叙利亚草原和阿拉伯沙漠相接，北部为亚美尼亚山地。两河流域北部叫亚述，南部称巴比

伦尼亚。巴比伦尼亚也分两部分，其中北部称阿卡德，南部为苏美尔地区。两河流域最早的居民就是苏美尔人。

苏美尔人到底是什么人，他们来自何方，至今仍是个谜。

公元前 2750 年左右，苏美尔人繁荣的城邦全盛时代来临了，相继出现了阿卡德王国、乌尔第三王朝。直到公元前 2006 年，又分裂成许多小国。大约于公元前 1894 年，以苏姆阿布门为首领的阿摩利人占据了巴比伦尼亚，建立了古巴比伦王国。

古巴比伦起初只是一个小邦，在与周围国家的争斗中经常屈居人下，但它交通便利，贸易逐渐繁荣。到第六代王汉谟拉比时，他励精图治，首先整顿内部的经济，积蓄力量。公元前 1761 年前后，汉谟拉比统治本国已长达 30 余年，他采用闪电般的突袭战，攻克邻邦拉尔萨，随后数年他接连攻占邦国，最终建立了以巴比伦尼亚为中心的奴隶制国家。

1901 年，法国考古队在伊朗苏萨古城遗址发现了一个椭圆形石柱，高约两米半。石柱上方是一些人物浮雕，石柱下方刻着古怪的符号和线条。

大石柱被运到巴黎卢浮宫，古文字和历史学者们研究得知，这是一部宏大的法典。

石柱上端的图画是正义之神沙马什和汉谟拉比，象征着汉谟拉比的权力是至高无上的太阳与正义之神所赐。浮雕的下部是文字，叫做楔形文字，因为这些字每一笔都是从粗到细，像木楔一样。人们破译了大部分楔形文字，发现了其中记载的各种裁决方法和法律规则，这就是《汉谟拉比法典》。

《汉谟拉比法典》用的是阿卡德人流行的“塞姆族”（又被称为“闪族”）方言，刻在玄武岩的石柱上，对当时的财产继承、婚姻家庭、租佃雇佣等等关系都有明确规定。古巴比伦的社会复杂程度令人惊叹。由于《汉谟拉比法典》是目前人类现存最早而完整的法典，所以又称为“世界第一法典”。

《汉谟拉比法典》的黑色玄武石出土时表面已有损坏，刻在石上的 282 条共 52 栏中损毁了 7 栏 35 条。幸运的是后来发现了楔形文字泥板，记载的也是汉谟拉比法典内容，两者一比，人们终于弄清楚了全文。

法典由开篇、序言、正文和结尾四部分组成。有 1/5 是用华美的语言称赞汉谟拉比并令后世国王也要遵守他的命令，因为是神给汉谟拉比以崇高的权威。如果对法典不敬就是对神不敬，神就会降灾。其实这样